

ЗАЧЕМ РУССКИЕ КРАСАВИЦЫ ПРЕВРАЩАЮТ СЕБЯ В ЖИВЫХ КУКОЛ?

ЧТО ПОДОРОЖАЕТ **B MOCKBE** С 1 ИЮЛЯ

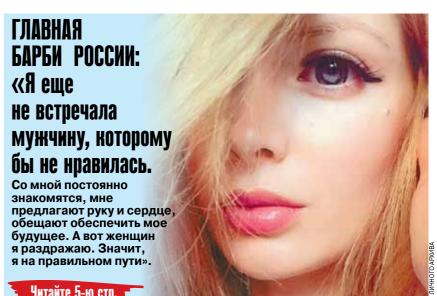
Новое полугодие новые расходы

Читайте 4-ю стр.

ВАХТАНГОВСКИЙ ТЕАТР ВСТРЕТИЛИ ГЕЙ-ПАРАДОМ

Читайте 6-ю стр._







Маленькая речка спровоцировала катастрофу в большом городе

Речушка Вере в центре Тбилиси наполовину упрятана в трубы. Ее не обозначают даже на интернет-картах столицы Грузии. Но именно эта маленькая река стала в ночь на воскресенье причиной больших бед. После непрерывного пятичасового ливня речка превратилась в бурный поток, вышла из берегов и понеслась вниз, смывая все на своем пути. В результате был почти полностью разрушен городской зоопарк, а дикие звери разбежались. превратив улицы в декорации к фильму «Парк юрского периода». Жителям Тбилиси поневоле пришлось вспомнить детскую сказку Чуковского «Крокодил», где рассвирепевшие хищники вырвались на волю из петроградского зоопарка. Вчерашний день принес немало трагедий — как для людей, так и для зверей.



ЗАЧЕМ ВЫБОРЫ В ГОСДУМУ ОТБИРАТЬ У ЗИМЫ

И можно ли это сделать по закону — об этом депутаты спросят у Конституционного суда



11 июня за подписями Сергея Нарышкина, Владимира Васильева, Сергея Миронова и Владимира Жириновского в Госдуму был внесен проект закона о переносе парламентских выборов 2016 года с первого воскресенья декабря на третье воскресенье сентября. На третье воскресенье сентября предлагается перенести и единый день голосования

выборы регионального и муниципаль-

Размещенный в официальной электронной законодательной базе скрин документа наглядно свидетельствует о внесении корректив в первоначальные планы. Слово «третье» в словосочетании «третье воскресенье сентября» впечатано другим, нежели весь текст, шрифтом, потому что исходно перенести думские выборы хотели на второе воскресенье

Читайте на 2-й стр.



🥌 БОРДЮРНЫЙ КАМЕНЬ ПРЕТКНОВЕНИЯ

Дорожные работы в столице опять вызывают споры у горожан

...Чтобы перейти 2-ю Фрунзенскую улицу, жителям Хамовников приходится приложить небанальные усилия: все, включая газоны бульвара, перекопано, вокруг ограждения, деревья укреплены подпорками, на траве огромные упаковки новых бордюров. Местные жители недоумевают: если замену бордюров при обустройстве «карманов» для парковки еще можно было понять, то зачем их менять вдоль внутренней бульварной дорожки?! Еще десятки лет бы простояли...

Читайте 3-ю стр.



ТАНЕЦ НЕЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ В целях эксперимента для «МК» девушки исполнили тверкинг

Не так давно Интернет взорвали кадры из Оренбурга, на которых несовершеннолетние «пчелки» на концерте исполняют танец окинг. Ролик вызвал в сети шквал коитики и возмущения так, девушки трясут попами в коротких юбочках? Они ведь тем самым призывают к сексу! В итоге танцем заинтересовался даже Следственный комитет России.

на Манежной площади в Москве

Действительно ли тверкинг подрывает нравственные устои? Мы решили проверить это на собственном опыте — в конце концов, журналистам не раз приходилось рисковать головой, а уж ягодицы какнибудь перетерпят. Как отреагируют на этот танец жители столицы, туристы, а также блюстители порядка, концентрация которых в центре Москвы должна зашкаливать? В поисках ответа на этот вопрос репортеры «МК» развернули «концертную площадку» на

Манежной площади — на пятачке у фонтана «Часы на сайте мира», куда открывается прекрасный вид из окон Кремля и Госдумы.

Читайте 7-ю стр.



20 ЛЕТ МЫ ГАДАЕМ, ЧТО ЛУЧШЕ: **УБИВАТЬ**

Двадцать лет назад, 14 июня 1995 года геррористы захватили больницу Буденновска. В заложниках оказалось больше полутора тысяч человек. Впервые российская власть встала перед выбором: освобождать заложников или уничтожать террористов? Что важнее?

Выбор был сделан в пользу заложников. Это был уникальный случай в новейшей истории, когда власть проявила столь необычный для нее гуманизм.

Теракт в Буденновске происходил во время войны. Для террористов захват больницы был продолжением боевых действий. Полгода они воевали с федеральными силами у себя в Чечне. Но когда почти вся республика уже была в руках федералов, лидер террористов Басаев собрал сто с лишним человек и отправился «воевать»

Несмотря на то что боевики на тот момент были выдавлены в горы и окружены, вся банда благополучно выехала из славного окружения на грузовике «КамАЗ», набитым под завязку оружием, патронами, взрывчаткой и самими

террористами. Помимо «КамАЗа» у них была трофейная машина ГАИ: два террориста в милицейской форме ехали впереди как сопровождение. У каждого КПП их останавливали. Они говорили, что везут из Чечни «груз 200». Документы выправить не успели, но вот вам сто долларов, спасибо, можем ехать?

Денег хватило на 300 километров. До Буденновска. Здесь их, наконец, развернули: едем в ОВД, будем разбираться.

Когда подъехали, террористы выскочили из грузовика и открыли огонь

Ворвались в ОВД, захватывали людей. Дру гие в это время останавливали рейсовые автобусы, хватали ОБСУЖДЕНИ с улиц всех, кто попадался.

Читайте 2-ю стр.



РУКОПОЖАТИЕ ПРИРАВНЯЮТ К ПЕЧАТИ Скрепленная кровью или

объятиями сделка отныне будет иметь такой же серьезный вес в суде, как заверенная печатью. А вот мелкий шрифт служители Фемиды будут считать поводом для расторжения договора

Как сообщили «МК» в Верховном суде РФ, высшие судьи разъяснили, что считать обычаем. Речь идет о ситуациях, когда люди не фиксиру ют письменно обязательства друг перед другом, а делают это по сложившейся традиции, которая, однако, учитывается в суде. Обычаем будет считаться широко применяемое правило поведения не только в предпринимательской, но и любой другой деятельности. Самый простой пример — рукопожатие, которым во многих местах скрепляют разные

МУЖЧИНА И КУРИЦА ГЛОТАЛИ ОДНУ И ТУ ЖЕ ПРОВОЛОКУ ПО ОЧЕРЕДИ Кусок проволоки достали в воскресенье он наведался

из желудка жителя северовостока Москвы на днях столичные гастроэнтерологи. «Под монастырь» мужчину подвели... куриные желудки: в одном из них и находилась железка, очевидно, прогло-Как сообщил «МК» врач-

гастроэнтеролог Виктор Горбатов. 38-летний москвич механик по специальности при обращении в клинику жаловался на сильную ноющую боль в желудке, которая возникла ночью. Гражданину сделали гастроскопию и обнаружили кусок проволоки, который впился в желудочную стенку. При этом железка вошла в ткани под очень неудобным углом, и чтобы достать ее, врачам потребовался не один час. В итоге проволоку длиной 1,2 сантиметра и 1 миллиметр в диаметре извлекли.

Оказалось, что выходные гражданин проводил на даче в Клинском районе Московской области. Утром договоренности. При этом совсем не важно, что сам обычай нигле не прописан (ни в учебниках, ни в газетах, ни в каких-то документах). Единственное условие — он не должен противоречить закону. Доказывать с помощью каких-либо дополнительных средств то, что такой обычай имел место, не нужно – достаточно просто сказать об этом в суде.

Также ВС прописал, что поведение одной из сторон может быть признано недобросовестным не только при наличии заявления другой стороны, но и по инициативе самого суда. Высшие служители Фемиды привели пример какие-то пункты в договоре указаны столь мелким шриф том. что человек мог не заме-

на местный рынок и купил

у одной из местных жительниц курицу и два набора по трохов. Саму птицу мужчина положил в морозилку, а вот субпродукты отварил и съел.

При этом получилось так, что это был единственный прием пищи за день, поскольку ему необходимо было переделать множество бытовых дел. Вечером дачник вернулся в Москву и, выпив стакан кефира, лег спать. А около двух часов ночи проснулся от резкой боли в левом подреберье. С большой вероятностью злосчастный кусок металла находился в курином желудке. К слову по словам гастроэнтерологов такой «сюрприз» внутри желудков домашней птицы вовсе не редкость. На фермах птиць получают специализированный корм и обитают в специальных загонах, а вот те, кто живет во дворах частников часто находятся на свободном выпасе и могут проглотить все что угодно.

ВЛАДЕЛЬЦА ФУТБОЛЬНОЙ СБОРНОЙ СССР ОПРЕДЕЛИЛ СУД Фотография сборной СССР

по футболу на чемпионате мира в Мексике стала предметом жарких споров в московском суде. Как сообщили «МК» в Ха-

мовническом суде столицы, интеллектуальное состязание за право на фотографию между заявителем, фотографом Алексеем Беликовым, и Российским футбольным союзом завершилось в пользу истца со счетом 50 000:0 - он отсудил 50 тысяч рублей. Эти деньги мужчина должен получить в качестве компен-сации от футбольного союза за нарушение прав. Ценный сердцу болельщиков снимок достался Алексею в 2001 году от его знакомой, которая в свою очередь получила фото и пленку в наследство от самого автора — корреспондента. запечатлевшего советских футболистов на чемпионате. К слову, в сборную 1970 года входили такие известные футболисты, как нападаю-щий Анатолий Бышовец и защитник Альберт Шестернев. Алексей как поклонник футком, поэтому договорился с наследницей о передаче ему исключительного права на изображение. Однако недавно он увидел на сайте Российского футбольного союза ту самую фотографию сборной СССР в Мексике и возмутился, что у него как у законного владельца никто не спросил разрешения. Кстати, тот же снимок союз разместил не только на своем ресурсе, но и в журнале FIFA WORLD CUP 2014 («ФИФА ЧЕМ-ПИОНАТ МИРА-2014»).

Когда дело дошло до суда, ответчики всячески отрицали тот факт, что они должны Оппоненты стали ссылаться на положения Гражданского кодекса, согласно которым публикацию можно использовать без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения, если это делается в изданиях, радио- и телепередачах, звуко- и видеозаписях учебного характера. Но суд в итоге отверг эти доводы, напомнив что фотографию опубликова ли отнюдь не в учебном издании. Так было решено убрать тину со спортсменами.

«МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ» ТЕЛЕВИЗИОННОГО ДОКТОРА ОКАЗАЛИСЬ КРИМИНАЛЬНЫМИ Автор и телеведущий органы получили информа-

научно-познавательной программы «Медицинские тайны», кандидат медицинских наук 49-летний Алексей Хухрев оказался обладателем тайны, которой заинтересовались правоохранительные органы. Мужчина на своем рабочем месте организовал продажу бюллетеней.

Как сообщили «МК» в Кунцевской межрайонной прокуратуре, Хухрев работал заместителем главного врача по поликлиническому разделу работ городской клинической больницы №71. В какой-то момент правоохранительные торгует листками временной нетрудоспособности. После получения денег мужчина да-Суд приговорил медика

цию, что за 15 тысяч рублей он

вал указания врачам выписать больничные, не осматривая пациента. В результате наблюдения за деятельностью медика были выявлены шесть случаев незаконной выдачи меддокументов с ноября 2014 года по февраль 2015го. Хухрев признал свою вину. Из больницы он был уволен. к 3,5 годам условно с испытательным сроком на три года

и 700 рублей штрафа.

ХРАМУ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ храму водосточные трубы. Источник в Департаменте стро-Отремонтировать храм Хри-

«БАССЕЙНОВОЕ» ПРОШЛОЕ АУКНУЛОСЬ

ста Спасителя вскоре намерены столичные власти. Рабочие займутся укреплением нижней части здания — стилобата с которым у храма существуют

проблемы не первый год. Как рассказал «МК» источник в столичном Департаменте строительства, на предстояшие работы в храме Христа Спасителя планируется потратить около 31 миллиона рублей. За эти деньги рабочим предстоит оценить степень повреждения бетона и арматуа также отремонтировать его поврежденные участки. Коснутся работы и балюстрады здания, построенного в 1994-1997 годах, — ее планируется существенно укрепить. Кроме того, специалисты обработают некоторые элементы зала Церковных соборов специным огнезащитным составом, а также заменят по всему

ительства пояснил, что проблемы со стилобатом у здания существуют уже не первый год: в нем возникают протечки, появляются дефекты повреждения и деформации По мнению ряда экспертов проблемы храма Христа Спа СИТЕЛЯ VXОДЯТ СВОИМИ КОРНЯМИ далеко в прошлое: дело в том, что раньше на месте, где стоит здание, располагался бассейн «Москва». А еще раньше там был выкопан огромный, глубиной в 40 метров, котлован под фундамент будущего Дворца Советов. В 90-е годы он оказался великоват для храма, поэтому в пустотах под стилобатом здания организовали специальные помещения для технических служб. Именно в них происходят протечки, которые, впрочем, носят локальный характер и не отражаются на работе храма.

ЛЕСНЫЕ ПОЖАРЫ ПУСТЯТ HA CAMOTEK Отказаться от тушения

некоторых лесных пожаров ради экономии предлагают чиновники Минприроды РФ. Согласно подготовленному ими законопроекту, догорать до конца будут лесные массивы в труднодоступных местах. Как стало известно «МК»,

соответствующие нормы содержатся в проекте ведомственного приказа, вносящего изменения в правила тушения лесных пожаров. Документ предполагает для борьбы с огненной стихией вводить специальные зоны контроля лесных пожаров. Они станут появляться в тех местах, где прогнозируемые затраты на борьбу с огнем будут превышать возможный ущерб от огня - преимущественно на труднодоступных и удаленных территориях. Тушить лесные пожары там, согласно законопроекту, станут лишь

в том случае, если огонь подберется к населенным пунктам или важным объектам эконо-

мики. По мнению чиновников. такой подход позволит опти-

мизировать затраты на охрану лесов от пожаров **МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА**

«Конечно, логика у этого документа есть, — говорит руководитель ФБУ «Рослесза-

щита» Владимир СОЛДАТОВ, если мы ничего не можем сделать с лесными пожарами в некоторых местах, нужно это признать и не тратить зря ресурсы на борьбу с огнем. Другое дело, что стихия в таком случае будет наносить урон экологии нашей страны. Ду маю, власти могли бы проработать схему, когда к тушению крупных лесных пожаров могли бы привлекаться специали сты из соседних стран. Тогда **участки леса не пришлось** бы бросать на растерзание



К ЗАБОЛЕВШИМ ПАССАЖИРАМ КОРАБЛЕЙ НЕ ПОДПУСТЯТ ДАЖЕ КОМАРОВ

Сообщать заранее обо всех чихающих и кашляющих пассажирах в администрацию аэропорта или вокзала должны будут члены экипажей в скором времени А пока заболевший не будет передан с рук на руки бригаде «скорой», его придется изолировать не только от других пассажиров, но и от комаров. Как стало известно «МК»,

новые меры борьбы с «привозными» инфекционными заболеваниями разработал Роспотребнадзор. По проекту поправок к санитарным правилам по охране территории РФ от всевозмож-. ных инфекций руководство

будет заблаговременно узнавать о каждом, кто занемог в рейсе или полете. А чтобы больной не блуждал по залу ожидания, заражая всех вокруг, к трапу самолета или дверям вагона подгонят машину специализированной инфекционной «скорой пассажиры не разбрелись, их усадят в отдельный транспорт и отвезут в больницу для наблюдения. Причем на карантин посадят даже тех, кто считается «условно здоровым» и не жалуется на самочувствие. Также изменятся и правила поведения с теми. кто заболел на борту корабля

ровать от окружающих в отдельной каюте и следить, чтобы к нему не подлетали комары и прочие насекомые. Более того, всех, кто жужжит, летает и ползает, необходимо будет отловить, посадить в герметичные емкости и по прибытии в порт передать экспертам для анализа. Так же будут поступать и с проникшими на корабль грызунами. Если на борту есть медик, он должен будет взять у больного все необходимые анализы. Однако если человека в белом халате на судне нет, браться за шприцы и колбы другим членам экипажа будет

ПЫЛЕСОСЫ СТАНУТ НАПАРНИКАМИ ПОЛИЦЕИСКИХ Рассказывать полицейским дистанционно, наблюдать за ее

о том, что случилось на месте преступления, станет «умная» бытовая техника. Добывать улики из современных телевизоров, холодильников и пылесосов стажи порядка хотят научиться в ближайшее вре-

Как рассказал «МК» источник в ФКУ НПО «Спецтехника и связь» МВД России, на разработку соответствующей технологии ведомство в ближайшее время намерено потратить 4 миллиона рублей. Ее идея заключается в том, чтобы найти способы извленения криминалистически ценной информации из современной бытовой техники елевизоров, холодильников пылесосов, стиральных машин и т.д.), в которой используют ся смарт-технологии. Такой техникой можно управлять

работой с помощью встроен ных камер, а также выходить с нее в Интернет (эта возможность часто встречается у современных телевизоров). Полицейские уверены, что эти умные устройства способны оказать огромную помощь в расследовании преступлений: в их памяти могут хранить ся ценные для следователей документы и информация. Кроме того, злоумышленники в момент совершения престу пления вполне могут случайно оказаться в объективе камеры «умного» телевизора или холодильника. Однако стражи порядка на сегодняшний день не умеют извлекать информацию из навороченной бытовой техники (в отличие от компьюисследование призвано исправить этот недостаток.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА Извлечение информации из «умной» бытовой тех-

ники — перспектива вполне реальная, — говорит Александр БАРАНОВ, заведующий кафедрой информационной безопасности НИУ «Высшая школа экономики». — Больше того - специалисты уже рассматривали возможности активации некоторых функций «умной» электроники без ведома ее владельца. В перспективе стражи порядка могут научиться даже получать к ней удаленное управление в случае экстренной необходимости. Правда количество «умной» бытовой техники сегодня велико, и к каждой специалистам по информационной безопасности придется найти свой особый подход.

стр. "МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 15 июня 2015 года

Подготовил Михаил ЗУБОВ



В московских Лианозовском и Гончаровском парках прошли открытый чемпионат Москвы по стронгмену и соревнования по стронгфиту. Эти дисциплины предполагают выполнение силовых упражнений, но какими-то стандартами не скованы. Главное, чтобы все было тяжело и зрелищно. Стронгмены толкают грузовики и самолеты, кидают и таскают огромные бревна и, конечно, много работают с колесами и шинами. Женщины при этом не особо отстают от мужчин.

дальнейшем для обеспече-

ния безопасности во время

прочих культурно-массовых

проведения праздников и

мероприятий в столичных

парках будут привлекаться

представители обществен-

ных организаций, таких как

«МК» директор Департа-

Россоюзспас», — рассказал

мента территориальной по-

литики МЧС России Юрий

структуры Вооруженных сил и

«Всего на площадках стати-

ческой экспозиции междуна-

представлены более 280 со-

тат образа жизни, питания и

условий работы, а не месяца

рождения. — считает кан-

лидат медицинских наук.

врач-терапевт Георгий ДА-

КУЧАЕВ. — Среди астмати-

ков, например, много жителей

больших городов, где выхлоп-

ные газы и экология не очень».

АННА ВАКУЛЕВСКАЯ ТОЖЕ НЕ

обнаружила связи между ме-

«Все люди индивидуальны, и

понять, какие болезни могут

полжилать в течение жизни.

лучше всего составив персо-

нальную натальную карту. В

целом же могу заметить, что

люди, рожденные в период

когда Солнце в зените (с 20

В остальное время солнеч-

что влияет на человеческие

ная энергия идет на спад,

марта по 20 июня), физически

должны быть более крепкими.

сяцем рождения и болезнями:

Практикующий астролог

родного военно-технического

Минобороны России.

