

OPTIMA STUDY

# БЕЗ ГРАНИЦ

ОБРАЗОВАНИЕ МЕДИЦИНА КУЛЬТУРА СПОРТ ТУРИЗМ

НА РУССКОМ  
ЖУРНАЛ  
И АНГЛИЙСКОМ

№4 (23)

сентябрь  
ноябрь

2016

Дата выхода: 20.09.2016



0+

## Centennial College: 50 лет успеха!

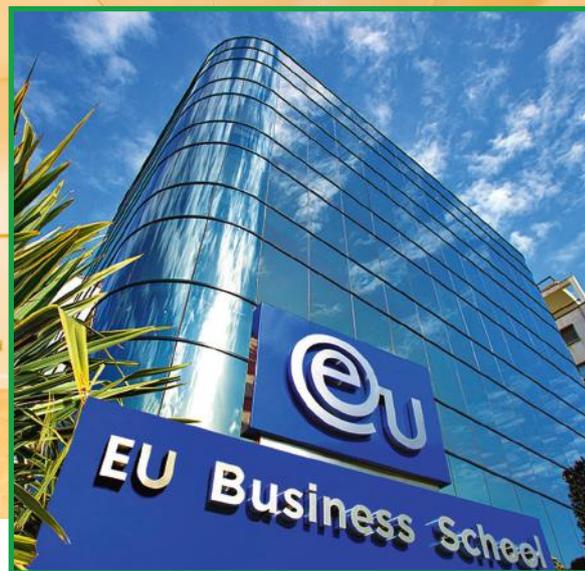


Константин БАКШТ:  
Богатеем  
кризису назло!

ВНМС:  
Как найти работу  
в Лондоне

Счастливы вместе:  
Франк ВЕРКАУТЕРЕН  
и «Крылья Советов»

# EU Business School



**Сегодня для успешного ведения бизнеса недостаточно быть просто хорошим студентом и профессионалом. В условиях растущей глобализации необходимы международный опыт и умение общаться с людьми из разных стран.**

EU предоставляет своим студентам возможность получения по-настоящему глобального образования.

Обучение проходит в кампусах EU в Испании, Германии и Швейцарии с возможностью трансфера между филиалами.



Студенты бакалавриата имеют возможность закончить обучение (третий год) в США или Великобритании в университетах:

- Lubin School of Business, Pace University, Нью-Йорк, США. Бизнес-школа университета Пейс имеет двойную престижную аккредитацию AACSB. Этот почетный статус есть только у 2% бизнес-школ в мире.
- University of California, Riverside, Лос-Анджелес, США. Один из десяти кампусов Калифорнийского университета, традиционно входит в ведущие мировые рейтинги университетов.
- University of Roehampton, Лондон, Великобритания. №1 среди современных (основанных после 1992 г.) университетов Великобритании.

Для студентов из России EU предлагает стипендии, позволяющие в общей сложности покрыть до 30% стоимости обучения.

Для того чтобы претендовать на получение стипендии, необходимо предъявить отличный аттестат и IELTS от 7.0. Стипендии предоставляются на конкурсной основе.



## Другие преимущества EU:

- ✓ Возможность поступления на бакалавриат с аттестатом российской школы;
- ✓ После окончания обучения в Германии студенты получают специальную визу для поиска работы на срок до 18 месяцев.



Наталья Шустова, региональный менеджер  
e-mail: nshustova@euruni.edu  
C/ Ganduxer 70ю Барселона, Испания, 08021



<b>Генеральный директор</b>	Павел АНТИПОВ pavel.a@optimastudy.ru
<b>Управляющий директор</b>	Галина ГУРОВА business@optimastudy.ru
<b>Директор по маркетингу</b>	Илона ЧИРКОВА info@optimaexpo.ru
<b>Директор журнала, Главный редактор</b>	Диана Мансуровна ЧУБАРКИНА intersales@optimamagazine.ru
<b>Директор по информационно-издательской деятельности</b>	Наталья ЛУКАШКИНА editor@optimastudy.ru
<b>Дизайн, верстка</b>	Татьяна ДРУЖИНИНА verstka@optimastudy.ru
<b>Переводчик</b>	Константин КАЛИНИН
<b>Фотограф</b>	Тимур САФИН

**АДРЕСА РЕДАКЦИИ:**

**Самара**  
РФ, 443086, ул. Часовая, 6, подъезд 2  
Тел.: +7 (846) 263-64-74, +7 (846) 270-95-99  
E-mail: editor@optimastudy.ru

**Москва**  
РФ, 117198, ул. Миклухо-Маклая, 6, РУДН  
Тел.: +7 (917) 118-59-40  
E-mail: pavel.a@optimastudy.ru

**ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА ЖУРНАЛА:**

**Санкт-Петербург**  
РФ, 194214, Костромской пр., 46, каб. 28  
Тел.: +7 (911) 227-60-77  
E-mail: n.sobolkova@gmail.com

**Казань**  
РФ, 420111, ул. Миславского, 8А  
Тел.: +7 (917) 275-67-37  
E-mail: kazan@optimastudy.ru

**Уральск (Республика Казахстан)**  
пр. Евразия, 61, этаж 3, офис 1  
Тел.: +7-707-6767-190, +7 (7112) 545-705  
E-mail: booking77@mail.ru

**Бюро в Австрии и Венгрии**  
Тел.: +36 (30) 310 36 80  
E-mail: dorekat@gmail.com

**Бюро в Канаде**  
200 Finch St. W #333 Toronto, ON, M2R 3W4  
Тел.: +1.416.273.6646  
E-mail: alex.davidson@lawpoint.ca

Официальный партнер – Ассоциация российских консультантов по образованию (АРКО)

Периодичность: 4 раза в год

Тираж: 10 тыс. экз.

Электронная рассылка: 30 тыс. подписчиков

Свидетельство о регистрации СМИ:

ПИ №ФС77- 63614 от 02.11.2015 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Подписано в печать: 13.09.2016

Дата выхода: 20.09.2016

Отпечатано в типографии ООО «Полиграфика»,

г. Самара, ул. Мичурина, 23

Запрещается воспроизводить полностью или частично материалы, опубликованные в журнале «БЕЗ ГРАНИЦ», без письменного согласия редакции.

Благодарим бизнес-школу SWISSAM за помощь в редактировании английской части.

Распространяется бесплатно по РФ и за рубежом.



**Дорогие друзья!**

Наш журнал об интересных людях, ярких и увлекательных событиях и о том, как сделать мир светлее и радостнее не только вокруг себя, но и для других. Раздел «Образование» традиционно знакомит читателей с ведущими вузами нашей страны и дальнего зарубежья, чьи выпускники делятся своими секретами успеха. Вы узнаете о том, кто такой образовательный консультант и чем он может быть полезен. Об особенностях и преимуществах лечения в разных странах рассказывает рубрика «Медицина». Откуда берутся таланты и где черпают вдохновение люди творческих профессий – об этом в материалах рубрики «Культура». Примером целеустремленности, упорства и трудолюбия, особенно для молодых читателей, станут герои раздела «Спорт». Много интересных открытий вы сделаете вместе с авторами материалов туристической рубрики. «Окружающий мир – это зеркало наших мыслей», – писал Ричард Бах. Пусть они будут добрыми и позитивными!

С уважением,  
Павел АНТИПОВ, Галина ГУРОВА  
Издатели



- 6 Гранты, конкурсы, стажировки
- 7 Шесть мировых событий, которые нельзя пропустить

## ОБРАЗОВАНИЕ БЕЗ ГРАНИЦ

- 8 Centennial College: «Наше образование не имеет границ»
- 10 Образовательный консультант Искренне ВАШ
- 11 Университет Алабамы в Бирмингеме – среди лучших!
- 12 SEG. Роскошь и гостеприимство: идеальное сочетание в самом сердце Монрё
- 14 Константин Бакшт: «Нечего на кризис пенять»
- 17 Ирина Дегтева: «Специалистов мы находим даже по почерку»
- 18 Пять причин выбрать языковую школу «ОПТИМА СТАДИ»
- 20 Четверка авторитетных американских университетов от Study Group
- 22 Анкета «ОПТИМА СТАДИ»
- 24 Как найти работу в Лондоне: 5 секретов от выпускника BHMS University Centre
- 26 В дни летних каникул: Люцерн и Сочи

## КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ

- 28 Александр Роштин: «Гламур и мода – не одно и то же»
- 30 Павел Маркелов: «Революций не будет»

## ТУРИЗМ БЕЗ ГРАНИЦ

- 32 Марко Де Натале: Приключения итальянца в России
- 36 Масаи: Изнанка жизни
- 38 Получите ключи от Европы
- 40 Круассан как национальное достояние
- 42 Здравницы Татарстана

## СПОРТ БЕЗ ГРАНИЦ

- 44 Франк Веркаутерен: «Я не бегу вслед за всеми»
- 48 Валери Димитров. Непобедимый

## МЕДИЦИНА БЕЗ ГРАНИЦ

- 50 «Город XXI века» приглашает на лечение
- 52 Марк Каценельсон: «Если возникнут проблемы, всегда обращайтесь к профессионалам!»

42



14



12



52

Гарантия стабильного будущего

# ОБРАЗОВАНИЕ ЗА РУБЕЖОМ



Фото предоставлено  
EU Business School

Австралия, Великобритания, Германия, Греция, Ирландия, Испания, Италия, Канада, Кипр, Китай, Мальта, Нидерланды, Новая Зеландия, США, Таиланд, Франция, Чехия, Швейцария и другие

- УНИВЕРСИТЕТЫ И КОЛЛЕДЖИ
- СРЕДНИЕ ШКОЛЫ
- ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА, СТАЖИРОВКИ
- ЯЗЫКОВЫЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
- СТИПЕНДИИ И ГРАНТЫ



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
**ОПТИМА СТАДИ**

Самара 8 (846) 270 95 99  
8 (917) 118 59 40  
Казань 8 (917) 275 67 37  
[www.optimastudy.ru](http://www.optimastudy.ru)

г. Самара, Часовая, 6

Москва, Самара, Казань, Ульяновск, Тольятти



**Энн Буллер  
(Канада)**  
«Каждый год в Centennial поступает более 6000 студентов из разных стран. Это больше, чем в любой другой колледж Канады. Студенты помогают нам в реализации нашей концепции: формирование человека мира и развитие международного обмена».

с. 8



**Виталий Типикин  
(Великобритания)**  
«Манчестер – очень студенческий и молодежный город. Мне повезло, что манчестерский акцент не такой сильный, как, скажем, ливерпульский или ирландский, я сразу же легко стал понимать местную речь».

с. 22



**Диана Чубаркина  
(Кения)**  
«Танцы и песни играют в жизни племени огромную роль. Что бы вы ни решили предпринять, вам придется танцевать».

с. 36



**Александр Роцин  
(Россия)**  
«Объектами моего внимания всегда были женщины, не мода. Одежда и лейблы как таковые меня не интересуют».

с. 28



**Марк Каценельсон  
(Израиль)**  
«Когда создавалось государство Израиль, местная система здравоохранения была возведена в ранг приоритетов. И теперь, спустя 68 лет, израильские медицина и научные разработки считаются одними из лучших в мире».

с. 52

**Распространение журнала «БЕЗ ГРАНИЦ»:**  
Распространение в России: прямая доставка и электронная рассылка в крупные компании и общественные организации, посольства и консульства зарубежных стран на территории РФ, администрации регионов и городов РФ, вузы и школы.  
Дополнительно — целевая доставка подписчикам журнала «Дело» и газеты «Самарское обозрение».  
Журнал представлен на специализированных выставках и конференциях.

Распространение за рубежом: прямая доставка и электронная рассылка зарубежным учебным заведениям и партнерам международного образовательного центра «ОПТИМА СТАДИ», в представительства Россотрудничества в 80 странах мира.  
Свежий номер журнала вы всегда можете получить в офисах ГК «ОПТИМА СТАДИ» в Москве, Самаре и Казани, в терминалах аэропорта «Курумоч» (Самара).  
Электронная версия журнала доступна на сайтах [www.optimastudy.info](http://www.optimastudy.info) и [www.pressa.ru](http://www.pressa.ru)



**21-22 октября 2016**

**г. Казань, ГТРК «КОРСТОН»**



ВЫСТАВОЧНАЯ КОМПАНИЯ  
**ОПТИМА ЭКСПО**



ГИЛЬДИЯ  
РИЭЛТОРОВ  
РЕСПУБЛИКИ  
ТАТАРСТАН

**Международная выставка**

# **НЕДВИЖИМОСТЬ ЗА РУБЕЖОМ**

**Ежегодный форум**

# **НЕДВИЖИМОСТЬ В КАЗАНИ**

- Недвижимость для жизни и отдыха
- Вид на жительство в Европе
- Инвестиции и бизнес-проекты
- Коммерческая недвижимость
- Ипотечное кредитование
- Юридические и консалтинговые услуги

**+7 (917) 275 67 37**  
**www.optimaexpo.ru**

**ВХОД СВОБОДНЫЙ**

Подробнее о выставке читайте на стр. 38



Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (ЕЭК ООН) на специальной основе принимает для прохождения практики стажеров – выпускников и аспирантов вузов, специализирующихся в областях, относящихся к программам работы ЕЭК ООН (окружающая среда, устойчивая энергетика, экономическое сотрудничество и пр.). За прохождение стажировки не взимается плата и не выплачивается вознаграждение. По завершении стажировки (продолжительность два-три месяца) ЕЭК ООН подготавливает документ, содержащий оценку результатов работы стажера.  
 Подробности на: [www.unecsc.org](http://www.unecsc.org)

**XII Российско-Германский молодежный парламент в Германии – 2016** пройдет 13-18 ноября в Берлине в рамках Года молодежных обменов 2016/2017, патронируемого министерствами иностранных дел Германии и России. Тема мероприятия: «Беженцы и гастарбайтеры – возможности и проблемы миграции для государства и общества». Проводимый в форме деловой игры молодежный парламент дает возможность молодым людям даже в кризисные времена вести гражданский диалог и обсуждать внешнеполитическую ситуацию с российскими и немецкими политиками. К участию приглашаются активные и мотивированные люди 17-26 лет из России и Германии. Подробности на: [www.stiftung-drja.de/ru](http://www.stiftung-drja.de/ru)



**Международный конкурс эссе «Единство в различии: Россия и англоговорящий мир»** организует дистрибьютором издательства Oxford University Press в России компанией «РЕЛОД» совместно с издательством Оксфордского университета, Музеями Московского Кремля и Российско-Британской торговой палатой. В конкурсе принимают участие ученики 8-11 классов, а также студенты 1-3 курсов. Участники должны написать эссе на английском языке по теме. Конкурсные работы принимаются до 10.02.2017. Победители получат возможность обучения в одной из лучших языковых школ, подарки от спонсоров и партнеров. Церемония награждения состоится в Московском Кремле.  
 Подробности на: [www.relod.ru](http://www.relod.ru)

THOMPSON RIVERS UNIVERSITY

ПРОГРАММЫ ОБУЧЕНИЯ

**Гуманитарные науки**

Антропология, Экономика, Английский язык, Экологические исследования, География, История, Журналистика, Современные языки, Философия, Политология, Психология, Социология, Театральное искусство, Изобразительные искусства

**Бизнес**

Бухгалтерия, Экономика, Экономика окружающей среды и устойчивое развитие, Финансы, Управление персоналом, Информационные технологии, Международный бизнес, Маркетинг, Связи с общественностью, Создание нового предприятия

**Компьютерные науки и технологии**

Проектирование строительных конструкций, Компьютерные информационные системы, Разработка программного обеспечения, Веб-дизайн и программирование

**Образование и социальная работа**

Образование (дошкольное, начальное, лидерство, обучение английскому языку как второму), Английский как второй язык, Социальная работа

**Медицинские науки**

Сестринское дело, Подготовительный курс по медицине, Дыхательная терапия

**Юриспруденция**

**Естественные науки и окружающая среда**

Биология, Химия, Вычислительные системы и машины, Экология и экологические исследования, Инженерное искусство, Лесное хозяйство, Геология, Садоводство, Математика, Физика, Допрофессиональная подготовка по медицинским наукам, Статистика

**Туризм**

Экстремальный туризм, Кулинарное искусство, Организация мероприятий и выставок, Развитие международного туризма, Организация курортного и гостиничного бизнеса, Организация спортивных мероприятий, Развитие туристических направлений, Организация туристического бизнеса

**Производство и технологии**

Управление научно-техническим развитием, Технология водоподготовки

**Индивидуальные программы обучения**



**Thompson Rivers University (Университет Томпсон Риверс)**

900 МакГилРоуд, Кампус, Британская Колумбия, Канада V2C 0C8  
 Тел. +1 250.828.5252 Факс +1 250.371.5513  
 Вопросы направлять по адресу: [welcometr@tru.ca](mailto:welcometr@tru.ca)  
 Заявки направлять по адресу: [iapply@tru.ca](mailto:iapply@tru.ca)  
 Электронная брошюра: [i-studentglobal.com/tru](http://i-studentglobal.com/tru)

[truworld.ca](http://truworld.ca)





XV Международная архитектурная биеннале проходит в эти дни в Венеции. Ее девиз – «Вести с фронта». В этом году куратор биеннале архитектор Алехандро Аравена предложил участникам внести свою лепту в решение острейших социальных проблем. Архитекторы задумались над тем, где жить миллионам перебирающихся в Европу беженцев и как в эпоху экономического кризиса возводить дома не дороже 10 тыс. долл. На выставке представлены 65 национальных павильонов, среди которых есть и российский. Биеннале продлится до 27 ноября.

С августа по октябрь к берегу городка Херманус, что неподалеку от Кейптауна, приплывают десятки китов. Условия в бухте идеально подходят для брачных игр и выведения потомства. Огромные млекопитающие подходят к берегу настолько близко, что их без труда можно наблюдать с удобной смотровой площадки. По этому случаю в Херманусе проводится специальный фестиваль **Hermanus Whale Festival**, предлагающий гостям не только насыщенный развлекательную программу, но и просветительские лекции о жизни китов и проблемах их защиты.



5 ноября 1605 года группа католиков-заговорщиков попыталась взорвать английский парламент, а вместе с ним и короля-протестанта Якова I. По легенде дворянина Гая Фокса схватили в тот самый момент, когда в подвале Вестминстерского дворца он пытался поджечь бочки с порохом. Все участники заговора были казнены, а британцы, вставшие на сторону короля, по случаю его чудесного спасения устроили народные гуляния с грандиозными фейерверками. Спустя несколько столетий в «ночь Гая Фокса» британцы по-прежнему выходят на улицы, где взрывают петарды и, напевая песенку Remember, remember the fifth of November, сжигают чучело Гая Фокса.

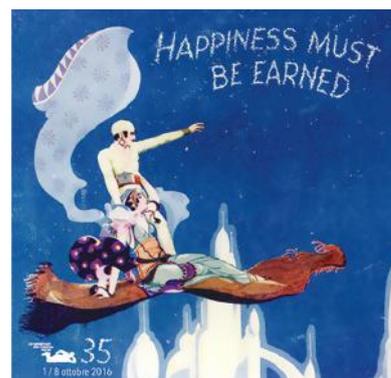
## Шесть мировых событий, которые нельзя пропустить

Спустя 16 лет на Бродвей возвращается, пожалуй, самый знаменитый и самый долгоиграющий мюзикл в истории – «**Кошки**». Музыкальный спектакль, поставленный Эндрю Ллойдом Уэббером по мотивам сборника детских стихов Томаса Стернза Элиота «Популярная наука о кошках, написанная старым опоссумом», стал настоящим феноменом мировой культуры XX века. В Нью-Йорке мюзикл-рекордсмен шел с 1982 по 2000 год. Всего было дано 7 485 спектаклей.



Одно из самых значимых для современного искусства событий пройдет в Париже с 20 по 23 октября. **Международная выставка современного искусства** (International Contemporary Art Fair) по традиции проводится каждую осень в знаменитом парижском Grand Palais, а также в павильонах под открытым небом. Чтобы принять участие в FIAC, во французскую столицу съедутся несколько сотен художников со всех уголков планеты. В выставке примут участие 180 художественных галерей из 24 стран.

Один из крупнейших в мире фестивалей архивного кино пройдет с 1 по 8 октября в городе Порденоне, расположенном на севере Италии. «**Дни немого кино**» проводятся здесь с 1982 года. В программе фестиваля участвуют как известные широкой публике немые фильмы, так и «новинки», обнаруженные в архивах и частных коллекциях. Интересно, что кинопоказ, как и сто лет назад, будет сопровождаться живой музыкой. Почти ежегодно в Порденоне проходят и ретроспективы российского и советского кино.





# «Наше образование не имеет границ»

Президент и генеральный директор Centennial College Энн Буллер о ведущем государственном колледже провинции Онтарио, ежегодно привлекающем в свои стены тысячи студентов со всего мира

**— В** этом году Centennial College празднует 50-летний юбилей. Насколько важна эта дата для колледжа и для Онтарио в целом?

— Шестидесятые стали для Канады десятилетием огромных социальных и экономических перемен. Важность создания сети колледжей осознал министр образования провинции Онтарио Уильям Дэвис. Детям, родившимся в период послевоенного бэби-бума, было необходимо хорошее образование, которое позволило бы им внести свой вклад в экономику: страна нуждалась в технологах, бизнесменах, педагогах.

Уставные документы были подписаны в мае 1966 года. Всего за 4 месяца здание старого госучреждения переделали в кампус первого колледжа провинции Онтарио, правда, работы к началу учебного года закончить не успели: когда первые 500 студентов пришли учиться на 16 специальностей, профессорам приходилось перекрикивать шум отбойных молотков. Но работать в новом колледже было так здорово!

**— Какие преимущества дает студентам обучение в колледже? Что отличает его от других образовательных учреждений?**

— Каждый год в Centennial поступает более 6000 студентов из разных стран. Это больше, чем в любой другой колледж Канады. Студенты помогают нам в реализации нашей концепции: формирование человека мира и развитие международного обмена. Своим студентам мы прививаем чувство социальной справедливости и хотим, чтобы каждый из наших выпускников чувствовал потребность работать на благо общества вне зависимости от того, где он будет жить. Мы любим говорить, что наше образование без границ.

**— Какие мероприятия запланированы в честь полувекового юбилея Centennial?**

— В 2016 году колледж проводит множество мероприятий, центральным из которых станет Paint the Town Green – «Раскрась город в зеленый цвет». Оно состоится 27 сентября. Тысячи студентов и преподавателей наденут зеленые майки и будут работать над экологическими проектами: высаживать деревья, очищать каналы, благоустраивать парки Торонто. Наши партнерские школы в Китае, Южной Корее, Индии, Турции, Панаме и Бразилии проведут акцию Paint the World Green – «Раскрась мир в зеленый цвет», чтобы поработать на благо сообщества в каждой из этих стран.

28 октября состоится торжественный ужин в честь пятидесятилетия колледжа. Мы ожидаем почетных гостей. Кроме того, в Прогресс-кампусе мы открываем Центр кулинарного искусства. В июне мы проводили шоу спортивных автомобилей, которое посетили наши выпускники, работающие в автомобильной промышленности.

**— Какие проекты Centennial College планирует реализовать в ближайшем будущем?**

— Не так давно Centennial был награжден золотой медалью за достижения в области международного сотрудничества, и мы будем продолжать работу в этом направлении. Мы планируем дальнейшее развитие программы выдачи двойных дипломов и расшире-



ние числа наших партнеров – зарубежных образовательных учреждений. Студентам это даст еще более широкий выбор мест для обучения за границей.

Будут и новые инициативы в сфере интегрированной занятости и волонтерства за рубежом. Кроме того, мы начали работу над Аэрокосмическим кампусом – наш колледж будет сотрудничать с другими институтами мирового класса и компаниями, представляющими аэрокосмическую отрасль. Такими, к примеру, как Университет Торонто и Bombardier.

**— Что бы вы посоветовали иностранным студентам, планирующим поступление в Centennial College?**

— Смотреть на мир открыто и не бояться пробовать новое. Погрузитесь в новую для себя среду, познавайтесь с местными жителями. Торонто – самый многонациональный город в мире, а канадцы всегда рады помочь гостям. Стоит попробовать свои силы в студенческом самоуправлении, развить ценные навыки лидерства.

Centennial College предлагает своим студентам массу возможностей, начиная от спорта и отдыха и заканчивая индивидуальным консультированием.

Я горжусь тем, какую поддержку мы оказываем первокурсникам, особенно тем студентам, для кого знакомства с новой средой и новой культурой оказываются непростыми. Центр для студентов с ограниченными возможностями помогает студентам с особыми потребностями в образовании – такими, о которых они могли и не знать. Кроме того, мы ценим психологическое благополучие студентов в кампусе. Вот лишь немного из того, что мы предлагаем нашим слушателям. Своим зарубежным студентам мы желаем колоссальных успехов!

# Почему стоит выбрать Centennial College?

**C**entennial College – это самый популярный канадский колледж среди иностранных студентов! Будучи первым колледжем Онтарио с государственной аккредитацией, Centennial College имеет отличную репутацию благодаря высокому качеству учебных программ и связям с бизнес-индустрией.

Centennial College располагает 5 кампусами и 8 специализированными академическими школами в Торонто. Здесь предлагаются программы бакалавриата, магистратуры и краткосрочные курсы в области бизнеса, инженерных технологий и прикладной науки, в коммуникациях, медиа и дизайне, здравоохранении и общественных науках, гостеприимстве, туризме и культуре, транспортных перевозках, а также программы английского языка (ELL) и курсы Foundation по подготовке студентов к учебе в колледже и университете.

## Лидер международного образования

- Centennial College известен как одно из самых интернациональных учебных заведений Канады. Будучи признанным лидером международного образования, колледж предлагает иностранным студентам поддержку в процессе учебы, работы и жизни в Канаде. Президент Centennial College получила президентскую награду 2015 CBIE President's Award в сфере лидерства в международном образовании.

## Ведущий исследовательский колледж

- Centennial College занял первое место в категории «Инновации в прикладных исследованиях в Канаде» в рамках CISCAN's 2015 Awards of Excellence. Местный центр прикладных исследований и инноваций предлагает студентам первоклассные возможности для работы над прикладными исследовательскими проектами в самых разных областях – от устойчивой энергии и авиации до медицины и цифровых медиа.

## Успехи студентов

- Студентам Centennial доступно более 150 программ международного опыта.
- Студенты колледжа проходят стажировки в Международном институте академического планирования UNESCO (IIEP), в рамках Программы проектного менеджмента (Париж, Франция), Программы туризма и культурного наследия Beijing Century Wall Culture & Arts LTD (Пекин, Китай), а также многих других программ.

## Доступная стоимость обучения

- Стоимость обучения в Канаде – одна из самых приемлемых среди англоязычных стран. Расценки в Centennial College также значительно ниже, чем стоимость аналогичных программ в США и Великобритании.

## Возможность работать

- Centennial College предлагает студентам отличные возможности для прохождения рабочей практики, что особенно важно для иностранцев. Ведь иностранные выпускники, которые совмещали учебу с работой, имеют большое преимущество на профессиональном рынке Канады!
- По окончании колледжа иностранец может подать документы на получение рабочей визы сроком до 3 лет!
- Кроме того, Reputation Institute в рейтинге 100 крупнейших городов 2015 года признал Торонто городом с лучшей репутацией в мире, приняв во внимание такие факторы, как безопасность, окружающая среда и экономика. А журнал The Economist в 2015 году назвал Торонто лучшим городом для жизни!



**Яна Авдеева**

Региональный менеджер Centennial College  
(Европа, Африка и Ближний Восток)

Тел.: 416-289-5000, доб. 2451

e-mail: [yavdyeyeva@centennialcollege.ca](mailto:yavdyeyeva@centennialcollege.ca)  
[centennialcollege.ca](http://centennialcollege.ca)

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНСУЛЬТАНТ

## Искренне ВАШ

**М**не нередко задают вопрос: «Можно ли обойтись без услуг профессионального образовательного консультанта, который, по сути, является посредником между студентом и образовательным учреждением?» Конечно, можно. Но что делать, если мы попадаем в серьезную ситуацию, требующую юридической поддержки или, например, решаем продать или купить квартиру, дом, бизнес? Мы обращаемся к специалистам, экспертам в своей сфере, которые не только эффективно решат возникшие проблемы и поставленные задачи, но и сэкономят наши деньги и время. Хотя это больше про материальные активы и ценности. А если речь идет не просто о деньгах, а о судьбе вашего собственного ребенка?

**Т**е из вас, кто уже задумался о международном образовании, попробуйте ответить на несколько вопросов: к какому виду деятельности склонен мой ребенок? готов ли он к длительному проживанию вдали от семьи? в какой стране и в каком вузе лучше учиться и почему? чем отличается туристическая виза от долгосрочной академической? каким образом контролировать на расстоянии успеваемость, поведение, самочувствие ребенка (если он еще несовершеннолетний), понять, счастлив ли он там? наконец, готовы ли сам ребенок и вся семья к такому серьезному шагу? Если вы не смогли ответить хотя бы на один из этих вопросов (а их, поверьте, возникнет не один десяток), моя рекомендация – смело обращайтесь к профессиональному образовательному консультанту. Компаний, специализирующихся в международном образовании, достаточно много. Конечно, необходимо учитывать рекомендации своих знакомых, равно как и независимых источников. Важными факторами являются профессиональные аккредитации, членства компании, ее история. Все это правильно. Но главным все равно остается найти специалиста, который станет действительно ВАШИМ, которому вы доверите своего ребенка и, вполне возможно, разделите с ним ответственность за принятие решения о выборе его жизненного пути. Поверьте, уже на первой консультации вы сразу поймете, можно ли иметь дело с этим специалистом или лучше поискать другого.