форума «Армия-2015»

ПОРЯДОК

СПАСАТЕЛИ БУДУТ ПАТРУЛИРОВАТЬ ПАРКИ НА РОЛИКАХ

ые образцы вооружения и вое

В минувшие праздничные дни необычные мобильные патрули спасателей можно было увидеть на Поклонной горе, в Сокольниках и **Кузьминках.** «В качестве пилотного проекта мы задействовали в обеспечении безопасности в нескольких столичных парках патрули на велосипедах, электрокарах, роликах и лошадях. В

Интерактивная экспозиция основных образцов вооружения и военной техники Российской армии, представленных на международном военнотехническом форуме «Армия-2015», открыта на официальном сайте Минобороны России, сообщило в воскресенье военное ведомство. Международный форум «Армия-2015» пройдет с 16 по 19 июня в парке вооруженных сил «Патриот» в подмосковной Кубинке. Интерактивная экспозиция форума, как отмечается, представляет собой приложение с удобной навигацией качественными фотоиллюстрациями и описанием образцов вооружения и военной техники, многие из которых представляются широкой общественности впервые. Она сформирована по принципу сегментирования по тематическим разделам с учетом

HAYKA

ЧАЩЕ ВСЕГО БОЛЕЮТ «ОКТЯБРЯТА»

Многолетние исследования ученых помогли выяснить, что между месяцем рождения и болезнями есть связь. Так, рожденные в мае болеют меньше всего. А октябрьские — самые частые посетители медицинских кабинетов.

Около 30 лет (с 1985 по 2013 год) международная группа ученых наблюдала порядка 2 миллионов пациентов. Со поставив месяц рождения с диагнозом, исследователи обнаружили, что эти два понятия взаимосвязаны. Так. оказалось, что чаще всего болеют те люди, кто родился в октябре. Ноябрьские обычно жалуются на недостаток внимания. А среди астматиков больше всего рожденных в июле и опять же в октябре. Реже всего ходят к врачам майские. «Появление тех или иных заболеваний — резуль-

ЗВЕЗДА «ШЕРЛОКА» СТАЛ ОТЦОМ



Британский актер Бенедикт Камбербэтч, известный по главной роли в сериале «Шерлок», и его супруга — актриса и режиссер Софи Хан-

тер — стали родителями. «Бенедикт Камбербэтч и Софи Хантер рады объявить о рождении прекрасного сына», — цитирует Би-би-си слова официального представителя пары, который в то же время отказался уточнять дату рождения и имя первенца, попросив «уважать право семьи на личную жизнь». О помолвке с Хантер звезда сериала «Шерлок» объявил в 2014 году. Звездная пара поженилась 14 февраля 2015 года, в День свято го Валентина. Церемония бракосочетания прошла на острове Уайт. Напомним, что Софи Хантер — британский театральный и оперный режиссер. В 2007 году она получила премию Самуэла Беккета, а в качестве актрисы попробовала себя в фильмах «Ярмарка тщеславия» и сериале «Чисто английское убийство».

Ковалев. Он пояснил что

такое необычное патрулиро-

вание позволит спасателям

быстро добираться туда, где

технике проехать затрудни-

тельно, и «обеспечить высо-

кую скорость прохождения

которые нуждаются в помо-

щи». Одновременно с воздуха

ситуацию будут мониторить

ВООРУЖЕНИЙ В ИНТЕРНЕТЕ

МИНОБОРОНЫ УСТРОИЛО ВЫСТАВКУ

ЗЕНИТНЫЙ

РАКЕТНЫЙ

комплекс

«СТРЕЛА-10»

временных и перспективных

образцов техники и вооруже-

ния всех видов, родов войск

ВС РФ, а также центральных

«КРУЗЕНШТЕРН»

ПОШЕЛ НА ТАРАН

органов военного управле-

ния», — сообщили в мини-

ПРОИСШЕСТВИЕ

Российский парусник

«Крузенштерн» столкнулся

с двумя кораблями берего-

вой охраны в Исландии. По

данным капитана Российского

судна Михаила Новикова, все

три корабля получили незначи-

тельные повреждения. Власти

Исландии заявили, что россий

повреждений кораблям, чем об

ское судно «нанесло большее

этом сообщалось СМИ». «Не-

обходимо проводить дальней-

повреждения корпуса судна».

— заявил изданию Grapevine

представитель береговой охра-

ны Исландии. Учебно-парусное

судно «Крузенштерн», выйдя

из порта Сочи 30 апреля, пла-

нировало посетить Новорос-

французский Тулон, Рейкьявик

(Исландия), Мурманск, Архан-

сийск, Керчь, Севастополь,

гельск и Гдыню (Польша).

шее расследование на предмет

информации о тех людях,

ЗАЧЕМ ВЫБОРЫ В ГОСДУМУ

саться под документом не удас 1-й стр. лось. Геннадий Зюганов уже назвал это решение «нелегитимным и недостойным», которое «не уважает ни избирателей, ни политиков». «По Конституции срок полномочий депутатов Госдумы истекает в де-

кабре 2016 года», — заявил лидер КПРФ.

Действующее законодательство требует в год парламентских выборов проводить региональные выборы вместе с ними, то есть в лекабре. Вель Конституция определяет срок полномочий депутатов Госдумы в пять лет, но и когда он составлял четыре года, думские выборы всегда были в декабре, потому что первую постсоветскую Думу избрали 12 декабря 1993 года. Другие трактовки Основного закона раньше просто в голову никому не приходили!

Зато теперь нам предлагают считать 4 года и 9 месяцев или 4 года и 10 месяцев полномочий нынешних депутатов равными 5 годам. А в правительство для получения заключения направлен еще один законопроект, где речь идет о сохранении до 4 декабря 2016 года определенных гарантий действующим депутатам Госдумы: зарплата, медстраховка, право на служебное жилье... Цена вопроса — около 773 млн рублей из федерального бюджета.

И это в то время, когда правительство предлагает россиянам режим жесткой экономии? Но почему нало до декабря 2016 года со-

держать за счет средств налогоплательщиков народных избранников, чьи полномочия истекут не позднее 18 октября 2016 года? Новую-то Думу по Конституции следует собрать на первое заседание не позднее 30 дня после выборов!

Смелый шаг, ничего не скажешь. Голосовать за «золотые парашюты» себе самим могут лишь политики, считающие, что их избиратели проглотят все.

Впрочем, у нас еще будет возможность узнать мнение многомудрого Конституционного суда. Как только коммунисты заявили, что оспорят перенос выборов, думское большинство сыграло на опережение. Три фракции, лидеры которых подписались под внесенной инициативой, пообещали уже 16 июня обратиться в КС за разъяснениями. 15 июня думский Комитет по конституционному законодательству должен этот запрос обсудить...

Ладно. Можно наплевать на деньги, можно даже сделать вид, что сомнений по поводу конституционности задумки нет, если есть четкое понимание — ЗАЧЕМ. Но если у спикера Госдумы и руководства «EP», «CP» и ЛДПР это понимание и есть, они почему-то не пожелали поделиться им в пояснительной записке к законопроекту. В ней нет даже предложенного широкой публике пару недель назад смехотворного аргумента про то, что досрочные выборы нужны, «чтобы бюджет, главный финансовый закон страны, принимала именно та Дума, которая потом будет контролировать его исполнение», и «выборы в сентябре дадут возможность депутатам сосредоточиться

на работе над бюджетом, а не на предвыборной

агитации в своих округах».

Когда опытные политики на голубом глазу говорят такое, становится неловко. Уж они-то не могут не знать, что проект бюджета на следующий год правительство обязано внести в парламент не позднее 1 октября текущего года, а принять его в трех чтениях следует не позднее конца ноября: таково требование Бюджетного кодекса. Предположим, Госдуму в 2016 году выберут 18 сентября. До трех недель дается Центризбиркому на подведение итогов. В 2011 году успели за неделю, потому что выборы проходили только по партийным спискам, а партий, допущенных к выборам, было 7, но в 2016-м половину

депутатов выберут по одномандатным округам, и партий в бюллетенях явно окажется больше, так что за неделю ЦИК вряд ли управится. А до объявления официальных результатов выборов созывать новую Думу нельзя.

Значит, проект бюджета в здание на Охотном Ряду придет, а работать с ним будет еще некому. Гипотетически можно предположить, что этим займутся депутаты нынешнего созыва: их полномочия по Конституции истекают лишь в день первого пленарного заседания новой Думы. Но половина или две трети их, «пролетевших», будут заняты трудоустройством или сбором чемоданов, а переизбравщихся поглотит битва за место под думским солнцем (посты, кабинеты)..

Господа, придумавшие совершенно не нужный стране перенос думских выборов! Пожалуйста, не надо больше говорить про то, что это связано с совершенствованием бюджетного

Придумайте что-нибудь другое, если не можете сказать правду.

Марина ОЗЕРОВА.

ЗЛОБА ДНЯ

20 ЛЕТ МЫ ГАДАЕМ, ЧТО ЛУЧШЕ: УБИВАТЬ ИЛИ СПАСАТЬ?



толпу и повели под дулами автоматов в городскую больницу. Она уже была захвачена — вместе с больными и медперсоналом.

Два дня власти думали, как поступить. Рано утром 17 июня спецподразделения начали штурм больницы.

Террористы выставили заложников в окна. чтоб те стояли живым шитом. «Не стреляйте!» - кричали бабули и роженицы бойцам, окружившим больницу. Но они стреляли. Они же военные, у них приказ.

По больнице били танки, минометы, пулеметы, работали снайперы. Горела крыша, пылало родильное отделение. террористы, прикрываясь заложниками, отстреливались. Заложники выли. И их родные, стоявшие снаружи за оцеплением

Запредельный идиотизм происходящего был настолько наглядным и очевидным, что, казалось, власти сошли с ума.

В больнице полторы тысячи людей — больные, женщины, маленькие лети. Военные бьют прямо по ним. Хотя должны их спасать.

Мало того что мирные граждане попали в заложники по вине властей, не сумевших наладить работу милиции. Так эти же власти теперь их и добивают.

. Штурм с небольшим перерывом продолжался до вечера. Только тогда до правителей в Москве начало доходить, что в Буденновске,



ооразно выражаясь, творится какая-то «нездо

Наутро в больницу отправился Сергей Ковалев, уполномоченный по правам человека при президенте, — посредничать между властью и

Ельцин улетел на саммит «Большой восьмерки». За Буденновск отвечал премьер НидаымонаэН

Он согласился выполнить требования террористов — остановить боевые действия в Чечне и сесть за стол переговоров. За это террористы согласились оставить больницу с заложниками и уехать, забрав с собой в качестве живого щита

Их никто не преследовал. Колонна автобусов проехала Ставропольский край, Дагестан и поднялась в Зандак, горное чеченское село. Там уже стояли автобусы федералов, приехавшие за 160 заложниками. Их тут же увезли в Россию. А террористы растворились в Чечне.

Потом за ними началась охота, она идет до сих пор. Их ловят, судят, сажают на длительные сроки. Главарей давно нет в живых.

А боевые действия в Чечне возобновились уже осенью. То есть цели, которые ставили перед собой террористы, в итоге достигнуты не были. И идея отделения Чечни от России реализована

Но вопросы все равно остались.

Все-таки надо ли было их отпускать, чтоб сохранить заложникам жизни? Или не надо было сохранять заложникам жизни, и тогла террористы бы поняли: таким путем ничего лобиться И нет ответа на этот вопрос до сих пор.

После Буденновска было три подобных теракта. Кизляр в 1996-м, «Норд-Ост» в 2002-м, . Беслан в 2004-м. нигде власть не отпускала террористов

Но теракты с захватом заложников продолжали После Беслана их нет почти одиннадцать лет. Уже долго, да. Но это не значит, что их больше

не будет никогда. Если же опять что-то подобное случится. власть, понятно, будет действовать не так, как в Буденновске. Террористов она не отпустит и

выполнять их требования не станет. Но. Если в заложниках, не дай Бог, окажется кто-то из представителей самой власти, или

их дети, или внуки, тогда все будет совсем подругому. Совсем. В июне 1995 года за шесть суток в Буденнов-

ске погибли 147 человек. Светлая им память. Юлия КАЛИНИНА.

KOMY HA PYKY СНИЖЕНИЕ КЛЮЧЕВОЙ СТАВКИ

ЭКОНОМИКА

Принесет ли реальную пользу новое заседание совета директоров ЦБ?

В понедельник, 15 июня, состоится очередное заседание совета директоров ЦБ, одним из вопросов которого станет дальнейшее снижение ключевой ставки. У инвесторов и игроков рынка к этому мероприятию отношение неоднозначное. С одной стороны, все ждут, что Банк России вновь опустит показатель на 0,5-1% — растущие риски спада экономики подтолкнут мегарегулятор к смягчению денежно-кредитной политики. Однако сильное снижение ставки может быть опасно: это решение будет давить на рубль и может спровоцировать рост инфляции. Впрочем, при нынешней модели отечественной экономики зависимость «деревянного» в большей степени определяется котировками на нефть. Сейчас «черное золото» стоит в районе \$65 за баррель. Российский бюджет, рассчитанный в ценах почти на \$5 ниже, еще в «плюсе».

После 16 декабря 2014 года, когда ЦБ увеличил ключевую ставку с 10,5% до 17%, инвесторы начали шутить: теперь мегарегулятор может понижать этот показатель если не до бесконечности, то долгое время. В самом деле, Банк России предоставил себе временной и процентный лаг. Снижая ставку не такими стремительными темпами, как она росла, он ведет борьбу по нескольким фронтам. Во-первых, дает понять игрокам рынка, что готов идти на уступки. Снижение ставки ЦБ — сигнал, что конечные ставки, по которым выдают кредиты, тоже снизят. Реальный сектор сможет рассчитывать на заимствования по доступным ценам. Во-вторых, доступность кредитов — стимул для деловой активности, что на пользу экономике.

Как считают эксперты, рост ключевой ставки приводит к подорожанию национальной валюты по отношению к мировым «стандартам» доллару и евро, а также к снижению инфляции Действительно, после того как ключевая ставка выросла до 17%, а доллар взлетел почти по 70 рублей (евро — более 85), стоимость американских и европейских денежных знаков значительно снизилась. На понедельник их цена — 54,79 и 61,7 соответственно.

Темпы инфляции также перестали пугать. Как свидетельствуют данные Росстата, в июне впервые с августа 2014 года в России она остановилась. С 2 по 8 июня потребительские цены не изменились, при этом накопленная с начала года инфляция осталась на уровне 8,4%. С начала месяца цены в магазинах все же выросли — в среднем на 0,1%. Но сейчас они растут медленнее чем год назад: среднесуточный прирост составляет 0,006% против 0,021% в июне 2014 года.

Стабильный курс рубля позволяет ЦБ копить золотовалютные резервы. Начиная с июня они выросли на \$5,1 млрд до \$361 млрд. С середины мая ЦБ закупает по \$100-200 млн в день и намерен довести объем резервов до \$500 млрд.

Вместе с этим нельзя забывать, что чрезмерно крепкий рубль не выгоден правительству. В феврале-марте правительство поменяло параметры бюджета, заложив среднегодовую цену нефти в \$50 за баррель и курс доллара в 61,5 рубля. При таком раскладе правительству выгоднее чтобы рубль был слабым, так как нефтегазовые

налоги в казну несут больше денег. Тем не менее, как считает финансовый аналитик Дарья Желаннова, по итогам заседания ЦБ 15 июня будет принято решение о снижении ключевой ставки на 0,5-1%, до 11,5-12% годовых. «ЦБ будет исходить из того, что инфляция замедляется, последние недельные данные показали нулевой рост цен. Снижаются и инфляционные ожидания. При этом растут риски углубления

спада в экономике, что и должно подтолкнуть мегарегулятор к смягчению денежно-кредитной политики», — считает эксперт. Впрочем, более сильное снижение ключевой ставки на текущий момент может быть опасно, по-

скольку такое решение окажет давление на курс рубля и может спровоцировать рост инфляции. «На текущий момент внешнеполитическая обстановка остается напряженной. Цены на нефть колеблются в диапазоне \$60-65 за баррель

оказывая поддержку рублю. Снижение ключевой ставки в краткосрочной перспективе приведет к ослаблению рубля, но это продлится недолго. Рубль по-прежнему будет зависеть от нефтяных цен и внешнеполитической обстановки», — полагает Дарья Желаннова

Николай МАКЕЕВ.

«ЕДИНАЯ РОССИЯ» СТАЛА ЕДИНСТВЕННОЙ

нужна.

Если бы парламентские выборы состоялись сегодня, то в Госдуму могла бы пройти только одна партия - «**Единая Россия».** Ни одна из остальных не преодолевает уверенно пятипроцентного проходного барьера. Таковы

данные опроса ВЦИОМ. – Избирательная гонка еще не началась, поэтому в прессе и на телевидении фигурируют только лидеры парламентских партий, которым законом дан равный доступ к эфиру. Отсюда удручающие результаты новых партий — менее 2% за всех. Но перед выборами активные партии получат шанс переломить ситуацию, — сказал «МК» гендиректор Центра политических технологий Игорь БУНИН. — Слабые результаты парламентских партий тоже понятны. «Единая Россия» хотя и возглавляется формально Медведевым, но на самом деле у всех ассоцииру-

ется с Путиным. Есть гражда-

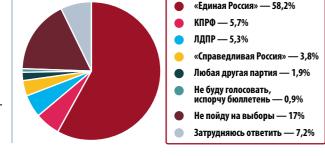
не, несогласные с Путиным,

но отдать свои предпочтения другим парламентским партиям они не могут потому что Зюганов. Жириновский и Миронов тоже поддерживают Путина. И не очень понятно, зачем такая оппозиция им

 Лично v меня попытка. ведущих социологов страны представить «Единую Россию» безоговорочным лидером общественного мне ния вызывает гомерический хохот, ведь совершенно очевидно, что антирейтинг этой партии еще выше. — сказал «МК» член Совета директоров Института анализа политической инфраструктуры Антон ОРЛОВ. — Среди ваших знакомых есть люди, которые бы признавались в симпатиях к этой партии? Попробуйте поискать

Другое дело, что и остальные парламентские партии успели себя дискредитировать, неоднократно демонстрируя СВОЮ ЛОЯЛЬНОСТЬ ВЛАСТИ ПО поводу и без него.

ЗА КАКУЮ ИЗ СЛЕДУЮЩИХ ПАРТИЙ ВЫ БЫ, СКОРЕЕ ВСЕГО, ПРОГОЛОСОВАЛИ, ЕСЛИ БЫ В БЛИЖАЙШЕЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ СОСТОЯЛИСЬ ВЫБОРЫ В ГОСУДАРСТВЕННУЮ ДУМУ РОССИИ? опрос ВЦИОМ



ЗА БУГРОМ

«Я УЖЕ ПРОТИВОСТОЯЛА ТАКИМ ПРОТИВНИКАМ, КАК ПУТИН»

Хиллари Клинтон в программной речи назвала Россию «традиционной **УГРОЗОИ»**

Кандидат в президенты США Хиллари Клинтон, которая считается наиболее вероятным претендентом на пост главы Белого дома, назвала Россию «традиционной угрозой», к противостоянию с которой готова Америка. Об этом экс-госсекретарь США заявила, выступая с первой программной речью. Также Клинтон, рассказывая о своих предыдущих успехах, подчеркнула, что она уже имела дело с такими противниками, как российский президент Владимир Путин. «Ни одна страна на Земле так не настроена

на процветание в XXI веке, — заявила Клинтон, рассказывая о потенциале США. — Ни одна страна не обеспечена лучше, чтобы противостоять традиционным угрозам, исходящим от таких стран, как Россия, Северная Корея и Иран, и не готова иметь дело с такими увеличи вающими свою мощь странами, как Китай. Ни одна страна не подготовлена лучше к встрече с растущей угрозой кибератак, международных террористических сетей, вроде «Исламского государства», и болезнями, которые распространяются через океаны и континенты». Также кандидат в президенты рассказала о своем опыте политика и дипломата, заявив, что она «уже противостояла таким противникам, как Путин, и оказывала поддержку союзникам вроде Израиля».

«Ее болевые точки в первую очередь связаны с работой на должности госсекретаря заявил «МК» заместитель гендиректора Пентра политических технологий Алексей Макаркин. — Есть два момента. Первый мо мент — это Ближний Восток, «арабская весна», когда случилась такая трагедия, как захват ливийскими экстремистами американского посольства, в результате чего погиб американ ский посол. Республиканцы прямо говорили что Клинтон недостаточно оценила угрозу Кроме того, представление, разделявшееся демократической администрацией, что возможна трансформация Ближнего Востока в сторону демократии, ушло. И драматическое убийство американского посла в Ливии — это символический момент, который Клинтон неоднократно припомнят.

Второй момент — это Россия. Как известно, при Хиллари Клинтон развивалась «перезагрузка» в российско-американских отношениях. Были высокие ожидания — не такие, как в начале 90-х, но все равно демократическая администрация подчеркивала, что отношения с Россией являются перспективными. Теперь придется за это отвечать. Тем более что здесь республиканцы были изначально критиками администрации Обамы, когда утверждали, что России нельзя верить, что Россия все равно обманет. Клинтон в данной ситуации как политику нужно демонстрировать свою максимальную резкость в отношении России, чтобы про «перезагрузку» забыли. Ей необходимо объяснять избирателям, что она не допустит никакой слабости в отношении России, и тем самым она будет отвечать на обвинения со стороны республиканцев. Поэтому чем сильнее будут эти обвинения, тем агрессивнее будет ее риторика

Надо отметить и такой факт, безотноси тельно к персоне Клинтон и ее опыту, что сейчас в США существует резко негативное отношение к России. Любой кандидат, когда он формирует свою внешнеполитическую программу, критически высказывается в отношении России Такие высказывания Клинтон привлекают до полнительное внимание, потому что у нее есть реальные шансы на успех. Ее уже воспринимают как одного из наиболее вероятных будущих президентов. Если посмотреть, что говорят о России другие кандидаты, то и там все при мерно в таких же интонациях»

Игорь СУББОТИН.

ТОРГОВЛЯ

РУБЛЬ V\$ ЕВРО: ЧТО РУССКОМУ ХОРОШО, ТО НЕМЦУ СМЕРТЬ

О российско-германских отношениях «МК» рассказал торгпред Андрей Зверев

Как не раз заявлял Владимир Путин, западные торговые санкции против России — бумеранг, который возвращается. Евросоюз нанес серьезный удар по нашей экономике. Но пострадала и Европа. Многие страны, причем не только сползающая в долговую яму Греция, но и до последнего времени вполне респектабельные Австрия и Италия готовы забыть Крым и вернуть отношения с Россией. Палки в колеса ставит Германия, пожалуй, главная движущая сила ЕС. Ангела Меркель утверждает, что между Москвой и Западом есть непреодолимый барьер, и настаивает на усилении санкций. Только от них немецкая экономика страдает не меньше. чем мы. Товарооборот наших стран за год упал на треть. Немецкие компании теряют прибыль, сокращается количество рабочих мест. О происходящем в российско-германских отношениях «МК» рассказал торговый представитель России в Германии Андрей Зверев. на днях презентовавший монографию «Современная Германия: экономика и политика», подготовленную совместно с директором Института экономики РАН Русланом Гринбергом.

— Какой ущерб нанесли западные санкции экономике России и Германии?

 По состоянию на 1 мая за год товарооборот между Россией и Германией сократился на 35,5%. Это очень серьезная цифра. Она означает, что у нас произошел резкий обвал как в

экспорте, так и в импорте. Причем 1/3 снижения — это результат санкций. Сокращение товарооборота произошло прежде всего из-за падения цен на энергоносители — основной российский товар. Внесло свою лепту также колебание национальной валюты. Ее ослабление означало подорожание импорта и, соответственно, его сокращение.

Насколько жесткая сейчас позиция Ангелы Меркель в отношении России? Позиция Меркель жесткая. Последнее

заседание G7 является тому доказательством. На нем власти Германии и США показали, что они очень серьезно настроены в отношении России. Поэтому мы и решили написать книгу «Современная Германия: экономика и политика». Ее написал коллектив авторов из Института экономики РАН. Института Европы РАН. Высшей школы экономики, МГИМО. Ответственный редактор — Владислав Белов. Разумеется, есть такие кто настроен к России положительно. В частности, позиция Социал-демократической партии Германии лояльна к нам. Во всяком случае, они призывают к дальнейшим переговорам, чтобы урегулировать существующие противоречия между сторонами

А какова позиция немецкого бизнессообщества?

 Как торговый представитель РФ в Германии хочу отметить, что больше всего наладить отношения хочет немецкое бизнес-сообщество. Дело в том, что в результате сокращения товарооборота предприниматели Германии теряют очень много денег. Кроме того, замораживаются инвестиции, которые они планировали вложить в российскую экономику. В настоящее время немецкие бизнесмены несут большие финансовые потери. В большинстве своем они аполитичны и стараются решить вопросы переговорным путем. Так, например, глава Восточного комитета немецкой экономики (негосударственное объединение бизнеса Германии. — И.Б.). Экхард Кордес неоднократно выступал за отмену санкций или за их смягчение.

Каково отношение Германии к Третьему энергопакету? Как член Евросоюза Германия придержи-

вается только одного подхода — условия Третьего энергопакета однозначно надо выполнять. Дело в том, что этот документ принят всеми странами ЕС и ответственность за его выполнение несет Брюссель, а не Берлин

Ирина БАДМАЕВА.



«Мы даже не думали, что от этой маленькой речки можно ждать таких неприятностей, — рассказали «МК» коллеги-журналисты. — Поэтому город оказался практически не готов к стихийному

бедствию». Геолог Мераб Гаприндашвили уточнил, что во всем повинен оползень, прежде перекрывший ущелье реки Вере. Из-за оползня на реке появилось искусственное водохранилище, о котором прежде никто не знал. «Накопившаяся в этом водохранилище вода прорвала искусственную дамбу, неся с собой сорванные по дороге деревья и шлам, что и вызвало плачевные результаты в городе», — сообщил Гаприндашвили.

почему случился потоп? Комментирует ведущий специалист центра погоды «Фобос» Евгений ТИШКОВЕЦ:

— В Тбилиси выпало 41 мм осадков за сутки — это очень много. Это круче, чем тропический ливень в 4 раза. Для сравнения: в соседних районах было 3,5 мм. Отмечу, на Кавказе ливневые дожди не такая уж редкость. В данном случае вдоль Кавказского хребта выросли кучево-дождевые и грозовые облака, они зависли над горами, в итоге и случился сильнейший ливень.

Пострадавший район города — это частные постройки вдоль трассы Ваке-Сабуртало. После удара стихии большинство домов оказалось под водой, часть из них просто снесло. Именно в этом районе были найдены тела первых погибших. Судьба еще примерно десяти жителей района на момент подписания номера оставалась неизвестной. В больницы Тбилиси были доставлены более 20 человек. В общей сложности в Вакийском районе без крова остались 40 семей. Правительство Грузии и мэрия Тбилиси обещают оказать пострадавшим материальную помощь, а также берут на себя все расходы по похоронам жертв

Но главная драма разыгралась, безусловно, в зоопарке, который оказался в эпицентре наводнения: Вере здесь течет по поверхности, разделяя сад на две части.

— Часов с 12 ночи в реке поднялась вода, говорят, метра на 2–3, — описывает события житель Тбилиси Максим. — Животные в основном не в клетках, у каждого своя территория. В клетках они сидят, когда бывают посетители. Вода хлынула на территорию. Большинство животных, кто был в клетках, утонули. Часть сами сумели выбраться из плена, другим помогли сотрудники зоосада. Не всем зоологам удалось выжить: найдены мертвыми 4 надзирателя

Отметим, что с зоопарком злую шутку сыгра ло именно желание сделать его как можно более живописным. Он был построен в 1927 году в ущелье реки Вере. К проектированию приложили руку московские и питерские зоологи. Сейчас можно с сожалением сказать, что они не предусмотрели надежную защиту от потопов. Ведь погодные катаклизмы, правда, не такого масштаба, в кавказском городе довольно частое природное явление. И около 50 лет назад из зоосада по этой же причине уже «делали ноги» многие звери. Их тогда быстро отловили, жертв не было. В этот раз все оказалось на порядок хуже.

Вчера в хаосе подсчитать точное число хвостатых и клыкастых беглецов было невозможно. Из заточения, спасая шкуры, выскочили как минимум

После трехдневной голодовки

Незаметными для глаз широкой обще-

жителей Долгопрудного у обществен-

было получено разрешение выставить

пикет. Таким образом долгопруднен-

эстакады «Водники» в их городе. Но и

пикет, и голодающую даму, едва они

прибыли в столицу, вернули обратно, в

Местные жители считают, что строительство

эстакады в городе (здесь уже круглосуточно за-

ких публичных слушаний на эту тему не было. Тем

цы борются против строительства

ной приемной губернатора в Москве.

С 12 июня одна горожанка объявила

3-дневную голодовку, в помощь ей

ственности прошли акции протеста

ДОЛГОПРУДНЕНЦЫ ГОТОВЫ

объявить бессрочную

КОНФЛИКТ

просп. Чавчавадзе

ул. Чиковани

ул. Америджиби Чабуа

Мзиури

Здесь убили волков

6 тигров, 6 львов, 7 медведей, 13 волков, гиена, пантера, бегемот. Воспользовавшись суматохой, они преодолели ограждение и разбежались кто куда. Один медведь забрался в жилой дом, где «завис» на окне второго этажа. Бегемот держал путь к большой луже, а львы и леопарды совершали прогулки под дождем. Вернуться удалось не всем: как минимум 6 волков, два льва, тиго и гиена были убиты полицейскими. Волков пристрелили на территории детской инфекционной больницы. Они не подпускали к себе людей, поэтому их пришлось

СТОИЛО ЛИ УБИВАТЬ ЖИВОТНЫХ? Комментирует укротитель леопардов Виктор ЯРОСЛАВЦЕВ:

 Ни тигры, ни львы не бросятся на человека, если не очень голодны. И далеко не уйдут, так как они привыкли к жизни в неволе. Гиена также не опасна — она забьется куда-нибудь в угол и будет там сидеть. Да и медведь, если близко к нему не подходить, не обратит внимания на человека. Главное — людям не паниковать. Конечно, чтобы отловить животных, не прибегая к убийству, требуется большой профессионализм. Как правило, сбежавших хишников огораживают сетками, ставят клетку с лакомством, они туда и заходят.

Комментирует известный дрессировщик Эдгард ЗАПАШНЫЙ:

 Грузинские власти правильно сделали предостерегли жителей не выходить из домов. Это дикие, опасные животные, причем они находятся в стрессовом состоянии и могут напасть, потому что станут защищать себя. Звери не поймут, что люди хотят помочь. Для отлова беглецов ружья с транквилизаторами — правильное решение. Надеюсь, что верно рассчитана дозировка препарата. а то сердечко может и не выдержать. Сеткой ловить сложнее и опасно, так как нало уметь правильно ее расставить, и на еду животные могут не пойти. В природе хищник способен голодать две недели.

Больше повезло тем, кто находился в вольерах на возвышенности, — в основном копытным: до них вода не достала. Из числа беглецов в зоопарк

1400 деревьев. Под снос пойдут два детских

садика, два магазина, детские площадки и не-

разгрузить транспортные потоки, — пытаюсь воз-

и длиной чуть больше километра, — отвечают

разгневанные горожане. — А соединяться она

будет с дорогой в две полосы. Снова бутылочное

горлышко, снова многочасовые пробки. У нас уже

прудный — зеленая зона, где хорошо развит

водный отдых. Многие москвичи продавали свои

квартиры и перебирались сюда, поближе к воде и

яхтам. А что получили взамен? Железную дорогу

со стороны Савеловского вокзала и эту самую

дышать нечем от этих выхлопных газов!

разить я. — Может, вы напрасно волнуетесь?

цы. — Чтобы пробок стало еще больше?

Ради чего? — спрашивают долгопруднен-

Но ведь эстакады строятся для того, чтобы

Эта эстакада шириной в шесть полос

Недовольство людей понять можно. Долго-

сколько жилых домов.

РАЗРУШИТЕЛЬНЫЕ НАВОДНЕНИЯ В ЗООПАРКАХ В ЭТОМ ВЕКЕ 13 августа 2002 г. — катастрофическое затопление

Пражского зоопарка, почти полное его разрушение, погибло много животных. Слона, оказавшегося под водой в своем павильоне, не смогли эвакуировать, и его пришлось убить. Бегемот вырвался из загона во время эвакуации и

начал вести себя агрессивно — сотрудники зоопарка его застрелили. Из своего павильона выбрались четыре морских котика — трех удалось поймать, один, Гастон, доплыл по Эльбе до Германии, но умер от 21 июня 2012 г. — в американском городе Дулут (штат Миннесота)

под водой оказалась практически половина территории местного зоопарка. В результате наводнения погибли не менее десяти обитателей местного зоопарка, в том числе осел, овца и козы. Некоторым зверям удалось сбежать из своих вольеров, среди них — полярный медведь по кличке Берлин и два тюленя, но их нашли. 25 июня 2013 г. — затопило зоопарк в Калгари, вода смыла сотни

метров ограждения. Погибло более 150 тропических рыб. Во время потопа двое гиппопотамов хотели спасти себя сами и едва не убежали через разбитое окно, однако их удалось поймать.

возвращены пресловутый бегемот (его частично усыпили выстрелом из инъекционной пушки, а потом погоняли по улицам в сторону зоосада, как заблудшую корову), слоны, ламы, олени, павлин, зебры, козы, лошади, пони, один шакал, 2-3 волка часть львов, леопарды, носорог и 2-3 пингвина (всего их было 17). Еще несколько львов и тигров пока разыскивают с помощью вертолетов. С винтокрылой машины вроде бы удалось обнаружить пантеру на окраине Тбилиси, на плато Нуцубидзе. Это, кстати, другой берег Куры, от зоопарка довольно далеко — непонятно, как она успела туда

4

Не меньший шок у тбилисцев вызвала гибель людей. На момент подписания номера было известно о 12 жертвах, но, возможно, в маленьких домиках на берегу Вере утонули не один и не два мирных жителя: большая вода пришла ночью и очень неожиданно. Все это очень напомнило беду в краснодарском Крымске в июле 2012 года где такой же внезапный потоп погубил более 160

Четверо погибших были обнаружены на затопленной территории зоопарка. Трое из них — сотрудники зоосада, один — спасатель, помогавший вытаскивать зверей. Среди погибших во время наводнения в Тбилиси — Гулико Читадзе (на фото), главная сиделка и медсестра зоопарка. Отважная женщина с трагической судьбой: в июне на нее



напала группа тигров. В итоге медикам пришлось

Позже Читадзе рассказала местным СМИ, как все было. Она услышала, как возле вольера с хищниками громко плачет маленькая девочка. Отец пытался успокоить дочку, но та продолжала реветь. Оказывается, девочка уронила к тиграм игрушку. Малышка никак не хотела успокаиваться, и ее родитель, доведенный до отчаяния, решил попросить зоологов спуститься за детским талисманом.

Читадзе в одиночку пошла к хищникам. Это, к слову, были не ее питомцы. Тигры ее окружили, сначала пытались схватить за платье. Читадзе упала — и тут же почувствовала на себе острые зубы: один зверь схватил ее за руку, другой — за ногу, третий тянул в сторону. Женщина пыталась убежать, но не получалось. Отец девочки побежал за помощью, но пока она подоспела, тигры разорвали правую руку...

Гулико не стала менять работу, даже бюллетень закрыла очень быстро — торопилась в зоопарк, где проработала 25 лет. И вчера ночью, когда начался потоп, Читадзе одной из первых бросилась выносить своих питомцев. Увы, на то, чтобы спасти себя, сил у женщины уже не хватило. Ее опознали одной из первых. Погиб и ее муж, также сотрудник зоопарка.

15 июня в Грузии объявили днем траура. Во всех церквях оудут отслужены молеоны за упоког погибших. Кстати, католикос — патриарх всея Грузии Илия Второй уже высказался в связи с на воднением, выдав оригинальную версию: «Когда коммунисты вошли в Грузию и начали гонения христиан и духовенства, а также разрушать церкви и монастыри, был написан указ, чтобы с монастырей и храмов сбросили колокола, переплавили их, и на эти деньги был основан зоопарк. Так что зоопарк основан за счет колоколов храмов и монастырей. поэтому этот зоопарк не приживется. Зоопарк необходимо закрыть и основать другой в другом месте, так как этот построен на грехе. Грех не остается безнаказанным»

Елена ГАМАЮН Екатерина СВЕШНИКОВА.

СТРАСТИ ПО ЭСТАКАДЕ эстакаду, которая, считают жители, только усугубит транспортную проблему. В этом районе, утверждают экс-москвичи, квартиры уже поде-

Есть от чего расстраиваться и коренным жителям Долгопрудного. Сваи вколачиваются в землю на расстоянии 16-18 метров от некоторых (проспект Пацаева, улица Московская, Лихачевдомов. По стенам и по фундаментам, говорят ское и Московское шоссе), уже вырублено около они, уже побежали трещины.

цевели в два раза, обратного пути нам нет.

Прежде чем заявить о протестах и намечаемой голодовке, жители направили по электронной почте письмо лично губернатору Подмосковья Андрею Воробьеву. Скорее всего, оно до него дошло, так как буквально на следующий день инициативную группу принял мэр Долгопрудного. Однако встреча ничего полезного не дала Чиновники предложили в соседних со стройках домах заменить окна за городской счет, которые дескать, спасут от шума и вибрации.

А жители уверены, что евроокна не помогут Некоторые дома построены на неустойчивой почве, долгое время вообще не заселялись: было опасение, что не ровен час разрушатся. И ведь один дом на проспекте Пацаева не так давно наполовину первого этажа сполз в землю! Еще до начала возведения путепровода! Какие тут евроокна?

«Сдавайте наши дома под общежития или внаем, — предлагают мэру жители. — А нас переселите в новостройки».

Идея эта в администрации поддержки не находит.

Темпы работ на эстакаде в последние дни заметно увеличились. И днем и ночью вбиваются сваи, приезжают и уезжают самосвалы. «Просто круглосуточная бомбежка», — жалуются горожане

Тем временем сам Долгопрудный окрасился баннерами в знак протеста против этой самой эстакады. Их некоторые жильцы растягивали на балконах домов, ничего политического: «Путин, помоги!». В один из дней, когда все были на работе, управляющая компания наняла несколько альпинистов, которые поснимали эти

Городская администрация, как сообщают нам в городе, усилила «разъяснительную работу» в массах, по предприятиям распространяются списки, которые в добровольно-принудительном порядке должны подписывать рабочие. Разумеется, они якобы просят власти продолжить возведение эстакады.

До победного конца намерены стоять и протестующие. Первая голодовка была 3-дневной и закончилась вчера, 14 июня. Однако в городе многие намерены объявить бессрочную голодовку и ехать прямо в Красногорск, к Дому

Владимир ЧУПРИН.

СВОБОДНАЯ ТЕМА 3 Игорь САВЕЛЬЕВ, писатель, г. Уфа

"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 15 июня 2015 года стр.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР АБСУРДА

Как власть утверждает великую силу искусства

В одной из недавних колонок в «МК» я написал о небывалом явлении: в наш бездуховный век «инфоповодом» вдруг стала поэзия (речь тогда шла о стихотворении «На независимость Украины» Иосифа Бродского). Не прошло и пары месяцев, как в центре внимания прессы оказывается театр (впрочем, уместнее сказать «снова оказывается»: страна еще не отошла от многонедельного обсуждения «Тангейзера» — премьеры Новосибирского театра оперы и балета). Причем не «Современник» и не Таганка, не МХАТ и не МХТ, нет. Скромный, маленький частный театр с залом на 50 мест — забавно, кстати, что именно благодаря усилиям гнобящих его властей количество мест временно увеличилось до ста... Ах да, в этом почетном ряду — поэзия, театр — я забыл о славе фильма «Левиафан», не покидавшего первых полос газет тоже довольно долго.

Итак, мы наблюдаем невиданный триумф искусства. Ни в девяностые, ни в нулевые такого пиршества духа и представить себе было нельзя. Могли ли мы верить, что придет тот светлый день, когда искусство затмит бабло и «мыло» и воссияет на почти античной высоте?..

Ведомство Владимира Мединского сделало для этого триумфа все, как, впрочем, и полагается Министерству культуры. Да оно и продолжает не покладая рук: на днях руководство министерства снова вывело волшебный мир театра на первые полосы, заговорив о «постановках, которые очевилно противоречат нравственным нормам. очевидно провоцируют общество, содержат элементы русофобии, презрение к истории нашей страны» (стрелы адресовались фестивалю «Золотая маска», но наша статья не о нем). К этой похвальной пропаганде искусства в последний год активно подключались депутаты, и не только они: вся власть в едином порыве

Вот послушайте, какой аншлаг был подготовлен для очередной премьеры маленького московского театра: «Сначала пришла женщина из прокуратуры, потом сотрудник МЧС, вслед за ними — человек, представившийся специалистом по твердым отходам, а также участковый сотрудник «убойного отдела», просто полицей ский в форме и еще какой-то человек, который не представился, но фотографировал наши афиши». Этот список, озвученный директором театра накануне спектакля, воспроизвели газеты и информагентства. Вы можете себе представить,

мало смущает, когда они рассуждают с позиции «деньги даем лишь на то, что полезно нам». Но это хотя бы поддается какому-то анализу. С «Театром. doc», который не берет у государства ни копейки и сам арендует здания безо всяких льгот, этот принцип не работает. И в этой ситуации все телодвижения — с бесконечными выселениями ежедневными проверками и вызовами в прокуратуру, с якобы звонками о заложенных бомбах, на основании которых срывались спектакли, не прикрыты уже ничем, никакой риторикой. И так же — без всяких оправданий, бесстрастно это описывается даже самыми сервильными изданиями. Логику гнобящих здесь просчитать невозможно. Кто бы слышал о премьерах «Театра doc», если бы он тихо-мирно оставался в Трехпрудном переулке, сколько сотен человек? Чего добиваются все эти «специалисты по твердым отходам»? В перспективе — понятно: задушить театр; на нынешнем же этапе — только того, что анонсы его премьер не сходят даже со страниц

массового «глянца».