**Н**астоящий профессионал никогда не будет сходу предлагать вам готовые варианты, не услышав мнения всех членов семьи, принимающих решение. Вас должны насторожить и уговоры поступать только в вузы-партнеры, которые, возможно, даже не имеют элементарных ведомственных и профессиональных аккредитаций (я уже не говорю об их рейтингах). При этом опытный консультант поможет адекватно оценить шансы поступления вашего ребенка в один из топ-вузов мира, предложив и запасные варианты.



**П**ример из моей практики. Года три назад к нам обратились мама с сыном-старшеклассником, который хотел поступить после российской школы в один из американских инженерных вузов. Они пришли с четкой установкой, что перед 4-летним бакалавриатом сыну необходимо будет пройти подготовительный языковой курс продолжительностью минимум один год. Можно было бы пойти и по этому стандартному пути. Но, поняв, что перед нами целеустремленный молодой человек, мотивированный на успешную учебу с высоким средним баллом и хорошим стартовым уровнем языка, мы предложили альтернативный вариант: студент прошел годичную подготовку в одном из ведущих государственных инженерных вузов США, после успешного окончания которой был зачислен сразу на второй курс этого же вуза. Таким образом, мы сэкономили этой семье минимум 50 тысяч долларов и один год времени.

**И**еще, на мой взгляд, один из самых важных моментов, на который стоит обратить внимание, – это готовность и способность консультанта вложить в успех вашего ребенка частичку своей души. У вас будет возможность это почувствовать. Ведь между первой консультацией и моментом принятия решения может пройти и год, и даже больше. Выбор в любом случае всегда за вами.



[www.optimaholding.ru](http://www.optimaholding.ru)

**АНТИПОВ ПАВЕЛ ЛЬВОВИЧ**  
Генеральный директор

e-mail: pavel@optimastudy.ru 443086, Рф, г. Самара, ул. Часовая, 6  
skype: pavelantipov 8 (846) 270 93 44, +7 (917) 118 59 40



# Университет Алабамы в Бирмингеме – среди лучших!

История Университета Алабамы в Бирмингеме берет свое начало в середине XIX века. Именно тогда был основан Медицинский колледж Алабамы, после ряда слияний и преобразований выросший в Университет Алабамы в Бирмингеме, а в 1969 году получивший статус автономного института. Университет Алабамы в Бирмингеме расположен в крупнейшем городе юго-востока США. Сегодня в нем учится 18 000 студентов, и на то есть веские причины.

## Высокие позиции в рейтинге

Центр всемирного рейтинга университетов расположил Университет Алабамы в Бирмингеме на 146-м месте в мире и на 70-м в США по качеству образования и преподавания, а также по престижу профессорского состава и качеству проводимой здесь исследовательской деятельности. Согласно американскому изданию U.S. News & World Report, университет входит в топ-150 национальных университетов, а 9 из его программ поствысшего образования – в топ-20 в США.

## Исследования мирового масштаба

Университет по праву гордится одним из самых престижных в стране центров по изучению раковых заболеваний, нейробиологии, СПИДа, диабета и пр. Университет Алабамы в Бирмингеме олицетворяет собой дух открытий и стремится к решению актуальных проблем современного общества. Он входит в группу из 115 американских университетов с наиболее активной исследовательской деятельностью и занимает одно из ведущих мест в стране по объемам финансирования научных изысканий (более 400 млн долл. в год).

## Отличные условия для жизни и учебы

Университет уделяет большое внимание созданию наилучших условий проживания и обучения для своих студентов и вкладывает в это большие средства. Новый студенческий центр стоимостью 48,5 млн долл. и площадью в 160 000 кв. футов включает в

себя театр на 276 мест, несколько кафе и всевозможных зон отдыха. Одним словом, все, что необходимо для полноценной жизни и учебы.

## Многонациональное сообщество студентов

Университет Алабамы в Бирмингеме стабильно занимает высокие позиции по разнообразию представленных в кампусе национальностей. Здесь учатся и преподают студенты и преподаватели из более чем 100 стран мира.

## Поступление в университет для иностранных студентов

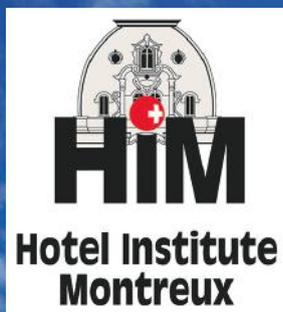
Этим летом центр INTO при Университете Алабамы в Бирмингеме впервые открыл свои двери для иностранных студентов, которые смогут выбирать из шести направлений обучения по программам бакалавриата и девяти – магистратуры:

Направления программы «Путь в университет» (для выпускников школ): Бизнес, Компьютерные и информационные технологии, Инжиниринг, Общеобразовательные предметы, Здравоохранение и Естественные науки.

Направления программы «Путь в магистратуру» (для выпускников университетов): Биотехнологии, Управление Бизнесом (МВА), Компьютерные и информационные технологии, Гражданское строительство, Дизайн и Коммерциализация, Электроинжиниринг, Материаловедение, Механическая инженерия и Здравоохранение.

**INTO**

Официальный представитель  
INTO University Partnerships в России  
компания «ОПТИМА СТАДИ»:  
Тел.: +7 (846) 270 93 44, +7 (917) 118 59 40  
e-mail: info@optimastudy.ru  
www.optimastudy.ru



# РОСКОШЬ И ГОСТЕПРИИМСТВО:

## ИДЕАЛЬНОЕ СОЧЕТАНИЕ В САМОМ СЕРДЦЕ МОНТРЕ

Отправиться в Швейцарию за дипломом гостиничного менеджера – решение вполне естественное. Своими традициями гостеприимства и производимыми здесь предметами роскоши страна известна не меньше, чем знаменитыми сырами и шоколадом. Устойчивый рост профессионального сектора (каждое 11-е рабочее место в мире сегодня приходится на индустрию гостеприимства) делает образование в сфере гостиничного менеджмента все более востребованным.

**Е**сли индустрия туризма стабильно растет на 4% в год, то индустрия гостеприимства премиум-класса за последние 5 лет выросла на целых 48%, по исследованию Transparency Market Research. А увеличение спроса, как следствие, влечет за собой увеличение потребности в персонализированных услугах. И бутик-отели, и фешенебельные гостиницы сегодня уделяют все большее внимание удовлетворению запросов своих гостей. Глубокое понимание потребностей клиентуры и укрепление ее лояльности – вот ключевая стратегия их успеха.



Другая причина популярности образования по специальности Hospitality Management заключается в том, что поколение «нулевых» делает первые профессиональные шаги в эпоху нестабильного рынка труда, когда необходимо искать новые, более оригинальные возможности выстроить успешную карьеру. Индустрия гостеприимства соответствует этим целям как нельзя лучше. Кроме того, даже отели премиум-класса сегодня начинают конкурировать с компаниями, традиционно не работавшими в этом секторе, но теперь также привлекающими специалистов с навыками управления в индустрии сервиса. Времена меняются, и «клиент всегда прав» уже не только в глазах обходительного администратора изысканного ресторана. Этот принцип теперь исповедуется большинством компаний, озабоченных налаживанием доверительных отношений с клиентами.

Потребности, диктуемые новым временем, побудили сеть профессиональных школ по подготовке специалистов для индустрии международного гостеприимства Swiss Education Group создать альянс с легендарным часовым брендом Hublot.

Знаменитые бренды суммировали свои знания и опыт, воплотив их в направлении «Бизнес в премиум-сегменте» (Luxury Business). Новое учебное направление было запущено в 2015 году на базе Hotel Institute Montreux. Как отметил Бенуа Самсон, генеральный бренд-директор и директор по маркетингу Swiss Education Group, «опыт компании Hublot в области высокого часового искусства и бренд-менеджмента в премиум-сегменте поможет талантливым студентам стать высококвалифицированными специалистами, всегда востребованными на рынке труда».

Компания Hublot, основанная в 1980 году, всего за несколько лет заработала себе блестящую репутацию. И хотя ей пришлось

столкнуться с рядом трудностей, она сумела добиться настоящего успеха, масштабы которого стали глобальными в 2014, когда бренд был признан официальным хронометристом чемпионата мира по футболу в Бразилии.

Теперь студенты Hotel Institute Montreux смогут подробно изучать историю бренда, посещать завод компании и ее штаб-квартиру в швейцарском Ньоне. Они будут знакомиться с реальными бизнес-кейсами, принимать участие в лекциях и завязывать полезные контакты. Возможность наблюдать за работой высококлассных часовщиков позволит им понять, в чем преимущества современного часового бренда перед корифеями часовой промышленности.

Одной из составляющих философии Hublot является традиция передавать знания новому поколению. Президент Hublot Рикардо Гваделупе признался: «Мы гордимся возможностью делиться со студентами своими историями успеха, а также рассказывать о тех вызовах, с которыми нам пришлось столкнуться на своем пути. Теперь, будучи успешным брендом, мы понимаем, насколько важно делиться опытом с сегодняшним молодым поколением, ведь среди них есть наши завтрашние менеджеры».

Однако на достигнутом Hotel Institute Montreux не останавливается. Институт с уверенностью смотрит в будущее и расширяет круг своих партнеров. В последнее время к институту присоединились такие бренды, как Banque Privée Edmond de Rothschild, Montreux Jazz Festival, гостиничная сеть Four Seasons Hotels and Resorts. Все они вносят свой вклад во всестороннее образование студентов Hotel Institute Montreux, ориентированное на глобальный бизнес.

Времени, лучшего для того, чтобы отправиться в Швейцарию за дипломом, пожалуй, еще не было!

## Hotel Institute Montreux

Основанный в 1985 году Hotel Institute Montreux имеет прекрасную репутацию благодаря качеству своих образовательных программ, сочетающих в себе швейцарские навыки ведения гостиничного бизнеса с общепризнанным американским качеством управления.

Подготовка в университете ведется на английском языке с присвоением квалификации от специалиста до магистра. Направления подготовки: финансы, маркетинг, управление персоналом, менеджмент в премиум-сегменте. В рамках партнерства с Northwood University (США) студенты-бакалавры получают двойной диплом.

Учебный план имеет как теоретическую, так и практическую направленность. Связи университета с партнерами гарантируют соответствие получаемого образования высоким требованиям работодателей. Еще больше шансы студентов на успех повышаются благодаря их участию в Международном форуме работодателей, проводящемся раз в два года.

Hotel Institute Montreux располагается в оживленном городе Монтрё, во франкоговорящей части Швейцарии. Он занимает 4 здания, ранее принадлежавших гостиницам. Здесь созданы современные условия для размещения и высококлассная учебная инфраструктура. Иностранцев студентов в Hotel Institute Montreux ждет невероятный опыт обучения и, конечно, теплый прием.

Hotel Institute Montreux входит в состав сети Swiss Education Group (SEG) – мирового лидера в сфере предоставления образовательных услуг в секторе гостиничного бизнеса. Компания создана со 100%-ным участием швейцарского капитала, что гарантирует студентам высококлассное швейцарское образование. Выпускники университета становятся частью сообщества выпускников SEG, на сегодняшний день объединяющего в себе более 20 000 человек со всего мира.



**Hotel Institute Montreux, Avenue des Alpes 15, 1820 Монтрё, Швейцария**  
**Региональный менеджер Йована Пейжич:**

e-mail: [jpejic@swisseducation.com](mailto:jpejic@swisseducation.com)

Тел.: +41 21 965 40 19; Skype: [jovana\\_pejic\\_seg](https://www.skype.com/jovana_pejic_seg); [www.swisseducation.com](http://www.swisseducation.com)

# «Нечего на кризис пенять»

Известный бизнес-тренер, автор книг, собственник и генеральный директор холдинга «Капитал-Консалтинг» Константин Бакшт в эксклюзивном интервью «БГ» объясняет, каковы особенности смутного времени в России, возможно ли здесь светлое финансовое будущее и почему понятие «низкая зарплата» относительно.

Текст: Наталья Лукашкина



## Если деньги спускаются в канализацию

– Константин, мы познакомились с вами несколько месяцев назад в дни ваших тренингов, тогда курс доллара как раз достиг своего исторического максимума. Сегодня можно ли утверждать, что самое страшное позади, или нужно готовиться к худшему?

– В отличие от кризисов 1998 или 2008, нынешняя ситуация у нас долгоиграющая. Идет уже третий год кризиса, и, пока не будут сняты санкции, пока западные инвестиционные ресурсы не вернуться в страну, кризис будет продолжаться. Ситуация с нефтью только ускорила падение. Позже нефть подорожала, но кризис, как видите, не закончился. И рост российской экономики также не наблюдается.

– И что вы как бизнес-гуру советуете предпринимать в этой ситуации?

– Нужно действовать исходя из того, что кризис: а) есть, б) будет некоторое время продолжаться и в) неизвестно, сколько времени он будет продолжаться. Но начнем с того, что если к сегодняшнему дню вы не овладели финансовой грамотностью, не научились контролировать свои финансы, то вы и с кризисом, и без кризиса можете просто спускать

свои деньги в канализацию. Никакие доходы не помогут, если уже на этапе личных трат вы не проводите должной оптимизации своих расходов. Только тот, кто годами учится контролировать расходы, способен за меньшие деньги покупать больше и лучше, обеспечивать себе и своей семье достойный уровень жизни. И к очередному финансовому кризису подходит с подушкой безопасности. Если же ничего этого не делается, то не стоит пенять на зеркало – или на кризис.

– То есть ударять по кризису нужно повышением финансовой грамотности?

– Да, в противном случае вы рискуете потерять слишком много вне зависимости от того, сколько зарабатываете. Есть люди, которые, проживая в Москве, тратят на текущие расходы около 8 млн рублей в месяц. При этом они могут не иметь даже собственной квартиры и живут в арендованном жилье. Если вдруг их доходы упадут с 8 до 6 млн, они почувствуют себя очень угнетенными. Нет пределов раздолбайскому отношению к деньгам! Признаться, я и сам когда-то был растратчиком. В своем первом бизнесе зарабатывал немало, но все деньги уходили сквозь пальцы. А когда случился развод соучредителей, мои

**Страшно оттого, что Россия по продолжительности жизни находится на последних местах. Но именно поэтому не нужно заниматься ерундой и тратить время на жалобы о том, как все плохо. Зарабатывайте деньги и грамотно относитесь к уже заработанному.**

доходы резко уменьшились – в 2,5 раза. Казалось бы, что теперь я мог себе позволить? Но я начал считать деньги, контролировать расходы (все это описано в моей книге «Вкус жизни»). В итоге именно в этот период (после резкого падения доходов) я приобрел в рассрочку первую в своей жизни недвижимость, купил в семью первый автомобиль. И все благодаря грамотному финансовому планированию.

**– Какой процент от своих доходов нужно откладывать ежемесячно?**

– Дело в том, что в России продолжительность жизни меньше, чем за рубежом. А потому и традиционно рекомендуемые 10%, боюсь, будут работать только в том случае, если живете вы где-нибудь в Германии. Если вы хотите, чтобы светлое финансовое будущее наступило для вас в России, от совокупного дохода семьи необходимо откладывать в сбережения или в инвестиции хотя бы 20-25%. Тот же, кто откладывает 50% или более, довольно быстро становится обеспеченным.

**– Константин, не кажется ли вам, что вы несколько оторваны от реальности, хотя и ездите по городам и весям с выступлениями? Все эти правила, конечно, отлично работают для доходов выше среднего, но что делать тем, у кого они куда скромнее? Скажем, если человек ежемесячно зарабатывает 50 тысяч рублей, что, кстати, еще совсем неплохо по меркам многих российских регионов.**

– Если на такую зарплату живет, скажем, женщина, у которой еще и дети на иждивении, и за арендованную квартиру приходится платить, то она, действительно, крайне малообеспеченный человек. Но кто сказал, что нужно выживать в одиночку? С такими зарплатами нужно жить вместе, объединяться в семью, на то она и ячейка общества.

**– То есть совет женщинам от бизнес-консультанта – выходить замуж?**

– Конечно. Это нормальное, исторически оптимальное средство выживания. Но, с другой стороны, что мы вообще понимаем под словами «низкая зарплата». Скажем, если на те же 50 тысяч в месяц живет одинокая девушка, которая не планирует свои траты,

ходит по кафе, покупает массу ненужных вещей, естественно, деньги у нее уходят в никуда. А если девушка, зарабатывая те же деньги, живет с родителями или в собственной квартире, разумно распоряжается деньгами – она может быть вполне обеспеченной. Многие такие девушки в регионах самостоятельно покупают себе квартиры в ипотеку. В Москве человек с доходом от 70 000 рублей в месяц может самостоятельно приобрести квартиру в ипотеку – я такие случаи знаю. Учтите, однако, что эффективно тратить и жить при этом откровенно не плохо – настоящее искусство, для овладения которым требуются усердие и опыт.

**– Ну, можно сказать, что какие-то оптимистичные выводы, пусть и с натяжкой, мы все-таки сделали.**

– Да в том-то и дело! Мы жалеемся на жизнь и кризис, когда столько ресурсов еще не использовано. В наших силах сделать жизнь лучше. Я не призываю вас ограничивать себя во всем, чтобы в итоге сэкономить три копейки. Но сегодня и реклама, и розничные сети профессионально играют против нас, провоцируя выкидывать деньги на совершенно ненужные вещи. Если мы поставим под контроль свои расходы и будем тратить не как диктует реклама, а как нужно именно нам, то за меньшие деньги мы сможем жить намного лучше, вне зависимости от того, какие доходы у каждого из нас.

**У бедных большие телевизоры**

**– Судя по всему, вы человек достаточно стрессоустойчивый...**

– Скажем так, я достаточно эмоционален. Но благодаря богатому жизненному опыту – первый свой бизнес я организовал в начале 1990-х, когда многие предприниматели, как известно, вообще не выживали – я приобрел некую устойчивость.

**– А что посоветуете людям, менее устойчивым в нынешнее непростое время, когда атмосфера вокруг стрессовая, а в Интернете пугают скорым коллапсом экономики?**

– Ну, все не так уж плохо. И вообще лично мне очень помогает изучение истории. Сейчас, к примеру, читаю о периоде Смутного времени в России... История помо-

гает понять, что многие вещи, которые сегодня кажутся ужасными, на самом деле не стоят даже упоминания. Вот скажите, какие главные события произошли в 2007 году в России и в мире?

**– Не могу вспомнить... Кризис случился в следующем.**

– Вот именно! Год прошел, и никаких событий мы уже не помним. А ведь каждый день в новостях по РБК нам о чем-то рассказывали. Конечно, всем нам бывает страшно. Страшно, к примеру, оттого, что Россия по продолжительности жизни находится где-то на последних местах. Но именно поэтому не нужно заниматься ерундой и тратить время на жалобы о том, как все плохо. Зарабатывайте деньги и грамотно относитесь к уже заработанному. Откладывайте, накапливайте, конвертируйте в доллары или евро, занимайтесь инвестициями. Чтобы, если возникнет необходимость, вы смогли найти возможности лучшей медицины. А при некоторых заболеваниях и вовсе первым делом желательно оказаться по другую сторону государственной границы. Там, где есть хорошая медицина. Например в Германии, Швейцарии или Израиле. Недаром говорят: у бедных людей большие телевизоры, у богатых – большие библиотеки. Чем смотреть телевизор и бояться, лучше читать хорошие книги, заниматься саморазвитием и эффективно работать.

**– И какие у вас исторические образцы для подражания, раз вы любитель истории?**

– Их немало. Из истории российской – это Козьма Минин, Петр I, Екатерина II. Екатерина не имела ни капли русской крови и никаких прав на власть, но начала с переворота, быстро избавилась от собственного мужа, после чего весьма преуспела. Принесла много пользы стране, которой руководила. Еще один достойный персонаж из истории Российской империи – Маннергейм, благодаря которому Финляндия сегодня – процветающая страна. Из иностранцев это, конечно, сэр Уинстон Черчилль, Маргарет Тэтчер, Мустафа Кемаль Ататюрк и Ли Куан Ю... Недавно, когда я смотрел мюзикл «Отверженные» с Хью Джекманом по роману Виктора Гюго, понял, что лично знаком с Жаном Вальжаном. Это мой хороший знакомый. Более того, в настоящий момент он жив и здоров и даже является мэром Ека-

# БЫСТРЫЙ МАРКЕТИНГ

21 СЕНТЯБРЯ  
САМАРА

# Игорь Манн

8 (800) 555-42-16

(звонок по России бесплатный)

[mann.vedaevent.ru](http://mann.vedaevent.ru)



История помогает понять,  
что многие вещи,  
которые сегодня кажутся ужасными,  
на самом деле не стоят даже упоминания.

теринбурга. Это Евгений Ройзман. Современный Жан Вальжан. Такие люди в России есть – значит, не так уж у нас все плохо.

– Почему вы начали вести тренинги? Действительно любите это занятие?

– Конечно. С определенного момента я вообще не имею необходимости заниматься и зарабатывать деньги чем-то, что бы мне не нравилось.

– Приносит ли настоящую пользу формат тренингов? На них реально чему-то научиться?

– Тренинги тренингам рознь. Если тренинг ведет теоретик, не имеющий серьезного практического опыта, – это зря потраченное время. От тренингов, где делается упор на позитивный настрой и заряд энергии, тоже мало проку. Ну побегаеете вы вдохновленными пару дней, а потом снова сдуется. Мы в своей деятельности опираемся на передачу участникам четких технологий. Однажды ко мне приехал молодой бизнесмен, офицер запаса, который создал первый в своей жизни бизнес – мувинг, «непьющие грузчики». Его месячный оборот составлял 160 тысяч рублей. Собственно и бизнесом это сложно было назвать. Но каким-то образом он сумел наскрести деньги на мой тренинг, а спустя 1,5 года еще и заказать у моей компании консалтинговый проект по построению отдела продаж. Я сразу избавил его от некоторых иллюзий. Посоветовал сконцентрироваться на корпоративных заказчиках, потому как зарабатывать на частных трудно и не очень перспективно. Он сделал правильные выводы и очень быстро вышел на обороты в несколько миллионов рублей в месяц. Сегодня его компания работает во многих городах России. Оказалось, что на теме, которая вроде бы вообще не может давать ощутимый доход, возможно построить успешный бизнес, применив правильные технологии.

**Я реалист и циник**

– Константин, а кто вы по образованию?

– Я математик. Окончил мехмат... Когда-то грешным делом даже думал пойти в науку, но при распаде Советского Союза это желание вступило в жесткое противоречие с необходимостью содержать семью.

– А к МВА и прочему бизнес-образованию как относитесь? Есть от него реальная польза?

– МВА нужен скорее не предпринимателям и бизнесменам, а

тем, кто хочет делать управленческую карьеру в транснациональных корпорациях. И не «псевдо-МВА» российского разлива, а МВА ведущих зарубежных вузов. Например США или Великобритании. Я получил второе высшее образование по специальности «Менеджмент» в Открытом университете Великобритании. Это было реально полезно. Еще более полезными оказались свыше 60 пройденных мною семинаров и тренингов ведущих мировых и российских практиков. Я постоянно занимаюсь самообразованием. В ближайшее время, к примеру, собираюсь на семинар Нассима Талеба.

– Можно ли, по-вашему, вообще научиться быть руководителем, лидером?

– Для этого, прежде всего, необходимы личные качества. Тренинги могут дать технические навыки. Как говорил Даг Хаммаршельд, первый генсек ООН, лидер – это человек, готовый взять на себя ответственность за других людей. Он мог спокойно сидеть в штаб-квартире ООН, но полетел в Африку, в Катангу, когда там обострился конфликт, чтобы попытаться остановить войну. И погиб.

– Вы легкий человек?

– (улыбается) Нет, не думаю.

– Оптимистичный?

– Я реалист. Скорее даже реалист и циник. Я очень оптимистично смотрю на отдельных людей, но не на процессы, происходящие вокруг в целом.

– Продажи – это манипулирование?

– Совершенно не обязательно. Продажа – это умение выяснить, что человеку нужно, и предложить ему именно это. Чтобы он остался довольным, чтобы возвращался к вам и рекомендовал вас своим друзьям.

– Константин, а сами-то вы способны продать все, что угодно и кому угодно?

– Нет продавцов, которым одинаково интересно продавать все. Допустим, на мелкие суммы мне уже неинтересно вести переговоры. Заниматься продажей простого товара мне не было интересно никогда.

– Даже на спор бы этого не сделали?

– Что-нибудь покрупнее и посложнее, пожалуйста. На десятки, а лучше сотни миллионов (смеется).

# «Специалистов мы находим даже по почерку»

О том, как не ошибиться с выбором сотрудников и вдохнуть в свой бизнес новую жизнь, рассказывает директор кадрового агентства «Алгоритм успеха» Ирина Дегтева

Текст: Елена Сергеева

**—** Ирина, так ли сегодня необходимы кадровые агентства? Возможно, участники рынка труда теперь вполне способны находить друг друга самостоятельно?

— Наш опыт показывает, что у работодателя как раз далеко не всегда есть ресурс для успешного решения этой задачи. В своей работе мы используем сложные технологии поиска кандидатов, какими большинство работодателей не владеют. К примеру, проводим серьезные мотивационные тесты и даже графологический анализ... Да-да, не удивляйтесь! Поначалу к анализу личностных качеств по почерку многие относятся скептически, но когда узнают результаты, поражаются их точности. Причем графологию мы совмещаем с анализом типов личности по DISC и Адизесу, что дает результат точностью в 95%. Еще мы организуем психологические игры. В качестве заданий участникам предлагаются различные житейские ситуации, в которых анализируется поведение человека. Кто-то идет напролом с криком «Я буду жаловаться!», кто-то вкрадчиво пытается дать взятку. И это сразу помогает понять, что за человек перед нами.

— Послушайте, но сегодня уже многие умеют профессионально проходить эти испытания. Люди стали опытными, начитались советов в Интернете, без труда могут скрыть то, делиться чем им не хочется.

— Поверьте мне, нас не обманешь (улыбается). Мы изучаем соискателя со всех сторон. Даже во время традиционного собеседования внимательно наблюдаем за его мими-

кой и жестами. Иногда нужно дать человеку расслабиться, поговорить, скажем, о его хобби, чтобы затем вновь задать уточняющий вопрос и понять, что цифру своих доходов на предыдущем месте работы он все-таки завысил. Кроме того, мы всегда спрашиваем рекомендации и звоним не только по указанным контактам, но и по тем, что находим самостоятельно. Таким образом удается узнать о соискателе много нового.

— И все же, какие преимущества получает работодатель от сотрудничества с кадровым агентством? Не легче ли ему самому дать объявление в Интернете?

— Недавно к нам обратилось руководство частной клиники, в течение года безуспешно искавшее врача. У них были высокие требования к специалисту, к его человеческим качествам. Мы нашли им такого человека за неделю. Изучили их потребности и поняли, кто именно им нужен. Работодатель, занимаясь поиском кандидатов, нередко впустую тратит время и силы, а еще и теряет потенциальную прибыль.

Некоторые ошибочно полагают, будто в кризис, после сокращений, на рынке появляется множество ценных специалистов. Но если от своего балласта избавились вы, почему же вы думаете, что застрахованы от чужого балласта? Сокращают неэффективных. На открытом рынке из десяти кандидатов требованиям работодателя соответствует один. Его-то мы и отыскиваем. Кроме того, мы ведем базу высокопрофессиональных специалистов. Здесь уровень соответствия достигает уже 70-80%. Как правило, это люди,

которые еще работают, но уже переросли свою должность. Настоящее место работы больше не удовлетворяет их потребности, поэтому они присылают нам свои резюме в ожидании новых возможностей.

— Многие работодатели не верят, что сотрудники кадровых агентств способны понять специфику их работы, всю ее сложность...

— В специфику каждого бизнеса мы погружаемся очень глубоко и уже давно не ограничиваемся анализом личностных характеристик соискателя. Более того, теперь в процессе поиска кандидатов мы можем анализировать функционал сотрудников компании в целом. Советуем, как эффективнее распределять между ними обязанности, как повышать результативность бизнеса. Некоторые нам потом говорят: «После вас у нас все так работало!»

Мы сотрудничаем со строительными и нефтяными компаниями, с банками и салонами красоты, много заказов получаем от ресторанов. Если необходимо оценить компетенции специалиста узкой специализации, обращаемся к экспертам из соответствующих отраслей, с которыми традиционно поддерживаем связь. В итоге на собеседование к работодателю мы направляем человека, подходящего ему как минимум на 80%. При этом мы всегда подбираем людей, которые по-настоящему любят свое дело. Когда видим, что у человека горят глаза, понимаем, что это наш клиент, и очень радуемся такой находке. И нам приятно слышать, когда многие клиенты говорят: «За продажными ками — только в «Алгоритм успеха!»»

# 5 причин выбрать языковую школу «ОПТИМА СТАДИ»

Много лет занимаясь международным образованием, мы прекрасно понимаем, как и чему учить наших студентов. Истории успехов наших выпускников – лучшее тому подтверждение.

## 1 Опыт и репутация

Наша Школа иностранных языков создана на базе Международного образовательного центра «ОПТИМА СТАДИ» – одной из ведущих российских компаний в сфере образовательного консалтинга. Преподавание основано на передовых отечественных и зарубежных методиках. Единственный в Самаре авторизованный центр TOEFL iBT и TOEIC является частью нашей компании. Сюда приезжают сдавать английский из многих регионов.

## 2 Преподаватели

Все наши преподаватели, в том числе и носители языка, регулярно проходят стажировки и курсы повышения квалификации в России и за рубежом. Многие из них имеют престижные международные сертификаты, подтверждающие право преподавать иностранные языки в любой стране мира. Но, пожалуй, главное то, что наши педагоги вкладывают свою душу в каждого студента.

## 3 Индивидуальный подход

Занятия ведутся либо в формате «один на один», либо в малых группах (4–6 человек). В этом случае преподаватель всегда сможет уделить необходимое внимание каждому студенту, что, безусловно, способствует максимальной эффективности занятий. Каждый студент для нас – Very Important Person.

## 4 Активная речевая практика

Мы привлекаем к учебному процессу приглашенных (помимо штатных преподавателей) носителей языка. На более продвинутом уровне студенты имеют возможность общаться с преподавателями и учеными зарубежных вузов и языковых центров, с представителями международных компаний, с зарубежными участниками специализированных выставок, конференций и мастер-классов, организуемых ГК «ОПТИМА СТАДИ». Каждый год многие наши студенты совершенствуют иностранный язык за рубежом. Все это делается с одной целью – снять барьеры стеснительности и приобрести уверенные речевые навыки общения с носителями языка. А хорошим бонусом станут интересные и полезные деловые и социальные связи.

## 5 Все возрасты

Если с мотивацией взрослых все понятно, то как увлечь иностранным языком 3-летнего ребенка и не отбить у него охоту к учебе? Наши педагоги знают ответ на этот вопрос. Уникальные авторские методики, построенные на элементах игры, театра, музыки, вызывают интерес не только у детей, но и у их родителей, многие из которых, вдохновившись успехами своего ребенка, также начинают осваивать иностранные языки.

**Вера Глухова,**  
генеральный директор  
«Садового центра Веры Глуховой»

Знание иностранных языков – это свобода общения и ведения переговоров с зарубежными партнерами. Мы работаем с семью странами Европы. Знание языков необходимо нам прежде всего для успешного ведения бизнеса. Я изучала немецкий язык с преподавателем Алексеем Прокаевым. Мне понравились интересная программа обучения и ненавязчивое преподавание разговорной речи.

Я сожалею, что не смогла прослушать полный курс, но вскоре планирую возобновить обучение. Кроме того, мне интересно базовое изучение английского языка. Очень понравилась атмосфера, царящая в школе, и то, как интересно здесь ведется преподавание. В планах продолжить обучение в ближайшие месяцы.



**Андрей Белоусов,**  
член совета директоров  
«Корпорации КОШЕЛЕВ»,  
генеральный директор  
ООО «ППСО-Инвест»

В повседневной жизни нам каждый день приходится сталкиваться с иностранным языком. Кино, музыка, литература, пресса, Интернет...

Да и в самом русском языке очень много слов, заимствованных из иностранных языков. Лично для меня знание иностранного языка – это в первую очередь новые возможности, способ самосовершенствования и одна из форм духовного и интеллектуального развития. Мне нравится немецкий язык. Изучая его, я лучше узнаю культуру немцев, схожую с русской. Даже народные пословицы у нас одни и те же. Немецкий язык привлекает меня своей стройностью, логичностью и звучанием. Школе иностранных языков «ОПТИМА СТАДИ» я желаю творческих и профессиональных успехов. У вас хорошая материальная база и удачное месторасположение! Я за школу!





### Екатерина Белова, мама двоих детей



Я рада, что мой сын Степан попал в школу иностранных языков «ОПТИМА СТАДИ». Он ходит туда с удовольствием. На занятиях ребята пишут, поют, рисуют, слушают песенки, выполняют задания на развитие. В основном преподаватель разговаривает с детьми на английском языке, что, на мой взгляд, очень полезно для «включения в язык». Атмосфера в школе доброжелательная. Когда один ребенок в нашей группе начал шалить и отвлекать класс от работы, сотрудники школы привлекли к процессу еще одного педагога, чтобы без ущерба для остальных заинтересовать шалунишку учебным процессом.

Очень важно не отбить у ребенка желание учиться, придать занятию снова и снова. Преподаватели школы с этим успешно справляются. Я вижу, с каким удовольствием ребята бегут в школу. С занятий они тоже выходят радостными. Время занятий согласуется со всеми родителями, чтобы ни у кого не возникало проблем с посещением. Из пожеланий: было бы неплохо, если бы детям давали небольшие домашние задания по заучиванию слов, чтобы потом на занятиях они делились новыми знаниями. Появился бы еще больший азарт! Но я понимаю, что в этом вопросе нужно быть осторожными, чтобы не отбить у ребенка желание, а потому полностью доверяю опытным преподавателям.



### Школа для дошколят Ольга Антипова, преподаватель английского языка

Вот уже год, как я радуюсь знакомству с десятью шаловливыми и счастливыми детками, моими десятью «горошинками», которые не упустят возможности «рассыпаться» по классу, напевая английскую песенку или повторяя скороговорки. Радость движения и танцев у детей тесно переплетается с радостью изучения столь важного сегодня английского языка. Так здорово, когда на учителя смотрят несколько пар глаз, полных внимания и доверия. Порой мне кажется, что именно дети дают родителям понять, насколько важны наши занятия, а вовсе не наоборот. К примеру, именно целеустремленность детей в сочетании с положительным настроем родителей привела к столь праздничному завершению этого учебного года – ученики нашей школы выиграли Всероссийский фестиваль-конкурс New English Adventure Song Festival! Выбранную для конкурса песню ребята распевали не только на занятиях – слова и мелодия крутились в головах их родителей, бабушек, дедушек и даже соседей. Поскольку наша песня была «вкусной», имела гастрономическую направленность, реквизиты для ее инсценировки были тщательно продуманы, заготовлены, а затем с удовольствием съедены исполнителями. Мне хочется, чтобы ребята, столь радостно воспринимающие жизнь, связали счастливые моменты своего детства в том числе и с процессом изучения английского. Ведь красота дерева, вырастающего из маленького «семечка», зависит от тех условий, которые мы создаем для него.



**Школа иностранных языков «ОПТИМА СТАДИ»:**

Тел.: +7 (846) 231 46 37, +7 (937) 992 46 37

[www.optimaschool.info](http://www.optimaschool.info)

# Как найти работу в Лондоне: 5 секретов от выпускника BHMS University Centre



**Если вы смелы и амбициозны, если намерены получить не только диплом в одном из ведущих зарубежных вузов, но и престижную работу в Европе, Азии или Америке, возможно, вас заинтересует история выпускника швейцарской школы гостиничного бизнеса.**

Я Александр, мне 20 лет, и родом я из Киева. BHMS University Centre я окончил по специальности «Гостиничный менеджмент». Ни для кого не секрет, что приезжаем в Лондоне совсем непросто найти достойную работу. Тем не менее, уже в сентябре я приступаю к обязанностям джуниор-менеджера в 5-звездочном отеле The London Edition в самом сердце столицы. Как мне это удалось? Вот несколько подсказок.

## Секрет № 1

### Подкрепляйте теорию практикой

Учебники не дадут ответов на все вопросы. Ключ к успеху – постоянная практика. Хорошо, если в вузе вашими преподавателями станут практикующие профессионалы своего дела, как было в моем случае. Сможете найти подработку во время учебы – еще лучше! К моменту выпуска у вас будет преимущество. Ищите позиции джуниоров, рассылайте резюме и не стесняйтесь предлагать свои услуги работодателям. Работайте даже бесплатно. Вашим доходом станут знания и умения.

## Секрет № 2

### Накапливайте международный опыт

Уже во время учебы я прошел стажировку в трех странах Европы и Азии. Практика показала, что не зря. Международный опыт работы – сигнал для работодателя: соискатель способен найти общий язык с разными клиентами и партнерами, а это очень важно в таком мультикультурном городе, как Лондон.

## Секрет № 3

### Составьте «продающее» CV

Не пытайтесь сделать свое резюме необычным, как советуют в Интернете. Помните, по одному лишь файлу работо-

датель должен понять, что вы именно тот, кто ему нужен. Укажите в резюме:

- информацию о своем образовании;
  - 3–5 последних мест работы с описанием должностных обязанностей и реализованных проектов;
  - свои сильные профессиональные и личные качества, а также дополнительные знания.
- Пусть фотография будет качественной и профессиональной, а ваше лицо на ней располагающим к себе и открытым.

## Секрет № 4

### Изучите работодателя

Получив приглашение на интервью, изучите сайт работодателя. Запомните не только набор стандартных фактов о компании, но и детали, незаметные с первого взгляда. Откройте LinkedIn и познакомьтесь с профессиональной биографией человека, который будет с вами общаться. В приглашении обычно указывается его имя. Это поможет вам не только морально подготовиться к встрече, но и найти общий язык с тем, от кого зависит ваша судьба.

## Секрет № 5

### Будьте внимательны к деталям

Мелочей здесь не бывает. Во время собеседования работодатель, к примеру, может задать вам неожиданный каверзный вопрос или даже попросить встать, чтобы проверить, не в спортивных ли вы штанах, если общение проходит по Skype. Будьте уверены и спокойны. После интервью не забудьте отправить так называемое Thank you letter. Поблагодарите работодателя за уделенное время и выразите желание стать частью команды. Это правильно с точки зрения бизнес-этики и еще раз продемонстрирует серьезность ваших намерений.

Р

**B.H.M.S.**   
UNIVERSITY CENTRE

BHMS, Baselstrasse 57, CH-6003 Luzern, Switzerland  
<http://www.bhms-swiss.ru>

Ольга Мышалова, Тел.: +7 912 283 6118, [myshalova@bhms.ch](mailto:myshalova@bhms.ch)

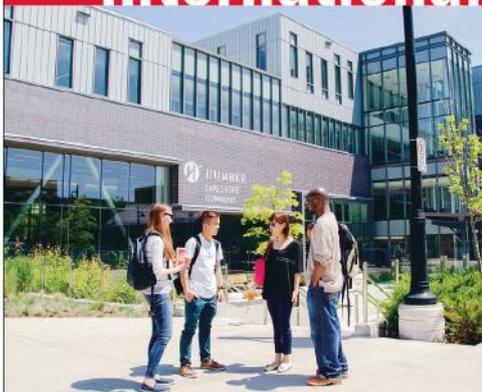
[admission@bhms.ch](mailto:admission@bhms.ch)

Официальный представитель  
В.Н.М.С в России компания  
«ОПТИМА СТАДИ»

8(846) 270-95-99  
8-917-106-69-42

# ПРИЕЗЖАЙТЕ В КАНАДУ УЧИТЕСЬ В ХАМБЕРЕ

[international.humber.ca](http://international.humber.ca)



## ЧТО МЕНЯ ЖДЕТ В ХАМБЕРЕ?

Хамбер предлагает программы от одного года до четырех лет высшего и поствысшего образования, а также курсы английского языка.

Наши кафедры:

Прикладные технологии

Бизнес

Творческое и исполнительское искусство

Английский для академических целей (EAP)

Гостиничный бизнес, отдых и туризм

Средства массовой информации и информационные технологии

Социальное и общественное обеспечение



TORONTO, CANADA  
[humbertoronto.ru](http://humbertoronto.ru)

**29 000**

ОЧНЫХ СТУДЕНТОВ

**180** РАЗНЫХ  
ПРОГРАММ

**90%**

ПРОГРАММ  
ВКЛЮЧАЮТ В СЕБЯ  
СТАЖИРОВКИ И  
ПРАКТИКУ

## ПОЧЕМУ 3 500 ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ ВЫБРАЛИ ХАМБЕР В ПРОШЛОМ ГОДУ?

Расположен в Торонто, наиболее развитом городе Канады

Два легкодоступных студенческих городка: Северный Кампус и Лэйкшор Кампус

Государственное учреждение, основанное в 1967 году

Возможность приобретения реального опыта во время стажировок, совмещаемых с учебными программами

Прямой контакт с преподавателями



[international@humber.ca](mailto:international@humber.ca)  
1.416.676.5067



В каждом номере студенты зарубежных учебных заведений отвечают на вопросы анкеты Международного образовательного центра «ОПТИМА СТАДИ» и делятся впечатлениями от сотрудничества

**Виталий Типикин,**  
выпускник Manchester Metropolitan University (MMU)  
(Великобритания)

## Анкета

### – Почему вы приняли решение о получении образования за границей?

– В России я учился в школе с углубленным изучением английского языка и получил возможность съездить на двухнедельные курсы в Оксфорд. Оксфорд мне показался маленьким и немного скучным, а вот Лондон, куда нас повезли на экскурсию, поразил. Фантастический город, где бурлит жизнь, множество интересных людей, разнообразие архитектуры. Когда я с золотой медалью окончил школу, мы, конечно, изучали варианты вузов и в США, и в Канаде, но все же я понимал, что, скорее всего, выберу Великобританию.

### – Какое учебное заведение вы выбрали? И почему?

– Мы рассматривали колледжи в Лондоне и Манчестере и решили, что начинать учебу за границей все же лучше в городе более спокойном и не таком большом. Поначалу я определялся между экономическим и инженерным направлениями. Выбрал в итоге бизнес и поступил в колледж INTO Manchester, а спустя год – в Manchester Metropolitan University (MMU) на факультет бизнеса и права, по специальности «Управление бизнесом». Я посмотрел перечень преподаваемых на этой специальности предметов и понял, что там я познакомлюсь с основами и маркетинга, и финансов, а также научусь применять знания на практике.

### – Сложно ли вам было интегрироваться в британскую систему образования?

– Мне очень помогло то, что сначала я прошел обучение в INTO Manchester по программе Foundation. В течение года нас готовили к обучению в университете, знакомили с его особенностями. Учили, как проводить исследования, как писать курсовые. Не могу сказать, что мне было некомфортно, но британская система образования оказалась совсем непохожей на российскую. Скажем, к концу первого семестра мы писали курсовые, а в конце года сдавали уже общий экзамен. Большинство экзаменов письменные. Как правило, дается задание написать эссе по той или иной теме. И требования к написанию эссе очень строги. Обязательно нужно указывать автора приводимой цитаты и год издания его книги. А таких цитат в одном эссе может быть около двадцати, и всю эту информацию нужно держать в голове.

### – Какие отличия российской системы образования от британской вы бы отметили?

– Поскольку я заочно учусь еще и в Самарском архитектурно-строительном университете на инженерно-экономическом факультете (уверен, от образования нужно брать по максимуму, и российский диплом мне также пригодится), я успел подметить целый ряд таких отличий. Во-первых, большой объем работы





#### Комментарий «ОС»:

Manchester Metropolitan University – один из самых больших университетов Великобритании с более чем 150-летней историей и один из самых популярных среди абитуриентов страны (свыше 37 000 студентов).

Здесь прекрасно сочетаются традиции и современные подходы к образованию.

В программах помимо теории предусматривается выполнение больших объемов исследовательской и другой практической работы. Университет предлагает студентам обучение по таким направлениям, как предпринимательство и менеджмент, бухгалтерский учет, философия и политика, искусство и дизайн, биология, исследования окружающей среды, материаловедение, психология, педагогика и английский язык.

#### Foundation, Бакалавриат:

Стоимость обучения от £10 250 в год

#### Магистратура, постдипломные программы:

Стоимость обучения от £10 500 в год



Тел.: +7 (846) 270 93 44  
e-mail: info@optimastudy.ru  
www.optimastudy.ru

студенты в Англии выполняют самостоятельно. Если в колледже я учился пять дней в неделю, то первый год в университете уже три дня, а последние пару лет занятия и вовсе проходили два дня в неделю. С тьютором мы выбирали тему курсовой, он советовал, как выстраивать работу и проводить исследования, а после этого я шел домой и начинал вникать в материал. Такой подход научил меня самостоятельности и грамотному распределению времени и сил. Еще я бы отметил открытость и приветливость британских преподавателей. Между преподавателем и студентом здесь нет такой дистанции, как в российских вузах. На сайте университета указаны их телефоны и электронная почта. В любое время можно назначить с преподавателем встречу и обсудить возникшие вопросы. Ко всем преподавателям мы обращались просто по имени, иногда вместе ходили обедать. Кроме того, многие из них имели опыт работы в бизнесе, и потому общение с ними мне дало действительно многое.

Еще одно отличие британской образовательной системы я бы сформулировал так – там учат мыслить. Если за 11 лет учебы в российской школе мы привыкли к зубрежке, то здесь куда важнее умение работать с информацией, анализировать и делать выводы. Скажем, на экзамене по Глобальной стратегии дают задание написать эссе о том, на что следует ориентироваться крупному бизнесу: на максимизацию прибыли или на ответственность перед обществом. Правильного ответа тут нет, но ты должен знать, что говорят по этому поводу разные экономисты, сравнить их точки зрения и сделать собственный вывод. Ты можешь ошибиться, но не можешь не показать умение мыслить.

#### – Вас устроили условия проживания студентов?

– Поскольку на момент поступления в колледж мне было 16 лет и я не мог жить один, сначала меня направили в английскую семью. Это была милая супружеская пара, живущая в настоящем английском доме, как в «Гарри Поттере». К слову, Манчестер очень студенческий и молодежный город. Мне повезло, что манчестерский акцент не такой сильный, как, скажем, ливерпульский или ирландский, поэтому я сразу же легко стал понимать местную речь. Затем я переехал в общежитие при университете, а сейчас живу в небольшой частной студии. Это своего рода гостиничные сети для студентов, которые раскиданы по всей Англии. Они чуть дороже, чем университетские общежития, но зато комфортнее. В общем холле на первом этаже есть телевизор, бильярдный и теннисные столы, имеется прачечная и охрана 24 часа в сутки.

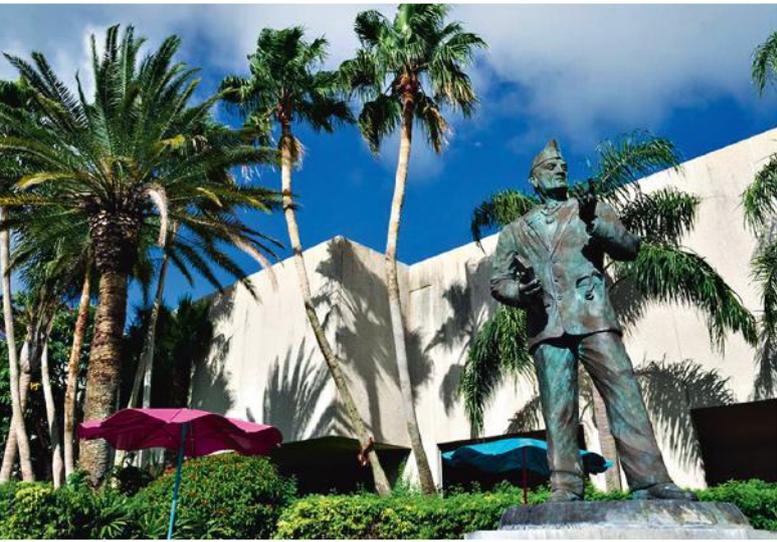
В Англии большой и хороший выбор студенческого жилья. Еще мне с первого же дня понравился кампус нашего университета. Новое, современное и очень уютное здание. И кстати, MMU с каждым годом все выше поднимается в рейтинге британских вузов. За последний год он отыграл 25 позиций, а по оценке влиятельной аккредитующей организации AACSB вошел в 5% лучших мировых бизнес-школ.

#### – Планируете ли вы продолжить обучение за границей?

– Да, я уже подал документы на магистратуру по специализации «Финансы» в четыре университета, и сейчас жду ответа. Во время учебы мы организовывали несколько бизнес-проектов, и везде я оказывался финансовым директором. Однажды мы с одноклассниками придумали бизнес-проект по проведению клубных и корпоративных вечеринок. В Англии есть Организация молодежного предпринимательства Young Enterprise, помогающая в подобных начинаниях. Кто-то в нашей группе занимался производством попкорна, кто-то создавал маркетинговую компанию. Далеко не все ребята сумели заработать или хотя бы выйти в ноль, мы же сделали прибыль в размере 1000 фунтов, что очень неплохо для первого бизнеса. Думаю, у меня неплохие шансы на поступление в магистратуру, поскольку университет я окончил с отличием.

По поводу дальнейшей карьеры я пока не загадываю, но обязательно по окончании учебы постараюсь найти работу в Великобритании, хотя понимаю, что для этого придется приложить колоссальные усилия. Мне бы хотелось поработать в Англии год или два, потому что подобный международный опыт, я уверен, очень поможет в дальнейшей карьере в России.

Study Group, мировой лидер в области международного образования, приглашает российских студентов пройти обучение в лучших вузах США. В этом номере мы знакомим вас с четверкой авторитетных американских университетов, дипломы которых уже стали залогом успешной международной карьеры для многих россиян.



## Texas A&M University – Corpus Christi



- Год основания: 1947
- Расположение: Корпус-Кристи, Техас, США

Университет Texas A&M University – Corpus Christi (TAMUCC) – один из 100 лучших национальных университетов, по версии College Atlas. TAMUCC – единственный университет США, расположенный на собственном острове. Удивительные пейзажи Мексиканского залива и 250 солнечных дней в году создают неповторимую атмосферу и дарят студентам множество возможностей не только для интересной учебы, но и для активного досуга. TAMUCC – один из шести испытательных полигонов беспилотных летательных аппаратов в США.

Стоимость обучения в Texas A&M University – Corpus Christi вполне доступна, она составляет 17 400 долл. в год. Скидка в 2 000 долл. может быть выдана любому желающему, однако количество таких скидок ограничено.

Университет, имеющий репутацию вуза с академической подготовкой самого высокого уровня, предлагает свыше 80 программ по популярным и востребованным специальностям. Среди наиболее сильных направлений университета – авиация, химия и медицина.

## University of Vermont



- Год основания: 1791
- Расположение: Берлингтон, штат Вермонт, США

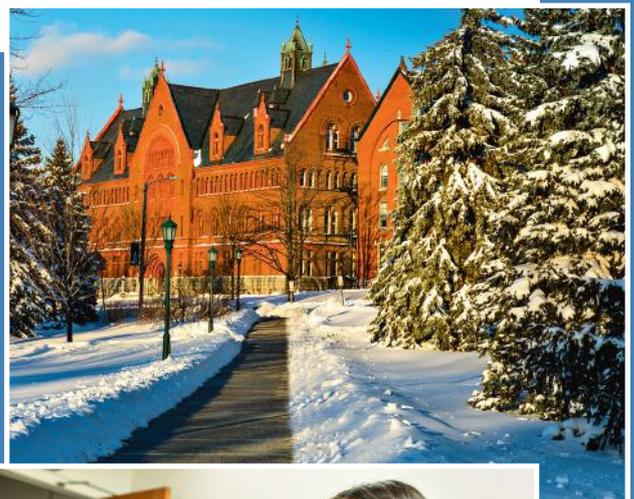
University of Vermont – флагманский университет штата Вермонт, один из старейших в Новой Англии. Благодаря сочетанию вековых традиций и передовых образовательных технологий, элитный вуз вошел в топ-15 самых многообещающих университетов США, по версии US News.

Стоимость обучения в University of Vermont составляет 38 000 долл. в год.

Однако при условии хорошей успеваемости (по системе Grade Point Average от 4 баллов, или от 75% в процентном содержании баллов, – аналог российской «четверки») студент может рассчитывать на скидку в размере 10 000 долл. в год.

Кроме того, при поступлении учитываются различные грамоты абитуриента и другие знаки отличия. Заблаговременное бронирование места на курсе также влияет на стоимость обучения. Скидка может возобновляться из года в год, и таким образом за четыре года учебы студент имеет возможность сэкономить до 40 000 долл.

University of Vermont особо известен своими инженерным и медицинским факультетами, признанными одними из лучших в США. В университете имеется собственная клиника, где студенты-медики проходят практику в реальных условиях.





## James Madison University



- Год основания: 1908
- Расположение: Харрисонбург, штат Вирджиния, США

James Madison University (JMU) – один из самых престижных американских университетов. JMU находится всего в паре часов езды от Вашингтона и может похвастаться высокими показателями в профессиональных рейтингах. В вузе обучаются около 18 000 студентов.

Стоимость обучения в James Madison University составляет 21 000 долл. в год.

При условии хороших оценок (от 70%, или от 2,7 балла по GPA (аналог российских 3,5 – «тройки с плюсом»)) студент может рассчитывать на скидку в размере 2 500 долл. в год.

В James Madison University практикуется всесторонняя поддержка спортсменов. При наличии выдающихся спортивных результатов в одном из приоритетных видов спорта студенту может предоставляться стипендия, покрывающая до 100% стоимости обучения.

James Madison University известен своим педагогическим факультетом, который считается одним из лучших в Америке. Особого внимания также заслуживают программы JMU по бизнесу, художественному искусству и естественно-техническим наукам.

Эльнур Шерматов  
Менеджер по набору студентов  
(Северная Америка, Россия, Центральная Азия  
и Восточная Европа)

Тел.: +971 56 300 33 74

e-mail: [eshermatov@studygroup.com](mailto:eshermatov@studygroup.com)

Skype: [studygroup.shermatov](https://www.skype.com/en/contacts/studygroup/shermatov)  
[studygroup.com](http://studygroup.com)



## City College of New York

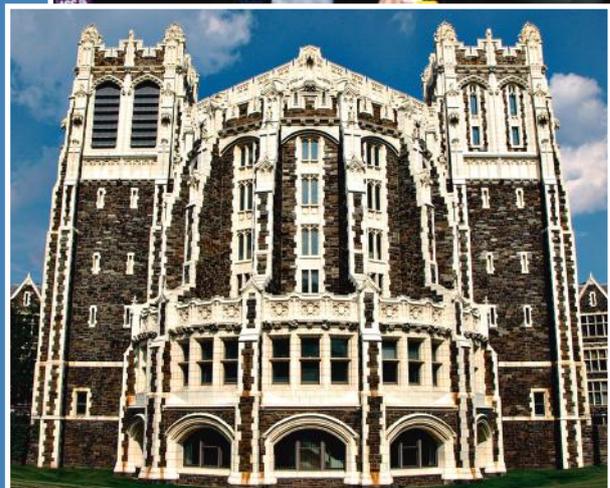


- Год основания: 1847
- Расположение: Нью-Йорк, штат Нью-Йорк, США

City College of New York (CCNY) – основной и старейший колледж Городского университета Нью-Йорка (City University of New York). Колледж стал первым свободным общественным учреждением высшего образования в США. Кампус площадью 14 га расположен на Манхэттене. В 2016 году на церемонии вручения дипломов CCNY присутствовала первая леди США Мишель Обама.

Стоимость обучения в City College of New York составляет 15 000 долл. в год. Скидка в 2 000 долл. выдается без академических требований. Количество таких скидок ограничено.

Студенческий состав City College of New York один из самых разнообразных в стране. Здесь учатся представители 150 стран мира. 11 выпускников колледжа стали лауреатами Нобелевской премии по медицине, химии, физике и психологии. Среди них есть и лауреат Нобелевской премии мира – знаменитый государственный деятель Генри Киссинджер. Студенты CCNY имеют возможность работать бок о бок с выдающимися учеными и принимать непосредственное участие в процессе научных открытий. CCNY – первый университет в портфолио Study Group, предлагающий программу по архитектуре.



Предъявите этот ваучер  
в МОЦ "ОПТИМА СТАДИ"  
и получите скидку на обучение  
в City College of New York  
или в Texas A&M University – Corpus

**2 000 долларов!**

\*JK 037815\*

# В ДНИ ЛЕТНИХ КАНИКУЛ

Известные школы гостиничного бизнеса – BHMS и SWISSAM – этим летом организовали языковые курсы в Люцерне и Сочи, где старшекласники и студенты смогли не только отлично отдохнуть, но и подтянуть свой английский в компании носителей языка, а также узнать некоторые секреты управления гостиничным бизнесом. По нашей просьбе эссе на тему «Как я провел лето» написали две участницы экспедиций.

## Екатерина Конкина

Ученица 10 класса

Прошла летние языковые курсы швейцарской школы гостиничного бизнеса BHMS



**В** этом году высшая школа гостиничного бизнеса BHMS впервые запустила свою летнюю программу. В Люцерне мы поселились в кампусе, где во время учебного года живут студенты BHMS.

Люцерн – один из самых прекрасных городов, которые мне доводилось видеть. Я наслаждалась каждым проведенным там днем. Наша резиденция располагалась в самом сердце Люцерна. В любой момент мы могли оказаться в центре городских событий, отправиться любоваться на горы или прокатиться по озеру на корабле. Один день мы посвятили известной достопримечательности Люцерна – горе Пилатус, а еще ездили в парк аттракционов Europa-Park.

В группе было пятнадцать человек, что позволило нам познакомиться друг с другом поближе. Почти все свободное время мы проводили вместе. Не помешало нашему общению даже то, что все мы были из разных стран – мы говорили на английском. Если честно, именно это общение позволило мне существенно улучшить свой английский. К концу второй недели я разговаривала на нем не думая.

Почти каждый день у нас были уроки. В учебный процесс я погрузилась быстро, потому что у каждого преподавателя был индивидуальный подход к ученикам. Как-то нам дали домашнее задание – прорекламирровать свой отель. Нас разделили на группы, и целую неделю мы снимали небольшие сценки в разных местах и с разными участниками.

Что до условий проживания, то комнаты, где мы жили, были светлыми и чистыми, как и весь кампус в целом. Они отлично обставлены, в каждом номере есть балкон и кухня. В ресторане нас обслуживали



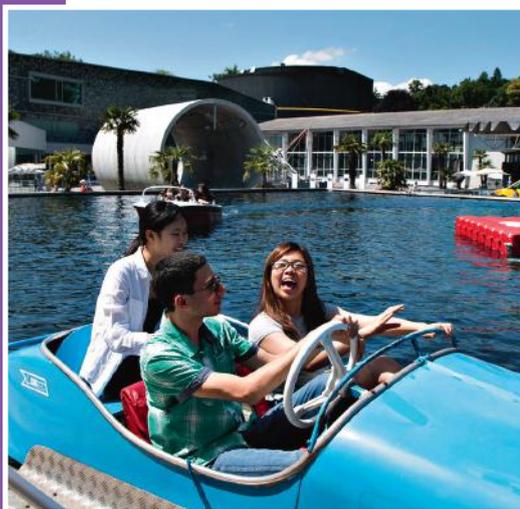
студенты (это часть их обязанностей). Меня очень удивило, что в столовой есть блюда даже для вегетарианцев.