Это, впрочем, вопрос из разряда вечных Его задавали и в 65-м, когда власти судили Синявского и Даниэля, и в 79-м, когда подняли шум вокруг неподцензурного альманаха «Метрополь». Согласно идее составителей альманаха, он должен был выйти в двенадцати (!) машинописных экземплярах (не говоря уже, что ничего такого «антисоветского» в нем не солержалось). Никто не следал ему даже сотой части той рекламы, которую устроили ЦК КПСС и Союз писателей СССР своими разгромными собраниями и гневными передовицами газет: только благодаря этому книга вышла на Западе (что не планировалось) и переиздается (уже у нас) по сей день... Примерно то же было и с Синявским и Даниэлем, и с «посадкой» Бродского, которая не принесла Советскому Союзу ничего, кроме международного скандала (и даже сама «посадка» не задалась: поэта пришлось возвращать из ссылки, причем самой же Прокуратуре СССР). И каждый раз все дружно спрашивали: ну и зачем?.. Собственно все по этому поводу сказано Ахматовой: «Какую рекламу делают нашему рыжему». Точно по тем же нотам разыгрывается сегодня история с «Театром.doc», только в роли Жан-Поля Сартра вступившегося за Бродского, — Том Стоппард (правда, голос одного мирового классика власти услышали, а другого — нет).



что после этого было на премьере? Хорошо еще, что толпа заинтригованных зрителей не поломала окрестные деревья и не снесла машины со своего пути

Директор приводит в своем Феисоуке д логи кафкианской силы, когда сотрудник ФСБ спрашивает: «Чем вы можете объяснить такой ажиотаж вокруг вашего театра?» — а директор резонно переадресует этот вопрос ему же.. Директор — драматург Елена Гремина, театр проект документальных пьес «Театр.doc» существующий с 2002 года. Выскажу крамольную мысль, что три четверти тех, кто сегодня следит за его работой (в конце концов не будем снобами: записи спектаклей ведь можно смотреть и на voutube), узнали о нем в последние годполтора — благодаря мощному «пиару» властей всех уровней. До этого проект оставался в нише театральных экспериментов для избранных: документальная пьеса — это некий осмысленный и наделенный сюжетом, концепцией и т.д. концентрат на основе интервью с реальными участниками какого-либо события. Понятно, что такой проект не может (и не должен) обходить самые острые социальные и политические темы. В этом смысле темы спектаклей иногда мало отличались от того, о чем дружно и взахлеб пишут все газеты. Но почему-то газеты пишут. телепередачи выходят, радио вещает, а в борьбе именно с маленьким театром власть решила проявить всю свою принципиальность.

Это выглядит столь абсурдно, что никто уже и не скрывает политической подоплеки: сначала городские власти под надуманным предлогом выселили театр из помещения, которое он арендовал в Трехпрудном переулке, потом все проверяющие и правоохранительные органы хором переместились вслед за театром в новое помещение — на улицу Спартаковскую. К тому времени театр успел отремонтировать полуразрушенный дом, но сейчас договор аренды расторгается: да проверяющие и не скрывали. что «побеседуют» с владельцем здания. Театр снова оказывается на улице, и на сей раз даже уже без всяких формальных предлогов.

Здесь важно подчеркнуть вот какую деталь: когда чиновники кричат о спектаклях, которые «провоцируют общество», они считают, что имеют на это право, поскольку подавляющее большинство театральных коллективов существует за госсчет. Да, в Конституции есть запрет на диктат идеологии и цензуру, но чиновников это

Будем считать, что вопрос «зачем?» («с какой целью?») лишен ответа, тогда остается вопрос «почему» («по какой причине?»). Грубо говоря, если одна и та же тема поднимается в трех нетырех крупных газетах, постоянно муссируется как минимум одним телеканалом и одной всем известной радиостанцией, и параллельно постановка на эту тему идет в зале на пятьдесят мест — то почему надо долбить именно по этому залу? Где логика? Почему камерная театральная сцена раздражает больше, чем газетная попоса отпечатанная стотысячным тиражом? У меня есть только один вариант ответа, и я озвучу его с гордостью (выступая здесь скорее как представитель литературы, а не журналистики). Искусство оказывается куда более мощным оружием в деле осмысления действительности, чем все прочие средства, включая те, которые «массовой информации»

Такая ремарка. Я человек, далекий от театра, но тем не менее когда-то давно и почти случайно оказался в числе участников драматургического семинара Елены Греминой упомянутой выше. Так давно, что я мало что помню, но помню, как мы пошли на «обмен опытом» к драматургам и режиссерам английского театра Royal Court, который, как я понял также специализируется на остросоциальной политической пьесе (но лондонские власти не вышибают его за это из здания). Англичане рассказывали в том числе и о такой не бесспорной, но забавной методике. Участнику эксперимента предлагают: составьте список из 10 актуальных тем, которые, по вашему мнению, должны быть освещены на театральной сцене. Затем: выделите среди них главные. Почему вы их выделили? Вас заставил задуматься об этом какой-то случай из вашей жизни? Расскажите о нем. А теперь — пишите на основе этого случая пьесу.

Слишком «технологично»? Да, пожалуй. Но — я, кстати, пробовал сделать набросок — даже в таком прикладном, утилитарном понимании искусство оказывается ярче и интереснее (в деталях и во всем), нежели журналистика. Конечно, очередное изгнание «Театра.doc», которое мы наблюдаем сегодня, — событие печальное. Но вместе с тем хочется видеть в этом событии если не триумф искусства (да какой уж тут триумф – если перестать хохмить), то, во всяком случае, демонстрацию его вечной силы, которая везде и всегда в конце концов побеждает.

Долгопрудный.

На Фрунзенских улицах, по свидетельству местных жителей, бордюры меняют уже не первый год.

БОРДЮРНЫЙ КАМЕНЬ ПРЕТКНОВЕНИЯ

столице - ремонтные работы ведутся по всему городу. Дискуссии о необходимости мощения Москвы тротуарной плиткой давно затихли. Актуален другой вопрос — нужно ли повсеместно менять бордюрный камень? Власти при этом неустанно подчеркивают — все ремонтные работы ведутся целесообразно, специально хороший камень

Как пояснили «МК» в крупной компаниипроизводителе бордюрного камня, бордюр при обустройстве трасс и тротуаров по важности можно сравнить с фундаментом при строительстве дома. Помимо чисто декоративных функций бордюр выполняет роль каркаса, который предохраняет грунт от размывания или удерживает

никто убирать-заменять не будет.

ный камень должен соответствовать определенным ГОСТам: обладать низкой истираемостью, устойчивостью к скачкам температуры, низким водопоглощением, тяжестью и т.д. Если речь идет о магистралях, то бордюрное ограждение должно быть максимально прочным и достаточно объемным и заметным для водителей. Только последний конкурс, объявленный

Департаментом жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства, предполагает поставку 190,2 тыс. погонных метров гранитного бордюра. На это может быть потрачено около 573.3 млн руб.

Заммэра по вопросам жилищнокоммунального хозяйства Петр Бирюков неоднократно подчеркивал, что речь идет не о

реконструкции, но ремонте пришедшего в негодность камня. По его словам, городские бордюры выглядят непрезентабельно, так как за последние 20 лет их почти не меняли. При этом все работы ведутся в рамках замены асфальтового покрытия. Это обусловлено технологически. При укладке нового асфальта бордюрный камень надо снять, а потом поставить на место. Замена тротуарных ограждений включена в стоимость ремонта каждого квадратного метра асфальтового покрытия. Все работы ведутся в соответствии с утвержден ной проектно-сметной документацией.

Заммэра особо уточняет, что коммунальщики будут ремонтировать и менять только тот бордюр, который разбит, пришел в негодность. А хороший останется независимо от того, сделан он из бетона или из гранита. При этом каких-то прописанных в специальных документах критериев «годного» или «негодного» камня нет. Все определяется визуально: камень разбит, расколот, выщерблен — на замену

Но остается вопрос: почему на тех же Фрунзенских улицах, по свидетельству местных

жителей, камни меняют уже не первый год. И каждый раз это превращается в полосу препятствий на пересеченной местности. Налоговые отчисления горожан идут на разрушение и утилизацию вполне себе приличных бордюрных камней, закупку новых, рытье канав, переделку раскопанных газонов, укрепление деревьев (и не факт, что «раскопки» на них не повлияют), установку и снятие временных оград, снятие и укладку на бульварах асфальта (хотя прежний был в неплохом состоянии)...

— Хороший бордюр, сделанный на основе бетона, на вид трудно отличить от натурального камня, - поясняет менеджер компаниипроизводителя камня Дмитрий. — Хотя более высоким классом считается бордюр, например из гранита, да и выбор цветов природа предоставляет внушительный: от белого и светлосерого до розоватого и коричневого. Однако в тендерах нередко побеждают производители более дешевых суррогатов, вот в итоге вместо минимум 10-15 лет бордюр служит всего 2-3 года — под воздействием мороза, дождей,

солнца он расслаивается и крошится.

Остается предположить, что в прошлые годы поставки камня осуществляли нерадивые подрядчики, а значит, и менять его приходилось чаще. Сейчас, когда контроль за качеством материала, по уверениям городских властей. усилился и стал более централизованным, подобных «косяков» быть не должно.

Впрочем, камень будут менять исходя из целесообразности. А жителям предоставлено право выбора «косметики». Как рассказала руководитель аппарата мэрии Москвы Анастасия Ракова, цвет бордюрного камня доверят определять горожанам — нынешним летом на портале «Активный гражданин» пройдет голосование на эту тему. Краска уже закуплена, и уже в следующем году ограждения газонов будут перекрашивать по желанию жителей. Возможно, столицу украсят белые, желтые, коричневые, синие, бордовые или черные тротуарные

Ирина РИНАЕВА Юлия РЯБЦЕВА, Ирина ПЕТРОВА.

Китай для многих отечественных экономистов и политиков — это наше очередное всё. Чего здесь больше — привычной веры в чудеса или в конспирологию, фактического поклонения какойто могущественной внешней силе, которая или спит и видит, как бы нам насолить, или, наоборот, терпеливо ждет, когда же мы обопремся на нее, чтобы решить все проблемы, — не знаю. Но так или иначе наша вера в то, что «вот приедет барин, барин нас рассудит», неистребима.

В последнее время только ленивый не писал или не говорил о «повороте на Восток». Здесь есть всё. И конъюнктура — а куда еще поворачиваться, если с Запада торчат санкции? И стратегия например, превращения России в великую транспортную державу, в конце концов коммерционализирующую свое транзитное географическое положение между производящей Азией и потребляющей Европой. И вера в Китай. Который, во-первых, превратится в новый центр силы — экономической, политической и военной; во-вторых, в союзе именно с ним Россия сможет выбраться из нынешнего статуса полуизгоя и стать составной частью ядра центра нового миропорядка.

Сергей Глазьев, академик РАН и советник российского президента, например, именно так и считает. Он уверен, что Китай строит экономику совсем не так, как это делают «обанкротившиеся» англосаксонские либералы. Что Китай реализует как раз ту экономическую политику, о которой российская Академия наук, по его словам, «кричала» все 1990-е, но так и не докричалась до Кремля.

Оставляю в стороне конъюнктуру российского поворота на Восток и соответствующие стратегические соображения. Сосредоточусь на происходящем за Великой стеной. Насколько верны привычные постулаты о том, что там экономика развивается в иной парадигме по сравнению с политикой, которую проводят ФРС США и ЕЦБ?

Конечно, Китай огромен и многолик. Конечно, в его экономике можно найти самые разнообразные тренды. Среди них немало позитивных обращает на себя внимание последовательное продвижение юаня к статусу международной валюты. Но не стоит проходить мимо тех тенденций, которые не могут не вселять тревогу.

Симптомы нездоровья

Рост экономики Китая в 2015 году составит, по прогнозам, 7%. Это самый низкий показатель за последние 20 лет, признает информационное агентство Синьхуа. Тем не менее Китай остается страной с наиболее высокими темпами роста в мире, отвечает агентство Bloomberg. Эти факты достаточно широко известны.

Менее известно, что, по апрельскому прогнозу МВФ, в 2016 году Индия может обойти Китай по темпам экономического роста. Или то, что в Китае произошло первое банкротство госкомпании. Компания Baoding Tianwei, дочернее подразделение China South Industries Group, сообщила о дефолте и неспособности погасить в срок собственные облигации на сумму \$13,8 млн. Об этом сообщает

Великая стена — не для экономики. Китай — давно фабрика мира, а это значит, что и экономические катаклизмы мира не обходят его стороной. Сокращение валютных резервов, падение объемов экспорта и импорта, угроза дефляции все это сегодняшние будни китайской экономики. Какова глубина проблем, перед которыми стоит китайская экономика, и как Пекин их решает? И не ждет ли Поднебесную, а вслед за ней и весь остальной мир экономическая катастрофа, по сравнению с которой кризис 2008 года покажется цветочками?



Что происходит в экономике Поднебесной?

Причиной задолженности стало падение прибыли компании, которая является поставшиком и производителем различного рода электроэнергетического оборудования и была тесным образом связана с госзакупками. Bloomberg отмечает, что девелопер Kaisa Group также объявил о дефолте по долларовым займам.

Для справки: корпоративный долг китайских компаний является самым большим в мире (\$14,2 трлн на конец 2013 года) — больше, чем в США (\$13 трлн), в России — (\$0,5 трлн). Как утверждает Bloomberg, аналогичная ситуация сложилась и в Южной Корее перед началом азиатского финансового кризиса в 1997 году. Китай принимает меры по расширению возможностей рефинансировать кредиты госкомпаний, однако пока это происходит точечно и в основном касается кредитов сельскохозяйственным предприятиям.

Деловая активность в перерабатывающей промышленности Китая достигла минимальных значений за последний год. В апреле «индекс оптимизма» составил 49,2 пункта. Индекс составляется структурами гонконгского банка HSBC и Market Economics. Напомню, значение данного индекса ниже 50 пунктов указывает на сокращение

производственной активности по сравнению с предыдущим месяцем, тогда как показатель выше 50 пунктов говорит о росте. В марте индекс составлял 49.6 пункта, а еще в феврале имел положительное значение — 50,7. Таким образом, индекс

ЛИЧНЫЙ СЧЕТ

отмечает рост негатива в экономике Китая. Китай на пороге дефляции. Из-за крайне избыточных мощностей цены производителей падают уже нескольких лет. В апреле они снизились на 4,6% по сравнению с апрелем 2014 года. Это означает, что компании получат почти на 5% меньше, которые они продавали год назад.

Развилка

Факт в том. что в течение последних шести месяцев китайский Центральный банк трижды снижал процентные ставки и дважды понижал норму обязательных резервов. 10 мая китайские власти предприняли очередную попытку стимулирования экономики. На этот раз Народный банк Китая (НБК) понизил базовую процентную ставку на 25 базисных пунктов, до 5,1%. Что это, как не приближение к «количественному смягчению» по-китайски?

политике поддержку реального сектора, то, что

явно недостаточно активно разворачивается в России. Западные экономисты видят здесь недостаточно последовательное следование своим Начнем с нейтральных оценок, «Мы полагаем.

что в Китае снова принимаются меры широкомасштабного стимулирования экономики, сравнимые с пакетом мер на сумму 4 трлн юаней, принятым в 2008 году. Мы также считаем, что агрессивное смягчение денежно-кредитной политики будет ключевой частью этих мер симулирования», - отметил экономист Mizuho Securities Шень Цзянгуан. Пекин в конце 2008 года принял пакет стимули рующих мер, который помог вывести экономику из глубокой рецессии. Вместе с тем эти меры оставили за собой ряд проблем: ненужные инвестиционные проекты, избыток мощностей и большое увеличение государственного долга. Экономике Китая снова нужна поддержка, начинается второй раунд кредитной накачки. «Мы считаем, что очередная порция стимулирования в рамках политики государственной поддержки. о которой было объявлено в последние дни, является планом увеличения объемов кредитования банков за счет государственных капиталовложений и вливаний ликвидности», — утверждают

В Китае стимулируют реальный сектор на то, что на самом деле кредитуются банки. А что с деньгами происходит потом? В Китае уже слишком много избыточных мощностей и экономически нецелесообразных проектов. Китайские компании не желают брать кредиты (независимо от того. насколько низкая ставка), чтобы увеличивать вы· пуск товаров, которые не покупают — цены не растут. Деньги уходят на фондовый рынок. Так что с поддержкой реального сектора не все гладко. А с финансовым пузырем — наоборот.

Угроза дефляции позволяет сравнить проблемы китайской и японской экономик. Такому сравнению посвящены публикации в гонконгских СМИ. Они активно цитируют статью, опубликован ную агентством Bloomberg: «China's Baby Steps Toward Economic Disaster». Эта статья — факти чески подсказка, адресованная Чжоу Сяочуаню,

главе Народного банка Китая

В статье, которая предлагает извлекать уроки из чужих ошибок, излагается то, как на вызовы дефляции реагировал глава Банка Японии Масару Хаями. Bloomberg пишет: во-первых, Хаями должен был быть более настойчивым в монетарном стимулировании. Хотя Хаями вошел в историю именно как «отец количественного смягчения», пионером которого он стал в 2001 году, но его первые шаги в этом направлении были слишком робкими. Вторая вещь, которую не сделал Хаями, но необходимо сделать Чжоу, — избавиться от плохих долгов и активов в балансах банков и региональных правительств. Целое десятилетие Токио замалчивал размеры плохих долгов, в результате Япония пострадала еще серьезней при публикации данных, начиная с 2000-х годов. Если бы публикация и решение проблемы плохих долгов произошло при Хаями, японская экономика восстановилась бы гораздо раньше. Вместо этого проблема плохих долгов продолжила «кровоточить», жернова падающих цен делали свое дело, дестимулируя рост, а банки Японии отказывались расширять кредитование. Третья ошибка Хаями заключалась в его нерешительном использовании собственного положения. Он был прав, настаивая на том, что дефляция не столько зависит от поддержки курса йены, сколько от слабости правительства. Однако Чжоу может избежать того политического паралича, который был в то время в Токио.

Но, как пишет Уильям Песек, автор статьи, опубликованной Bloomberg, «Чжоу мог бы снижать ставки быстрее, Народный банк Китая мог бы начать решать проблему плохих долгов банков и муниципалитетов, а Чжоу мог бы использовать свое международное влияние, чтобы подтолкнуть команду Си Цзиньпина к интернационализации финансовой системы страны и усилить конкурен цию в экономике».

Обобщим изложенную позицию: проблемы китайской экономики можно было бы сгладить, если бы Народный банк Китая не «тормозил», проводя мягкую кредитно-денежную политику.

Китаискии взрыв

Есть принципиально иные оценки. Аналитики

российской компании «Вектор Секьюритиз» давно бьют тревогу. Они предупреждают: сегодня в Китае надулся кредитный мыльный пузырь, «ежемесячно банки выдают кредитов более чем на \$200 млрд (в пересчете по курсу к юаню). Это уже запредельный уровень кредитования, поскольку такими темпами в год будет выдаваться более чем \$2,4 трлн, при том что ВВП Китая равен 10 трлн. Любой кредит с другой стороны это долг, и когда растет кредитование, то растут и долги. Рост долга, равный темпу, превышающему 24% от ВВП в год, вечно сохраняться не может, потому что рано или поздно наступит предел, при котором население будет уже закредитовано. Мы сомневаемся в том, что Китай сможет сохранять темп выдачи кредитов на уровне выше 200 млрд в месяц длительное время, поэтому спад кредитования неизбежен и, скорее всего, уже в этом году».

Если этот прогноз верен, мир находится пе ред экономической катастрофой, которая оставит далеко позади себя кризис 2008-2009 годов. В компании «Вектор Секьюритиз» не скупятся на краски. Когда в Китае случится кредитный шок важно, что будут делать китайские банки, ведь этс у них начнут трещать балансы из-за роста плохих долгов, это v них возникнет дефицит ликвидности внутри Китая, так же как возник дефицит ликвидности у американских банков в 2008 году. Тогда, в 2008 году, власти США запустили программу по выкупу плохих долгов для поддержки банковской системы и спасения их балансов. Китай, естественно, также будет спасать свою экономику но вопрос в том, насколько быстро и действенно

«Идеальной реакции властей, — практически напоминают в «Вектор Секьюритиз», — скорее всего, не будет, потому что идеала не бывает, и коммерческие банки будут искать самостоя тельные пути для своего спасения. У китайской финансовой системы есть огромные иностранные активы, что они будут делать с ними, когда им понадобится закрывать дыры в своем балансе внутри Китая, не устроят ли они сезон распродаж иностранных активов?»

Что будет с мировой финансовой системой если китайские финансовые институты продадут несколько сот миллиардов долларов и прочих валют? Что будет в мировой финансовой системе, если китайцы устроят репатриацию капитала высвобождая огромные объемы валютной ликвидности, продавая ее? Дальше следующий вопрос: сможет ли мировая экономика переварить высвободившиеся деньги Китая? И очевидный ответ: скорее всего, нет. Поэтому все это вызовет огромную финансовую бурю.

В буревестниках, таким образом, недостатка нет. Но грянет ли буря — вопрос пока открытый. Китайские власти точно действуют с открытыми глазами и видят нарастающие риски.

Если же вернуться в Россию, то стоит вспом нить библейское правило: «Не сотвори себе кумира!» Оно применимо и к Китаю

Николай ВАРДУЛЬ главный редактор «Финансовой газеты», специально для «МК»

Похоже, что москвичам придется начать экономить уже в ближайший месяц. Затянуть потуже пояса заставит очередное повышение тарифов на жилищно-коммунальные услуги. С 1 июля «коммуналка» в среднем подрастет на 10%. Впрочем, на этом расходы жителей столицы не ограничатся. В платежке также появится новая графа оплата за будущий капитальный ремонт многоквартирного дома. Подробности новых правил выяснил корреспондент «МК».

На «коммуналку» ничего не жалко

Традиционно тарифы на жилишнокоммунальные услуги в Москве и по всей России повышаются с 1 июля. Не станет исключением и этот год. Так, по словам главы департамента экономической политики и развития столицы Максима Решетникова, в среднем «коммуналка» подрастет на 10%.

Так, в частности, отопление подорожает на 13%, холодная вода и водоотведение — на 5,9%, горячее водоснабжение — на 11,5%, электроэнергия — на 7,5-13,7% (в зависимости от времени суток потребления. — **Авт.**), а газ — на 7.5%. В итоге мы и получаем средний рост тарифов в 10%, что ниже прогнозируемой инфляции в 16,5%.

При этом средний прирост ежемесячного платежа по коммунальным услугам (например, для квартиры в 64 кв. м, в которой проживают три неловека) составит 195,5 руб. на члена семьи, или 9,16 руб. на квадратный метр.

Вместе с тем эта цифра для конкретной московской квартиры может оказаться как выше, так и ниже. «Рост тарифов далеко не всегда равен росту платежей, которые определяются как тарифом, так и объемом потребляемых услуг. И в этой связи правительство Москвы приложило немало усилий, чтобы горожане стали управлять объемом потребляемых услуг и оплачивать только то, что они потребили. Кроме того, городским законодательством заложен механизм, который ограничивает рост платы граждан за коммунальные услуги. Их предельный рост составит 10%. Тем самым рост тарифов у нас в полтора раза ниже инфляции», — успокаивает Решетников.

Действительно, в конечном счете цифра выходит не сильно пугающая. Особенно для москвичей, которые и так привыкли к постоянному росту цен как на товары, так и на услуги. Более того, если обратиться к учебникам, то согласно им инфляция, не превышающая 10% в год, не представляет серьезной опасности для экономики. Ее еще называют естественной, поскольку подобный рост цен не мешает экономической системе благополучно развиваться, не создает проблем ни для производителей, ни для потребителей.

Но это только в теории и только если вся годовая инфляция не больше 10%. В нашем случае цены растут не только на жилищно-коммунальные услуги, но и на продовольственные и непродовольственные товары.



ясним. «С одной стороны, логику властей понять можно. Дело в том, что в настоящее время энергетические государственные компании и так поставлены в сложное положение. Постоянное сдерживание тарифов на федеральном уровне приводит к нехватке средств на инвестиционные программы, что в результате может привести к инфраструктурным проблемам», — поясняет «МК» гендиректор группы компаний «Фаст Финанс» Дмитрий Коршунов.

Оно и понятно. В условиях кризиса каждая копейка на счету. Однако финансовые трудности в настоящее время испытывают не только энергетические компании. Как обычно, прежде всего кризис бьет по карманам рядовых граждан. «Усугубляет ситуацию и экономические санкции к российской экономике, финансовый кризис, что приводит к падению прибылей компаний и даже их закрытию и, соответственно, к увольнению работников, задержкам и сокращениям заработных плат, - комментирует «МК» руководитель аналитического отдела Romanov Capital Павел Шипанов. Кошельки россиян худеют буквально каждый

месяц. Так, по данным Росстата, только в апреле реальные располагаемые доходы населения упали на 4,1%. «Тарифы по ЖКУ действительно не превысят прогнозируемую инфляцию, но повышение происходит в условиях падения доходов населения. Причем это уже второе увеличение цен в течение года. Рост тарифов на 10%, как и на любую другую величину, безусловно, ударит по карманам малообеспеченных москвичей», считает Коршунов.

По словам экспертов, в частности, затянуть потуже пояса придется бюджетникам.

«Например, врачи, учителя также подверглись влиянию финансового катаклизма из-за отказа правительства страны проиндексировать заработные платы, как минимум в 2015 году, в соответствии с перспективами инфляции», подчеркивает Шипанов.

А перспективы у инфляционных процессов не радужные. И хотя, судя по данным Росстата, рост

Впрочем, рост «коммуналки» вполне объ- цен пошел на убыль, расслабиться время еще не пришло. Так, в мае инфляция снизилась до 15,7%. о было 17%. Но это год к году (например май 2015 года к маю 2014-го). За первые же пять месяцев 2015 года инфляция разогналась до 8,3% Для сравнения, в 2014 году за аналогичный период цены выросли на 4,2%.

Неудивительно, что наши соотечественники уже сейчас начали экономить. Так, согласно соцопросам. 18% россиян заработной платы хватает только на еду и оплату прочих повседневных нужд. Более того, из-за падения доходов даже те граждане, у которых пока остаются деньги и после расчета по «коммуналке» и походов в магазины, сокращают расходы на все остальное. И похоже, что делать им это придется еще долго. Как утверждает глава ЦБ Эльвира Набиуллина еще преждевременно говорить о том, что все кризисные явления миновали. «Текущие показатели экономики оказались лучше ожиданий экономистов, которые высказывались в самые напряженные моменты прошлого года, но при этом, я считаю, преждевременно говорить о том что все кризисные явления миновали. Риски смягчились, но, по сути, остались теми же самыми, и мы это должны это осознавать». — предупреждает

Столичные метры ждут капитального ремонта

Однако подорожавшая «коммуналка» — не единственный «подарок», который правительство приготовило россиянам. Начиная с 1 июля этого года в их платежке появится еще одна графа. Дело в том, что собственники квартир должны платить взносы на капитальный ремонт домов Не осталась в стороне и Москва.

До сих пор городские власти пытались приводить в порядок жилой фонд в 243 млн кв. м на бюджетные деньги. Только за последние 4 года было потрачено более 86 млрд руб. В результате недоремонт снизился в 6 раз. Но тем не менее эксперты оценивают его в 173 млрд руб.

НА 1 ИЮЛЯ РАССЧИТАЙСЬ!

Во второй половине года жителям столицы придется платить за капремонт, а ЖКУ подорожают на 10%

Выход один — привлечь к капремонту средства жителей. Тем более что 80% квартир в Москве

Для ориентировки Правительство РФ определило для всех регионов федеральные стандарты. Так, для столицы это 7,7 руб. с кв. м. Но придерживаться этой цифры закон не обязывает. Каждый субъект вправе установить свои тарифы исхоля из состояния жилого фонда. Московские власти решили остановиться на 15 руб. за кв. м.

Сумма ежемесячного платежа за ЖКХ в связи с этим вырастет в среднем на 700–900 руб. Более точную для себя цифру можно получить, если умножить метраж вашей квартиры на 15 руб., во столько оудет ооходиться жильцу ремонт его многоквартирного дома. Посчитаем. Получается, что семье, имеющей «однушку» площадью 33 кв. м, капремонт обойдется в 495 руб., а тем, у кого «трешка», — в 1050 руб. в месяц.

Между тем в Москве самый низкий порог получения субсидии по квартплате — общая сумма платежей здесь должна быть не больше 10% от совокупного дохода семьи. В большинстве же регионов действует гораздо более высокий по-

Что же мы имеем? Новые правила финансирования капремонта начинают действовать по всей стране. Однако спорных вопросов не

В частности, это ремонт ветхих домов. По словам председателя комитета Госдумы по жилищной политике и ЖКХ Галины Хованской, уже принято решение о том, чтобы освободить от уплаты жилье, идущее под снос. Действительно, почему москвичи должны платить за ремонт, которого не будет никогда. Так, по данным заммэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марата Хуснуллина, в столице порядка 52 млн кв. м жилья (23,8%) имеет износ 41% и более.

Не меньше вопросов вызывают также взносы жильцов новостроек. Их предлагается освободить от оплаты дополнительной строчки в «коммуналке». Кроме того, есть и личное предложение Хованской — уменьшить платеж или совсем его отменить для пожилых людей, например, старше 80 лет. Немногие из стариков доживут до капремонта. Причем Хованская просит обратить внимание на важный момент: те, кто живет в неприватизированной квартире, за капремонт платить не должны. Это обязанность собственника, которым обычно выступает муниципалитет. С участием муниципальных депутатов будут

составляться списки: какие дома должны ремонтироваться в первую очередь. Но как отмечают эксперты, необходима единая федеральная методика оценки состояния дома.

Дело в том, что, когда деньги поступают в так называемый общий котел, решение, с какого дома начать ремонт, принимает региональный оператор. А там тоже работают живые люди, которым не чужды дружеские и родственные чувства. Подумает оператор, да и начнет ремонт с дома, где проживает, допустим, его брат. Не думаю, что остальные жильны района его поймут.

Другое дело, когда москвичи размещают средства на капремонт на специальном счете в банке. Но и здесь без подводных камней не

Вполне оправданно собственников квартир волнует, не пропадут ли их отложенные средства во время кризиса или отзыва лицензии у оанков, которые в последние два года особенно участились. Обезопасить деньги москвичей может страхование «ремонтных» счетов. По типу страхования депозитов физических лиц. Второй вариант — это начислять проценты по

спецсчетам. В настоящее время деньги на капремонт не работают, не приносят никакой прибыли. А это значит, что через несколько лет, когда придет время делать капремонт, денег может и не хватить. Предлагается разрешить банкам предоставлять льготные кредиты владельцам спецсчетов.

Как отмечают эксперты, эта мера помогла бы выжить во время кризиса строительным компаниям. В то время как рынок строительных работ сжимается, спрос на капитальный ремонт остается в стране очень высоким.

Причуды торгового сбора

Между тем июль принесет расходы не только москвичам, но и местному бизнесу. С 1-го числа будущего месяца, согласно принятому Мосгордумой закону «О торговом сборе», в столице с предпринимателей, занимающихся оптовой и розничной торговлей, начнут взимать очередной новый налог. Средства будут поступать в московский бюджет.

Так, для объектов стационарной и нестационарной торговли без торгового зала, расположенных в ЦАО, он составит 324 тыс. руб. в год, в других районах — 162 тыс. руб. в год. Владельцы объектов стационарной торговли с торговым залом до 50 кв. м должны будут каждый год платить 120 тыс. руб.

Но есть и исключение. По закону индивидуальные предприниматели, купившие патент, не платят торговый сбор. От уплаты также освобождены ярмарки выходного дня, торговля через вендинговые автоматы, организации почтовой госсвязи и так далее.

Московское руководство таким образом намерено вывести из тени столичных предпринимателей. Такими на ланный момент по оценкам экспертов, являются половина сто личных бизнесменов. Однако ряд экспертов считает, что от тор

гового сбора пострадают прежде всего добросовестные предприниматели. В частности, удар придется на большинство точек по продаже газет и журналов. Как отмечает председатель правления Ассоциации распространителей печатной продукции (АРПП) Александр Оськин, для них налоги размером в 120 тыс. руб. в год неподъемны. «Киоски прессы в Москве сегодня имеют минимальную рентабельность — порядка 1%. В Москве 2,4 тыс. киосков. Киосков, которые имеют хорошие результаты, примерно 20%. Это те киоски прессы, которые стоят на трафике человеческого потока, пассажиропотока и так далее. Эти киоски имеют ежемесячную доходность в 200–250 тыс. руб. Все объекты, которые имеют оборот ниже чем 150 тыс. руб. в месяц. конечно, обречены. Их от 50% до 70%», — пояснил Оськин

Причем, как отмечают эксперты, большая асть печатных СМИ по-прежнему продается именно через киоски. Если точки распространения начнут массово закрываться, это ударит по издательским домам, уверен през издателей периодической печати (ГИПП) Сергей

«Если торговый сбор не отменят, значит, будет умирать розница. Это будет иметь крайне плавные последствия», — подчеркнул Моисеев. Министерство промышленности и торговли

уже выступило за то, чтобы освободить киоски по продаже прессы от торгового сбора. Причем, как отмечают эксперты, из-за нового

налога с финансовыми проблемами столкнутся в равной степени все виды торгового бизнеса. «Основной риск этого торгового сбора — закрытие магазинов шаговой доступности в городах федерального значения. Первыми пострадают частные лавки продуктов, хозяйственных товаров и галантереи. Еще в прошлом году число объявлений о продаже таких магазинов заметно увеличилось. После них воздействие нового закона ощутят на себе и торговые сети. В целом новый закон означает, что о равномерном росте ритейла в России можно забыть». — полагает директор аналитического департамента ИК «Golden Hills» КапиталЪ АМ» Михаил Крылов.

И. как обычно, ритейлеры начнут перекладывать незапланированные расходы на покупателя, заложив издержки в цену. Такой сценарий, в частности, не исключают в Московской ассоциации предпринимателей. По ее данным, для компенсации нового сбора предпринимателям придется повышать стоимость товаров на 17%, а у слуг — на 50%.

А как мы выше выяснили, цены в России растут и без того.

И что же в итоге получаем? «Коммуналка» растет, а доходы падают. Видимо, все-таки правь независимые эксперты, утверждающие, что 2015 год — это только начало кризиса и питать надежд что ситуация нормализуется в ближайшие два года, не стоит. По их прогнозам, финансовые трудности в полной мере мы испытаем в будущем году.

Ирина БАДМАЕВА

Строгинский б-р,

д. 26, корп. 2 +7 (495) 545-08-95

+7 (495) 915-88-90

Шоссе Энтузиастов, д. 31, стр. 38, ТЦ "31", павильон Б-18

о банк В СОДРУЖЕСТВО

Дорогие ПОДАРКИ вкладчикам до 20.06!





НАДЕЖНЫЕ ВКЛАДЫ!



д. 97, корп. 3 +7 (495) 380-00-60 Ул. 3-я Прядильная +7 (499) 163-25-08

g. 54, crp. 2 +7 (495) 545-36-49

Мы работаем без ныходных!

www.klbank.ru

Мы работаем без ныходных! www.klbank.ru

* Ставка по ввладу «Летний» 17% годовых в рублях
в т.5% годовых в долларах США или евро действительная
в период действия ставки от 1 до 181 днв. Минимальная сумма
впарада 200 000 рублей, 2 000 долларов США или евро Допускаетси вополнение вклада (минимальная сумма доволнительных
ввюсяв без ограничений). Выплата процентов осуществляется
ежемесично во выбору вкладчива с перечислением на текущий
счет или с капитальнарией. Частичное сизтне денежных средств
не вредусмотрено. Условия досрочного востребовании вклада:
проценты за истекциве периоды действия ставки начисляются
и уплачиваются юсходя из значения процентной ставки,
установленной для соответствующого вериода действия ставки
установленной для соответствующого вериода действия ставки
установленной для соответствующого вериода действия ставки
установленной ставки досрочного востребования
вклада
установления
размера процентной ставки досрочного востребования
вклада
такки досрочного востребования
вклада; 2% по вкладам
врублях, 0.5% в долларах США или евро.
По истечении сроки размещения вклада при отсутствия шясьменьного
востроизовите. Вкладана вклада при отсутствия шясьменьного
востренни сроки размещения вклада при отсутствия шясьменьного
востренни сроки размещения вклада при отсутствия шясьменьного.

в рузьяж, ц.57% в долларых США или евро.

По истечении срока размещения вклада при отсутствии письменного распоряжения Вкладенка о возпрате вклада, вклад автоматически пролоигируется на аналогичный срок и по ставкам, соответствующих размеру ставок, действующих в банке на момент пролоигации для данного вида вклада. Условия договора вклада предоставляются по первому требованию. Банк «Клиентский» (АО). Лиценхии ЦБ РФ №2324. Реклама.

"ставка по вкладу "Денежное дерево" за 12 месяц – 16% годовых. Акция действует от 15.05.2015г. до 20.06.2015г. Подробная информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроке, месте и порядке их получения на сайте ОАО Банк «СОДРУЖЕСТВО» www.sodru.ru. Лицензия №2923 от ЦБ РФ. Реклама.

«Живые Барби», «Настоящие куклы», «Любительницы розового», «Гламурные девчонки» — десятки сообществ в соцсетях пестрят фотографиями и сообщениями от девушек всех возрастных категорий. Одну от другой отличить сложно: белокурые, длинноволосые, губки бантиком, в пышных юбках воланом, рюши на груди, рукава-фонарики, на ногах атласные лосины или колготки с котиками, в ушах — алые кисточки до плеч, в руках игривая сумочка сердечком-звездочкой-цветочком, на ногах туфли на недетских каблуках, на макушке — золотой венок. Это обязательные атрибуты живых кукол.

Разговоры в Сети у барышень тоже своеобразные. Вот последние из актуальных: «Как рисовать стрелку внутри глаза, чтобы получилось, как у Барби?», «Где купить духи с запахом ванили или конфетки?», «Ктонибудь пользовался мятной помадой?», «Девчонки, я нашла кафе, где угощают кукольными десертами — тортик с сердечком, пирожное в цветочках»... Бесконечный поток странных, жизненно важных для определенной категории девушек вопросов, советов, мыслей.

Кто они, эти дамы, которые заигрались в Барби и превратили свою жизнь в кукольный театр, чем они живут, о чем мечтают — в материале «МК».

31 мая в Москве прошел Всемирный день блондинок. Кто бы мог подумать, что в столице этот праздник отмечают с не меньшим размахом, чем на Западе. Организатором масштабного мероприятия выступила Татьяна Тузова. В народе дама больше известна как русская Барби. Праздничное шествие блондинок проходило на Арбате. Все участницы шоу облачились в розово-белые одежды. В руках несли транспаранты: «Разукрасим планету в розовый цвет», «Джентльмены предпочитают блондинок», «Блондинки рулят», «Мы блондинки, как картинки», «Блондинки правят миром», «Блондинки лучшие»... После марша девушки отправились кататься на розовом лимузине по Москве. Мы связались с Татьяной Тузовой. На просьбу познакомить нас с главной Барби России собеседни-

ца удивилась: «Так я и есть самая главная». — Для меня Барби не просто образ, а целая жизнь, начала беседу Татьяна.
 Мне с детства говорили, что я похожа на куклу. Я росла в семье музыкантов, занималась вокалом и фортелиано. В саду и в школе всегда играла Красных Шапочек, Мальвин и Золушек, солировала в хоре, Сейчас сама пишу музыку и тексты к своим песням, вы-

ступаю на мероприятиях, сама подбираю костюмы, которых у меня сотни. – Почему выбрали именно образ Барби, а не Мальвины, например?

 Первую куклу Барби мне подарили в 12 лет. Я сразу разглядела в ней идеал женщины. И мне захотелось стать этим идеалом. Я красила волосы в светлый цвет, покупала похожую одежду, аксессуары, похудела. Сейчас я вешу меньше, чем в 15 лет. Моя комната всегда была переполнена розовыми домиками, мебелью, машинками и всякой всячиной, которая есть у Барби. Позже я уже сделала всю квартиру розовой, обклеила стразами свой автомобиль, планирую покрасить его в розовый цвет. У меня появилась не просто одежда в стиле Барби, а настоящие сценические костюмы. Даже песни, которые я исполняю на сцене, — в кукольном стиле.