Однажды мы отправились в Цюрих, где нам организовали экскурсию по отелям Marriott и Renaissance, после чего мы поднялись на 35-й этаж самого высокого здания в городе и попробовали изысканные блюда в ресторане Clouds, а завершил наш вечер фейерверком на Цюрихфесте.

А еще мы присутствовали на церемонии окончания учебы выпускников BHMS. Я почувствовала себя, как в кино: торжественная атмосфера, студенты и преподаватели, одетые в мантии и квадратные академические шапочки, а по окончании церемонии – небольшой фуршет, множество счастливых выпускников и их родителей. Вечером того же дня произошло открытие нового студенческого ресторана BHMS, где торжество и продолжилось...

Хочу отметить, что организация всех мероприятий и выездов была продумана до мелочей. Кроме того, все это время нас сопровождал профессиональный фотограф. Столько отличных фотографий у меня не было никогда!

В конце второй недели мы получили диплом об окончании курса в сфере туризма и отельного бизнеса, а также скидку на дальнейшее обучение в BHMS в размере 3 000 франков.



**Дарья Борисова**  
Ведущий специалист  
отдела языковых  
программ  
МОЦ «ОПТИМА СТАДИ»



Побывала в летнем  
языковом лагере  
бизнес-школы  
управления в индустрии  
сервиса SWISSAM

**У**же не первый год компания «ОПТИМА СТАДИ» успешно сотрудничает со швейцарской бизнес-школой SWISSAM и отправляет своих студентов на организованные школой летние языковые курсы в Сочи.

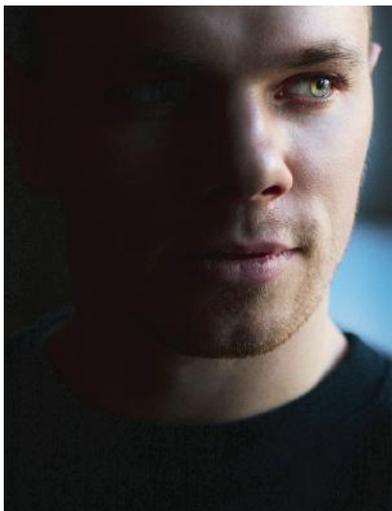
В этот раз мне представилась отличная возможность поработать в лагере SWISSAM вожатой и изнутри оценить процесс обучения первой в России бизнес-школы ресторанного и гостиничного бизнеса и гостеприимства.

Начнем с того, что с ребятами нас поселили в замечательном отеле «Горки Гранд» на Красной Поляне. Это необыкновенное место на высоте 960 м над уровнем моря, окруженное захватывающими дух горными пейзажами. Зарядка, которую мы делали на поляне с видом на горы, придавала бодрости и прекрасного настроения на целый день.

Преподавание проходило на самом высоком уровне и отличалось индивидуальным подходом к каждому студенту. Эндрю Свифт, преподаватель из Великобритании, сделал учебную программу особенной и по-настоящему эффективной, наполнив ее играми, диалогами, интереснейшими групповыми проектам – всем, что помогло студентам в сжатые сроки усовершенствовать разговорную речь. Даже вожатые в лагере говорили на английском, что также стало большим плюсом.

Каково же главное достоинство лагеря? Пожалуй, я бы сказала, что это возможность окунуться в рабочую атмосферу уникальной для России школы SWISSAM и хотя бы ненадолго почувствовать себя ее студентом. Участники лагеря, к примеру, успели побывать в гостях у партнеров SWISSAM – в отелях самой высокой категории. К слову, именно в этих отелях проходят стажировку, а в дальнейшем и находят работу многие студенты SWISSAM. Ребята с интересом общались с представителями отелей и узнавали из первых уст секреты управления гостиничным бизнесом. Ну а в свободное время каждый из них мог выбрать занятие по душе, благо что выбор был большой: от спортивных мероприятий до экскурсий, игр и походов.





## «Гламур и мода – не одно и то же»

Когда-то поработать карандашом для модного глянца не гнушался и Сальвадор Дали, а сегодня традиции fashion-иллюстрации возрождает молодой художник из Санкт-Петербурга Александр Рошин. О том, как стать живописцем моды, Александр рассказал в интервью нашему журналу.

Текст: Алексей Прокаев

**А**лександр, вы зоветесь fashion-иллюстратором, иллюстратором моды. Что это за явление такое – fashion-иллюстрация? Оно только зарождается или существует уже давно?

– Поправлю сразу, прежде всего я художник и лишь потом иллюстратор моды. Именно в таком порядке. Одной лишь модной иллюстрацией в России невозможно заработать на жизнь. А направлению этому уже около 170 лет, и я в нем совсем не первый. За свою историю иллюстрация переживала и взлеты, и падения. Не могу сказать, что сейчас она переживает свой бурный расцвет, хотя, если судить по Инстаграму, иллюстраторами теперь себя многие считают.

Как-то для продвижения своей страницы в соцсети я рисовал портреты звезд. Изображал тех, кто вызывает у меня уважение, например журналистку Ксению Собчак. А некоторое время спустя одна итальянская мебельная компания создала стул, украшенный принтом с той самой иллюстрацией Ксении. Они не знали, что это мое изображение, но я не стал разбираться.

– Не кажется ли вам, что российское общество давно превратилось в ярмарку тщеславия, болезненно зависящую от брендов? Одна сумка сегодня может определять целую женскую самооценку, песня про «лабутены» собирает миллионные просмотры, а социологи всерьез рассуждают о том, могут ли туфли на красной подошве выполнять функцию социальных лифтов. А вы эту брендоманию еще и усугубляете своими работами.

– Припоминаю, как лет пять назад делал иллюстрации для одного глянца к статье, которая так и называлась «Брендомания». Но в целом я редко делаю проекты, напрямую связанные с модой. Объектами моего внимания всегда были женщины, не мода. И когда я создаю модную иллюстрацию, то транслирую образы, привлекательные лично для меня. Одежда и лейблы как таковые меня не интересуют. Но если мой образ мысли совпадает с философией бренда, у нас действительно складывается сотрудничество.



Сейчас же я больше художник, чем иллюстратор. Иллюстратор работает на заказ, участвует в создании рекламы или в оформлении витрин, а художник может делать все, что ему захочется, без оглядки на заказчика. Правда, один человек вполне успешно может сочетать в себе умения и того, и другого.

А песня про «лабутены» – отличный пример стеба над русским гламуrom. Печально,



что гламур и мода в сознании большинства наших соотечественников – одно и то же. И певец Сергей Шнуров отлично над этим иронизирует. К слову, в своем окружении повальной любви к брендам я не наблюдаю. Я знаком со многими русскими дизайнерами, особенно с теми, кто занимается молодежными направлениями, и вижу, что люди становятся самоценными, что они отдают предпочтение уникальным вещам, совсем не обязательно дорогим.

– Еще одна претензия, традиционно предъявляемая к модной индустрии, – это заданные ею стандарты красоты: женщина должна быть худой и молодой. На ваш взгляд, может ли быть красивой женщина, скажем, округлых форм? Только честно.

– Да, есть такая тенденция. Я и сам часто рисую худых девушек. Но если говорить о самом актуальном тренде, то сегодня это все-таки здоровый образ жизни. Лично для меня красивой может быть только женщина с округлыми формами. Естественная красота плюс движение – вот секрет идеальной женской формы. Без болезненной худобы, но и без лишнего веса. Лишний вес все-таки не появляется от занятий спортом и правильного питания, а стройные и болеют реже, и живут дольше. Быть здоровым – вполне достойный тренд.

– Александр, поскольку в нашем журнале мы рассказываем



об образовании за рубежом, хочу спросить, был ли у вас опыт учебы за границей и насколько в принципе в такой творческой профессии, как ваша, важно образование?

– За границей я не учился, но делать проекты за рубежом мне интересно. У меня есть опыт сотрудничества с агентами из Лондона, и я убедился, насколько профессионально они работают. Сам я получил образование в Южно-Уральском профессиональном институте по специальности «Дизайн архитектурной среды». Не могу сказать однозначно, насколько сильно диплом повлиял на выбор моей профессии. Первое, что здесь действительно важно, – это воспитание ребенка с самого раннего возраста и понимание его способностей. Если он тянется к рисованию, ему просто не нужно мешать. Образование же может стать отличным ресурсом для развития в дальнейшем.

– Ну и почему все-таки мода? Рисовать пейзажи, к примеру, вы никогда не мечтали?

– Нет (*смеется*). В детстве я мечтал разводить рыбу в озерах, хотел стать солидным бизнесменом. Очень любил рыбалку. А вот быть художником не мечтал, само собой вышло.



# Учись моде и дизайну в лучших мировых вузах!

## Великобритания

- Kingston University
- The University of Brighton
- The University of Sunderland

## Канада

- George Brown College
- Ryerson University School of Fashion

## Австрия

- University of Applied Arts Vienna

## Италия, Франция, Великобритания

- Istituto Marangoni

Звоните нам:

(846) 270-93-44

+7-917-118-59-40

[www.optimastudy.ru](http://www.optimastudy.ru)

Международный  
образовательный  
центр «ОПТИМА СТАДИ»

Назначенный в начале года художественным руководителем театра «СамАрт» Павел Маркелов о провинциальном театре и пределах допустимого.

Текст: Анатолий Головко  
Фото: Николай Кандалов

# Революций не будет

**—** Павел, вы получили образование в Москве в Щепкинском, успешную карьеру делаете в Самаре. Очевидно, что театральная жизнь в регионе отличается от столичной. Но насколько драматично это отличие? Можно ли сегодня сделать что-то действительно новое и интересное вдали от Москвы?

— Довольно сложный вопрос, на который нет однозначного ответа. Я бы сказал, что традиционно существует две точки зрения. Если верить первой, все самые передовые и живые процессы происходят только в столице. Но есть и те, кто свято верит, что настоящий «Русский Театр» (именно так, с большой буквы и в кавычках, как имя собственное) как явление мировой культуры если где и сохраняется, то только в провинции. На мой взгляд, вторая позиция все

же немного лукавая. В регионах люди находятся в вынужденной изоляции. И приходящие в театр, и работающие там годами получают «узкие» впечатления, обусловленные небольшим выбором театров. В столице этот поток, разумеется, шире, и культурной жизни там больше. Хотя мы не можем не признать, что консервативные процессы, которые сохраняются в провинции, в определенной степени необходимы культуре и по-своему ее оберегают.

**— Вы стали художественным руководителем в 36 лет. Возраст обязывает к дерзким решениям. Какие революционные действия уже запланировали?**

— Нужно понимать, что я не «пришелец» со стороны, я человек изнутри. Если в этом театре я существовал в течение 15 лет, значит, его художественная политика меня устраивала. Я мыслю теми же категориями, какими

мыслят мои коллеги и наши зрители. Радикальных перемен не будет. Мы сохраним особенность театра-трансформера, позволяющую создавать для спектаклей совершенно уникальные сценические пространства. Это дает и большие художественные возможности, а также позволяет зрителям испытывать предвкушение интриги от похода в театр, когда всякий раз не знаешь, где именно ты окажешься. Мы также будем работать с классическим репертуаром. Молодежь — наша целевая аудитория — зачастую имеет предубеждения против классики, но мои личные наблюдения показывают, что классика может быть живее любой современной драматургии. Ну и, конечно, мы продолжим открывать для себя новые имена, современных авторов.

**— А к более смелым экспериментам вы готовы? Чтобы встряхнуть местное сообщество. Та же**



**«Машина Мюллер» Кирилла Серебренникова с десятками обнаженных актеров на сцене наделала в этом году много шума в Москве. Провинциальный зритель мог бы перевернуть нечто похожее?**

– Выходящее за привычные рамки, безусловно, привлекает внимание, причем не только позитивное. Но, как мы уже говорили, совершить нечто подобное в провинции гораздо сложнее, чем в Москве. Разнообразная зрительская аудитория, состоящая из множества субкультур, поддержит и защитит подобный радикализм в мегаполисе, а вот в провинции удельный вес молодежной субкультуры не так велик и пока не может стать опорой для столь смелых экспериментов. Однако лично я считаю, что на сцене возможно все: обнаженная натура, нецензурная лексика... В свое время педагоги учили нас одному правилу – в искусстве закона нет. Нельзя всю жизнь руководствоваться однажды найденным эстетическим или нравственным каноном. Если бы зрители были более «насмотренными», тогда бы и мы предлагали более резкие театральные формы. Мы уважаем нашу аудиторию, и пока она исповедует традиционные представления о театре, мы ищем формы, живые и неожиданные, но в то же время не отталкивающие.

**– Насколько аудитория вообще может влиять на искусство и определять его? Показательна история с фильмом «Левиафан», коснувшаяся и ваших коллег, обвиненных, среди прочего, и в порочении образа церкви. Нужно ли театру идти вслед за общественными ожиданиями?**

– Я скажу лишь, что «Левиафан» – талантливый фильм, снятый очень талантливым человеком и талантливой командой актеров. С эстетической точки зрения, картина более чем достойна, а разговоры о нравственности, которые велись вокруг, во многом спекулятивны. Я сдер-

жанно отношусь к критике, выходящей за границы эстетического. Спекулировать на нравственных категориях легко, есть риск впасть в ханжество. Абсолютного гаранта истинной нравственности в нашем обществе нет. Если бы мы жили в религиозном государстве, возможно, и должны были бы принять позицию главы церковной общины. Но пока наше государство остается светским, подобные разговоры опасны для общества, ни к чему, кроме разжигания розни, они не ведут.

Какого-то давления театр на себе не испытывает. Государственное задание, которое имеет каждое бюджетное учреждение культуры, носит не идеологический, а цифровой характер: количество поставленных спектаклей, количество зрителей, получивших государственную услугу, к которым относятся спектакли. Мы – бюджетное учреждение, существующее в интересах налогоплательщиков. Никаких других ограничений мы не чувствуем.

**– Павел, снижая градус серьезности, а вы, к слову, не мечтаете поработать в кино?**

– Было бы любопытно приобрести этот опыт, но вместе с тем я не уверен, что он мне понравится. Не уверен, что в кино актер проявляется сильнее, чем в театре. Во всяком случае, опыт перехода актера с театральной площадки на кинематографическую, как правило, всегда удачен, а вот пришедшие из кино на сцену часто неубедительны. Театр требует от актера большей профессиональной самостоятельности и выносливости.

**– Актерскому мастерству все-таки можно научиться?**

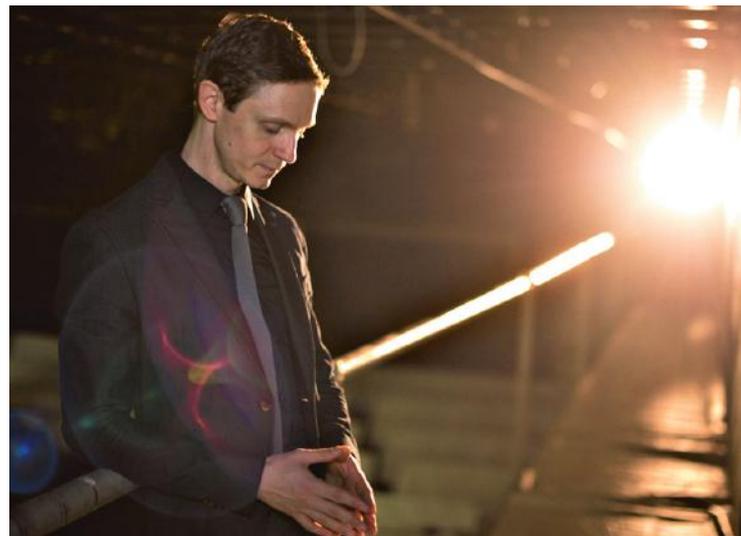
– Научиться – да, научить – нет. Безусловно, чтобы стать актером, необходимо обладать некоторыми врожденными качествами либо качествами, воспитанными с самого детства. Именно на них обращают внимание преподаватели на

вступительных экзаменах в театральные школах. Это и совокупность фактурных данных, и так называемая манкость, обаяние, эмоциональность, юмор, легкость, темперамент. Но и этого недостаточно, чтобы стать успешным актером. Студенту придется приобретать много новых навыков, развивать и тренировать свои природные качества. Неслучайно специальность называют «мастерством», а когда-то ее и вовсе звали «ремеслом». Это ремесленная специальность, в которой есть масса технических

**Я считаю, что на сцене возможно все: обнаженная натура, нецензурная лексика... В свое время педагоги учили нас одному правилу – в искусстве закона нет.**

приспособлений, инструментов. Тут важно найти не столько правильный, хороший вуз, сколько своего мастера, учителя. Абсолютно иррациональная и непрогнозируемая история. К примеру, на моем курсе был студент, которого отчислили по профнепригодности, однако в тот же год он поступил в другой прославленный институт на курс выдающегося именитого режиссера и благополучно его закончил.

К слову, сам я поступал в театральное училище им. Щепкина довольно импровизированно. На экзамене читал выученный накануне ночью рассказ Чехова «Восклицательный знак», из которого сейчас не вспомню ни строчки. Также в моем репертуаре были басня «Волк и Ягненок», пушкинский «Медный всадник» и гумилевский «Жираф», которые я помнил со школы. Одним словом, все получилось как-то сумбурно, но удачно и счастливо для меня.



Уроженец Милана, генеральный директор “FINCA Россия” Марко Де Натале делится впечатлениями о своей жизни в нашей стране и объясняет, как обидеть кавказского таксиста, обзавестись бриллиантовой рукой, и почему американцы так похожи на русских.

Текст: Наталья Лукашкина



## Приключения итальянца в России

### «Теперь я знаю Россию!»

Когда я согласился на работу в России, получил множество писем от друзей и коллег. Все послания делились на три категории: «Ты такой смелый!», «Удачи!» и «Ты с ума сошел!». Это было в 2014 году, в самый разгар финансового кризиса в России.

К тому моменту я побывал во всех уголках Европы и в Америке, видел Бирму, Камбоджу и Конго, даже по странам СНГ поездил, а вот с Россией как-то не складывалось, хотя мне и очень хотелось увидеть эту страну.

Я родом из Италии, из Милана. Учился в миланском университете Боккони, аспирантуру окончил в Стэнфорде в США. Затем десять лет работал в международных инвестиционных банках Лондона, а в 36 понял, что хочу сменить поле деятельности, и перебрался в Женеву, где начался новый этап в моей карьере – работа в сфере микрофинансирования.

Когда спустя пару лет ведущая международная сеть микрофинансовых институтов FINCA International предложила мне позицию финансового директора в “FINCA Азербайджан”, я с радостью согласился. На тот момент “FINCA Азербайджан” являлась крупнейшим из 23 представительств компании. Передо мной

была поставлена интересная задача.

А еще спустя три года поступило предложение стать генеральным директором “FINCA Россия” и переехать в Самару. Несмотря на сложную экономическую ситуацию, которая складывалась в России на тот момент, я понял, что очень хочу принять этот вызов.

Россия оказалась страной невероятной. Удивительно разнообразной, с богатейшей историей. Нигде в мире я не видел такого сочетания языков, традиций, национальностей. Я тут лишь 1,5 года, но кажется, значительно больше – так много я успел повидать: Москву, Санкт-Петербург, Сибирь, Кавказ, красивые города вдоль берега Волги. В прошлом году мы с друзьями отправились на машине из Самары в Нижний Новгород. За рулем я провел девять часов и по прибытии в Нижний Новгород чувствовал себя уставшим, но счастливым и гордым: теперь я знаю Россию! Правда, когда я посмотрел карту, стало ясно, что увидел я лишь совсем небольшой кусочек необъятной страны.

Русские люди, на мой взгляд, открытые и позитивные. В Баку я провел три замечательных года, но там все же чувствовалась разность менталитетов, которая в

России не ощущается. Здесь все, даже таксисты, когда узнают, что я из Италии, проникаются ко мне симпатией. По-русски я говорю пока не очень хорошо, но нам, итальянцам, хватает и пяти иностранных слов в сочетании с языком жестов, чтобы вести содержательную беседу.

Правда, однажды я, сам того не желая, все же обидел водителя. Дело было на Северном Кавказе, где мы открывали филиал компании. Когда я сел в машину и пристегнул ремень, водитель посмотрел на меня в недоумении и с обидой в голосе проговорил: «Вы что, не доверяете мне? Я хорошо вожу!»

Я также нахожу русских очень прямолинейными: в случае конфликтов или несогласия они сразу говорят все, что думают. Признаюсь, мне такой подход нравится. Я и сотрудников поддерживаю, когда они открыто выражают свою точку зрения. Здесь, в России, вообще более сплоченная атмосфера. Есть чувство локтя в команде и ощущение того, что вместе можно сделать больше.

### «Ничего, привыкнешь!»

Что до минусов, то тут я не буду оригинальным. Российские дороги, особенно те, что находятся вдали от трасс, могли бы быть



значительно лучше. Время от времени на выходных мы с женой берем собаку и отправляемся на машине куда-нибудь за город, однако не всегда это путешествие проходит так гладко, как того хотелось бы... Кстати, русские мне близки еще и своей любовью к животным. У меня есть собака и три кошки. Все они дворняжки. Я подобрал их на улице в Азербайджане, поэтому в России они тоже, можно сказать, экспаты. Им здесь очень нравится. Тут много мест, где можно гулять, работают хорошие ветеринары. Я бы с радостью взял и собаку из местных, но, боюсь, жена со мной разведется, если я приведу домой еще хотя бы одно животное!

Есть у меня и интересный опыт знакомства с российской медициной, которая, как выяснилось, значительно отличается от западно-европейской. Несколько лет назад в Лондоне на своем мотоцикле я попал в аварию и вывихнул плечо. В России старая травма дала о себе знать – пришлось обратиться за помощью. Если британские врачи с меня разве что пылинки не сдували, стараясь максимально комфортно зафиксировать травмированное плечо, то здесь мою руку заковали в настолько жесткий бандаж, что я даже спать нормально не смог. А когда попросил врача немного его ослабить, он отрезал: «Ничего, привыкнешь! Они там за границей ничего не понимают, пекутся о комфорте, а не о твоём здоровье». Думаю, в определенной степени он был прав, бандаж и правда оказался эффективным. Другие приоритеты, другой опыт...

### Чем холоднее, тем лучше

Зато меня приятно удивило то, что даже зимой в России люди так много времени проводят на свежем воздухе. Русские друзья разделяют мое увлечение бегом, вместе мы ездим на природу, гуляем по горам. Я и не знал, что русские настолько недомашние и спортивные.

Первая русская зима тоже не испугала. Как известно, нет слишком холодной погоды, есть недостаточно теплая одежда! Я люблю наблюдать смену времен года на Волге. Даже понял, почему местным не очень нравится температура около 0°C и они всегда говорят: «Ну вот, было бы хотя бы -10°C!» Все из-за слякоти и грязи. Хотя сначала мысль «чем холод-

нее, тем лучше» меня, уроженца Милана, несколько озадачивала. И кстати, о Милане... Да, для меня, как и для большинства моих земляков, мода – не пустой звук, но в то же время мне нравится, что русские, по крайней мере в Самаре, спокойнее, чем итальянцы, относятся к вопросам собственного имиджа. Они не так сильно озабочены брендами и не спешат поразить вас маркой дорогих часов или туфель. Мне симпатична эта русская неформальность. Мой предшественник в «FINCA Россия» Тимоти Таррант признавался, что Самара напомнила ему родной американский

юг – он родом из штата Миссисипи. Здесь все такие же расслабленные. Вечером не нужно надевать костюм от Армани и спешить на какое-нибудь пафосное мероприятие. Вместо этого можно выйти на берег Волги, купить пива и отлично отдохнуть.

За время жизни в России я успел проникнуться и некоторыми русскими традициями. Очень люблю баню. Еще моя жена подтрунивает надо мной из-за того, что теперь каждый раз, отправляясь в поездку, я сажусь «на дорожку».

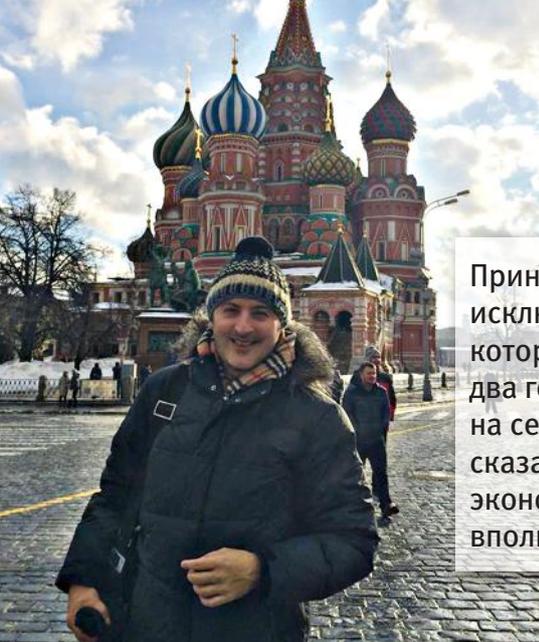
Что до русской кухни, то я нахожу ее очень интересной, хотя и остаюсь верным поклонником кухни итальянской. Я знаю, что в России богатая культура супов.

**Если в Великобритании люди могут оставаться спокойными внешне, а потом внезапно вонзить нож в спину, то в России всю правду высказывают прямо в лицо.**

Я уже пробовал окрошку и соленые огурцы. Честно говоря, их вкус мне понравился больше, чем столь любимая русскими и, безусловно, полезная гречка. А со времен Азербайджана я очень люблю шашлыки.

В России я продолжаю открывать для себя и русскую культуру. Еще в студенчестве я читал романы Достоевского, «Мастера и Маргариту» Булгакова. Даже побывал на Патриарших прудах. Недавно познакомился и с произведениями Гоголя. Кроме того, я большой фанат оперы. Я не так стар – далеко не многие итальянцы моего возраста разделяют это увлечение –

В России я продолжаю открывать для себя и русскую культуру. Еще в студенчестве я читал романы Достоевского, «Мастера и Маргариту» Булгакова. Даже побывал на Патриарших прудах. Недавно познакомился и с произведениями Гоголя. Кроме того, я большой фанат оперы. Я не так стар – далеко не многие итальянцы моего возраста разделяют это увлечение –



Принимая во внимание то исключительное давление, которое последние два года испытывает на себе ваша страна, могу сказать, что российская экономика управляется вполне неплохо.

но у нас в семье оперу любят все. Уже несколько раз я бывал в Большом театре и Самарском театре оперы и балета. Видел «Травиату», «Тоску», «Лебединое озеро»... Самарская труппа выступает вполне достойно. А вот Большой театр – это высочайший уровень. Я бы сказал, столь же высокий, как «Ла Скала». Очень хочу посетить и российские драматические театры, но, к сожалению, пока мой русский оставляет желать лучшего. Ну а в самых ближайших планах – посмотреть советский фильм «Бриллиантовая рука!» Когда я ходил с перевязанным плечом, друзья неустанно шутили надо мной и спрашивали, не спрятаны ли там бриллианты. Хочу, наконец, увидеть этот фильм.

### Точки соприкосновения

За время, проведенное в России, я, будучи иностранцем и представителем американской компании, ни разу не почувствовал к себе враждебного отношения. Да, в мире складывается непростая ситуация, но я настроен оптимистично. Уверен, у России и США есть множество точек соприкосновения, и всем нам необходимо учиться мыслить глобально. Сегодня столько проблем, которые нужно решать сообща: безопасность, терроризм, защита окружающей среды... Очень жаль, что санкции осложняют привлечение иностранных инвестиций в Россию, хотя я вижу здесь много прекрасных возможностей для инвестирования.

Принимая во внимание то исключительное давление, которое последние два года испытывает на себе ваша страна, могу сказать, что российская экономика управляется вполне неплохо. Центральный банк контролирует ситуацию, спадают темпы инфляции, стабилизируется валюта. Если правительства некоторых других государств пытаются обви-

нить в спаде экономики именно банки и финансовые институты, то в России, напротив, мы видим реальную поддержку таких организаций, как FINCA, которые занимаются кредитованием малого и среднего бизнеса.

Когда этим летом я был в Вашингтоне, в разговоре с моими американскими коллегами высказал такую мысль: «США и Россия гораздо больше похожи друг на друга, чем они сами думают». И американцы, и русские гордятся тем, что являются частью огромной страны, имеющей большое влияние в мире. И те и другие патриотично настроены в отношении вооруженных сил своих государств. Мне сложно представить француза, говорящего: «Я так горжусь нашей армией!» А если в Италии произнести фразу: «Ты – настоящий итальянец!», тебе ответят: «Ну да, итальянец, и что?» Для нас эти слова нейтральны, а вот в России и США, как мне кажется, есть более глубокое осознание национальной идентичности, национальных ценностей.

Когда я только приехал в вашу страну, не был уверен, что захочу остаться тут надолго. Но сейчас, спустя 1,5 года, мы с супругой готовы провести здесь намного больше времени. Своему боссу я уже сказал, что из всех 23 стран, где представлена FINCA, хочу работать именно в России. После множества сложных решений по выходу из кризиса сейчас мы начинаем новую главу в истории компании. Впереди я вижу прекрасные возможности для успешного роста и совершенно точно хочу быть частью этого процесса. Еще я обязательно продолжу свое исследование России, особенно той ее части, что простирается от Байкала до Дальнего Востока и Мурманска, и, конечно, как можно больше узнаю о русской культуре и об этом красивом языке.