 У вас, наверное, есть и коллекция кукол Барби?

 У меня большая коллекция не только кукол, но и аксессуаров для них. Я полностью окружила себя сказочным миром.

 В вашем гардеробе только одежда а-ля Барби? Или есть что-то более серьезное? У меня огромная костюмерная, которая посто-

янно пополняется новыми вещами. Больше раза в одном платье я стараюсь не появляться. У меня есть и обычная одежда. При необходимости я выхожу из своего розового мира и решаю житейские вопросы, как все люди. — Много ли по всей стране девушек, которые

мечтают быть похожими на кукол?

— Сейчас модно быть живой куклой. Интернет завален сообществами, посвященными этой теме. Но не всем удается усовершенствовать этот образ. Многие считают, что, нарядившись в розовое платье и перекрасившись в блондинку, они уже Барби. Но это не так. Я свой образ создавала годами, через ошибки и долгую работу над собой. И даже сейчас, достигнув какой-то определенной планки, каждый раз вижу, что не хватает еще чегото. Думаю, это бесконечный путь. Нет предела совершенству — Вы считае́те, что мужчинам нравится такой

образ?

— Čкажу про себя. Я еще не встречала мужчину, которому бы я не нравилась. Наоборот, мне уделяют больше внимания, чем обычным девушкам, со мной постоянно знакомятся, фотографируются, мне предлагают руку и сердце, обещают обеспечить мое будущее. А вот женщин я раздражаю. Значит, я на правильном пути.

 Вы серьезно считаете, что если обыкновенная женщина примерит на себя костюм Барби, то ее личная жизнь сразу изменится к лучшему?

 Таких примеров множество. Не можещь устроиться на работу — смени имидж, не можешь найти любовь — смени имидж, не хочешь быть как все – стань Барби.

— На вашей памяти были обратные примеры когда мужчины заставляли своих женщин выйти из образа Барби?

– Таким примером являюсь я. Я пережила три развода. Причем поначалу мужья, восхищаясь моим образом, были готовы на все, чтобы я была рядом: дарили кукол, огромных медведей, ждали часами в магазине, пока я примеряла платья, помогали в обустройстве моего розового дома, вещали розовые шторы и люстры, даже клеили обои с сердечками, при этом радуясь жизни. Но спустя какое-то время их начинало это раздражать. И они ставили меня перед выбором — либо мой образ, либо семья. На мой вопрос: «Зачем тогда нужно было все начинать, ты же знал, с кем связываешься?» — все отвечали одинаково: «Я думал, это только образ, думал, ты изменишься». Это ошибка всех мужчин. Хотят видеть рядом яркую девушку, а потом пытаются превратить ее в серую мышь.

«Многие считают. ЧТО Я НЕ В СВОЕМ УМЕ, ЗАИГРАЛАСЬ»

 Татьяна, живые куклы в соцсетях часто делятся советами, как правильно выглядеть... — Советов может быть масса. Но главное — всегда улыбаться. Всегда, везде, что бы ни случилось, даже если тебя настигло несчастье.

 Вы считаете, кукольный образ можно примерять на себя в любом возрасте или есть какая-то грань?

 Мне 28 лет. Многие считают, что я не в своем уме и заигралась. Все ждут, что остановлюсь и брошу это занятие. Но как я могу бросить то, к чему стремилась всю свою жизнь? Так что и через 10, и через 50 лет я буду заниматься тем же, чем и сейчас: так же краситься, носить розовые рюши и

красить волосы в белый цвет. – Можете назвать самую возрастную и юную Барби в России?

 В России настоящая Барби — только я. Остальные — подделки либо не из России.

— Еще есть одна девушка — Анжелика Кенова.

ее даже западные СМИ признали русской Барби... — Анжелика для меня — просто отфотошоплен

ная картинка, и все. Чтобы стать русской Барби, этого недостаточно. У меня и квартира Барби, и машина, я записываю сольный альбом «Барби», у меня концертные программы в стиле Барби, куча программ, направленных на популяризацию этого образа. Так что одной внешности мало. Назваться можно кем угодно, хоть тазиком. Чем вы занимаетесь по жизни? Вы заму-

жем, дети?

— Я не замужем. Моему сыну 7 лет. Я постоянно участвую в разных проектах. Часто появляюсь на показах известных дизайнеров в качестве модели. Недавно снялась для обложки глянцевого журнала.

– Ваша квартира выглядит как игрушечный домик. Опишите ее.

Откровения русской Барби: «Когда мне подстригли волосы и перекрасили в темный цвет, я не могла смотреть на себя задумываются о создании семьи. Вы думаете в зеркало, не выходила на улицу, по ночам мне снились кошмары. Я серьезно думала о самоубийстве» Татьяна Тузова...

Barbie

...и ее кукольный автомобиль.

- Моя квартира полностью соответствует дому Барби. В ней все яркое, розовое, гламурное и со стразами. Имеется большая костюмерная, коллекция обуви и сумок, на стенах — розовые обои с серлечками, в комнатах — большое количество мягких игрушек и даже двухметровый плюшевый медведь, который занимает полкомнаты. А еще меня есть розовый автомобиль с картинками. на дверях и капоте — тоже Барби. Внутри салон тоже розовый со стразами, с изображениями

- Этот образ не набил оскомину?

В одной телевизионной передаче меня уговорили измениться. В итоге меня коротко постригли, покрасили в темный цвет, подобрали новый гардероо в деловом стиле и даже порвали несколько моих платьев и тем самым довели меня до слез. Всем родным и друзьям новый образ понравился, но только не мне. Я не могла смотреть на себя в зеркало, не хотела выходить на улицу, отказалась от всех съемок. По ночам мне снились кошмары не хотелось жить. Я серьезно думала о самоубийстве. В таком виде я проходила месяц, после чего снова перекрасилась в блондинку, нарастила волосы и вернулась к прежнему гардеробу. Больше ни за какие коврижки не соглашусь на подобные эксперименты.

Расскажите о вашем распорядке дня?

 Я сова, поэтому ложусь спать под утро и просыпаюсь к обеду. Затем я взвешиваюсь, чтобы определить, стоит мне завтракать или нет. Потом обязательный пункт — проверка электронной почты и соцсетей. Мой график расписан на две недели вперед, поэтому я смотрю в ежедневник и следую расписанию. Мои дела в основном это репетиции, запись песен, какие-то съемки, поездки, фитнес, бассейн, подготовка разных мероприятий и участие в них. С друзьями вижусь редко, они остались далеко в детстве.

 Вы ярко одеваетесь, выглядите тоже необычно — наверняка привлекаете внимание прохожих на улице?

— Я привыкла к чрезмерному вниманию людей. На улице вокруг меня прыгают дети, бабули ехидно хихикают, мужчины, спотыкаясь, оглядываются вслед. Особенно много внимания я получаю за рулем своего розового барби-мобиля. Из соседних машин постоянно доносятся какие-то крики в мой адрес, мужчины притормаживают, достают телефоны и начинают снимать, в пробках пытаются познакомиться... Мне даже кажется, что эти пробки создаю я.

 Многие девушки, чтобы походить на кукол, ложатся под нож хирурга. Это частое явление?

 Я не против пластических операций, но когда. 18-летние девочки ложатся под нож — это ужасно. Я многое в себе изменила и продолжаю менять. Я брюнетка, но в 18 лет перекрасилась в блондинку и осталась ею навсегда. С помощью линз изменила цвет глаз с серого на голубой. Похудела на 10 кг. Также я увеличила себе грудь и уменьшила нос. Регулярно посещаю косметолога, делаю уколы с витаминами, наношу татуаж, наращиваю ногти, ресницы и прочие мелочи. Люблю, когда все

«Куклу из меня сделала мама»

Другая русская Барби, которую предыдущая собеседница назвала ненастоящей, Анжелика Кенова поведала нам свою удивительную историю превращения в куклу.

26-летняя Анжелика ничего выдающегося не сделала в своей жизни. Но тем не менее, благодаря своему образу, у нее, как у звезд шоу-бизнеса, свои странички в Интернете, море фанатов, тысячи подписчиков. У нее берут автографы, ей подражают и восхищаются ею подростки.

Западные издания признали Анжелику Кенову русской Барби.

За последнее время девушка получила высшее образование. На это все. Точка. Дальше ставку сделала на внешние данные. Пока — мимо. Ни женихов с миллионами, ни завидных предложений от рекламодателей.

Но Анжелика не унывает. Верит, что с кукольной внешностью проложит себе дорогу. И рано или поздно удача улыбнется ей.

На свои 26 лет мадемуазель явно не тянет. По

манере общения — максимум 18. Кукольный вкус мне сформировали родители. С 6 лет меня одевали, как Барби. До сих пор так и осталось, — начала беседу Анжелика

— Почему мама решила избрать для единственной дочери именно такой образ? Она считала, что раз я родилась непохожей ни

на маму, ни на папу, — значит, из меня правильнее всего сделать Барби Папа поддерживал маму в таком странном решении?

— Папа — более серьезный человек. Но он тоже всегда воспринимал меня как принцессу. Только Барби он меня не называл. Но против того, чтобы па на куклу, не был

— Кто по профессии ваши родители? Мама — врач, а папа — бизнесмен.

— Они вас баловали?

Конечно. Мама — особенно. Всегда переживали за меня. Одну меня нигде не оставляли. Мама до 11-го класса встречала меня из школы и провожала. На протяжении 10 лет водила меня на бальные танцы. Контролировала каждый мой шаг.

— У вас еще брат есть. А из него родители не пытались сделать друга Барби — Кена?

- Да, v меня есть старший брат. Опека над ним была, но не настолько серьезная. Во всяком случае, девушек он себе уже сам выбирает. Мама так и говорила: «Он мальчик, имеет право»

- На протяжении 20 последних лет вы носите розовые платья с рюшами, отращиваете длинные волосы... Неужели ни разу не хотелось воспротивиться маминым причудам?

— Короткий перерыв в стиле я все-таки однажды сделала. Взбунтовалась против родительского тотального контроля, пыталась носить очень короткие платья, которые запрещала мама. Но тем не менее цветовая гамма в одежде сохранилась: все равно старалась покупать только розовое, голубое — предпочитала нежные цветы. Кукольность в моем образе присутствовала всегда.

 Кого же мама хочет из вас в итоге сделать?

Но с такой внешностью явно на подиум не Нет, для подиума я действительно не подхожу. Я снимаюсь в рекламе одежды, салонов красоты,

косметики, музыкальных инструментов. Реклама, в которой снимается Анжелика, считается низкобюджетной. Если она рекламирует одежду, то речь идет о маскарадных костюмах. Если салоны красоты — то, как правило, в регионах. Косметические бренды, которые представляет девушка. явно не люксовые, а для подростков. Музыкальные инструменты — тоже из области ширпотреба. – Значит, вы сами себе зарабатываете на

— Те небольшие деньги, которые я зарабатываю с рекламы, трачу только на себя. Но это несерьезные суммы. Родители всегда добавляют мне. Без их

поддержки я бы давно ноги протянула Допустим, вы завтра пойдете, обрежете волосы и покраситесь в черный цвет. Родители выставят вас из дома?

— Я на подобное никогда не отважилась бы! Мне нравится, как я выгляжу, и свои длинные волосы никогда не отрежу и не перекрашу. — Hv а если бы все-таки решились?

— Мне даже страшно представить, какой скандал ждал бы меня дома!

«На свидания я хожу в сопровождении родителеи»

— Мама до сих пор подбирает вам гардероб?

Да, без ее совета я не покупаю себе вещи. Есть детали, которые она категорически не приемлет. Например, она не любит, когда я надеваю слишком мини и глубокое декольте. Считает, что все должно выглядеть целомудренно: длина юбочки — чуть выше колена, чем больше рюшек, тем лучше, она предпочитает видеть меня в пышных платьях или пачках. Мне приходится с ней соглашаться. У вас хорошая фигура. Это тоже заслуга

док и булочек, перейти только на здоровую пищу. Какие у вас параметры? - 88-52-90 На ваших фотографиях в соцсети видно, что вы поднимаете

Мама полностью контролирует мой

тивной диете, которую мне прописал

тренер. Мама решила, что мне не-

обходимо накачать ягодицы, чтобы

была попа и пресс. Поэтому мне

пришлось отказаться от шокола-

прием пищи. Сейчас я сижу на спор-

штанги по 50 кг... – Уже по 52 кг. Только так можно накачать сильные и упругие ягодицы, о которых мечтает мама. Эти штанги весят больше меня. Раньше мой вес составлял 39 кг. Сейчас при росте 166 я вешу 44 кг.

Друзья у вас есть? - Мама сама выбирает, с кем мне общаться. Наіример, что касается мальчиков, я могу дружить олько с теми, кого знаю больше 10 лет. Мама с ними тоже хорошо знакома. Общение с противоположным полом полностью под ее контролем. Если вдруг в моем окружении появляются новые парни, мама всегда идет со мной на свидание и 10ТОМ уже выносит свой вердикт. Как правило, ей никто не нравится. Одну на свидания она меня не этпускает, даже может паспорт мой забрать, чтобы я не вышла из дома.

 Когда вы являлись на свидание в компании мамы, мужчины не были удивлены?

— Сначала удивлялись, а потом... Она ведь не всегда сидит с нами за столом или идет рядом. Может занять соседний столик и наблюдать со стороны. На прогулках — тоже чаще всего держится поолаль Чем заканчивались такие свидания?

не могут привыкнуть к тому, что на свиданиях меня сопровождает мама. Поэтому мне остается с мальчиками только дружить. 26 лет — возраст, когда многие девушки

Как правило ничем хорошим Мололые люли

 Я себя не представляю замужней женщиной, потому что сама еще ребенок. Из-за гиперопеки мамы я оказалась совершенно не приспособлена к жизни. Совсем ничего не умею делать. Причем я совсем не против что-то делать, но мне все запрещают. Работать мне не разрешают. Я ведь даже ни разу в жизни не мыла посуду, не стирала, ничего не могу приготовить.

Те не менее институт вы окончили?

 Ла. я отучилась на летского психолога, но по профессии, как вы понимаете, не работаю. Родители не разрешают. Не хотят.

- A что вы делаете целыми днями? Каждый день — занятия в тренажерном зале, по утрам — пробежка, затем — фотосессии, раз-

личные съемки. А еще я иногда работаю у папы в офисе, но как-то все это несерьезно. Что вы там делаете? Я как бы секретарь, записываю что-то... Но сейчас лето, и меня освободили от работы. Родители

хотят, чтобы я совсем не работала либо работала

под их контролем. — Они чего-то боятся?

Меня никогда одну не отпускают. Если я иду в ресторан с друзьями, они бронируют столик рядом. Меня без сопровождения не оставляют ни на минуту. Если родители не могут присутствовать рядом, тогда со мной в свет выходит кто-то из их знакомых. Дело в том, что своей яркой внешностью я привлекаю нездоровое внимание. Стоит только кому-то из моих сопровождающих отвернуться, как ко мне сразу бегут знакомиться мужчины. Это что-то нереальное. Еще не была момента, чтобы ко мне никто не подходил. Я человек неконфликтный, не могу резко отшить. Могу вежливо сказать: «Я не ЗНАКОМЛЮСЬ», НО НИКТО МОИ СЛОВА НЕ ВОСПРИНИМАЕТ всерьез. Для этого и нужна мне «охрана», чтобы дать резкий отпор

Вы посещаете клубы, дискотеки?

 Да, я могу пойти на дискотеку, но туда меня отвозит мама и забирает она же. Как правило, хожу я в клуб, хозяином которого является друг нашей семьи. Родители обычно просят его присмотреть за мной. В клуб я захожу в нормальной одежде, там переодеваюсь. Долгое время мне ограничивали лимит по времени пребывания на дискотеках. В 12 ночи мама ждала меня у дверей клуба. Сейчас конечно, я могу задержаться на более позднее время, но до утра никогда не оставалась

Вы можете выпить на дискотеке? Я ни разу в жизни не пробовала алкоголь. Во-

обще не пью. Родители запрещают?

- Я не хочу, и родители запрещают.

• Что-то вы можете сделать без разрешения родителей? С подружками в кино, например, выбраться?

 Нет. Без разрешения не могу. Если только днем где-нибудь пересечься ненадолго с подружкой. Но вечером уйти — точно не могу. Да и подружек у меня особенно нет.

Анжелика, ваша фигура выглядит ненатурально — много пластики сделали?

- У меня все натуральное. Видимо, гены хорошие.

Бывшие одноклассники Анжелики утверждают, что девушка лукавит. В соцсети идут споры не на жизнь, а на смерть, сколько пластических операний перенесла Кенова. Тонкий нос, пухлые губы. объемный высокий бюст, тонкая талия, широко распахнутые глаза...

Кто-то услужливо выложил в Сеть фото девушки

«до и после». Разница колоссальная. «Родители мечтали, чтобы из дочки выросла Барби, чтобы потом удачно пристроить ее замуж. Были уверены, с кукольной внешностью дочь найдет себе олигарха. В детстве Анжелика была миленькая. В переходном возрасте подурнела. Ничего особенного в ней не было. Обычная дворовая девчонка. И тогда родители решили вложиться в нее по максимуму. Потратили кучу денег на пластических хирургов, сделали из нее куклу и теперь тщательным образом подыскивают ей богатого жениха»,

- Анжелика, вам-то кто-нибудь нравится? Нет. Я в основном дружить умею. Не умею любить. Наверное, я такая толстокожая, что мне

— поделились с нами знакомые Анжелики.

сложно разбить сердце или влюбиться в кого-то. Не испытывала это чувство. И сомневаюсь, что оно вообще ко мне придет.

Кем вы себя видите в будущем? У меня есть мечта стать актрисой. Ну а если

более реально смотреть на жизнь, я вижу себя хозяйкой модельного агентства. — A семья, дети? Для меня карьера на первом месте. Семья и

дети — как пойдет. Ну, в будущем, может, лет через 20, не раньше, рожу кого-нибудь.

 В соцсетях много групп, увлеченных темой живых кукол. Вы общаетесь между собой? — Я знакома с одной из самых известных — Вале-

рией Лукьяновой из Одессы. Общаться нам особо не о чем, все девочки в этих группах разные, сейчас все больше погружены в себя, объединяет нас одно: мы хотим быть похожими на Барби. Кукольный образ в одежде, в голове — это

определенно диагноз, считают психологи. И дамам, которые явно заигрались в Барби, прямая дорога не на эстраду и в фитнес-зал. а, скорее всего, к психотерапевту. Пока еще них есть время все вернуть на свои места. Если до 40 лет ничего в их мозгах не изменится, то дальше процесс станет необратимым. Они не заметят, как постареют. Но и после 60 по-прежнему будут носить розовые платьица, волосы закалывать яркими бантами, только выглядеть они будут не как Барби, сошедшие с картинки, а как пациентки, сбежавшие из сумасшедшего дома.

Ирина БОБРОВА.

«MEY II»: BHE 3AKOHA, НО ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ

Илья Куликов: «Во втором сезоне перед нашими героями стоит задача остаться людьми» На НТВ выходит продолжение сериа-

ла «Меч» про жизнь капитана запаса Максима Калинина (Эдуард Флёров). бывшего сотрудника Управления по борьбе с организованной преступностью, который создал подпольную команду по борьбе с преступниками. Свою деятельность Калинин ведет, мягко говоря, в обход закона. Но и дело он имеет с теми, кому зачастую закон не писан: с наркоторговцами, педофилами, насильниками и другими криминальными авторитетами.



Группа «Меч» больше напоминает самостоятельное боевое соединение. Кроме Калинина это и его бывший сослуживец, снайпер Костя Орлов (Роман Курцын). А также Дима Чижов по прозвищу Нижик (Влад Павлов) — инспектор патрульнопостовой службы. Опытный юрист Ольга Степненко (Виктория Фишер). И врач команды Лена Журова (Дарья Повереннова), которую в организацию привела личная трагедия — бандиты застрелили ее мужа, сотрудника СОБРа.

Все члены тайного общества «Меч» объединены не только жаждой справедливости, но и твердой уверенностью, что в своей борьбе с беззаконием они могут игнорировать любые законы. По сути учиняя обычный самосуд. Их решительность сопряжена с серьезными рисками. Так, во время одной из

операций командир группы Макс получает тяжелое ранение, а его друг Костя и вовсе погибает. Уйдя из заварушки, Калинин пытается собрать команду заново. И в тот момент, когда группа полностью укомплектована новичками, до Макса доносится новость, что Костя на самом деле выжил. А вот что с ним случилось после того странного дня — его друзьям придется теперь разузнать.