Первая  
экспресс-студия  
красоты  
в аэропорту  
«Курумоч»!

Тел.: +7 (927) 723-88-55  
[www.maslov-ko.ru](http://www.maslov-ko.ru),  
[www.экспресс-студия.рф](http://www.экспресс-студия.рф)



*Назаров Маслов*

Роскошь,  
доступная  
каждому

г. Самара, ул. Вольская, 89  
Тел.: +7 (846) 979-97-77  
[www.nazarov-maslov.ru](http://www.nazarov-maslov.ru)



**ВЫСТАВКА**

**24–26 НОЯБРЯ**

# ОБРАЗОВАНИЕ НАУКА БИЗНЕС

**ВСЕ ОБ ОБРАЗОВАНИИ НА ОДНОЙ ПЛОЩАДКЕ**

- ➔ КРУПНЕЙШИЕ ВУЗЫ РОССИИ
- ➔ ЛУЧШИЕ ТЕХНИКУМЫ И КОЛЛЕДЖИ
- ➔ ОБУЧЕНИЕ ЗА РУБЕЖОМ. КОНСУЛЬТАЦИИ
- ➔ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ И БИЗНЕС-ОБРАЗОВАНИЕ
- ➔ ДОШКОЛЬНОЕ И ВНЕШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



0+



**ЭКСПО-ВОЛГА**

**Самара, ул. Мичурина, 23а**

**Тел.: (846) 207-11-35**

**[www.expo-volga.ru](http://www.expo-volga.ru)**

# Масаи: Изнанка жизни

Отправляясь в Африку, ты говоришь себе: этот континент точно, совершенно точно окажется невероятным, а после возвращения уже нельзя будет жить по-прежнему. И Африка не обманет ожиданий. Она слишком настоящая. Она не спрячется за глянец и, может быть, даже поделится некоторыми из своих секретов.



Текст и фото: Диана Чубаркина



**М**ы прилетели ночью. Запах Африки сильный, даже едкий: мускус, прелая трава, запах людей и животных, запах пряностей.

Погрузившись в автобус, едем в Кампалу, столицу Уганды. Оттуда мы продолжим свой путь на юг, через озеро Виктория в Руанду и Танзанию. Ночи в Африке темные, освещения почти нет, зато на рассвете создается впечатление, что солнце любит этот уголок земли больше, чем любой другой. Оно огромное. Поднимается над домами, закрывая собою все небо.

Уганда, как и вся Африка, – страна контрастов. Множество людей здесь живут в отменных хибарах из четырех кольев и натянутого полиэтилена. Вмещает такая постройка 2–3 человек. Спят на земле. А земля под ногами красная, сухая и пыльная. Несколько часов в пути проводишь с открытым ртом. Поначалу сознание сопротивляется: как можно так жить? им что, все равно? Но проходит еще несколько часов, и вы готовы уже ко всему.

Вечером мы добираемся до отеля на берегу озера Виктория. Потолок в номере черный. В предвкушении ночного пиршества его облепили тысячи комаров. Озеро – пристанище малярийных кровопийц. Засыпать с этой мыслью было непросто.

Утром оказалось, что Виктория необозрима. У илистых берегов кормятся стаи птиц. Вода спокойная и мутная. Кажется, здесь исчезают все страхи...

Отдельная история – кухня черного континента. Ее нет. Да, это действительно так. Пища Африки скудна, хотя и по-своему колоритна. Вопрос выживания первостепенен, здесь не до изысков. Основные местные яства – батат (картошка) и маниок (морковка). Пареные, приготовленные на костре или печеные – их можно найти в любой кафешке у дороги.

Блюда под названием fish или meet не должны ввести вас в за-

блуждение. Это хлеб. Хлеб, в котором затерялся крошечный кусочек того, о чем написано в меню.

У батата и маниока есть свои плюсы – эта еда безопасна. Понять это можно, попав на угандийский мясной базар. Холодильники и прочие чудеса цивилизации здесь не в ходу, выводы мы сделали.

Люди... Люди, живущие «в городах», очень добры и улыбчивы. Они подскажут вам дорогу, даже если сами ее не знают. Да что там, даже если вас не поймут. Будут радостно махать руками, довольные тем, что к ним обратились.

Большинство местных – астевики, худые, высокие и сильные. Белые тут в диковинку, их с презрением называют «мзунгу» и, по-честному, не очень-то им доверяют. Уж слишком сомнительно наше совместное прошлое. В Африке живут счастливые и гордые люди. Им совсем не плохо здесь. Без нас. Гордые дети вождя, которых вынуждает склониться лишь жизнь за чертой бедности...

Тем временем мы пересекли границу Руанды и попали в заповедник Кигера, пейзажи которого вдохновили создателей знаменитого мультфильма «Король Лев». Нам невероятно повезло – мы встретили целый прайд львов с детенышами. Если когда-нибудь в Африке вам доведется увидеть дремлющих без присмотра львят, не обманывайтесь. Заботливая мама, скорее всего, «отдыхает» поблизости и при желании с легкостью вас убьет, в один прыжок.

Еще здесь не стоит кормить животных. Особенно обезьян. Один из моих попутчиков совершил роковую ошибку, предложив повстречавшемуся бабуину m&m's.

Бабуины – невероятно сильные и умные животные. Со стаей бабуинов в саванне не спорят даже львы! Вот и наш друг оказался не промах. Догнал автобус по одному лишь ему известному короткому пути, пробрался внутрь и украл «ту самую сумку!». Правда, конфет в ней уже не оказалось, осталась лишь аптечка с медика-

ментами. Пришлось пуститься в погоню за удирающим бабуином и фактически вступить с ним в бой! В ход пошли камни и палки, разумеется, не с нашей стороны!

Лишь убедившись, что конфет в сумке нет, горе-похититель оставил добычу и чинно отправился по своим делам. Мы же в очередной раз убедились, что нарушать ритм жизни в саванне чужакам не стоит.

А самая интересная часть нашего путешествия пришлась на Кению. Здесь, в национальном парке Амбосели, живет настоящее племя масаев. Народ племени охраняется государством и ведет жизнь, неизменную со времен далеких предков.

Если вы пришли с миром – чтите обычаи племени и не нарушаете его покоя – вы можете на какое-то время остаться, чтобы учить детей или помогать женщинам. Я осталась.

Жить в любом племени аборигенов, будь то масаи в Африке или ваорани в Эквадоре, довольно легко. Женщины делают женскую работу, мужчины – мужскую. Следят за детьми, готовят и делают запасы, как правило, вместе. В этот момент женщины общаются и сплетничают, а старшие учат младших. Если вы думаете, что здесь живут совсем другие люди, вы ошибаетесь. Все то же самое: и неразделенная любовь, и тоска по новым нарядам, и девичьи секреты, и мужское соперничество. Впрочем, одно отличие все же есть – это танцы.

Танцы и песни играют в жизни племени огромную роль. Что бы вы ни решили предпринять, вам придется танцевать. Хотите найти себе мужа или жену – танцуйте. Поприветствовать гостей или прогнать врагов – танцуйте! Вылечить хворь соплеменника, призвать дождь, благословить охоту, брак, жилище, детей, скот... Угадайте, что нужно делать? Правильно, танцевать!

Масаи настолько хорошо владеют своим телом, так задают ритм в музыке и песнях, что не

поддаться общему порыву невозможно! Особенно ценится мастерство прыжков. Юноши должны прыгать как можно выше, а девушки – виртуозно раскачивать головой, и тогда проблем с поиском спутника жизни точно не возникнет.

Еще масаи верят, что великий бог подарил им всех коров в мире, а потому, завидев скот, сразу угоняют его в свое стадо. Спорить с ними бесполезно. Во-первых, если сказал бог, то ваши аргументы уже несостоятельны. Во-вторых, масаи – прекрасные воины. Перечить им, и правда, не стоит. Возможно, именно поэтому из всех племен африканского континента масаи – самый богатый народ. В пищу они употребляют много молока и даже варят каши.

Жилища они традиционно строят из помета слонов, смешанного с глиной – материала достаточно прочного. Оконца в их хижинах размером с детский кулачок, двери низкие, а высота постройки около 1,5 м. От диких животных деревню защищает ограда из сухих ветвей акации.

Масаи – долгожители. Самой старой жительнице, с которой мне удалось поболтать, было больше 105 лет! И у нее сохранилось прекрасное зрение.

За время своего пребывания здесь я научилась делать муку с помощью каменных жерновов, виртуозно доить козу (корову мне не доверили), немного говорить на суахили и, конечно же, танцевать! И хотя искусство разведения огня без спичек я так и не освоила, зато в свой последний вечер я стояла у подножья Килиманджаро и ощущала себя настоящим представителем племени...

Но совершенно неважно, чем именно вы займетесь в Африке, – вы все равно вернетесь оттуда другим. Самым удивительным сувениром, что вы с собой привезете, станет внутренняя свобода. Именно за ней и стоит отправляться на этот континент.



# Получите ключи от Европы

21-22 октября в Казани пройдет выставка «Недвижимость за рубежом», на которую съедутся ведущие мировые эксперты в сфере зарубежной недвижимости. Некоторых из участников мы попросили поделиться секретами удачной покупки дома за границей и рассказать о том, какие льготы ждут российских покупателей и инвесторов при получении ВНЖ в Европе.



## Венгрия

**В**енгерская государственная программа предоставления вида на жительство через инвестиции – одна из самых надежных и выгодных в Европе. В соответствии с решением парламента Венгрии теперь любой совершеннолетний россиянин может приобрести постоянный вид на жительство для себя и членов своей семьи за инвестицию в размере 300 тыс. евро в государственные облигации Венгрии. Вся сумма возвращается инвестору через пять лет по истечении срока погашения облигаций. Сверх того, необходимо оплатить административный сбор в размере 60 тыс. евро.

Эксклюзивной лицензией на реализацию этой программы обладает компания Voldan Investments Ltd.

– Статус резидента Венгрии дает возможность проживать не только в этой стране, но и в любой из 33 стран Европы.

– Программа гарантирована правительством Венгрии. Средства инвестора хранятся в гособлигациях, и они 100% возвратные.

– Статус резидента предоставляется инвестору и членам его семьи пожизненно. Уже 2 213 семей получили таким образом ПМЖ, при этом не было ни одного отказа.

– Документы оформляются через посольства Венгрии в странах проживания. Венгрию посещать необязательно.

[www.voldangroup.com](http://www.voldangroup.com)

VOLDAN  
INVESTMENTS LTD.

## Болгария

**О**дной из самых востребованных стран на рынке зарубежной недвижимости по-прежнему остается Болгария. Схожесть менталитетов, традиций и языков позволяет россиянам чувствовать себя в этом балканском уголке как дома. К тому же цены на недвижимость в Болгарии значительно ниже, чем в других странах Европы. Стоимость квадратного метра здесь вполне сопоставима с ценой жилья в крупных российских городах.

Собственники болгарской недвижимости имеют право на получение многократной краткосрочной визы с суммарным сроком пребывания 180 дней в году (каждые полгода по 90 дней). А приобретение недвижимости стоимостью свыше 300 тыс. евро дает владельцу право на получение годового вида на жительство. Пятикратное же продление ВНЖ позволяет иностранцу обратиться за разрешением на долгосрочное, пятилетнее, пребывание в стране (ДВЖ).

Компания MERCADA GROUP среди множества объектов болгарской недвижимости не только отбирает для своих клиентов лучшие варианты – от бюджетных до элитных, но и проводит экспертизу договоров, проверку статуса земли и осуществляет полное сопровождение сделки.



mercada group



## Греция



**К**ак известно, в Греции есть все: чудесный мягкий климат, солнце круглый год, лучшие в Европе пляжи (страна – один из лидеров по количеству «Голубых флагов» в ЕС), прекрасная средиземноморская кухня.

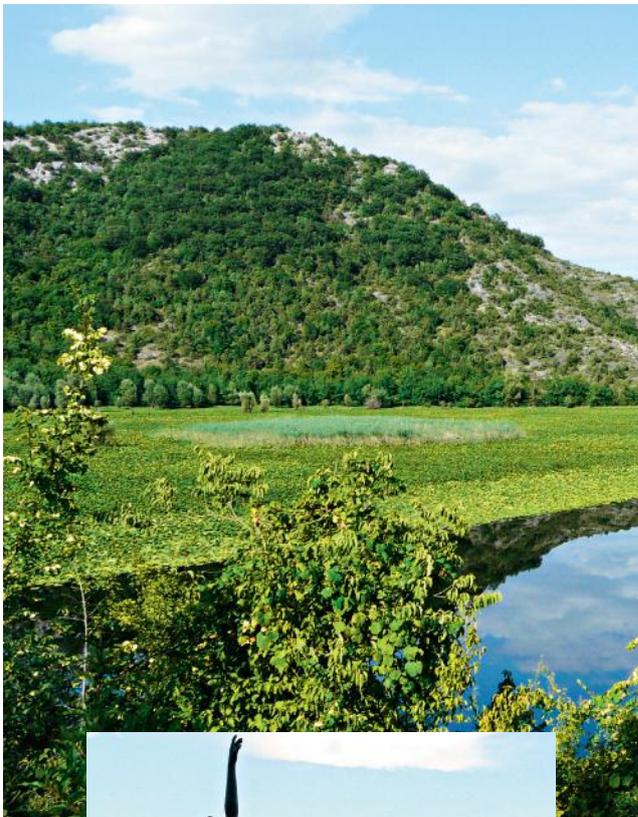
А если вам посчастливилось иметь еще и греческий ВНЖ, то путешествовать по Европе вы сможете беспрепятственно и без оформления виз. Рассчитывать на получение вида на жительство вправе любой владелец греческой недвижимости. Даже если стоимость последней не превышает и 10 тыс. евро!

Так, при покупке недвижимости до 250 тыс. евро собственник жилья и его семья въезжают в Грецию по визе типа D, подтверждают наличие постоянного дохода в размере 2 000 евро ежемесячно (сумма увеличивается на 20% на супругу и на 15% на каждого ребенка) и получают ВНЖ сроком на 2 года. После этого продлевают документ на 3 года.

Покупатели недвижимости стоимостью от 250 тыс. евро получают вид на жительство по упрощенной схеме, без промежуточного оформления визы и подтверждения наличия определенной суммы на банковском счете. Владелец собственности и члены его семьи (супруг/супруга и несовершеннолетние дети) сразу же получают ВНЖ сроком на 5 лет с правом продления.

Девелоперская компания Grekodom Development помогает быстро и эффективно подобрать недвижимость в Греции, а также осуществляет комплексную визовую поддержку и содействие при оформлении ВНЖ.

[www.grekodom.ru](http://www.grekodom.ru)



## Черногория

**У**ютная и дружелюбная Черногория – одна из немногих безвизовых стран, качество жизни в которых максимально приближено к западноевропейскому, в то время как цены здесь, и без того демократичные, за последние пару лет снизились почти в 2 раза. К примеру, меблированная квартира 60 кв. м в курортном Петроваце с видом на море в охраняемом жилом комплексе с бассейном, еще недавно стоившая 240 тыс. евро, сегодня имеет «стартовую» цену 120 тыс. Годовой вид на жительство в Черногории может быть выдан любому гражданину РФ, владеющему здесь недвижимостью, вне зависимости от ее стоимости. Право на ВНЖ имеет не только собственник недвижимости, но и его супруг/супруга и несовершеннолетние дети. Для получения вида на жительство каждому члену семьи необходимо иметь на счете в банке от 3 650 евро.

И хотя путешествовать из Черногории в другие европейские государства без оформления визы сегодня невозможно (страна не входит в Шенгенскую зону), живущих здесь россиян это не смущает. Гостеприимной Черногории есть что предложить своим гостям. Более того, оставаться на территории страны длительное время можно и без оформления ВНЖ. Граждане РФ могут безвизово пребывать в Черногории до 30 дней каждые полгода, а желающие задержаться здесь на срок до 3-х месяцев без труда получают специальное разрешение, т. н. «белый картон». Для 90-дневного пребывания в стране необходимо оформить визу D в посольстве Черногории.

При покупке недвижимости через одно из самых авторитетных в Черногории агентств Dom-Montenegro услуга сопровождения получения ВНЖ предоставляется бесплатно.



[www.dom-montenegro.ru](http://www.dom-montenegro.ru)



# Круассан КАК НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ

В каждом номере мы просим иностранцев рассказать о своей родине, и о том, какой она видится «изнутри». На этот раз несколькими секретами о своей стране поделился французский предприниматель Жан Паскаль Мерсье. В придачу Жан Паскаль развенчал пару мифов о французских политиках и женщинах.

Текст: Диана Чубаркина

## О красоте

Наверное, найдется совсем немного людей, готовых оспорить тот факт, что Франция – удивительная страна. Я, конечно, не объективен, но все же уверен: не красивых мест у нас попросту нет. О достоинствах Парижа знают все, но и остальные регионы Франции вас, несомненно, поразят. Лично мне нравится мягкий климат побережья – с семьей мы любим бывать в Ницце. Очень красивы места возле Пиренеев, а также близ Мон-Сен-Мишель – того самого острова-крепости, знаменитого своими фантастическими приливами... В какой бы французский регион вы ни отправились, разочарованными точно не останетесь. Север разительно отличается от Юга. Повсюду вас будут ждать уникальные нравы, традиции и кухня. Если вы собираетесь во Францию прямо сейчас, рекомендую выучить хотя бы несколько слов на французском. Ваши объяснения на английском здесь, конечно, поймут, но мы, французы, боготворим родной язык, и никакой другой нам его не заменит.

## О детстве и феминизме

Франция моего детства была сельскохозяйственной и малоразвитой страной. Я вырос в округе Пуатье. Каждая семья тогда владела примерно 15 га земли – немного, но это позволяло безбедно кормиться. Мы выращивали кукурузу, подсолнечник, рапс и картофель. Когда наступало время сбора урожая, семьи объединяли усилия и вместе работали в поле. Если сегодня урожай с одного гектара можно собрать всего за один час, то во времена моего детства, когда никакой техники у нас не было, на это уходил целый день. К слову, сельское хозяйство в Пуатье по-прежнему очень развито. Во Франции вообще высоко ценят натуральные продукты, в пищу стараются использовать только их и правительством активно поддерживают фермеров.

В школу я ездил за 4 км на велосипеде. В те времена мальчики

учились отдельно от девочек, и так продолжалось вплоть до 1974 года. Стоит признать, женское образование в те годы было не очень качественным. Девочек попросту меньше учили. В женщинах видели исключительно будущих жен, матерей и домохозяек, а потому в школах им преподавали уроки кулинарии, кройки и шитья. Если же женщина хотела пойти работать, она должна была спрашивать разрешения у мужа или отца. Эта практика сохраняется и по сей день в некоторых французских деревушках.

Думаю, именно в этих традициях кроются причины французского феминизма. Стороннему наблюдателю может показаться, что современные француженки чрезмерно самостоятельны и вольнолюбивы. Порой мои соотечественницы и правда излишне чувствительны в вопросах личной свободы. В их оправдание могу

---

**Девочек попросту меньше учили. В женщинах видели исключительно будущих жен, матерей и домохозяек.**

---

сказать, что слишком долго они оставались ущемлены в своих правах. Даже право голоса француженки получили лишь в 1949 году, в то время как в России женщины начали голосовать еще в 1915. В современной Франции вы почти не встретите женщин-врачей – следствие того, что до недавнего времени француженки не могли получить медицинское образование. Этими факторами отчасти объясняется и высокий процент разводов в нашем обществе. Выйдя замуж и родив ребенка, многие француженки уже вскоре спешат освободиться от уз брака.

## О политике и мигрантах

Подобно многим соотечественникам, я не могу утверждать, что вполне удовлетворен политикой действующего президента Фран-

ции. Франсуа Олланд обещал очень многое, в том числе бороться с безработицей, однако все его обещания так обещаниями и остались. Лишь 18% французов одобряют его действия. Бесконечные теракты и отсутствие сильной власти – вот что мы наблюдаем сегодня во Франции. Единственное обещание, которое президент сдержал, – легализация однополых браков. Инициатива, которая обеспечила ему новый электорат.

Кроме того, французы устали от сложившейся ситуации с мигрантами. Но мы понимаем, что отчасти виноваты в ней сами. Франция годами пыталась улучшить судьбу выходцев из менее благополучных регионов, пыталась дать им необходимые права и свободы. Но на практике многие из приехавших оказались не готовы к мирному и осознанному использованию этих прав. Даже жизнь в рамках закона, как мы видим, далеко не всегда им под силу. Целые семьи живут на пособие по безработице и живут куда лучше некоторых работающих французов, вынужденных платить высокие налоги. Налоги во Франции доходят до 50%, но мигранты как малоимущие их не платят. Государство постоянно изыскивает новые ресурсы для обеспечения их существования, и в обществе копится напряжение. На этом фоне вполне понятна политика властей многих французских городов, запрещающих ношение паранджи. Франция – гостеприимная страна, и мы всегда рады новым друзьям, но теперь мы не можем не признать, что оказались в крайне непростой ситуации, из которой необходимо искать выход.

## О России и русских

Самое первое впечатление от России – ужасное состояние местных дорог и огромное количество заброшенных земель. Когда я впервые оказался в вашей стране, эти картины привели меня в шок. Во Франции таких пустырей не найти. Вы не увидите там мусора, как бы далеко ни отъехали от го-



рода. Россия обладает огромными возможностями, которые просто не реализуются. Государство не поддерживает бизнес. Да и собственная культура, как мне показалось, здесь должным образом не ценится. Оренбургские платки, хохлома, множество удивительных народных промыслов оказываются почти забытыми. В то время как во Франции даже простой багет возведен в настоящий культ, а рецепт круассанов бережно передается из поколения в поколение. Вы теряете свое наследие, а оно между тем великолепно! Ну а самое большое достоинство России – это, конечно, люди. Они замечательные. Душевные, отзывчивые и очень талантливые. Во Франции любят Россию и русских. А еще многие французы восхищаются Путиным. Считают его одним из немногих мировых лидеров с – выражаясь в рамках приличий – ярко выраженными признаками мужского характера. Он верен своему слову, и среди французов у него большой авторитет.

Общее прошлое России и Франции также помнится по сей день. Во Франции еще живы люди, пережившие войну. Некоторые из них находились в концлагерях и были освобождены русскими солдатами. Они помнят, как солдаты Красной армии давали освобожденным детям консервы, хлеб и сахар. Они убеждены, что русские очень многое сделали для победы, что они выстрадали эту войну.

## О француженках

В чем секрет привлекательности француженок? О, французские женщины такие разные, и среди них, безусловно, много настоящих красавиц... Но, если го-

ворить честно, в последнее время мне начинает казаться, что того самого волшебного шарма, который обычно приписывается моим соотечественницам, больше нет. Современные француженки уделяют совсем немного внимания своей внешности. Они могут сэкономить на прическе и маникюре, а одежду предпочитают покупать на распродажах. В то же время они довольно много тратят на отдых. Вообще уехать в отпуск для французов – это святое.

Я, опять же, необъективен, ведь моя супруга из России, но все-таки я убежден, что самые красивые женщины – русские. Они ухожены и элегантны, они следят за собой. Еще они нежные и верные. И у них есть принципы. Во Франции ребенок начиная с 16 лет является хозяином своего тела, родители уже не вправе ничего ему запретить. А потому многие французы с юности приучаются к сексуальной свободе. Став взрослыми, они ищут верности, но редко ее находят и сами редко бывают верны.

## О французских мужчинах

Судить о французских мужчинах мне сложно. Было бы правильнее спросить о них у представительниц прекрасного пола. Смею надеяться, что французские мужчины довольно галантны и обходительны. Хотя от некоторых женщин я слышал, что французы, на их взгляд, экономны, не любят дарить подарки, не бросают деньги на ветер и вообще порой слишком внимательны в личных расходах. Еще, по мнению женщин, у французов скверный характер. Именно поэтому многие из них не спешат выходить замуж за соотечественников. Надеюсь,

однако, что не все из этих обвинений справедливы. По крайней мере, моя супруга утверждает, что категорически с ними не согласна (*улыбается*).

## О еде

Франция – гастрономический регион. О роли багета и круассана в местной культуре мы уже говорили. К еде здесь относятся с пиететом. В час дня страна останавливается, и все начинают есть. Часы еды священны и неприкосновенны. Во французском обеде всегда соблюдается строгая последовательность блюд. Суп всегда подается первым и служит, скорее, закуской. За ним следуют салат и основное блюдо. Подать салат первым – грубое нарушение этикета.

## О детях

Француженки любят своих детей, но уже в 2–3 месяца отдают их в ясли. В стране высокий уровень безработицы, и женщины, стремясь сохранить свое место, рано возвращаются на работу. Многие, став мамами, примеряют на себя роль няни. Воспитывают не только собственного ребенка, но и нескольких соседских. А вообще француженки по-хорошему легко относятся к воспитанию детей. С недельным малышом они могут прийти в ресторан, или, перепоручив детей няне, отправиться с мужем погулять. Связи родителей со взрослыми детьми здесь не такие крепкие, как в России. На семейные обеды родственники собираются нечасто. Французы в этом плане, скажем так, более самодостаточны. Но так наш характер.



Татарстан – один из крупнейших экономических и культурных центров России, а в последние годы еще и популярный туристский регион. Посещение уникального острова-града Свяжска, древних городов Болгар и Елабуга никого не оставляет равнодушным. Однако в последнее время все большую популярность в республике набирает и оздоровительный отдых, развитие которого стало возможным благодаря ресурсам и уникальным естественным лечебным факторам, имеющимся на территории региона. Живописные пейзажи Татарстана и целебный воздух без медикаментов творят чудеса, быстро возвращая к активной жизни всех, кто сюда приезжает.

**Д**ля обеспечения успешного развития санаторного дела в 2015 году в Татарстане была создана общественная организация Республиканская Ассоциация санаторно-курортных учреждений «Санатории Татарстана». Основная ее цель – объединение оздоровительных учреждений и повышение их конкурентоспособности не только на федеральном, но и на международном рынке. Кроме того, в задачи организации входит создание единой базы санаторных мест, предусматривающей возможность онлайн-бронирования. В состав Ассоциации уже вошли самые значимые и современные санатории региона, каждый из которых соответствует высоким стандартам качества. Познакомиться с полным списком здравниц-участниц Ассоциации можно на сайте [san.tatar](http://san.tatar).

Если еще совсем недавно санатории ассоциировались со скучным времяпрепровождением, с невкусной едой и неучтивым персоналом, то уже сегодня курортное лечение в Татарстане основывается на самых передовых технологиях, уникальных методиках лечения, на использовании европейского оборудования и, конечно, на работе высококвалифицированных врачей. Уютные номера, услужливый персонал, диетическое питание с избытком витаминов и полезных продуктов – вот что теперь ждет гостей санаториев республики.

Каждый желающий сможет без труда выбрать тот санаторий, который подходит ему наилучшим образом (по профилю заболевания, методам лечения, инфраструктуре или расположению). Индивидуальный подход к лечению, точность диагностических исследований и верно подобранные программы – главные секреты скорейшего выздоровления. А многообразие развлекательных программ, лечебных спортивных занятий, SPA-услуг и общение со щедрой природой Татарстана сделают ваше пребывание в санатории еще более увлекательным. Вам обязательно захочется к нам вернуться!



samarabiznes.ru

## САМАРСКИЙ БИЗНЕС-ИНКУБАТОР

СОПРОВОЖДЕНИЕ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО И СРЕДНЕГО  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА НА РАННЕЙ  
СТАДИИ РАЗВИТИЯ

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ,  
РЕАЛИЗУЕМЫЕ БИЗНЕС-ИНКУБАТОРОМ:

- имущественная поддержка на льготных условиях аренды;
- информационная и консультационная поддержка субъектов малого и среднего бизнеса;
- предоставление в аренду конференц-залов, оборудования и всего необходимого для проведения мероприятия;
- организация мероприятий под ключ.

443015, г. Самара, ул. Главная, дом 3.

Тел.: 8 (846) 310-34-34, 207-25-51

Факс 8 (846) 310-34-34

E-mail: info@samarabiznes.ru, event@samarabiznes.ru

www.samarabiznes.ru



**SWISSAM HOSPITALITY BUSINESS  
& CULINARY ARTS SCHOOL**



## УЧИСЬ У НАС — РАБОТАЙ ПО ВСЕМУ МИРУ!

- **ДОСТУПНОЕ ШВЕЙЦАРСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**
- **95% ТРУДОУСТРОЕННЫХ ВЫПУСКНИКОВ**
- **САМАЯ БЫСТРО РАЗВИВАЮЩАЯСЯ ИНДУСТРИЯ**
- **КАРЬЕРА БЕЗ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ОГРАНИЧЕНИЙ**
- **МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДИПЛОМЫ:**  
INTERNATIONAL HOTEL MANAGEMENT (IMI)  Switzerland, Lucerne  
INTERNATIONAL RESTAURANT MANAGEMENT (IMI)  Switzerland, Lucerne  
CULINARY ARTS (ICE)  USA, New York

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ! WWW.SWISSAM.RU

## 22-я АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА "ЗДРАВООХРАНЕНИЕ"



 [www.facebook.com/BIHEAzerbaijan](http://www.facebook.com/BIHEAzerbaijan)

Получите свой билет на сайте: [www.bihe.az](http://www.bihe.az)



**19-21 СЕНТЯБРЯ 2016**

Баку, Азербайджан, Баку Экспо Центр



**BIHE**

ufi  
Approved  
Event

СОВМЕСТНО С

AZERBAIJAN  
STOMATOLOGY 

СПЕЦИАЛЬНЫЙ  
СЕКТОР:



Организаторы



Тел.: +994 12 404 10 00  
Факс: +994 12 404 10 01  
E-mail: [healthcare@iteca.az](mailto:healthcare@iteca.az)  
[www.iteca.az](http://www.iteca.az)

# Франк Веркаутерен: «Я не бегу вслед за всеми»



Главный тренер «Крыльев Советов» остается в Самаре. Футбольный клуб продлил контракт со знаменитым бельгийцем еще на один год. Отличный повод встретиться и пообщаться по душам. С Веркаутереном мы поговорили о любви и политике, о спортивных преступлениях и допинговых наказаниях и о том, куда же все-таки движется российский футбол.

Текст: Наталья Лукашкина  
Фото: Тимур Сафин

В России очень любят искать виноватого, перекаладывать ответственность на другого. Я не ищу виноватых, я ищу решение.

## О любви и ненависти

– Франк, о вас довольно хорошо отзываются большинство фанатов и футбольных экспертов, что делает вас фигурой почти уникальной в российском футболе. Работать с таким кредитом доверия не страшно?

– Напротив, это стимул работать еще лучше. Критика тоже может быть отличным стимулом, но лично мне куда важнее позитив, и вовсе не потому, что я нуждаюсь в поглаживаниях по шерстке. Настоящая мотивация – доказывать своими достижениями, что соответствуешь ожиданиям. Я прочно стою ногами на земле, не ставлю себя выше других, но и бежать вслед за всеми тоже не привык.

– Но к самой команде отношение на момент вашего прихода было неоднозначным...

– Да, но ситуация меняется. На наших первых играх фанаты действительно вели себя недоброжелательно, если не агрессивно. «Крылья» опустелись в ФНЛ, люди жили прошлым и бесконечно обсуждали проигранные матчи. Сейчас же, когда есть определенные успехи, меняется и отношение. Более того, теперь наши фанаты делают именно то, чего я от них жду, – помогают нам во время игры. Иногда, конечно, они помогают слишком активно, но все же они понимают, что должны нас поддерживать. Недаром мы зовем их supporters – «поддерживающие». Я всегда подчеркиваю: после игры можете сказать нам все, что о нас думаете, и мы прислушаемся к критике, но во время матча, хорошего или плохого, будьте добры, поддержите нас. Мы благодарны за то, что в последний год в 99% случаев фанаты нам помогали.

– Еще вы признавались, что нашли игроков в подавленном состоянии. Пришлось проводить серьезную психологическую работу? И та вечеринка, что вы организовали за свой счет для всех членов клуба, включая технических работников, тоже была частью стратегии по поднятию боевого духа?

– Вечеринку мы действительно устраивали. Клуб – это большая семья, между членами которой, конечно, есть разница, но бывают моменты, когда ее нужно стирать. Почему я не могу пригласить на общий праздник людей, работающих на кухне или в гостинице? Ведь так хорошо собраться вместе и просто поговорить.

– Сотрудники вас, наверное, обожают.

– Дело не в обожании. Это вполне нормальная практика. Хотя в той же Португалии поступать так действительно не принято. Там существует большая дистанция, игроки – настоящие звезды. А в клубах Бельгии и Франции атмосфера более семейная. После матча мы собираемся вместе и обсуждаем игру. Приглашаем и всех членов семьи.

Что же до поднятия боевого духа, то это особая работа. Мы придерживаемся стратегии 4C – concentration, communication, competition, compensation. Концентрация, общение, соревнование, компенсация. Я заметил, в России очень любят искать виноватого, перекаладывать ответственность на другого. Я не ищу виноватых, я ищу решение, не наказываю, а вознаграждаю. Правда, иногда наказывать все же приходится, такова русская культура.

В поражении виноваты не отдельные игроки, а вся система. Один виноват, что совершил ошибку, другой – что не смог ее компенсировать. Ты активно атакуешь, я защищаю, ты даешь много голевых пасов, я много забиваю. Некоторые игроки любят делить ответственность: это моя работа, это – твоя. Нет, это наша работа. Опять же, в Португалии иной подход – они сразу «убивают» конкретного игрока: мы проиграли из-за тебя! Это, конечно, снятие ошибки с других, но все же не моя философия. Я предпочитаю наказывать лишь в исключительных случаях, если игрок заходит совсем уж далеко.

– Почему наказание – часть русской культуры?

– Потому что русским это, насколько я понял, даже нравится (*улыбается*). Некоторые футболисты мне буквально так и говорили: «Тренер, ты что, кричал на меня?... Ты должен делать это больше! Это правильно!»

## Тренерская карьера

- «Андерлехт» (Бельгия): 2005–2007
- Сборная Бельгии: 2008
- «Генк» (Бельгия): 2009–2011
- «Аль-Джазира» (ОАЭ): 2011–2012
- «Спортинг» (Португалия): 2012–2013
- «Мехелен» (Бельгия): 2014
- «Крылья Советов» (Россия) с 2014

## О Самаре, Краснодаре и Ростове

– Теперь, по итогам двух лет работы, какие ставите перед командой цели?

– Цель на ближайшее будущее, конечно, – остаться в премьер-лиге. Подняться выше 8-го или 9-го места, думаю, пока будет сложно, все же слишком большая разница по очкам. А вот в перспективе уже можно говорить о 5–6-м местах. Конечно, это

будет игра против больших клубов с большими бюджетами, но я уверен, игрокам необходимо развивать амбиции. Нужно их расшевелить, чтобы они чувствовали себя более конкурентоспособными.

– Такое же чудо, как с «Ростовым», вырвавшимся вперед без заоблачных бюджетов и звезд, может случиться с «Крыльями»?

– Иногда в футболе случаются такие чудеса, когда не самые сильные клубы становятся чемпионами. В этом году «Ростов» действительно выступил хорошо. Свою роль сыграли и качественный отбор игроков, и тяжелая подготовительная работа, и, конечно, удача. Стоит признать, что и топовые клубы в этот раз проявили себя не лучшим образом.

Но проблема заключается в том, что после достижения большого успеха таким командам бывает сложно его удержать. Для многих из них это начало сложных времен. Кому-то, к примеру, приходится



“ Я И САМ ПРИВЫК НЕСКОЛЬКО НАСТОРОЖЕННО ОТНОСИТЬСЯ К РУССКИМ. ПРОБЛЕМА В ТОМ, ЧТО БОЛЬШИНСТВО ЛЮДЕЙ НА ЗАПАДЕ ПРОСТО НЕ ЗНАЮТ РОССИИ ”

продавать своих лучших игроков. Однако, повторяюсь, такие сюрпризы случаются, и для футбола это очень хорошо.

– Реально ли, по-вашему, в России «выращивать» звезд на местах? Все-таки сейчас в «Крыльях» совсем немного самарских игроков.

– Думаю, вполне реально. Прежде всего, для этого необходимо стараться сохранять игроков здесь. Я всегда удивляюсь, когда вижу способных выпускников тольяттинской академии футбола в дубле «Локомотива» или «Динамо». Каким-то образом они прошли мимо «Крыльев», и это неправильно. Конечно, и мы, чтобы удержать их, должны предлагать хорошие условия, возможность играть в основе. Но кто первым овладевает мячом, у того и преимущество.

Футболисту необходимы две руки, две ноги, одна голова. Я не так хорошо знаком с российской системой спортивного образования, но уверен, что в регионе, где живет несколько миллионов человек, наверняка, найдется и несколько способных игроков. Конечно, огромный отрезок времени с ноября по март, когда невозможно играть на открытом поле, негативно сказывается на развитии футбола, да и закрытых стадионов в Самаре пока нет. Но то, что тут не может не быть талантов, – факт.

– Фабио Капелло как-то назвал лучшей из виденных им академией ФК «Краснодар», основанную российским бизнесменом Сергеем Галицким.

Мол, создание таких академий – тот путь, по которому и должен развиваться российский футбол. Вы согласны?

– Да, я был в этой академии. Про такие места мы говорим: «Здесь все дышит футболом». Это заведение очень высокого уровня. Отличный пример того, как создавать высококлассные условия для подготовки молодых спортсменов. О качестве самой игры судить не могу, поскольку не видел местных футболистов в работе. Но, хотя мой визит в Краснодар был коротким, я успел понять, что в стенах этого заведения есть подлинное видение футбола, есть структура и командный дух.

## О деньгах и доверии

– С перспективами все понятно, давайте вернемся в день сегодняшний. Почему, по-вашему, в России, стране с не самым высоким уровнем жизни, зарплаты в футболе выше, чем во многих европейских странах?

– Наверное, потому, что деньги на футбол здесь есть, бюджеты выше. Многие европейские клубы, возьмем Испанию или Францию, за редким исключением не могут себе позволить таких зарплат. Бельгийские клубы, к примеру, не в состоянии выплачивать даже те суммы, которые в России получают самые средние игроки.

– Из чего формируется бюджет клубов в Европе? Государственные, спонсорские вливания?

– В Бельгии команды не финансируются из госбюджета. У некоторых клубов есть собственные

## О Евро-2016

– Для Бельгии этот чемпионат стал настоящим разочарованием. Сборная страны считалась одним из фаворитов Евро, однако не оправдала ожиданий. Мы не то что до финала не смогли пройти, но даже выбыли, проиграв не самой сильной команде. Игроки с таким потенциалом были способны показать куда более сильную игру. Россия также вполне могла выступить намного убедительнее. Тем более что опередили ее сборные совсем небольших стран. Приятно удивила, конечно, Португалия. Прекрасная команда, эффективная и реактивная, умеющая хорошо контролировать игру. Даже без Роналду они сумели выиграть чемпионат, оправившись после трудного старта. Ну и особых слов заслуживают сборные Исландии и Уэльса. На собственном примере они показали, чего можно достичь благодаря слаженной работе и командному духу.

**Я по-прежнему верю в честный футбол. Столько людей любят эту игру и знают лучше, как в нее играть, а значит, и доверие к ней не исчезнет.**

стадионы, полученные от города. Но и с доходов от стадиона (к примеру, от сдачи его в аренду) клуб платит серьезные налоги в городскую казну. Команды окупаются за счет рекламных контрактов, продажи символики, спонсорских денег. Серьезная статья доходов – продажа прав на телетрансляцию матчей.

**– «Крылья Советов» как бизнес-проект рентабельны?**

– Боюсь, я не смогу ответить на этот вопрос, поскольку не являюсь коммерческим директором клуба.

**– Как вам кажется, имидж футбола в целом страдает на фоне скандалов в ФИФА, слухов о взятках за право проведения ЧМ, разговоров о договорных матчах?**

– Там, где есть деньги, всегда будут попытки сыграть нечестно. Лично для меня не стал новостью тот факт, что разные страны занимаются – давайте назовем это лоббированием – отстаиванием своей позиции в гонке за право проведения чемпионата мира. Но сама игра выше всего этого. Когда в разных уголках мира я вижу детей, играющих в футбол, понимаю, что это огромная движущая сила, объединяющая миллионы. Я по-прежнему верю в честный футбол. Столько людей любят эту игру и знают лучше, как в нее играть, а значит, и доверие к ней не исчезнет.

**– А насколько справедливо, по-вашему, отстранение российских спортсменов от Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро?**

– Я считаю, что правила и законы, существующие в спорте, нужно соблюдать, как и те законы, которых мы придерживаемся в обычной жизни. И если вы обманываете, то будьте готовы к наказанию. Но вот наказывать абсолютно всех, включая «чистых» спортсменов, думаю, неправильно.

## **О политике, медведях и здоровом сне**

**– Оказывает ли на вас влияние тот факт, что работать в России вам приходится в непростых политических условиях, когда к нашей стране на Западе весьма неоднозначное отношение?**

– Нет, это не так! *(улыбается)*

– Ну уж ладно.

– Если говорить серьезно, определенное напряжение, конечно, есть. Многие европейцы, а, признаюсь, частично и я сам, привыкли несколько настороженно относиться к русским. Удивляет, к примеру, как некоторые россияне ведут себя на курортах в Турции или Египте. Может показаться, что все русские такие, хотя это неправда. Проблема в том, что большинство людей на Западе просто не знают России. Моя мама, к примеру, – недавно она умерла в возрасте 90 лет – почти ничего не знала о вашей стране. И если бы ее спросили, что ей известно о русских, она бы ответила, что они воевали во Второй мировой и что они не очень улыбки. Отдыхать бельгийцы предпочитают неподалеку, в Испании или Франции, Россия от них далеко, а европейские СМИ транслируют лишь определенный образ вашей страны, тем более сейчас, когда происходят все эти события в Турции и Украине. Мои друзья спрашивают меня лишь о трех вещах в России: о местной погоде, футболе и войне. Им кажется, что здесь буквально идут военные действия.

**– Каково лично ваше отношение к ситуации на Украине?**

– Я никогда не отвечаю на такие вопросы, потому что это очень сложная, очень личная тема, по которой у каждого человека свое мнение. Единственное, что мне совершенно точно не нравится, – это когда идет война и гибнут люди.

**– Но русские все-таки улыбаются?**

– О да, они улыбаются! Намного больше, чем я думал. Из десяти – семь точно улыбки. Поймите, я не могу сказать, что у меня были жесткие предвзвешенности о России. Скорее я ничего не знал о вашей стране. Именно поэтому, прежде чем согласиться на работу в «Крыльях», я прилетел в Россию, чтобы с ней познакомиться. Мне все вполне понравилось. И медведи по улицам тут, как выяснилось, не ходят *(улыбается)*.

**– Но, кстати, тут неподалеку все же живет один.**

– Да-да, я знаю, рядом с базой «Крыльев» есть зоопарк. Нужно как-нибудь туда заглянуть.

**– Франк, непростая ситуация сейчас сложилась и на вашей родине? Какое лично у вас настроение в связи с последними печальными событиями в родном Брюсселе? Меняется отношение к иммигрантам после терактов?**

– Начнем с того, что среди иммигрантов я вырос. Моя семья жила в одной из коммун Брюсселя, где всегда было много португальцев, испанцев, марокканцев.

Эти люди были частью моей жизни, а сегодня уже и у моих детей много друзей-иммигрантов. Бельгийцы вообще толерантны, и до сих пор нам удавалось мирно уживаться вместе. Однако теперь все изменилось, в обществе появился страх. Такие города, как Лондон и Москва, к несчастью, уже знакомы с терроризмом. Теперь настала и наша очередь учиться с этим жить. Еще страшнее от осознания того, что террористы находятся в районе, где прошло твоё детство и где теперь живут твои дети. Один из организаторов парижских терактов жил на улице, где стоит школа, в которой я учился. Там его и задержали. И это не укладывается в голове.

**– Завершим общение давайте все же на чем-то позитивном. Почему, к примеру, вы вообще выбрали футбол делом своей жизни?**

– А я родился с мячом в руке, у нас футбольная семья. Папа, брат – все футболисты. Папа одно время был вратарем, брат играл в первой лиге Бельгии. Сам я увлекся футболом в шесть лет.

**– А самый запомнившийся матч в вашей карьере?**

– Ох, их было так много... Но, пожалуй, матч открытия чемпионата мира по футболу 1982 года стал чем-то особенным. Мы играли с Аргентиной (в сборной был Марадона) и выиграли!

**– О вас говорят, что работаете вы по 20 часов в сутки. Как отдыхаете в оставшиеся четыре часа?**

– Сплю я, конечно, чуть больше, но мне действительно не нужно много времени на восстановление. Я трудоголик. Могу переключаться и на другие занятия, но при этом всегда думаю о футболе. Выходных у тренера не бывает.

# Непобедимый

Этим летом Самару посетил уникальный спортсмен – 3-кратный чемпион мира и 16-кратный чемпион Европы по каратэ Киокушинкай сенсей Валери Димитров. Легендарный болгарец, известный в мире как «самый сильный иностранец в истории Кекусина», прилетел в Россию, чтобы провести мастер-класс. Никто и никогда не выигрывал столько чемпионатов Европы и, по уверениям организаторов мероприятия, «скорее всего, уже не выиграет». Правила жизни и досье европейца, сумевшего разгадать секрет непобедимости в одном из самых жестких боевых искусств, ниже.



## Досье

Сенсей Валери Димитров WKO ShinKyokushinkai\* – 4 дан 3-кратный чемпион мира, 16-кратный чемпион Европы, многократный чемпион Болгарии. Родился 24 декабря 1981 года. Занимается каратэ с 1995 года. 1997 – начинает выступать за клуб «Тракия», входит в тройку лучших в национальных соревнованиях среди юниоров и мужчин. 1999 – дебют в национальном чемпионате среди мужчин в Пловдиве, где в весе 78 кг уступает более опытному сопернику. 2000 – становится чемпионом национального турнира среди мужчин в Софии, выигрывает турнир Super guard, получает титул лучшего бойца турнира. С тех пор в национальных турнирах он непобедим. 2009 – становится чемпионом Европы в 7-й раз и устанавливает абсолютный рекорд. Выигрывает все свои бои в результате получения оценок «иппон» или «вадза-ари», отказываясь добивать соперника. В настоящее время является самым сильным европейцем в чемпионатах. Женат, воспитывает дочь.

\*Стиль карате Киокушинкай создан корейцем японского происхождения Оямой Масутацу после Второй мировой войны на основе различных стилей японского карате и корейских систем рукопашного боя. Сегодня насчитывается более 12 млн последователей данного стиля, что говорит о том, что это одна из крупнейших организаций боевого искусства в мире.

## Прямая речь

● Каратэ я увлекся потому, что в детстве любил смотреть боевики.

● За пределы тренировочного зала агрессия не переносится. Она сгорает в огне тренировки, после нее хорошо и спокойно, как после медитаций. Тренировка это и есть медитация.

● Создатель Киокушинкай Масутацу Ояма за свою карьеру победил на арене 52 быка, 48-ми из них он отрубил рога ударом ладони, трех убил насмерть. Опыт сосай Оямы уникален. Своим последователям он завещал биться тем «быком», который находится внутри каждого из нас, причем каждый день.

● Жестокость, за которую критикуют Киокушинкай, меня не смущала. Из-за нее я и выбрал этот стиль.

● Каратэ помогает увидеть себя и принять таким, какой ты есть. Встретиться с правдой о себе. В поединке видно, кто ты.

● Никакой своей уникальности я не чувствую, чувствую только, что старше...

● Каратэ могут заниматься и женщины. Моя супруга тренировалась 15 лет. Все зависит от натуры женщины. У некоторых получается лучше, чем у парней.

● Человек всю жизни борется со страхом. Преодолеешь один, появляется другой, и снова начинается битва. Но это и хорошо.

● Масутацу Ояма говорил, что мужчина не должен привязываться к дому, не должен искать мир и покой. Лично для меня семья – это место, где я восстанавливаю и набираю силы. Сердце мужчины большое, он может сражаться и нести мир. Мы слабы, когда решаем быть слабыми. Если выбираем быть сильными, все вокруг помогает нам быть такими.

● Самый сложный бой в моей жизни – это бой с самим собой.





# ТИМУР САФИН

профессиональный фотограф

8 (987) 986 38 55  
WWW.TIMURSAFIN.RU



*10-я Юбилейная*  
Азербайджанская Международная

# ВЫСТАВКА ОБРАЗОВАНИЕ

**7-9 ОКТЯБРЯ 2016**  
БАКУ, АЗЕРБАЙДЖАН

**КРУПНЕЙШАЯ  
ВЫСТАВКА  
В РЕГИОНЕ:**

- БОЛЕЕ  
130 УЧАСТНИКОВ
- 20 СТРАН
- 15 000 ПОСЕТИТЕЛЕЙ



[www.eduexpo.az](http://www.eduexpo.az)  
 [www.fb.com/EducationAzerbaijan](https://www.facebook.com/EducationAzerbaijan)

ОРГАНИЗАТОР  
Тел. : +994 12 447 47 74  
Факс : +994 12 447 85 58  
E-mail: [eduexpo@ceo.az](mailto:eduexpo@ceo.az)

# «Город XXI века» приглашает на лечение



В 40 км от Казани в городе высоких технологий Иннополисе открылся инновационный медицинский центр.

**Л**ечебно-реабилитационный центр «Иннополис» является структурным подразделением Республиканской клинической больницы Татарстана, на базе которого проводятся комплексное обследование и реабилитационное лечение пациентов. Центр начал свою работу в апреле 2016 года и за это время успел принять уже 1 000 пациентов, по достоинству оценивших качество современной медицины.

На сегодняшний день медицинский центр полностью укомплектован высококлассным оборудованием от ведущих мировых производителей. Здесь работают дневной стационар, оснащенный клиничко-диагностической лабораторией и блоком физиотерапии, а также отделение неотложной медицинской помощи по направлениям: терапия, травматология, хирургия, ортопедия. Каждый пациент сможет пройти индивидуально подобранный курс интенсивной реабилитации по таким направлениям, как сердечно-сосудистая система, периферическая нервная система, когнитивные функции, функции опорно-двигательного аппарата.

Кроме того, в лечебно-реабилитационном центре имеются возможности для восстановления здоровья спортсменов. Многие приборы и тренажеры апробированы в спорте больших достижений.

Пациентам предлагаются услуги кардио- и нейрорадиологии, эндоскопии, работает кабинет денситометрии. Специалисты центра занимаются и восстановлением памяти.

Широкий выбор услуг центра пополнился и рядом инновационных медицинских методик. К примеру, здесь имеются лаборатория сна, кабинет виртуальной реальности (такой метод лечения популярен в Японии) и кабинет видеоанализа движений.

Биологическая обратная связь – еще одно преимущество медицины будущего. Каждому пациенту в медцентре выдается специальная карта или браслет с чипом, так называемые хранилища информации. Лечащий врач, исходя из индивидуальных особенностей больного, задает в них конкретную программу. Достаточно поднести карту к любому тренажеру или другому устройству, чтобы оно сразу настроилось на показатели пациента. Эта же карта сообщит, насколько успешно человек справляется с курсом реабилитации и на какие еще моменты необходимо обратить внимание в его лечении.

Для исследования дыхания в центре прибегают к спироэрографии. При помощи специального оборудования эта методика позволяет определить потребность организма в кислороде во время физической нагрузки с одновременной регистрацией ЭКГ. А в



Сайт медицинского центра:  
[www.inno-klinik.ru](http://www.inno-klinik.ru)



местной сомнологической лаборатории успешно выявляются причины нарушения сна пациента.

Также здесь есть возможность прохождения общей криотерапии в условиях криосауны. В специальных валенках, шапке и варежках человек проводит в криосауне 2 минуты при температуре минус 110-120 °С. Метод особенно рекомендован пациентам с заболеваниями кожи, суставов, а также для укрепления общего иммунитета.

Немаловажно и то, что в медцентре работают профессиональные психологи, помогающие людям избавиться от психологической травмы, преодолеть свои недуги и вернуться к полноценной жизни.

# ЛЕЧЕНИЕ В ГЕРМАНИИ



RULACOM Consult GmbH | лечение в Германии

**Единственный аккредитованный провайдер сервисных услуг концерна ASKLEPIOS в России – самой крупной на территории Германии и Европы сети частных клиник:**

- в составе концерна более 150 клиник;
- безупречная репутация на рынке медицинских услуг;
- немецкое качество и надежность;
- строгая конфиденциальность и индивидуальный подход;
- ежегодно мы принимаем более 1 000 пациентов из России и других стран.

## Основные медицинские направления:

Онкология	Нейрохирургия	Акушерство	Урология
Гематология	Кардиохирургия	Гастроэнтерология	ЛОР и другие

## Мы предлагаем

- Подбор клиники
- План лечения
- Оздоровление
- Перевод письменный и устный

- Визы
- Авиабилеты
- Трансферы
- Проживание

Тел.: **8 800 707 39 95** (бесплатно по всей России)

Представительства в 10 городах России: [www.rulacom.ru](http://www.rulacom.ru)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.  
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.





Генеральный директор израильского медицинского центра Sapir Medical Clinic Марк Каценельсон:

## «Если возникнут проблемы, всегда обращайтесь к профессионалам!»

– Марк, как известно, израильская медицина считается одной из лучших в мире, при этом Израиль был основан не так давно, в 1948 году. Как вы думаете, в чем заключается секрет успеха медицины сравнительно молодого государства?

– Прежде всего, так сложилось исторически. Согласно нашей традиции святость человеческой жизни является основополагающим принципом. Укрепление здоровья и лечение заболеваний – один из важнейших законов иудаизма. Именно поэтому среди евреев всегда было очень много врачей. Когда создавалось государство Израиль, местная система здравоохранения была сразу возведена в ранг приоритетов. И теперь, спустя 68 лет, израильские медицина и научные разработки считаются одними из лучших в мире.

Факты говорят сами за себя. Согласно отчету Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) за 2016 год, Израиль входит в первую десятку стран мира



по продолжительности жизни. В среднем мужчины здесь живут 80,6 лет, а женщины – 84,3 года, общий средний показатель – 82,5 лет. Мы почти не отстаем от Японии, занимающей первое место. Японские мужчины живут в среднем 80,5 лет, а женщины – 86,8, общий средний показатель – 83,7 лет.

Что касается научных разработок, то Израиль занимает первое место в мире по количеству патентов на душу населения и лидирует в разработке биотехнологий. Два из трех препаратов от рассеянного склероза разработаны в Израиле. У нас же благодаря искусственному оплодотворению рождается и больше всего деток.

– Результаты действительно впечатляющие. А какой объем финансирования имеет израильская система здравоохранения сегодня?

– В 2016 году бюджет здравоохранения Израиля составил около 8 млрд долл. в год. Это на 23% боль-

ше, чем в 2015 году. Кстати, для сравнения, бюджет Минздрава России на 2016 год – 254,5 млрд руб. (3,6 млрд долл.). При этом население Израиля в 18 раз меньше населения России.

**– Да, израильтяне могут по праву гордиться своей медициной. Но что вы можете предложить гражданам других государств?**

– В Израиль приезжают лечиться люди со всего мира: из Америки, Азии, Европы, России, Украины, Казахстана и многих других стран. Например, до кризиса только из России к нам приезжало от 50 до 60 тысяч россиян.

Прежде всего, Израиль выбирают по двум причинам: высокий уровень развития местного здравоохранения и особое человеческое отношение к пациентам. В Израиле 25% населения – русскоговорящие, среди них много врачей и медперсонала. Поэтому и пациент, приезжающий в Израиль, не испытывает никаких языковых проблем при общении с докторами. Про особое человеческое отношение я могу рассказывать очень долго и столь же долго могу приводить примеры из своей практики. Израильские врачи пытаются найти выход даже в самых сложных ситуациях и используют при этом все возможные методы.

**– С какими заболеваниями люди чаще всего приезжают на лечение в вашу страну?**

– В Израиль приезжают лечиться от всех заболеваний. Чаще всего едут на лечение онкологии, на реабилитацию, а также с проблемами ортопедического характера. Израиль занимает одну из лидирующих позиций в мире по лечению онкозаболеваний. Кстати, в онкологии в Израиле используются протоколы лечения, принятые в США. Если вернуться к статистике, то пятилетняя выживаемость при раке груди на всех стадиях в Израиле составляет 87%, при выявлении на ранних стадиях – 95-98%, а выживаемость при лечении рака простаты – свыше 90%.

**– При организации лечения в Израиле часть пациентов обращаются в больницы напрямую, но многие предпочитают специализированные медицинские компании. Расскажите, пожалуйста, в чем разница.**

– Разница, безусловно, есть. Сейчас практически в каждой крупной больнице существует международный отдел, который занимается иностранными пациентами. Но здесь есть несколько важных нюансов, о которых многим неизвестно. Например выбор врача. При обращении в больницу напрямую пациент не знает, какой врач или специалист его будет лечить.

---

Согласно нашей традиции святость человеческой жизни является основополагающим принципом. Укрепление здоровья и лечение заболеваний – один из важнейших законов иудаизма.

---

Такова специфика государственной системы. В то время как в частных медицинских центрах можно не только узнать имя специалиста еще до приезда в Израиль, но и выбрать конкретного врача и проводить с ним консультации on-line.

Отделы по работе с иностранными пациентами в больницах открыты только по рабочим дням и в определенные часы. То есть до 16.00, при этом пятница и суббота в Израиле – выходные дни. Да и дозвониться в израильскую больницу зачастую бывает непросто. А частные медицинские центры работают практически круглосуточно, 24/7. В любой момент можно позвонить по мобильному телефону и узнать интересующую вас информацию. И опять же здесь не возникнет никаких проблем с русским языком.

Также важно учитывать, что израильские больницы могут иметь отдельные, особенно хорошо развитые направления. Медицинские центры всегда подскажут, в какую больницу, с каким заболеванием и к какому специалисту лучше обратиться. Что касается важного вопроса стоимости лечения, то сотрудники больницы не всегда могут оперативно предоставить такую информацию и обосновать важность той или иной процедуры. При этом в медицинских центрах существует гибкая система скидок и предусмотрена возможность выбора клиники и врача (от экономичных вариантов до услуг премиум-класса). Еще одно огромное преимущество центров заключается в том, что здесь предоставляются все сопутствующие услуги. Организация поездки в Израиль, полное сопровождение клиента (заказ билетов, гостиниц, трансфер, экскурсии), профессиональный перевод анализов и юридических документов, оказание психологической помощи и многое-многое другое, что может потребоваться пациенту.

**– Действительно, разница есть и весьма существенная. Марк, большое спасибо за интересное интервью. А какой еще полезный совет вы могли бы дать нашим читателям напоследок?**

– Главное, будьте здоровы! От всей души желаю крепкого здоровья вам и вашим близким. А если возникнут проблемы, всегда обращайтесь к профессионалам!