В это время молодая кровь, пополнившая ряды «Меча», приступает к выполнению своего первого задания. На службе у Калинина им еще не раз придется доказать свою преданность, пусть даже для этого придется пойти на сделку с собственными принципами. Главный вопрос — смогут ли они выжить в условиях повышенного давления. когда с одной стороны за их голову объявлена награда у мафии, а с другой их приметы разосланы по всем отделениям полиции.

— По множеству причин снять продолжение «Меча» не получалось несколько лет, несмотря на то, что сам сценарий был написан практически сразу после первого, — говорит автор сериала Илья Куликов. — На этот раз мы решили еще больше погрузиться во внутренний мир героев, заставив каждого из них полностью обнажить душу, столкнуться со всеми внутренними демонами и дойти до крайней черты. Вопрос первого сезона: вы выбираете закон или справедливость? — для них уже не стоит. Они еще тогда выбрали справедливость. Однако теперь каждый из них должен принять для себя новое решение и понять кое-что другое: сможет ли он остаться человеком после того, что делает, и стоит ли того эта справедливость?

Премьера сериала «МЕЧ II» 15 июня в 19:40 на НТВ.

Никита ИВАНОВ.

ГОРОСКОП

ОВЕН (21.03-20.04) Если вам удалось взять

хороший старт в начале июня, то теперь вам не страшны никакие препятствия. Но немного благоразумия не помешает. 15-16 июня спешка и легкомыслие могут привести к ошибочным решениям. 17 июня прислушайтесь к советам старших родственников. 18 июня позаботьтесь о безопасности своего бизнеса. Конец недели можно провести за городом с семьей или друзьями. А можно начать активно готовиться к отпуску. Лучший вариант туристическая познавательная поездка. ТЕЛЕЦ (21.04—21.05) Неоднозначный период.

С одной стороны, повышение деловой активности и ваш возросший интеллектуальный уровень дают широкие возможности для обновления ваших планов. С другой стороны, налицо не очень благопри ятный и даже повышенный аварийный фон. Звезды советуют пока воздержаться от важных начинаний 15-18 июня особенно тщательно соблюдать технику безопасности и ограничить поездки. Выходные дни благоприятны для заключения деловых или **БЛИЗНЕЦЫ (22.05—21.06)** Новолуние 16

июня в знаке Близнецов является для вас стартовой площадкой на новом витке жизни. Все самое главное будет происходить на работе, и успехи могут быть значительными. Но при новолунии вблизи позиции Марса ваша энергия зашкаливает, авторитарность и самомнение — сверх меры. А это может привести к ошибкам и потерям всего, чего только что добились. 18 июня — особенно опасный день. Контролируйте

РАК (22.06—22.07) Перспективный период для ученых, исследователей, преподавателей, литераторов. Результаты труда будут впечатляющими, в том числе и материальные. Однако денег никогда не бывает много, и даже скромные Раки могут подвергнуться страшному вирусу — жажде наживы. А ее последствия — риск, авантюры, потеря денег и здоровья. Так что решайте сами — где остановиться. 15–18 июня особенно избегайте риска, 20 июня замечательный день — премии, выигрыши, получение гранта, государственные награды. В ином варианте чествование заслуг ваших родителей.

ЛЕВ (23.07—23.08) Во второй половине лета у многих представителей знака Льва возможно увеличение объема работы. Поэтому заранее подумайте о планах на отпуск. 15-16 июня желательно завершить начатые дела. 18-21 июня — неблагоприятный период в плане здоровья — сбои в работе нервной системы, повышенная вероятность травм, особенно в пути. Поэтому в это время лучше готовиться к отпуску — приобрести билеты, путевки, возможно, пройти медицинское обследование. Если позволяют финансы, идеальный вариант для вас — круиз по Средиземному морю

ДЕВА (24.08—23.09) После 16 июня удачное время для тех, кто ищет работу или занят развитием имеющегося бизнеса. В выигрыше будут те, кто по роду своей деятельности связан с искусством и прикладными или ручными ремеслами. А вот операциями с недвижимостью лучше не заниматься. 19 и 21 июня — дни вашей удачи, удастся найти работодателей, спонсоров, решить спорные финансовые вопросы. Не теряйте драгоценного времени.

ВЕСЫ (24.09—23.10) Июнь будет для вас практически безоблачным. Хотя в середине месяца и на вашем горизонте будут некоторые тучки — проблемы со здоровьем, дефицит финансов. Разумно взять на это время отпуск и полностью провести его на своей даче или в деревне у родственников. Так вы и деньги сэкономите, и здоровье поправите, если не будете целыми днями работать в огороде или саду. июня — лучший день для начала отпуска.

СКОРПИОН (24.10—22.11) Все, что делается в июне, идет вам на пользу. Главное — действовать, а не сидеть сложа руки. Особенно повезет тем, кто связан с воздухом, авиацией, много летает по делам. Неплохие шансы роста и у тех, кто работает со словом и изображением, — в кино, рекламе, шоубизнесе, 15–16 июня слишком много шума и эмоций. не планируйте ничего важного. 19-21 июня — любое проводимое вами мероприятие (творческое, политическое, техническое) пройдет на большом подъеме, принесет вам славу, популярность и не-

СТРЕЛЕЦ (23.11—21.12) Во второй половине июня не исключены внутренние и внешние конфликты, особенно у Стрельцов старше 40 лет. Не все будет даваться вам так легко, как вы привыкли. Но многим это пойдет на пользу, поможет остепениться, заняться собой, сменить имидж. Сейчас не так легко поменять работу, но сохраняйте свои идеи и принципы. Они еще вам пригодятся. Наиболее повезет тем, кто связан с книжно-журнальной индустрией и рекламой. Вся предстоящая неделя, кроме 18 июня. принесет успех и радость. 21 июня — сбавьте пыл.

возможны ожоги и травмы КОЗЕРОГ (22.12—19.01) Чтобы к осени обеспечить себе стабильное служебное положение, многим Козерогам придется усиленно трудиться в летние месяцы. Июнь обещает вам удачу и хороие возможности, особенно военным, юристам бухгалтерам и экономистам. Причем лучше не менять место работы, а добиваться повышения на уже имеющейся работе. 15-16 июня пригодны только для рутинных дел. 19–21 июня — дни вашей удачи. И на работе, и на отдыхе вы можете показать свои лучшие качества, что не останется незамеченным для руководства

ВОДОЛЕЙ (20.01—19.02) Главную роль в жизни многих Водолеев займет любовь, независимо от их возраста и семейного статуса. Причем диапазон любовных страстей Водолеев очень широк — от любви с первого взгляда до разрыва отношений и развода. 15-16 июня избегайте суеты и спешки, можете потерять деньги, документы, из-за ерунды поссориться с детьми или близким человеком. 18 июня — травмоопасный день. Повышенная вероятность ДТП. 19-21 июня — дни яркого праздника: первая любовь, помолвка, свадьба. Но к вечеру 21 июня позаботьтесь, чтобы праздник не закончился неприятностями. Возможны солнечные ожоги. сердечные приступы и алкогольное опьянение. Все

должно быть в меру РЫБЫ (20.02-20.03) Многим представителям знака Рыб в это время кажется, что их жизнь зашла в тупик. Некоторые готовы идти ради этого на любые трудности, и даже поменять не только место жительства, но и страну проживания. Однако не спешите и трезво оцените последствия такого поступка. В июне будет возможность улучшить ваше служебное положение. Но придется поменять профессию. Наиболее перспективны сферы услуг, строительства, а также все, имеющее отношение к транспорту. 21 июня — переломный день. Мощные позиции Солнца и Марса обеспечат вам энергию и уверенность в себе, создадут шансы реализовать себя в творче-

ском труде. Но действуйте решительно.

ул. Кожевническая, влад. 6 (киоск «Пресса»

у выхода к пл. Б. Сухаревской (киоск «Пресса»

м. «Таганская», у выхода к Театру на Таганке

у выхода на пл. Краснопресненской Заставы

м. «Чертановская», у выхода к ТЦ «Штаер»

м. «Чистые пруды», у выхода к Моспочтамту,

м. «Преображенская площадь»,

у выхола на ул. Краснобогатырскую

на ул. Мясницкую (киоск «Пресса»)

м. «Парк Победы», пл. Победы, д.1а (киоск «Пресса»)

м. «Смоленская», у выхода из метро (киоск «Пресса»)

м. «Теплый Стан», у выхода на Новоясеневский пр-

З ДНЯ ДО ОКОНЧАНИЯ ПОДПИСКИ НА «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2015 ГОДА! м. «Павелецкая»-радиальная, ПОЛПИСКА В РЕЛАКЦИИ «МК»

о будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7,

вход со стороны сквера, вызов оператора подписки по тел.: 21-40 или 21-41 ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК» 6 и 16 июня с 8.00 до 20.00, бед с 14.00 до 14.30

м. «Сокольники», ул. Русаковская, д. 26, м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, у к/т «Ладога»

н Крюково, г. Зеленоград, корп. 1504 м. «Тушинская», пр. Стратонавтов, д. 5 ня с 8.00 до 20.00 м. «Перово», ул. 2-я Владимирская, д. 34

м. «Беляево», ул. Профсоюзная, д. 87/49

р-н Войковский, ул. З. и А. Космодемьянских, д. 21/23 **р-н Солнцево,** Солнцевский просп., д. 21, у ТЦ «Столица» ПОДПИСКА НА «МК» В КИОСКАХ «МК» И «ПРЕССА»

будни с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00. м. «Крылатское», выход к Осенний б-ру, д. 18, к. 1 м. «Кузьминки», у выхода к ТЦ «Мираж» м. «Октябрьское поле»,

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИЯХ РАЙОННЫХ ГАЗЕТ 16 июня с 10.00 до 17.00 БРОННИЦЫ, ул. Новобронницкая, д. 46,

м. «Сухаревская»,

м. «Улица 1905 года»,

р-н Орехово-Борисово.

газета «Бронницкие новости», тел.: 464-46-05, 464-42-00 ВОСКРЕСЕНСК, ул. Победы, д. 16 газета «Наше слово», тел. 442-05-45 м с 10.00 до 17.00 МАИ, библиотека корпуса №7, кабинет № 219

выход к ул. Маршала Бирюзова, д. 12 (киоск «Пресса») АКЦИЯ «МК» В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ ПОДМОСКОВЬЯ

«Московский комсомолец» и Почта России проводят совместную акцию -Дни открытых дверей Почты Подмосковья». Приглашаем всех наших читателей в эти дни оформить подписку на газету «МК» в городских почтовых отделениях Московской области по специальной редакционной цене — всего за 650 p Спешите подписаться на «МК», каждому подписавшемуся — книга в подарок!

Подробности по телефону редакции (495) 665-40-80.

не связанные (разве что территориально, поскольку проходили на соседних улицах), позволяют многое рассмотреть подробнее и удивиться сравнению. С подробностями из Нью-Йорка —

<mark>имени Вахтангова за</mark>вершил свои гастроли и отправился в Бостон. И два этих события, на первый взгляд никак

это подтверж-это подтверж-это подтверж-это подтверж-это пекст Григория Кановича и слышал, чего не было на предыдущих спектаклях (в Москве, замечено, люди тоже все меньше этомущают). Играла тройка — Маковецкий, чязев, Сухоруков и примкнувший к ни-этому прый изумительно рабо-чка каталась от черавор Добронравов, который вырастает в большого

(Сергей Маковецкий) еврейскими анекдотами, чтобы как-то отвлечь от скорби по сыну, стрелявшего в генерал-губернатора. «Еврея спросили: «А как вы относитесь к нашей власти?» — «Как к жене: немножко люблю, немножко боюсь, немножко хочу другую». Эфраим сидит на скамейке, качается, молчит. Через минуту, пойдя уже в сторону, засмеется — дошло. Но в конце первого акта некоторые (и я это видела) утирали слезы — принимали на себя. впускали в сердце чужую судьбу. Аплодировали в финале долго, «браво» кричали, и никакие пикеты этому

Кстати, о пикетах. Во-первых, громко сказано про пикет от 10 человек с первого дня до 6 в последний. Воэти люди. Ходили к Нью-Йорк-Сити-центру как на работу: заступили на вахту минут за 20 до начала и появлялись в антракте и в конце, пережидая время в соседней забегаловке. Твердили, как заученный текст, так что в идейности протеста их трудно было заподозрить. Одна женщина уверяла меня, что они работают за деньги. — С чего вы взяли? Я, например, допускаю, что комуто не нравится история с Крымом. — одни подписали.

другие имеют право ответить — встать в пикет — Конечно, но дело в том, что этих людей я уже не первый раз вижу. Они везде, где что-то связано с Путиным, протестуют. Говорят, по 50 долларов им за это дают или по 70. Но, видимо, сейчас меньше, я слышала тут в кафе, как они договаривались поесть и один бутерброд на всех порезать. Дела, наверное, совсем плохи.

А в это время на четыре улицы вниз, на углу 6-й авеню и 51-й улицы, полицейские ставили металлические заграждения. Здесь с утра готовились к церемонии вручения премии «Тони» — аналог кинематографического «Оскара», только в театре. Ажиотажа особого не наблюдалось — прохожих не унижали тем, что заставляли обходить зал Радио-Сити, где, собственно, проходила церемония, по соседним улицам. Люди шли по тротуарам узкой 51-й, только машинам было сложнее.

А вот в отелях, что расположены на ней, возникла проблема у постояльцев. В частности, в моем отеле «West clab» на два дня вырубили Интернет.

 У нас частное мероприятие, — объяснила мне молоденькая филиппинка на ресепшн. И никакие мои доводы, как и других гостей клубного отеля, не пронимали администрацию. В воскресенье выяснилось, в чем проблема Wi-Fi-дефицита. По случаю «Тони» накануне здесь устраивали закрытую вечеринку с участием селебрити, поэтому и отключили Интернет на тот случай, чтобы сделанные снимки тут же не разлетелись по соцсетям. Причем таким положением вещей не возмущались даже журналисты, которые в воскресенье с утра заехали в отель, превращенный в пресс-room знаменитой премии.

Лучшим мюзиклом «Тони» признал «Забавный дом», рассказывающий и поющий о непростых отношениях девушки с ее отцом, склонным к суициду. И хотя многие делали ставки на «Американца в Париже» с музыкой



Обозреватель «МК» узнала, как выживает некоммерческое искусство в Нью-Иорке

графическим мемуарам американской художницы и феминистки Элисон Бекдел, все же обошло «Американца». Что по нынешней моде в искусстве на все нетрадиционное не удивительно. Критики уже назвали постановку «первым популярным мюзиклом с молодой представительницей нетрадиционной сексупорадоваться за прекрасную актрису Хелен Миррен, получившую первого в жизни «Тони» за роль королевы Елизаветы II в спектакле «Аудиенция». Замечу, что саму церемонию транслировали во многих примыкающих к Радио-Сити ресторанах.

Но Бродвей со своими мюзиклами — это отдельная история с огромными бюджетами. Прошлый год по доходам стал самым рекордным. Армия туристов исправно и с энтузиазмом работает на Бродвей. А как живет в Нью-Йорке некоммерческое искусство? В этом я попыталась разобраться с директором театра Нью-Йорк-Сити-центр Андреем Шейниным. Наш человек, работал когда-то в Школе-студии МХАТ, семнадцать лет трудится на этой исторической и престижной ньюйоркской площадке (2200 мест), где как раз и работал

— В Нью-Йорк-Сити-центр в 1968 году выступал МХАТ, играл четыре спектакля и полтора месяца сидел в Нью-Йорке. Сюда Пьер Карден привозил «Ленком» с «Юноной» и «Авось». А сейчас никто не приезжает из Европы в Нью-Йорк на такие большие гастроли — очень большие деньги. Кто позволяет себе привезти, то только на фестивали — Линкольн-центр или вот фестиваль «Вишневый сад», который привозит второй год подряд театр Вахтангова.

— Как выдержать конкуренцию с тем же Бродвеем драме или опере с балетом?

 В Нью-Йорке действительно чудовищная конкуренция за зрителя. Вот у нас в Нью-Йорке два месяца назад закрылась одна из лучших оперных компаний — Нью-Йорк-Сити-опера. Потому что не смогла выдержать конкуренции с Метрополитен-опера

— А драматические спектакли?

— Драму расхватали небольшие театры, у которых 90 процентов билетов расписаны по абонементам. Опять же — у них небольшие залы, мест на 300–400. Средний возраст зрителей драматических спектаклей — лет 70-80. И многие со слуховыми аппаратами (ничего против не имею, сам буду таким). Но когда смотришь спектакль, слышишь рядом еще звук от аппаратов. А вот работать на 2000 мест, как работает Вахтанговский, — так здесь практически никто не работает. Самый большой брод-

вейский театр — 1500 мест. И это мюзикл!

— Недавно провели исследование, как американские зрители ходят в театр: на что лучше, на что хуже. Так вот, согласно обработанным данным, на оперу в Америке ходит лишь два процента — ей сложнее всего. На ба- 2,9. Театр — 2,5 плюс-минус. Скажем, балетная публика — это небольшая группа людей, которая не расширяется. Вчера я шел в театр, и какая-то женщина меня узнала: «О, это ты из Сити-центра?!» Для сравнения: кино — 64 процента. Вот и все, что после этого рассказывать? И это официальные цифры. Я довольно пессимистически настроен относительно того, куда

И государственное финансирование согласно

этим цифрам? — Ла. Возьмем наш театр — только 2 процента бюлжета всего театра идет от государства, остальное — частные деньги, без которых мы, конечно, не выдержали бы. Здание театра принадлежит городу, а наша компания взяла его в аренду, так же и все. У нас маленький штат — 30 человек, и мы не можем себе больше позволить.

Как выжить некоммерческому искусству в таких

Каждый по-своему это делает. Допустим, большие частные компании, такие как Метрополитен-опера, считают, что один из способов продвижения себя это онлайн-трансляция опер в кинотеатрах. Так, они считают, лучше привлекается новая публика. Растет за счет этого количество зрителей? Нет. Как завлекать зрителя? Прежде никогда такого не было — это случилось в последние десять лет (а я здесь уже 18), когда резко перестали сюда ездить звезды. Hv. приезжает балет Эйфмана — залы битком, Большой театр, но больших компаний нет. Из русских других балетных компаний вообще нет.

- Но я видела афишу, на ней Надежда Осипова и Иван Васильев обещаны.

- Они — звезды и сами по себе, без театров. Осипова здесь, в американском балете, танцует (АБТ). Все связано с отсутствием денег. А власти города это не волнует. В городе 22 такие площадки, как наша, относящиеся к группе так называемых нью-йоркских театров. А у нас сейчас выбрали мэра Нью-Йорка, и выяснилось, что он про наш театр ничего не слышал. А это, простите, историческая сцена — 20 лет здесь работали Нью-Иорк-Сити-балет и Сити-опера. Баланчин все свои постановки сделал здесь, на этой сцене. Здесь состоялось первое нью-йоркское выступление Пласидо Доминго.

Как в таких условиях вы планируете зритель

 Скажем, мы знаем, что гарантированно зрители придут на четыре спектакля Вахтанговского театра. Это Онегин», который был в прошлом году, — это сложная тема, еврейский вопрос. Но фестиваль «Вишневый сад» рассчитывал продать четыре спектакля и продал. В конце июля сюда приезжает спектакль «Фрекен Жюли» Театра Наций с Хаматовой и Мироновым. Линкольнфестиваль поставил семь спектаклей: понимает, что это Стринберг, и американцы его все-таки знают. Поэтому четыре спектакля будут забиты русскими, а тремя спектаклями заинтересуются американцы. Когда мы планируем бюджет, мы планируем заполняемость на 50-60 процентов. Изменилась ситуация полностью, и изменились зрители. Некоммерческому искусству в Нью-Йорке сейчас тяжело. Мы смотрим на монстров у Метрополитен-опера в последние три года средняя заполняемость зала — 76 процентов. У них чудовищные проблемы с профсоюзами. Дирекция Мет пыталась год назад договориться, пришли к ним: «Помогите нам», - но профсоюзы не сдали ни одной позиции.

- Да, из Нью-Иорка ситуация в России выглядит куда привлекательнее для искусства.

- Это сравнивать невозможно. Когда я читаю российскую прессу и вижу, какие проекты вы в Москву привозите (например, Чеховский фестиваль), — такого мы не можем себе позволить. Если у нас раз в год будет такое — это счастье. У вас вот была французская балетная этуаль Сильви Гелем. Мы ее пытались заполучить давно, и вот только сейчас она приедет к нам в рамках прощального тура. Но мы максимум четыре спектакля сделаем. Скажу вам по секрету, когда американские продюсеры смотрят, кого вы в Россию привозите, они не могут поверить — как такое возможно! Как финансово вы это выдерживаете?