OPTIMA STUDY

# BEYOND BORDERS

EDUCATION HEALTHCARE CULTURE SPORT TOURISM

IN RUSSIAN  
MAGAZINE  
& ENGLISH

№4 (23)

September  
November

2016

Issue date: 20.09.2016



0+

## Centennial College: 50 Years of Success!



**Konstantin BAKSHT:**  
Getting rich despite  
the financial crisis

**BHMS:**  
How to find a job  
in London

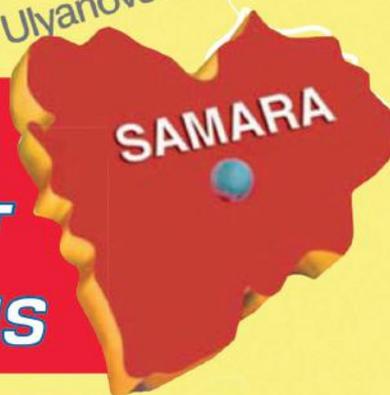
**Frank VERCAUTEREN**  
& "Krylia Sovetov":  
Still Going Strong



Kaluga  
**MOSCOW**  
Kostroma  
Ivanovo  
Nizhny Novgorod  
Lipetsk  
Voronezh  
Tambov  
Penza  
Saransk  
Cheboksary  
Kazan  
Izhevsk  
Ufa  
Ulyanovsk  
Orenburg  
Volgograd

# VIII INTERNATIONAL FAIR GLOBAL EDUCATION

**DEVELOP  
THE RUSSIAN MARKET  
WITH US**



# SAMARA

**February 17–18, 2017**



[www.optimaexpo.ru](http://www.optimaexpo.ru)

## “OPTIMA STUDY. BEYOND BORDERS”

www.optimastudy.info

№4 (23) September – November 2016

Cover image: Centennial College

Founder and Publisher:

**INTERNATIONAL EDUCATIONAL  
CENTRE OPTIMA STUDY LTD.**

<b>Director General</b>	PAVEL ANTIPOV
<b>Managing Director</b>	GALINA GUROVA
<b>Marketing Director</b>	ILONA CHIRKOVA
<b>Magazine Director, Chief Editor</b>	DIANA CHUBARKINA
<b>Information and Publishing Activities Director</b>	NATALIA LUKASHKINA
<b>Designer</b>	TATIANA DRUZHININA
<b>Translator</b>	KONSTANTIN KALININ
<b>Photography</b>	TIMUR SAFIN

### ADDRESS:

#### Samara

6 Chasovaya st., 443086, Russia  
Tel.: +7 (846) 263-64-74, +7 (846) 270 95 99  
E-mail: editor@optimastudy.ru

#### Moscow

PFUR, 6 Miklukho-Maklaya st., 117198, Russia  
Tel.: +7 (917)118-59-40  
E-mail: pavel.a@optimastudy.ru

#### Saint-Petersburg

Off. 28, 46 Kostromskoi prospect, 194214, Russia  
Tel.: +7 (911) 227-60-77  
E-mail: n.sobolkova@gmail.com

#### Kazan

8A Mislavskogo, 420111, Russia  
Tel.: +7 (917) 275-66-46  
E-mail: kazan@optimastudy.ru

#### Uralsk (Republic of Kazakhstan)

61, Eurasia pr., floor 3, Off. 1  
Tel.: +7-707-6767-190  
E-mail: booking77@mail.ru

#### Bureau in Austria & Hungary

Tel.: +36 (30) 310 36 80  
E-mail: dorekat@gmail.com

#### Bureau in Canada

200 Finch St. W #333 Toronto, ON, M2R 3W4  
Tel.: +1 (416) 273-66-46  
E-mail: alex.davidson@lawpoint.ca

Issued since October 2011

Official partner – Association of Russian Educational  
Advisors (AREA)

Periodicity: 4 issues per year

Circulation: 10 000

Distribution by e-mails: 30 000 subscribers

Registration number: PI № FS77-63614 since 02.11.2015.

Issued by The Federal Service for Supervision in the  
Sphere of Telecom, Information Technologies and Mass  
Communications (Roskomnadzor)

Passed for printing: 13.09.2016

Issue date: 20.09.2016

### Distribution

#### In Russia:

subscription, direct delivery and electronic distribution  
to the Universities and High Schools, Regional and City  
Administrations of the Russian Federation (RF), Business  
communities and NGOs, Embassies and Consulates of  
foreign countries located in RF.

#### Abroad:

Rossotrudnichestvo Representative Offices in 80 countries,  
direct delivery and electronic distribution to the  
International education providers and partner organizations  
of OPTIMA STUDY Ltd.

Not for sale. Distribution in Russia and abroad.



### Dear friends,

Our magazine is all about interesting people and exciting and fascinating events. We make an effort to understand how to make the world a better and happier place, not only around us, but also for the sake of others.

The “Education” section traditionally tells our readers about the leading Russian and international universities and colleges while the alumni of which share the secrets of their success. You will learn about student advisers and the ways they may be helpful and useful.

The “Medicine” section informs readers about the advantages and peculiarities of medical care in various countries.

You will learn where talents come from and where creative professionals find sources of their inspiration in the “Culture” section.

The “Sports” section includes captivating stories about people with ambition, perseverance, and steadfastness.

Finally, you will make a great number of discoveries together with the authors of the “Tourism” section.

Richard Bach once wrote, “The world around us – the mirror of our thoughts.” So, let the thoughts be positive and good-hearted!

*Sincerely yours,*

*Pavel ANTIPOV, Galina GUROVA*

*Publishers*



“Our education really has no borders”



Ann Buller, President and CEO of Centennial College speaks about the leading public college of Ontario which enrolls thousands of students from all over the world

“Don’t blame it all on crisis”



Famous business trainer, author of several books and the owner and CEO of “Capital Consulting” Holding, Konstantin Baksht, gave an exclusive interview to BB magazine and shared his thoughts on the troubled times of Russia, on the possibility of a bright financial future, and on the relativity of the term ‘low salary’.

“Glamour does not equal fashion”



There was a time when Salvador Dali himself, picked up a pencil and worked for a glossy magazine, and today a young artist from St.-Petersburg, Alexander Roschin, is bringing back the traditions of fashion-drawing. Alexander

revealed to BB the secrets of becoming an artist of fashion.

Adventures of the Italian in Russia



A native of Milan, CEO of “FINCA Russia” Marco De Natale shares his impressions about his life in Russia and explains how to offend a Caucasian taxi driver, to become an owner of a diamond arm, and why Americans are so similar to Russians.



## EDUCATION

- 3 Six Events in Russia not to be Missed
- 4 Yulia Ostanina: A Window to Russia
- 6 Dr. John Nicklow: Don’t be shy and don’t hesitate!
- 8 Tony Micocci: Culture and art is universal to mankind everywhere
- 10 Khachik Gevorgyan: “Even if you don’t want to do anything, somewhere in the world there surely is a program in Nothing-Doing”



## SPORT

- 12 Frank Vercauteren: «I am not the others' follower»

## TOURISM

- 16 Anna Marangou: Gods live everywhere





Moscow, State Tretyakov Gallery is holding an exhibition of an artist who is one of the most favourite among Russian connoisseurs: **Ivan Aivazovsky** (1817–1900), the pioneer of the marine genre in Russian art. This exhibition redefines the attitudes towards the artist's legacy. The admirers will be able to discover new senses in the works of the master, and to see in Aivazovsky not only an artist of sincere feeling and romantic emotion, but also of deep ideal and symbolic generalization. The exhibition is on until November 20.

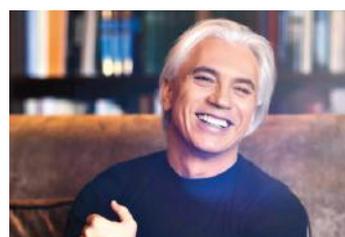
This summer, the Central Pavilion of the National Exhibition Center (VDNKh) has opened a new display "**Space: the Birth of a New Religion**" about the achievements of the Soviet and the Russian space industry. The visitors will learn about the race between the two superpowers of the XX century for superiority in space and about who became the winner of the 'space race'. A new light is shed on the launch of the first artificial satellite of the Earth, about the first space walk and on some details of the USSR's lunar program.



The legendary cruiser "**Aurora**" has returned to its eternal mooring point by the Petrogradskaya Embankment, one of the major symbols of the October Revolution and one of the main sights of the cultural capital of Russia. The cruiser has been moored there since 1948; and the restoration included the re-creation of the historical interior of the premises and the organization of a priest's cabin. The "**Aurora**" is now open for all visitors.

## Six Events in Russia not to be Missed

Can't get a ticket to "The Nutcracker"? No reason to feel sad! For several years, the **Bolshoi Theatre** has been engaged in an effort of simultaneously displaying its most famous stage plays in the cinemas of the country. This year, the Bolshoi's cinema repertoire includes the classics, "The Nutcracker", "Swan Lake", and "Sleeping Beauty", and the experimental performances of "The Hero of Our Time", "The Limpid Stream" and "The Golden Age". Screen versions will be shown from October 2016 to June 2017.



December 14, State Kremlin Palace of Moscow, and December 18, "Oktyabrsky" Concert Hall of St.-Petersburg: new concerts from the series "Khvorostovsky and Friends". This time, **Dmitry Khvorostovsky** presents to the Russian public one more artist belonging to the constellation of international opera stars, the Argentinian tenor Marcelo Alvarez. The critics call Alvarez one of the contenders to the title of the "fourth" great tenors—after Pavarotti, Domingo, and Carreras.

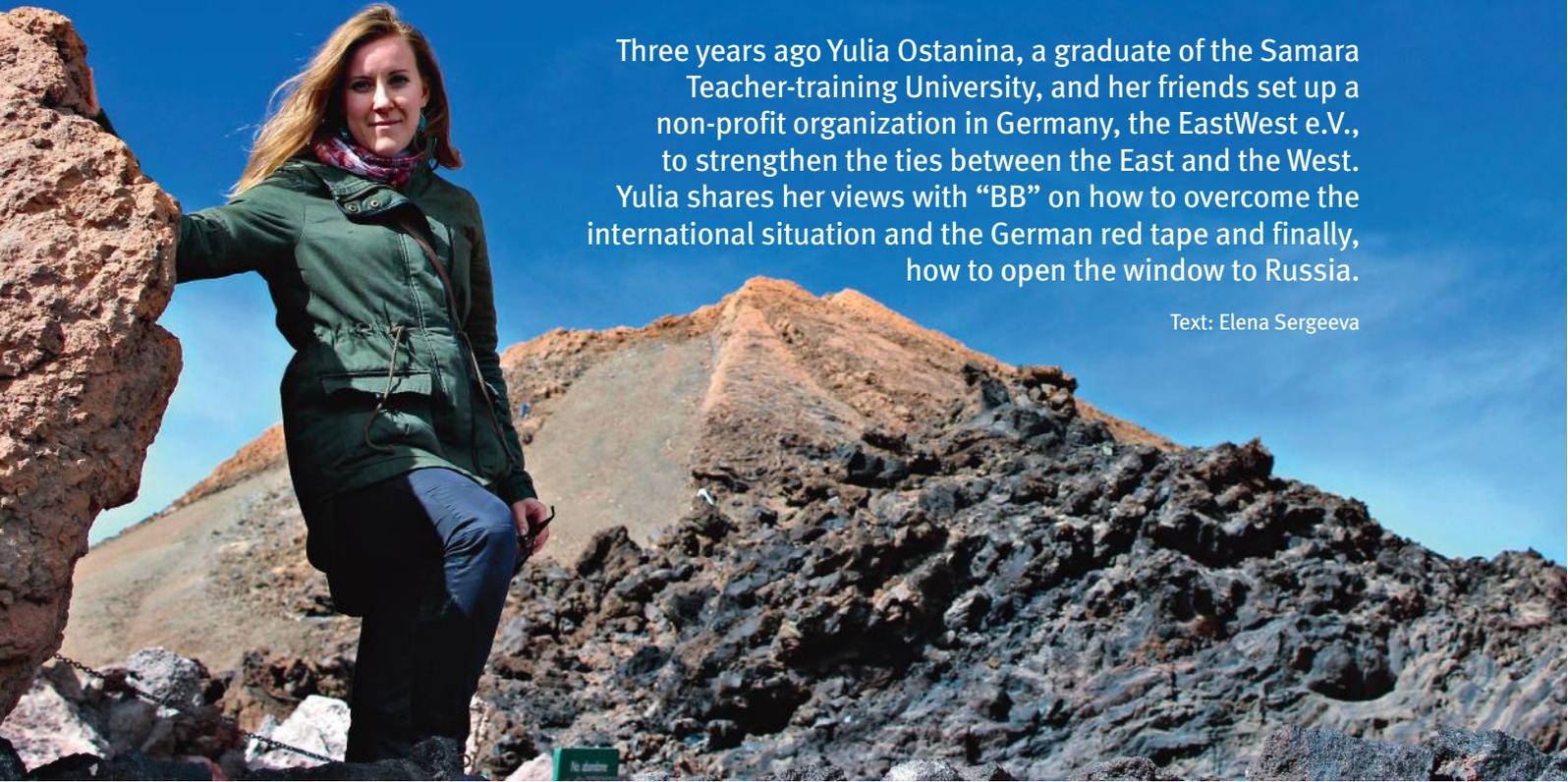
September, Yuzhno-Sakhalinsk will host the Sixth Sakhalin International Festival "**The Edge of the World**", whose program will preview films from dozens of countries. However, one needn't look for any special reason to go to the island of Sakhalin. This corner of the Earth has a rightful reputation of being a most exciting place. It boasts exquisite scenery, thermal springs, ancient yew forests, gigantic stone statues and the sealing grounds on the protected Tyuleny Island: these are but a few miracles of Sakhalin.



# A Window to Russia

Three years ago Yulia Ostanina, a graduate of the Samara Teacher-training University, and her friends set up a non-profit organization in Germany, the EastWest e.V., to strengthen the ties between the East and the West. Yulia shares her views with “BB” on how to overcome the international situation and the German red tape and finally, how to open the window to Russia.

Text: Elena Sergeeva



**Yulia, how did you get to Berlin from Samara?**  
- Well, my major at University was German and when I was a student I was able to go to Germany. A partnership program

between the cities of Samara and Stuttgart allowed me to go there for one semester to do research of linguistic specifics of news programs on the German radio, which later became the basis of my graduation work. After university I worked for a year at a gymnasium in the German town of Ilmenau. You know, the German Academic Exchange Service has a program under which the graduates of Russian universities are invited to teach the Russian language in Germany. Then I realized that I wanted to continue with my studies, and as international relations have always been interesting for me, I entered Leipzig University and took European Studies there. I was attracted by the fact that only about 20 people were enrolled every year; and you can imagine it is much more pleasant to study in a small group rather than in an enormous lecture hall with hundreds of people you don't know. I passed my entrance exam successfully via Skype. As I was studying, I started working in the Fraunhofer Society which does research of innovative management in Eastern Europe. So it has been three years now that I have been living and working in Berlin.

**- How did you come about the idea of a non-profit organization?**

- Again, when I was a student, some of my Russian friends and I noticed a discrepancy between the great number of Russians going to Germany and the very small number of Germans going to Russia, even with our country being really interesting to many Germans. We then had an experiment: we asked our German friend, a girl with already a good knowledge of Russian and with an experience of visiting Russia, to find on the internet some internship or studying program in Russia. It took her several hours in front of the computer before she

conceded she couldn't find one. We realized it was time somebody did something. This is how EastWest e.V. was organized.

**- How easy was it to organize a non-profit organization in Germany. How long did it take you to go all the way from the idea to its implementation?**

- That was not easy. The registration itself took us about six months.

**- Do you mean to say the Germans are also bureaucrats?**

- Bureaucrats, and pretty strong at that, too! Compared to Russia, the process of organizing a non-profit organization here is a lot more difficult; for example, in Russia you would have to have at least three founders and at least seven in Germany. The basic instruments of the organization are also a hard thing to deal with but we did it, then there were some misunderstandings to settle with the tax services. This year EastWest e.V. is three years old and it has a team of 15.

**- Please tell us about some projects you have performed. What are you proud of?**

- For example, last year we visited Samara. There were some young people from Germany with us who talked to some people who survived the war.

**- That's not an easy question. How did those conversations go?**

- It was a really difficult topic. We just visited those veterans in their homes, took two Germans, an interpreter, a cake and just went to have a talk.

**- What was the motivation of those German guys? Why did they want to do it?**

- On the one hand, today's Germans aged around 20 do not directly transfer the sense of guilt for the war



onto themselves. For them the Second World War is a part of history – a difficult history. On the other hand, every German person lives with that sense of guilt. The war is constantly discussed at schools. From childhood the Germans are taught to think critically about the history of their country and to think why it happened that way. When we were having those conversations, I saw tears in the eyes of many of our guys. We were talking with the survivors of the blockade and with former young prisoners. I must confess I had been very anxious as to how it would go. We invited an expert who had worked with veterans in Poland and she made us realize there could be some unpleasant, difficult situations. But it turned out fine for us. The veterans were very sincere, and many of our visitors are still writing letters to them. The meetings we organized became the basis of a book published in Russian and in German. One of the veterans participating in the project told us she had never seen the grave of her relatives. In the beginning of the war she and her family were deported to Germany where only a part of the family survived: the father and the sister died. She had a dream to see their graves at least once in her lifetime, and we are going to make that dream come true. At first we wanted to show the burial place via Skype but then decided to make a short film not to make the emotional impact so strong for the woman.

**- What are some of your other projects?**

- Every summer we come to Russia and bring new projects. This summer we visited Lake Baikal. It's an amazing place! We learned how tourism is developing, and we met environmental activists. Next year we are planning to go to Tyumen and Sochi. The Tyumen Region project will be for photographers. We are giving them quite a challenge: to visualize the various aspects of influence of energy, its production, processing and consumption on the lives of people.

**- How is your work financed?**

- It's project-based, and the projects are financed by various German foundations and partially from the federal and regional budgets.

**- How high is the demand for your projects? To what extent are modern Germans interested to learn more about Russia?**

- Well, there is definitely a demand of sorts on such initiatives. Of course, Russia is not the direction most Europeans want to travel, but many people find it really interesting personally or professionally. Quite often Germans studying the Russian language come to us. Today, the Russian language in Germany is history repeated. Right after the reunification the teaching of Russian in many schools ceased, even in the Democratic Republic of Germany, but today it is gradually coming back to educational institutions.

Of course, one thing to consider today is the tension between our countries. But I believe it to be a cloud in the sky. I do not feel any negative attitude from my German friends. We cannot say the international context has any serious impact on the work of our organization; we still have many people who want to participate in our projects. Speaking of which, this summer I attended a conference dedicated to the opening of the year of German and Russian Youth Exchange which will take place in 2016-2017 under the supervision of the Ministers of Foreign Affairs of our two countries. I think this is a very good initiative. Policy can change fast but the relations between nations are a fine thing that requires careful handling. Once the ties are broken it will be extremely difficult to restore them. However, there are no reasons to be pessimistic: the number of young people participating in the Russian and German exchange programs every year counts some 18,000 people and shows no decline. Let's hope there will be no decline in the future!



# Don't be shy and don't hesitate!

In an exclusive interview to “BB” Dr. John Nicklow, the president of the University of New Orleans, persuades us that the comprehensive and urban research university in one of the most exciting cities in the world is the destination for every journey.

Text: Diana Chubarkina

**-** You haven't been head of university of New Orleans for a long time, yet, there have already been many striking changes in this period. In particular, the largest intake of new students in recent years has been registered. What, in your opinion, is the secret of this success?

- In my opinion, the secret to our success is a strategy that is heavily based on data, both historical and predictive, and a focus on engaging as many members of the team as possible so that my colleagues on campus are vested in the solutions and positive changes. Moreover, I find persistence to be an underlying theme of any success story.

- In your opinion, why is the University of New Orleans unique

in comparison with other higher education institutions of the USA? Is there any highlight of which you are especially proud?

- Our uniqueness is that we are the only public and urban research university in one of the most culturally diverse and international cities in the United States. I am especially proud of our classification as a Carnegie R2 research institution, coupled with our focus on student engagement and success; that's a combination that is rare, and it allows students to acquire the highest quality educational experience while exploring research opportunities. I am also quite proud of our unique, world-renowned areas of study such as Hospitality, Restaurant, Tourism Administration, Film and Theatre, Jazz Studies, Naval Architecture and Marine Engineering and Cybersecurity.

- Which existing international educational systems are the most successful? What, in your opinion, are the greatest strengths of American system and what would you like to add to it?

- Although biased, I do believe the United States has the best educational system in the world, partly because it is so diverse and integrates internationalism throughout its framework. While I have great respect for other systems around the world, I especially appreciate a liberal education that allows a student to simultaneously engage in the sciences and the arts, to conduct research, and to gain a high quality education that creates a well-rounded and informed citizen.

- What can you advise to foreign students (and in general to young

“Although biased, I do believe the United States has the best educational system in the world, partly because it is so diverse and integrates internationalism throughout its framework.”



people) who are interested in entering the University of New Orleans? And which traits, in your opinion, should a student have to become successful in study and in life in general?

- My advice? Don't be shy and don't hesitate. Know that we are ready to welcome you to our fantastic city and all of the food, culture and festivals it has to offer. You don't want to look back years from now and think, "What if I had made that leap and gone to New Orleans?" In my opinion, traits for success are persistence, passion, the ability to learn from mistakes and to not fear making them. No matter what your interest or destination, those three principles will be important on the road to success. And as I like to say, the University of New Orleans is one destination for every journey.

**- Let's speak about you, about your character. Which of your character traits have helped you to achieve success in life?**

- Those traits that have served me best are persistence in every initiative and task; failure or being told that something cannot be done just invigorates me to work harder. My focus on being data-driven and analytical, while also being able to listen and the human element of decision making, has also served me well. Finally, I have strived to be team-oriented and collaborative in a way that inspires and empowers others, and I believe it has helped me achieve suc-

cess in initiatives that otherwise would have failed.

**- Which achievement in career and in life are you proud most of all?**

- Through all that I have achieved, I am most proud of the opportunity to serve as President of such an amazing university. Personally, I am most proud of my family, their support, and the life we have created together.

**- It would be very interesting for us to enquire about your previous job at Southern Illinois University in Carbondale. Do these institutes seem similar to you and does your experience help you?**

- I spent approximately 17 years at Southern Illinois University, beginning there as a faculty member. When I departed, I was Provost and Vice Chancellor for Academic Affairs, overseeing the academic enterprise at the institution. My experiences and successes there as a faculty member and administrator were extremely valuable and have helped me develop both the breadth and depth of knowledge to effectively lead an institution. The institutions have many similarities, but also distinct differences. The University of New Orleans is far more metropolitan, given its location in one of the world's greatest cities. The opportunities for growth also seem far more significant at the University of New Orleans.

**- I know you have a son. What are your plans concerning his future and will you provide him with complete independence in the future?**

- Ethan is still in high school and is heavily focused on balancing academics and athletics. His mother and I are especially supportive of his goal of attending college and finding his own passion. And yes, he tends to be an independent spirit, and I'm very supportive of his growth in that regard.

**- Could you tell me about how you spend your free time and your hobbies?**

- My hobbies involve reading, both fiction and nonfiction, and exercise. Both help me relax mentally and help me do my job more effectively. These are activities I've always enjoyed, although, as I get older, the type and intensity of exercise has certainly changed!

**- And the last question - have you ever been to Russia?**

- While I have not yet been to Russia, I hope to visit someday soon. Its long and rich history has always fascinated me!

---

**Our uniqueness is that we are the only public and urban research university in one of the most culturally diverse and international cities in the United States.**

---

# Culture and art is universal to mankind everywhere

Professor Tony Micocci brings 35 years of experience in international performing arts management to UNO's Graduate Program in Arts Administration. Professor Micocci told us about his exciting life before university and explained why he keeps coming back to Russia.

Text: Diana Chubarkina

**- M**ister Micocci, let's begin with your presentation. How did you get started in your professional field?

- My career began in tour management during the international heyday of American contemporary dance with the renowned companies of Alwin Nikolais and Murray Louis, and by extension working with legends such as Rudolf Nureyev and Dave Brubeck. In 1992 I established Micocci Productions, LLC, to produce festivals and international tours of significant productions, and to manage a luminous roster of international touring productions. Highlights included artists of the stature of the mime Marcel Marceau, choreographers Twyla Tharp and Elizabeth Streb, puppeteer Basil Twist and writer and director Lee Breuer. My association with academia began in 2005 with a lecture tour in arts management in Russia under the U.S. State Department. In 2011, I relocated from New York City to New Orleans at the invitation of the arts management training program at the University of New Orleans. I have returned to Russia periodically since the 1970's on a range of cultural projects. In 2014 with the U.S. Embassy in Moscow I produced a 6-week celebration of New Orleans culture in Russia involving more than 70 artists and chefs. The exhibition of New Orleans photography from this project, curated by Frank Relle, was remounted in the Samara Museum of Fine Arts in the spring of 2016.

**- What is unique about the Arts Administration Program at the University of New Orleans?**

- The program at UNO addresses the growing international field of arts and cultural management from a very practical viewpoint with emphasis on experience in the field. The program balances the visual and the performing arts, the commercial and non-profit sectors, and prepares students seeking to work in established cultural institutions and those with intentions of starting new companies. The program welcomes students from all over the world.

**- What do you think the main differences are between students today, students 10 years ago, and students when you were in school?**

- I find two important differences. Firstly, in my generation we expected to find single jobs that we would hold for a long time. Today, it is often necessary for people to have more than one job at the same time, and to have more flexibility in their

knowledge and their lifestyles. Secondly, digital technology has changed so much of our work, from writing with word processors instead of typewriters to sharing of information and socializing over the internet. The result of these technological changes is that we are processing much more information much faster.

**- Does the University of New Orleans and your program have many international students?**

- UNO has many international students, including students from Russia. In our program, since I arrived in 2011, I have worked personally with students from China, Korea and various South and Central American countries such as Nicaragua, Venezuela and Ecuador. International students bring different international perspectives to our class discussions.

**- What can you say about Russian students in the University of New Orleans?**

- I have not yet had any Russian students in my classes, but would be very pleased to welcome them. Our introductory website in Russian is <http://www.uno.edu/cola/arts-administration/arts-admin-russian.aspx> The students whom I've lectured in Russia have often been very bright and eager to learn about the international arts management business.

**- Please tell us about your work within Micocci Productions and about programs you've created including Burlington's Discover Jazz Festival and the award-winning City Center Young People's Dance Program.**

- The jazz festival in Burlington and the dance program for young people in New York are both lasting testaments to my work of which I am very proud. Micocci Productions provided me the opportunity to work with a great variety of artists, producers and audiences in many countries around the world. Through this I have come to greatly value the importance of cultural diplomacy.

**- What, in your opinion, are essential attributes for students to be successful in the field of arts management? Can young people develop such qualities or we talking more about natural talent?**

- The ability to understand and empathize with the world of art and artists while maintaining a strong business perspective is essential; offering artists support in strategic business areas is often in demand.

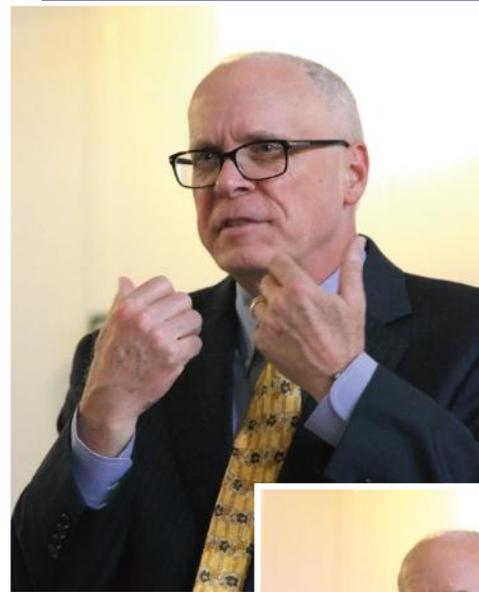
---

The biggest challenge I feel is in the area of the “classic arts” finding their relationship to younger audiences who are so strongly influenced by techno-pop culture.

---



Overall it is a field emphasizing communication, so the ability to write well is a valued ability. One of the greatest attractions to careers in arts management are the opportunities offered for all types of people, from the quiet individual who will work in the back room patiently on finances and strategic planning to the public individual who likes to greet the public at the front door. Successful arts administrators come from many backgrounds – some but not all from people who have been trained as artists. The most important core requirement is a love of the arts and a deep belief in its importance to human society.



- What is your favorite sphere of arts and what sphere of arts do you think has the highest projected growth in near future?

- I come from the world of live performing arts but I also very much appreciate visual art. It is difficult to say which will grow faster in the coming years. The biggest challenge I feel is in the area of the “classic arts” finding their relationship to younger audiences who are so strongly influenced by techno-pop culture.

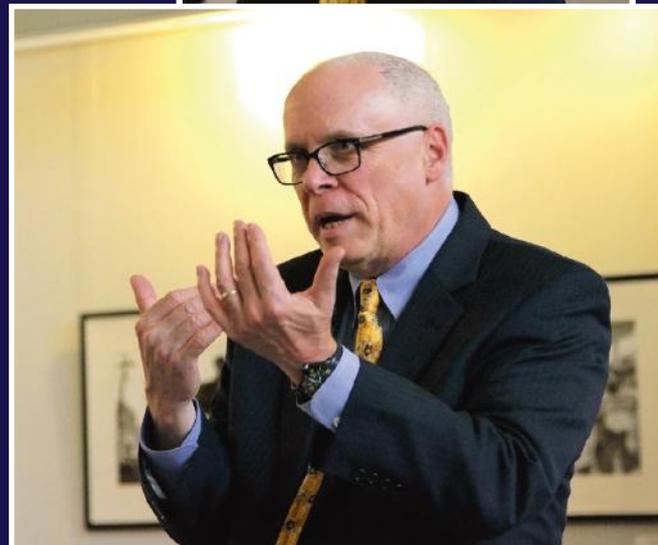


- What is the role and influence of the arts at the University of New Orleans where you teach?

- The arts and arts management are very important aspects of the University of New Orleans. We are excited that a new UNO School of the Arts has recently been approved that will bring together our program in Arts Administration with departments of film, theater, music and visual arts within one school and be an even stronger artistic force in the city of New Orleans and the region. The faculties meet regularly to explore the exciting possibilities of a closer relationship among these departments. This has the potential to build on the existing strengths of each department to make a new whole that is greater than the sum of its parts.

- What was your impression of Samara? Which Russian cities you have visited?

- Most of my time in Russia has been spent in Moscow and St. Petersburg. I very much enjoyed the opportunity to visit Samara for the first time this year, which I found more approachable and “human” in scale. I enjoy working in smaller cities as I feel there is a stronger sense of community than in large cities, and the work I am involved in has greater impact on the communities. Culture and art is universal to mankind everywhere!



# Khachik Gevorgyan:

“Even if you don’t want to do anything, somewhere in the world there surely is a program in Nothing-Doing”



Khachik Gevorgyan, founder of ARMACAD, the information aggregator on scholarships, grants and studying programs worldwide, tells “BB” how the Armenian resource is going to conquer the academic world and about studying abroad for free.

Text: Natalia Zhidaeva

**K**hachik, how did the creating of such a resource come about?

– Just a few years ago it was quite difficult to find any information about scholarships or interesting academic programs from different countries. I myself felt this problem of access to information as I was looking for an interesting fellowship. Finally, in 2007, when I did find it, I went to Germany to study and I thought: how convenient it would be if there was some mailing list where people interested in studying abroad could register. They would receive up-to-date information with each newsletter, and that would facilitate the communication between the interested parties. On 21st June 2007 I created the mailing list and called it ARMACAD. 500 people signed up at once and we grew up to become a complete resource counting some 19,300 subscribers.

– What was the technology of gathering the information? It looks like you started from scratch. Did you browse the news on the university web sites or contact each of them?

– Yes, at the time our team was fully staffed with volunteers. We wrote letters to all the different universities and organizations, like American Councils and DAAD. We contacted Harvard and Oxford. By that time I had visited many universities of the world and I had an approximate idea of what to look for. We were a collective of like-minded colleagues, but the rotation was huge – our staff changed almost every month. Our volunteers worked for the common good and then they just couldn’t resist the temptation and would go to study at the best foreign universities. Today, our staff are specially trained: they are searching for the most interesting proposals from all over the world. We are developing much in the same way as any other start-up, and at some point we will become a company making millions in profit.

– How are you planning to earn that much?

– ARMACAD began making earnings in 2014. Before that, all postings on our site had been free, and now the people who want to publish on our portal pay us. Besides, we are working on serious business plans and implement lots of useful tips on our site: e.g., we introduced the functionality of saving the posts you like in a personal profile, or the dead-line reminder which will alert you some 10-15 days before the end

**“ No regrets. I am even glad I left the science and that I am working in an area new to me ”**



date of submission of applications to a program by sending an e-mail or a text message.

**- Khachik, you were doing academic work for quite some time. Did you have any regrets leaving it for business?**

- No regrets, you know. I am even glad I left science and that I am working in an area new to me. During the time I was engaged in academic research it was extremely important and interesting to me, but today, I think, all the interesting things are in business. Many people in Armenia are involved in new technologies, and the start-up story is a trendy one. And, after all, business is a kind of science that I am only starting to learn. I can't say I feel at home in business already: I read a lot and I attend online lectures. Catching up with already-experienced businessmen isn't an easy thing, but I realize that it doesn't just take a couple of years to become a pro. It takes much more time. For instance, I have been doing Iranian studies for 15 years.

**- Why did you choose such an exotic major in science?**

- I have a bent for humanities. Mathematics and physics weren't quite right for me; and when I graduated from school I had to decide what to go in for: History, Roman and German philology, international relations or Oriental studies. After a family pow-wow we decided I had to go for Oriental studies, to the department of Iranian studies; and I can safely say it was the right choice.

**- What programs and grants have you tested personally? Which of them can you remember the most?**

- The thing is that all of my fellowship stories were related to academic work. It is only this spring that I'm going abroad not as a scientist but rather as an entrepreneur: a business conference is being held in San Francisco. I had the time of my life in Iran: almost for a year I was a research fellow in different Iranian universities under a program organized by the Iranian embassy. I will always remember this country as a veritable paradise for a researcher, and I must confess it was in Iran where I learned Russian. I made many friends there among students from the CIS, and I perfected my language by communicating with them.

I feel I was lucky to have visited the best international centers for Iranian studies. The second researcher's paradise I think is Germany. I got to the University of Göttingen through the German Academic Exchange Service, the DAAD. The very first department of Iranian studies was organized in that university! I don't like big cities and I prefer small towns where life revolves around the university, and that's the way the Germans have made it. I also was a visiting scholar at Harvard and Stanford. I have been to Yale, Cambridge and Oxford... Too many places to go on talking.

---

**I will always remember Iran as a veritable paradise for a researcher, and as a place, where I learned Russian.**

---

**- What was the theme of your work?**

- I had a very interesting topic: I studied the medieval Iranian brotherhoods, criminal and military. Sort of medieval Iranian gangs.

**- What programs are most popular on your site today?**

- I would say that MBA (Master of Business Administration) draws the most interest. Business administration courses have mushroomed in all universities of the world.

I would divide all programs into two parts. The first is purely academic programs oriented at a rather narrow community of scientists who want a good library for an in-depth work on their topic, and such programs are my personal favorite. And then there are programs

targeted at a much broader audience, like the MBA. They are not so science-intensive, but they do allow learning the culture of different countries and seeing the world.

All in all, today one can find just the right program.

The thing is that many people are too lazy to do their searching and filing in of applications. Anyone can go to a different country absolutely for free, at the cost of a carefully chosen grant. All it takes is some good searching. ARMACAD was created for just that. It has been my all-time joke: even if you don't want to do anything, somewhere in the world there is surely a program in Doing Nothing.

**- What will become of your resource in a few years' time? Will you develop it to the extent that you, as a decent start-upper, will sell it for a billion dollars?**

- I'm never selling it for anything.

**- Never is a long word.**

- Well, only for two billion! (*laughs*). Seriously, what I want is for our platform to become popular internationally, I want to have the 1000 best universities from all over the world in our database, and I want people from every corner of the Earth to visit ARMACAD and learn more about the most interesting grants, scholarships and contests. And we are taking sure steps towards this goal.

# Frank Vercauteren: «I am not the others' follower»



The Head Coach of “Krylia Sovetov” is staying in Samara for another year: the football club has extended it’s contract with the famous Belgian. A great occasion to meet and chat, and finally we talk with Frank Vercauteren about love and politics, sport crimes, punishment for doping, and, of course, about the way the Russian football is going.

Text: Natalya Lukashkina  
Photo: Timur Safin

---

I have noticed that here in Russia people tend to be looking for that guilty one and to shift responsibility onto someone else. I am not looking for the person at fault, I am looking for the solution.

---

## On love and hate

- Frank, you seem to be an almost unique character in Russian football: most fans and football experts give you good references. Aren't you anxious to be working with such a credit of confidence?

- Quite the opposite. For me it serves as a stimulus to work better. I know criticism might become an excellent stimulant, but positive feelings are much more important for me, and not because I feel the need to have my head patted. The real motivation is to keep proving with your achievements that you justify someone's high expectations. I have both feet firmly on the ground and I do not place myself above others, but I am not a follower of others.

- But at the moment of your appointment the team itself was under pressure with negative attitude from angry fans.

- Yes, but it is reversing now. When we had our first games the fans were not friendly if not hostile. "Krylia" went down in the FNL, the Football National League, and the fans couldn't let go of the past, just kept on discussing the lost matches. Now that we have got it right, the attitude towards the team is changing. Moreover, our fans are doing exactly what I am expecting them to do - they help us during the game. Sometimes—that's true - they 'help' us way too actively, but they understand they must support us. It is for a reason they are called "supporters", because that's what they do. I'm always making this a special point: after the game you can tell us whatever you think and we will listen to your criticism, but during the match, a good one or a bad one, be kind and support us. During the last season the fans did help us in 99% of cases, and we are thankful for that.

- You admitted once that you found the players in extremely low spirits. Did you have to work seriously with them, psychologically? And, was the party you organized, which you paid for out of your own pocket for all the members of the club, including the technical staff, a part of your strategy to raise morale?

- Indeed, we had that party. The club is a big family, and its members are all different, but there are moments when you have to take that difference out. Why can't I invite the people working in the kitchen or in the hotel to our common celebration? Getting together sometimes and just having a talk is a great thing.

- The staff must adore you.

- It's not about adoring. It's normal practice. Say, in Portugal you are not expected to act that way. The distance there is big: the players are stars and are isolated from the rest of the club staff. On the contrary, the clubs of Belgium and France have a more homelike atmosphere: even after the match we would find the

time to get together and discuss the game. The family members are also invited,

As for raising morale, it is a very special kind of work. We are keeping to the strategy "4C" – concentration, communication, competition, compensation. I have noticed that here in Russia people tend to be looking for that guilty one and to shift responsibility onto someone else. I am not looking for the person at fault, I am looking for the solution. I do not punish, but I do reward... But wait, sometimes I have to punish, because it is in the Russian culture.

We mustn't blame specific players for a failure, but the whole system. One player makes a mistake, and that's his fault, but the fault of his teammate is that he failed to compensate for it. You are very active in your attacks—I do the defense, you are giving me many goal passes—I score many goals. Some players like to divide that responsibility: this is my job and that is yours. No. This job is ours. Again, Portugal shows a different approach. They 'aim' at the certain player – we lost the game because of you! On the one hand, that removes the mistake from everyone else, but still, this is not my philosophy. If I have to punish, it would be an exceptional case when the player has gone too far.

- Why is punishment in the Russian culture?

- Because as I understood Russians like it (*smiles*). Some footballers even asked me: "Coach, were you yelling at me? You have to do it more! That's right!"

### Teams managed

- Anderlecht (Belgium): 2005–2007
  - Belgium: 2008
- Genk (Belgium): 2009–2011
- Al Jazira (UAE): 2011–2012
  - Sporting CP (Portugal): 2012–2013
- Mechelen (Belgium): 2014
  - Krylia Sovetov (Russia) since 2014

## On Samara, Krasnodar and Rostov

- Well, now that you see the results of the two years of work here, what does the future of "Krylia" look like?

- The objective for the nearest future, of course, is to remain in the Premier League. To rise above the 8th or 9th positions would be difficult: the difference in points are too big. Then we can speak about 5th or 6th place. Surely, that will be games against big clubs with big budgets, but I am sure developing ambitions is a good thing for the players. They must be stirred. They must feel more competitive.

- The miracle of FC "Rostov" was that it leapt forward without skyrocketing budgets and superstar players. Do you think the same can happen to "Krylia"?

- Well, miracles do happen in football, and not the strongest clubs become champions. This year, "Rostov" did indeed show some good football. There were many factors to their success: careful selection of players, hard work in preparation, and, of course, there was luck! One must admit that the top clubs did not do their best this time, too.

The problem is that once such a team has big success it is so hard for it to keep it. For many teams such as this, success is the beginning of hard times: some of



“MANY EUROPEANS, AND, TO SOME EXTENT, MYSELF, ARE USED TO TREATING RUSSIANS WITH CAUTION. THE PROBLEM IS THAT MANY PEOPLE IN THE WEST DO NOT KNOW RUSSIA, THAT’S IT”

them even have to sell their best players. But, and I'll say it again, such surprises happen, and they are good for football.

- “Krylia Sovetov” is a Samara club: why does it have so few players from Samara? Do you think it's realistic for us to bring up our 'domestic' stars?

- It is quite realistic. The first thing to do is to retain players. It really makes me wonder when I see capable footballers in such teams as, let's say, second squads for “Locomotive” or “Dinamo”, and they turn out to be graduates of the Togliatti football academy. Somehow they skipped “Krylia”, and this is wrong. Of course, in order to retain them we should offer them a good package, the possibility to play for the main team. Whoever is the first to take the ball takes the advantage.

You know, it takes two hands, two legs and one head to play football. I may be not much familiar with the Russian system of education in sports, but I am sure we could find a handful of capable players in the region, where several million people live. Of course, there is the very long period from November to March which makes it impossible to play outdoors, and that is detrimental to the development of football. Besides, there are no indoor stadiums in Samara yet. But it is a fact: Samara is sure to have talents.

- Fabio Capello once said that the football academy of FC “Krasnodar”, organized by the Russian businessman Sergey Galitsky, was the best that he had seen. He said such academies are the way forward for the development of Russian football. Do you second that opinion?

- I have visited this academy. You know what we are saying about such places? “Everything breathes football here.” That's a very high-level institution. An excellent example of how good conditions are to be created to train young players. I cannot judge the quality of their game, because I haven't seen the local footballers play. Even though my visit to Krasnodar was a short one, I was able to see that the football academy really has the true vision of football; it has the structure and the team spirit.

## On money and trust

- As for prospects everything is clear, let's get back to today. Russia has a lower standard of living, but the salaries in football are higher than in many European countries. Why?

- Perhaps that's because Russia has money to spend on football, budgets here are higher. With rare exceptions, the European clubs from countries such as Spain or France cannot afford such salaries. For instance, Belgian clubs are not able to pay even the sums that the very average players in Russia are earning.

- How is the budget of a European club formed? Does it have state or sponsor support?

- In Belgium teams are not financed from the state budget. Some clubs have their own stadiums donated to them by the municipality. However, the revenues obtained by the club from the stadium (for example,

## On Euro-2016

- For Belgium this championship was such a disappointment. The national team was considered to be one of the favourites to win, but it did not justify the expectations. Not only did we not make it to the finals, we lost to a team that wasn't one of the strongest ones. Players of such potential could have shown us a much better game. Russia, too, was well able to perform better. See, it fell behind the teams from very small countries. Portugal was a pleasant surprise: a great team, effective and reactive, with a very good control of the game. Even without Ronaldo they were able to win the championship having recovered from a bad start. The teams of Iceland and Wales deserve special appreciation: they are two great examples of what can be achieved by coordinated work and team spirit.

**I am still a firm believer in fair play. There are so many people who love football and who know better how to play it. Trust in it will never disappear.**

from its rent) are subject to serious taxes which go to the treasury of the municipality. The teams live off advertising contracts, sales of merchandise, and sponsor money. Selling the rights to broadcast the matches is also an item of income.

**- Is "Krylia Sovetov" a cost-efficient business project today?**

- I'm afraid I'm not the right person to ask this: I am not the commercial manager of the club.

**- Don't you think the credibility of football is decreasing lately due to scandals in FIFA, rumors of bribes to tilt the scales in the decision about the host countries of the World Cup, gossip about fixed games?..**

- Where there is money, there will be attempts to play foul. It wasn't news for me when I learned that some countries engage in—let's call it this way—lobbying or protecting their rights in the fight for the World Cup. The game, the football itself is above it all. When I see small kids in different corners of the Earth playing football I understand that it is a great force of motion that brings people together. I am still a firm believer in fair play. There are so many people who love football and who know better how to play it. Trust in it will never disappear.

**- How justified, in your opinion, was the ban of Russian athletes from the Olympics in Rio de Janeiro?**

- I believe that the rules and laws existing in sport are to be respected as are the laws that we respect in our ordinary lives. If one is cheating, one must be prepared to bear the consequences. But punishing everyone, including the clean athletes, is not the right thing, I suppose.

## On politics, bears and healthy sleep

**- Do you feel pressure from the fact that you have to work in Russia in a complicated political situation, when our country is viewed quite controversially in the West?**

- It is not true! (*smiles*)

**- Oh, come on.**

- Well, seriously, there is a certain tension. Many Europeans, and, to some extent, myself, are used to treating Russians with caution. It makes us uneasy to see the way some Russians behave in the resorts of Turkey or Egypt. One may think that all Russians act like this, although it is not the case. The problem is that many people in the West do not know Russia, that's it. My mother, for example – she passed away recently at the age of 90 – knew almost nothing about your country. If she were asked what she knew about the Russians, she would have said that they fought in the Second World War and they don't smile. Belgians prefer to rest somewhere nearby, in Spain or France; Russia is too far for them; and the local mass media suggest only a very specific image of the country, especially now, with all the events in Turkey and the Ukraine. My friends only ask me about three things in Russia: local weather, football and war. They think this place is the seat of war, literally.

**- What is your personal attitude towards the Ukrainian situation?**

- I never answer such questions for this is a very complicated and a very personal thing, on which every man has their opinion. I know I detest one thing: the war and the deaths of the people involved.

**- Are Russians smiley, after all?**

- Oh yes, they are! And they smile a lot more than I thought. Out of ten people seven will be smiley. You see, I cannot say I had some harsh prejudice against Russia. It was rather I did not know anything about her. This is why I had flown to get to know Russia before I agreed to work for "Krylia". And I quite liked it. And it turned out there are no bears in the streets (*smiles*).

**- By the way, there is one, not too far from the "Krylia Sovetov" base camp.**

- Yes, I know there's a zoo nearby. I must go there someday.

**- Frank, there is a complicated situation in your motherland now. What's your personal attitude in connection with the sad and tragic events in your own Brussels? Hasn't people's attitudes towards immigrants changed after the terrorist attacks?**

- I must begin by saying I grew up among the immigrants. My family lived in one of communities of Brussels where there were always lots of Portuguese, Spaniards and Moroccans. Those people were a part of my life, and today many of my kids' friends are immigrants. Belgians are highly tolerant, and so far we have managed to live together peacefully. Today the situation has taken a turn for the worse, there is fear in society. Unfortunately, cities such as London and Moscow are already aware of the acts of terror. Now our turn has come to learn and live with it. What makes the whole thing even more horrible is that the terrorists are in the neighborhood of your own childhood, in the place where your children live. The organizer of the Paris attacks lived in the street where the school I went to is situated. It was there where he was arrested. This is what is so hard to understand.

**- Let us wind up on a positive note. As a matter of fact, why did you choose football as the principal thing in your life?**

- Ah, I was born with a football in hand. We are a family of footballers: my father and brother, for example. My dad used to be a goalkeeper and my brother used to play in the Belgian First League. Myself, I became fond of football when I was six.

**- And what match do you remember the most from your career?**

- They were so many... But the opening match of the 1982 World Cup was very special. We were playing Argentina (Diego Maradona was on their team) and we won!

**- It is said that you work 20 hours a day. How do you rest within the remaining 4 hours?**

- Well, I sleep a little more than that, for sure, but I really don't need much time to replenish myself. I am a true workaholic. I may switch to other things to do, but I will always think about football. A coach has no days off.

Anna Marangou is the famous Cypriot archaeologist, historian and writer. In an exclusive interview to “BB” she told us how the Cypriots became extraverts, unlike Europeans, and how they learned to take the best from the ancient Egyptians and the new Russians.

Text: Natalya Zhidaeva



# Gods live everywhere

— **A**nna, your Twitter page has a heading: “Old-fashioned stubborn archeologist”. Are there new-fashioned archeologists?

- You see, I started my career in a much different Cyprus (*laughing*). Today’s archeologists have high-tech instruments to use, whereas our main tool was the shovel. I was lucky to work in the team of the world-famous archeologist Vasos Karageorghis. We would start the digging at 6.30 in the morning, and when it got really hot, at around 11, we would have a break for a quick swim or lunch, then we would sit down and learn by heart all the pottery of Cyprus. The archeology of Cyprus is a whole world, exciting and interesting. So, stubborn, I am, but old-fashioned is probably not the case any more. We communicate on Skype, you follow me on Twitter, and my grandchildren help me with the new gadgets.

- Your web site says the unique feature of the Cypriots is their resilience, the ability to survive in the turbulent times...

- That’s right. Cyprus is a small island surrounded by much stronger nations, a stepping stone between the East and the West, that had been conquered in the different periods of its history by other civilizations—the Assyrians, the Egyptians and the Persians. Yet Cyprus always had this amazing capability to survive and to take something from those newcomers. Take Paleopaphos, where in the ancient times there were 10 kingdoms, some ruled by the Phoenicians, some by the Assyrians. When the archeologists found their burial places they saw that the Assyrian kings were buried according to the Assyrian traditions, quite naturally, with all their wealth and luxury items, but with respect to the Greek traditions as well, and this is important. The Cypriots survived because they

could adapt to the stronger and because they were able to preserve their core. It is for this reason that we are still on the map of the world, why we have kept our identity, language and religion. We became Orthodox Christians in 45 A.D., and we had been speaking Greek since as early as XI century B.C.

- **What are people advised to see in Cyprus to understand the country? Where does one go in the first place?**

- To that question I would add—when does one go? For it is in the summer months and in spring that Cyprus is especially beautiful. I like the magic time of the Easter very much. At midnight we go to church and light our candles from the Holy Fire and we carry the Light of Hope in our homes. It is my all-time advice to my Russian friends that they understand the Christian history of Cyprus, its Byzantine traditions, that they see

the small churches in the mountain villages and their unique wall paintings: for example, the church of Asinou, one of the best-known monuments of the Byzantine art in the world, or the Holy Monastery of Saint Nicholas.

It's so difficult to mention all of them... The medieval fort of Nicosia, the Neolithic site of Khirokitia near Larnaka that is over 5000 years old! Besides, not far away from it there is a salt lake where the beautiful pink flamingoes live.

Cyprus has its own Olympus. I know the height of this mountain by heart, for it is the same as the date of my birth: 1951 meters. Not too high, but there is snow on top of it, and after admiring the snow peaks you can go sunbathing on the beaches of Limassol.

And then there is Paphos with the villages surrounding it, truly one of the most spectacular places on the island. The life there is not so Europeanized as is the case in the cities, but it has more of that inner calm. Of course, there are lots of five-star hotels and luxury spa resorts in Cyprus, but I know some tourists make this place their destination to taste this quietness. At the moment I am organizing a museum there so that the people could learn our history in detail.

**- Is it true that if you swim in the Aphrodite's Bay near Paphos—the place, where the legend has it, the goddess rose from the sea foam,—it will give you eternal youth and beauty?**

- Absolutely! The important thing is to believe it. The water is a little bit cool there, but I know it doesn't scare the Russian tourists. By the way, in 2017 Paphos will be the cultural capital of Europe, and for the whole year round there will be incredible festivals! And this region has amazing flora and superb cuisine.

**- And is it true that the Cypriots have a veritable cult of food?**

- Oh, we do love eating! Many dishes of ours combine the elements of different cultures. For example, Kavas—lamb and potatoes slowly cooked in the oven for several hours. We make very tasty Halloumi cheese and love to make jams. A very special jam is made from mixed green walnuts, figs

and small eggplants.

And the wine, too! Wines have never been that large an industry in Cyprus, but we do make some very interesting red and white wines in the small but strong wineries. Some of my Russian friends like our Zivania, a strong alcoholic drink, like vodka, but made from grapes. People drink it to warm if they are cold or use it to rub it in the joints if they ache. After a meal we like a cup of Turkish coffee with preserved fruit and a small glass of Zivania.

**- What's the attitude of the Cypriots towards Russians? Are they not tired yet of so many of our fellow citizens in Cyprus?**

- No way! Cyprus is very hospitable and nobody ever feels unwelcome. In Nicosia, where I live, there are fewer Russians, and in Limassol, the city of nice alleys and embankments, there is a large community of Russians, and it is so good for the city. The Russians buy houses, do business and invest in our economy. I know some Cypriots married to beautiful Russian women and I believe these mixed marriages will produce a great and beautiful new generation! As I said, the Cypriots take the best from all those who come to our island. Two Russian churches are built now in Nicosia and in Limassol. From time to time orchestras from Moscow and St.-Petersburg give concerts in our ancient theaters.

The thing is that Cypriots are extraverts, unlike Europeans. We are open and we welcome foreigners on our land. We love it when people have a great time here and they take away beautiful impressions and memories—along with some kilograms they gain after learning our cuisine.

**- You were involved in making a film about destruction of cultural and historical heritage in the Northern part of the island...**

- I was. This destruction has been happening on an incredible scale ever since 1974.

The soldiers destroy churches; the icons, wall paintings and works of art are stolen and sold in Europe and the USA. The new plan for the unification of the country needs to give special attention to this problem. It is



---

**The Cypriots survived because they could adapt to the stronger and because they were able to preserve their core.**

---





“To forget this destruction is beyond me; but I will work with my colleagues from the Northern territories, and we will try to bring those objects back to the cultural heritage of the country.”

necessary that all the monuments and all holy places be restored: the Christian, the Armenian and the Maronite. In the Northern part of Cyprus there is a Jewish cemetery, too. To forget this destruction is beyond me; but I will work with my colleagues, the archeologists from the Northern territories, and we will try to bring those objects back to the cultural heritage of the country.

**- Do you have friends in the Northern part of Cyprus?**

- I have many friends who are Turkish Cypriots. With one of them I organize excursions which are attended by many young people, and many Turkish Cypriots among them. I think the younger generation will be able to get rid of the aggression: we have been living together for centuries, and in some villages churches and mosques were next to one another.

For 42 years I have been looking from afar at the house where I was born and where I grew up. It's in Famagusta, a beautiful medieval city on the coast. Some time it was a noisy tourist resort, and now it's an abandoned ghost of a city. Initially, Famagusta was not included in the Turkish plan for the division of territories, but now they are keeping it as the ace up the sleeve as if to say: "Do you want us to return the city?" I am a member of the committee "Famagusta - Our City" which involves both the Turkish and the Greek Cypriots. We are working to make it possible for the people to come back here, make it full of life and restore it as a true gem of the Mediterranean. My parents died and it was not for them to see this happen, but I believe that my grandchildren will live in a new

country where there will be place for all.

Many mistakes have been made and both sides have suffered, and what we need now is probably not to forget but to forgive each other and find a solution that will bring us peace. We must become a country free from the presence of the Turkish army, where everybody will be equal and all nationalities will be given a representation in Parliament. We must have the opportunity to get back to our homes, change our residence or at least receive compensation for the lost property. Cyprus is worth being a single country. Our island is too small to be divided.

The EU negotiators are working with the President of Cyprus Nicos Anastasiades and the representative of Turkish Cypriots Dr. Mustafa Akinci. We hope that soon we'll be able to celebrate the long-term solution of the Cyprus problem.

**- Considering the unfavorable situation in the 1970's, didn't you wish to leave the country? The West could have probably provided more opportunities...**

- I actually lived abroad for several years. I studied in Belgium and got married there, but in the summer of 1974 when we went to Famagusta on vacation, the military coup took place. No one could have even thought that the Turks would dare to bomb a tourist resort, but they did. My father was a doctor. The men were mobilized, and only the women and children remained in the city. We were in our car driving to the British military bases, and it was awfully frightening, and then we had to take a boat to Athens, because the Nicosia airport had been bombed... Back in Brussels, I felt

that I could not leave my family in such trouble, and I returned to Cyprus. My husband stayed in Belgium. I couldn't be away from home any longer.

Cyprus was able to start over again. The country lost half of its territory in a matter of days, and many of its citizens—as my parents—had to start from scratch, but the country managed to get up and stand firm. Today I am really happy to be living here. We only have this political problem to solve, and we have all the rest: the beautiful climate, rich civilization, culture, and nice people.

For example, today is a great winter's day, we have +20C outside, and soon I'll be leaving my office to pick up my grandchildren from school. Today is Wednesday, a day off in Cyprus, and everything is closed. The kids and I will take the dogs (I have two of them) and we'll go for a walk. Cyprus is my home, and I love it.

**- Now, the final question. It is an open secret that Mt. Olympus of Cyprus claims the right to be called the home of the Gods from the Greek Olympus. Where do Gods live after all, in Greece or in Cyprus?**

- Oh, the Gods live everywhere (*laughing*)! Both the mountains of Olympus are majestic and spectacular. It is interesting to know that some 80 million years ago the island was underwater, and it was only after the two tectonic plates had come together—the African and the Asian one—that the island was raised above the sea level. Geologically speaking, the Olympus is the bottom of the ancient ocean now standing 1951 meters high! Cyprus rose from the sea foam, as Aphrodite herself had done. Isn't this a miracle?

22nd AZERBAIJAN INTERNATIONAL  
HEALTHCARE EXHIBITION



[www.facebook.com/BIHEAzerbaijan](http://www.facebook.com/BIHEAzerbaijan)



Get your ticket online: [www.bihe.az](http://www.bihe.az)

**19 – 21 SEPTEMBER 2016**  
Baku, Azerbaijan, Baku Expo Center



**BIHE**

ufi  
Approved  
Event

incorporating  
AZERBAIJAN  
STOMATOLOGY



SPECIAL SECTOR:



Organisers



Tel.: +994 12 404 10 00  
Fax: +994 12 404 10 01  
E-mail: [healthcare@iteca.az](mailto:healthcare@iteca.az)  
[www.iteca.az](http://www.iteca.az)



*10<sup>th</sup> Anniversary*  
Azerbaijan International

**EDUCATION  
EXHIBITION**

**7-9 OCTOBER 2016**  
BAKU, AZERBAIJAN

**THE LARGEST  
EXHIBITION  
IN THE REGION:**

- OVER 130 EXHIBITORS
- 20 COUNTRIES
- 15 000 VISITORS



[www.eduexpo.az](http://www.eduexpo.az)

ORGANISER

Tel.: +994 12 447 47 74  
Fax: +994 12 447 85 58  
E-mail: [eduexpo@ceo.az](mailto:eduexpo@ceo.az)

[www.fb.com/EducationAzerbaijan](http://www.fb.com/EducationAzerbaijan)