Русский рынок идеален потому, что у вас есть государственная поддержка. Вам не дадут закрыться, а мы как бы на грани. Вот Сити-опера закрылась! Я не могу представить себе, как может закрыться оперная компания, которая существует с 1948 года в Нью-Йорке. Как такое позволил город, у которого есть улица миллиардеров?

Это какая же? Так и называется?

 Это 57-я, в мире ее так называют, — через улицу отсюда. Там строятся дома, где квартиры стоят по сто миллионов долларов. Напротив Карнеги-холла построили здание, где самые дорогие в мире квартиры. Сто миллионов стоит одна квартира — это целый этаж, оттуда виден весь Нью-Йорк. Город, где люди платят такие бешеные деньги, не может две оперные компании содержать? Я не знаю, идеальная в России ситуация или нет, но думаю, там не дадут прогореть таким компаниям. С другой стороны, господдержка многих рас-

слабляет. А вы всегда в тонусе. Не знаю, как и кого расслабляет, но вот театр Вахтан-

гова второй год приезжает, посмотрите, как это потрясающе, как люди на него идут. И не только русские.



ГЕЙ-ПАРАДОМ Три спектакля «Улыбнись нам, Господи», завершающие

американский тур театра им. Вахтангова в Бостоне, обошлись без пикетов с политическими лозунгами, что имели место в Нью-Йорке. Напротив, столица штата Массачусетс утопала в расслабляющей жаре, доброжелательности и была щедра на аплодисменты русским артистам. А в субботу вообще расцвела всеми цветами радуги здесь прошел традиционный гей-парад. Наши не смогли принять участие хотя бы в качестве зрителей — в это время играли дневной спектакль.

Но именно из-за гей-парада на пятнадцать минут задерживают спектакль: улицы перекрыты, и в театре «Маджестик», где работают вахтан говцы, ждут тех, кто в истерике ищет объездные пути и парковку.

Мы тоже могли бы колонной пройтись, — говорит Римас Туминас. Он потягивает кофе в общей комнате, где уже собрались все, кто занят в первых сценах. Например, Саша Рышенков — v него замечательный выхол с лвумя барышнями, олну из которых он несет на плече, звукорежиссер и композитор Вадим Буликов. пара молодых из массовки. Шутку о коллективном участии в гей-акции

Шутки шутками, но гей-парад оказался не совсем таким, каким представляешь себе его в Москве. Размах, масштаб и содержание поначалу производят шок, но быстро привыкаешь. Вообще, со стороны это похоже на первомайскую демонстрацию (правда, не заорганизованную профсоюзами), нежели содомию. Во всяком случае. Болстон-стрит. главная улица Бостона, перекрыта еще с утра для авто металлическими ограждениями, хотя проход за них в обе стороны открыт и для зрителей, и для участников. Агрессии и напряжения никаких,

и, как на Первомае, всего много, весело и шумно. Даже церковь (!!!) на углу вся увешана шариками ЛГБТсообщества, и там — соответствуюшие моменту песнопения: хочешь, бери листок с текстом и присоединяйся к профессиональному хору. А на улице варится, шарахается такая большая, жирная, вся в летних веселеньких тонах тусовка. За ней приглядывают полицейские — их немного, и, глядя на них, никак не скажешь «строгие блюстители порядка» — парни расслаблены, но внимательны. Жен щина рядом со мной объясняет, что вообще-то у них на гей-парадах без эксцессов до сих пор было.

Идут забавные дяденьки, одетые в тетенек с соответствующими костюмами и манерами: парики, туфли или сапоги на высоких платформах, чулки в сетку и на резинках. королевские нарялы и военная форма, лифчики на волосатой груди. При этом тетенек, переодетых в дяденек, нет: они не тяготеют к декорированию, как мужчины, — ну разве что волосы выкрашены в цвет радуги. Все охотно позируют на камеры, дают

— у ребят звездный час! Но это не самое экзотичное — лесбиянки на мотоциклах, украшенных кружевами, — это да!

Но странная вещь — кажется что секс-меньшинств, вышедших на звездную дорожку, куда меньше чем традиционно ориентированных граждан. Как на праздник идут семьи причем даже с малолетними детьми и коляски в радужных цветах. Опять же туристы — традиционно много японцев. Группы поддержки — школы, оркестры (школьные и военные) танцующие подростки, клуб ретроавтомобилей. А также многочисленные общества, например, бисексуалов, отцов геев и геев-отцов.

Но больше всего меня поражает, что в параде участвуют стаффордширские терьеры со своими хозяевами. 20 холеных откормленных стаффов, страшных на вид, но разодетых в розовые юбочки, дают себя погладить всякому, не делая скидок на половую принадлежность. Кстати, на плакате, который развернули хозяева над собачьими мордами и моей головой, я только и успеваю прочесть «разум». Хотя самое распространенное слово на плакатах «prid», то есть «гордость». Я точно не знаю, чем все они гордились, наверное, своей настоящей, традиционной терпимостью, которая нам, увы, и не СНИЛАСЬ — НИ В ПОЛОВОМ, НИ В ПОЛИТИ: ческом, ни в каких других вопросах А потому что, как поется в песенке из мультфильма моего детства, «мы народ горячий и не выносим нежностей телячьих»

Ая в Бостоне гордилась нашими которые в этот день отыграли сразу два спектакля. Причем всеми — и артистами, и постановочной частью. За класс игры, которого здесь не видели. Гордилась двумя Викторами — Сухоруковым и Добронравовым, которые играли все спектакли без замены. Римасом Туминасом, этим веселым и отчаянным художником, который впрыснул нашему театру инъекцию новых идей и не боялся сметь свое суждение иметь, не совпадающее с политическим трендом. А еще Сережей Маковецким, который своим особенным сипло-мягким голосом на поклонах говорит стоячему зрительному залу:

 Знаете, счастлив, что в этот день я на этой сцене и среди друзей. В свой день рождения особенно хо-

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ПОКАЗАЛ СТРАНУ 03 Иван ВЫРЫПАЕВ:

«Мы можем исчезнуть как вид. Все заняты войнами и не следят за экологией. Главное, что там, в Донбассе, а то, что происходит в Арктике, никому не интересно»

15 июня завершился 26-й Открытый российский кинофестиваль «Кинотавр». В момент, когда пишутся эти строки, имена победителей еще неизвестны. Названы только лауреаты конкурса «Кинотавр. Короткий метр».

Главную награду жюри под руководством продюсера Игоря Толстунова присудило 16-минутной картине «Настя» Кирилла Плетнева, основанной на реальной истории почтальона из Нижегородской области. В 2011 году она похитила пенсионные деньги и отправилась с возлюбленным в «большое плавание». В фильме эта красавица модельной внешности оказалась в полицейском участке, где и разыгрываются женские драмы. Картина не претендует на поиски нового киноязыка, зато отличается яркими актерскими работами Анны Уколовой и Инги Оболдиной. Кирилл Плетнев и сам хороший актер, игравший в МХТ и Teatpe.doc. У него порядка 70 киноролей и солидная фильмография от «Попа» до «Комедии строгого режима». Но режиссерские наклонности не давали покоя. Кирилл трижды подавал свои работы на конкурс «Кинотавра», и только теперь его картину взяли, да еще присудили главный приз. Более того, экспертное жюри продюсеров отметило его новый проект « X Factor» на питчинге. Радости было! Кирилл объявил на весь мир, что рядом с ним любимая женщина (а это дочка «небесной ласточки» Ии Нинидзе — актриса Нино Нинидзе).

Многое на «Кинотавре» рождается из короткометражек. Один из самых ожидаемых фильмов нынешнего фестиваля — «Тряпичный союз» Михаила Местецкого. Дебютант в большом кино, он уже завоевывал награды в короткометражном конкурсе, а с одним из членов жюри Николаем Куликовым написал сценарий фильм «Легенда №17». События в «Тряпичном союзе» происходят в конце 90-х начале 2000-х. Подросток из приличной семьи знакомится с раскованными парнями, создавшими странную организацию, чтобы изменить этот мир. Камертон фильма для Местецкого — история про художника Филонова, пытавшегося создать картину



фильме снялась сама Инна Чурикова. Ксения Собчак удивила публику

«Кинотавре»

СВОИМ

Василий

Сигарев

гордиться -

в его новом

может



Кирилл Плетнев получил приз за короткометражку.

такой силы, чтобы она могла висеть на стене без гвоздя. Кинорежиссер Сергей Лобан, автор культовых в киносреде «Пыли» и «Шапито-шоу», значится в титрах продюсером. Именно он порекомендовал сценарий, и сколько бы авторы картины ни говорили, что Лобан присоединился к работе в момент, когда завершился монтаж, на ментальном уровне его присутствие ощутимо.

А в партере Зимнего театра, во время показа последовавшего за «Тряпичным союзом», в волосах одной актрисы обнаружили гигантского черного жука. Люди вскочили с мест, с ужасом смотрели на «чудовище». Так начинался показ мрачноватой новогодней комедии «Страна 03» Василия Сигарева. Название не означает службу спасения под номером 03, хотя такое сравнение вертится на языке, поскольку происходящее в нашей жизни — фатальный абсурд и иногда настоящий дурдом. Художником по костюмам на картине работала Надежда Васильева, вдова Алексея Балабанова. А его любимый артист не артист (бизнесмен, волею судеб ставший актером) Александр Мосин на мгновение появляется у Сигарева в костюме из «Я тоже хочу» Балабанова, чтобы разобраться с клиентом девушки по вызову. В сценарии так и написано: человек в костюме из «Я тоже хочу». Многих удивило появление актеров Владимира Симонова и Инны Чуриковой в фильме Сигарева, тем более что Чуриковой пришлось произносить нецензурные слова. Зритель увидит

запиканную версию, вычищенную от мата. При упоминании имени режиссера все хотели работать, а после знакомства со сценарием не всем хватало смелости. Инна Чурикова сразу согласилась. Актеры говорили Сигареву: «Нас в сериалы перестанут приглашать, если мы будем у вас сниматься». И таких было много. Яна Троянова сыграла необычную для себя роль отмороженной девушки Лены. Она бесконечно едет, да все никак не доедет на улицу Торфорезов, попадая в невероятные ситуации. «Продюсер Сергей Сельянов говорил, что роль Лены неинтересная. Мне в ней было некомфортно, я ревела. Быть отмороженной скучно. Это такой листочек на ветру. Мне лет-то немало, а героиня молодая. Вася придумал мне щеки, добавившие инфантилизма. На морозе они замерзали и походили на яблочко». Сигарев говорит, что снял «Анти-Елки». «Страну 03» отправляли на Каннский кинофестиваль. в Карловы Вары и Венецию. Но, как говорят авторы проекта, фекальной темы все боятся.

Зато наши кинематографисты не страшатся ничего, лихо отработали кладбищенскую тематику. Местецкий использовал на могильных памятниках фотографии своих родственников. Кого же еще? Кто бы на такое согласился? Еще дальше пошли авторы виртуозной страшилки «Парень с нашего кладбища» дебютанты братья Чижиковы. Одного из них продюсер Сергей Сельянов приглядел опять-таки благодаря короткометражке. Ради фильма выстроили сказочное кладбище с вполне конкретной бандитской аллеей, способной соперничать с известной екатеринбургской. А «наш человек в Голливуде» Игорь Жижикин не побоялся появиться на надгробной плите и «воскреснуть» в образе призрака.

Актеры и режиссеры приезжали на фестиваль с кратким визитом. Их и приглашали только на четыре дня. Кто-то сам оплачивал свое дальнейшее пребывание, а кто-то успевал лишь выйти на сцену в день премьеры, молча постоять перед микрофоном. а утром улетал. Так было с Иваном Янковским, воплотившим интеллигентскую составляющую «Тряпичного союза», Агриппиной Стекловой, исполнившей едва ли не лучшую женскую роль в картине «Инсайт» Александра Котта — медработницы, ставшей мнимой женой слепого пациента. Но было ошущение. что она еще вернется на «Кинотавр» за наградой. Иван Вырыпаев приехал в Сочи на два дня с

картиной «Спасение», снятой в Тибете. Роль католической монахини сыграла театральная художница Полина Гришина. Ее собственное детство прошло в православном монастыре, где отец расписывал храмы. Вырыпаев снимал не про религию: «Бог заезженная вещь, им спекулируют. Бог — это личный опыт. Наш фильм о коммуникации. Уже хватит искусства! Заниматься им в театре и кино мне неинтересно. У нас нет времени на это, мы на пороге катастрофы. Мы можем исчезнуть как вид. Все заняты войнами и не следят за экологией. Главное, что там, в Донбассе, а то, что происходит в Арктике, никому не интересно. Власть и деньги скоро нельзя будет использовать, если не будет решена проблема коммуникации. Раньше я думал, что духовность — что-то сакральное, далекое, а это то, как ты общаещься с женой, как ещь и пьещь можешь ли ты позволить себе иметь собственное

Светлана ХОХРЯКОВА.



ПИАНИСТАМ УСТРОИЛИ ПРЕДПОКАЗ На конкурсе Чайковского ввели

предварительное прослушивание

В понедельник в Москве состоится открытие XV Международного конкурса им. Чайковского — главного музыкального события года. Напоминаем, что по регламенту пианистические туры традиционно пройдут в Москве в БЗК, скрипичные — в Малом зале Консерватории, а виолончель и сольное пение «уедут» в Санкт-Петербург. Ни для кого не секрет, что основное внимание приковано всегда к пианистам, которые в настоящий момент в количестве 36 человек преодолели предварительное прослушивание — нововведение этого года. Мы не преминули пообщаться с одним из главных организаторов конкурса, главой Московской филармонии Алексеем ШАЛАШОВЫМ:

 Вы как человек, находящийся внутри процесса, какую бы выделили тенденцию в развитии конкурса им. Чайковского?

Совершенно очевидна тенденция к повышению статуса и влияния конкурса в мировом музыкальном сообществе. По сравнению с прошлым конкурсом более именитым и звездным стало жюри. Важный аспект, который возник на предыдущем смотре, — дальнейшее продвижение победителей КЧ в мире: тут достаточно только посмотреть на красноречивую карьеру Даниила Трифонова (триумфатора КЧ-2011), который сегодня фактически вошел в элиту мировых исполнителей.

 Именно благодаря постконкурсному продвижению, организованному Валерием Гергиевым?

 И сам статус первой премии дал такой толчок, ну и, разумеется, усилия Валерия Гергиева, которые способствовали продвижению не только Трифонова, но и других победителей. А это очень важно для молодых музыкантов: их не забывают, ими занимаются. Вот сейчас конкурс еще не начался, но интерес к нему со стороны музыкального сообщества, количество заявок, уровень музыкантов еще раз подтверждают высочайший статус России как ведущей музыкальной державы с ее сильными исполнительскими школами. Очень важно, что конкурс проходит в Москве, куда — в качестве членов жюри — приезжает вся мировая элита (спасибо за это серьезным усилиям Валерия

слушивание себя оправдало? — Думаю, да. Это очень важный шаг. Живая игра уменьшает количество ошибок, связанных с предварительным отбором. Значительно плодотворнее для членов жюри вживую послушать музыкантов, чем отсматривать видеозаписи По отзывам коллег, которые сейчас слушают музыкантов, — уровень в этом году очень высокий. Причем как российских претендентов, так и зарубежных. Особенно по специальности «фортепиано». Соревнование нас ждет захватывающее. Но самое главное — все равно резульмтат. И v Гергиева и в этот раз большие планы по дальнейшему продвижению лауреатов.

 Эти планы есть и у Московской филармонии?

Конечно. Имена победителей прошлых конкурсов на афишах Московской филармонии наглядно показывают, сколь много мы сделали для популяризации российских призеров именно в России. Вы поймите, мировая карьера и для нас, и для музыкантов, конечно, очень важна, интересна и ценна, но нам важно, чтобы и российские слушатели были приобщены к концертной деятельности молодой элиты. И наша филармония для этого очень многое делает. В добрый путь

Ян СМИРНИЦКИЙ, Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.

ПОБЕДЫ «БАТАЛЬОНА» В МОСКВЕ И ДЖАКАРТЕ



В праздничные дни фильм «Батальонъ», рассказывающий историю первого женского батальона во время Первой мировой войны, отметил два знаковых события. Одно на родине, в Москве, и другое — в далекой столице Индонезии Джакарте. В столице состоялся приуроченный к Дню России бесплатный показ фильма сразу на 12 летних площадках города: от парка Горького до сада имени Баумана. А в Джакарте жюри

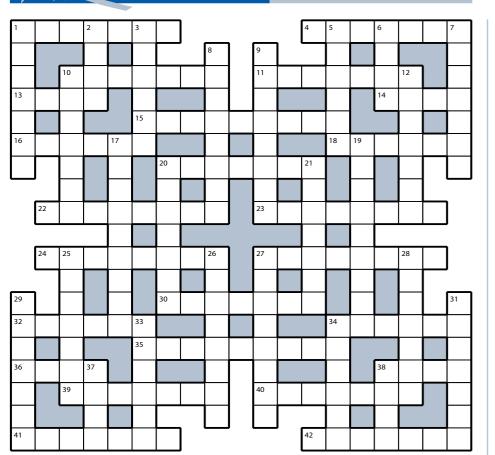
Азиатско-Тихоокеанского международного кинофестиваля присудило фильму платиновую награду. И то, и другое случилось с российским фильмом впервые.

Напомним, что награде «Батальона» на фе стивале в Индонезии предшествовали победы на международном кинофестивале в индийском Мумбаи, американском The Honolulu Film Award, что базируется на Гавайях, а также на Всероссийском кинофестивале «Виват кино России».

Игорь Угольников был удостоен золотой медали кинофестиваля «Дворянский мир» с формулировкой: «За верность военно-патриотической теме на отечественном киноэкране». Не уставая принимать поздравления, продюсер уже задумывается о новом проекте, приуроченном к следующей знаковой дате — столетию Октябрьской революции. Главным действующим лицом должен стать Владимир Ленин.

Я считаю, что неоднозначное отношение к Ленину в обществе должно еще больше способствовать нашему стремлению сделать картину достоверной, объективной, максимально приближенной к исторической действительности, — говорит Угольников. — Сейчас мы изучаем архивы, исторические документы, пишем сценарий. Эта тема невероятно сложна. Она требует к себе особого внимания и взвешенного отношения. Мы хотим честно рассказать о событиях Февральской революции и Октябрьского переворота, приведших впоследствии к гражданской войне в России. Хочу подчеркнуть мы не собираемся развенчивать образ вождя. Мы будем снимать кино о событиях, потрясших Россию и во многом повернувших ход мировой

Никита КАРЦЕВ.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Родственница сельди в консервах с оливковым маслом. 4. Работа, произволимая живым организмом, его органами, тканями и клетками. 10. Прокалывание пупка или языка в дань моде. 11. Отрицательная энергетика, исходящая от злого человека. 13. Генетический двойник. 14. Алкогольный напиток, который бывает и безалкогольным. **15.** Монета номиналом в пятьдесят копеек. 16. Месяц Скорпиона и Стрельца. 18. Древнегреческий могучий титан, держащий на плечах небосвод. 20. Неискренний тип, чьи слова и поступки, не соответствуют истинным чувствам и намерениям. 22. Высшая «учебка» будущих генералов. 23. Веский довод умного спорщика. 24. Группа, давшая путевку в жизнь Вадиму Казаченко. 27. Тяжелая, громоздкая, неуклюжая повозка, 30. Средневековая псевдонаука о превращении свинца в золото. 32. Ослабление сил во время болезни. 34. Брусиловская операция во время Первой мировой войны. 35. Сердечная подруга женатого бабника. 36. «Сальный» агент полиции. 38. Дерево, на котором «растут матрешки». 39. Очень твердый камень для высекания огня. 40. Римская сверхдержава.

41. Филькина бумажка. 42. Работа, сделанная с кучей огрехов

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Вечерний пиджак, в котором курят. 2. Английская водка, входящая в состав многих коктейлей. 3. Бруствер на наружной стороне окопа. 5. Шапка в ряду с балалайкой, валенками и матрешкой. 6. Экранизированная песня. 7. Сила свечения звезды. 8. Деятельность, запрещенная накануне выборов. 9. Донос без подписи автора. 10. Гармония в детской комнате, где все игрушки лежат на своих местах. 12. С в лимоне, Е в оливковом масле. 17. Католический праздник за неделю до Нового года. 19. Уличный синоптик, показывающий минус двадцать за окном. 20. Светильник, зажигаемый перед иконой. 21. Корона, являющаяся символом монархической власти. 25. Бодающееся хлебобулочное изделие. 26. Изорванная одежда нишенки. 27. Вольный рабочий в псевдониме члена масонской ложи. 28. Молодая рать Олега Кошевого. 29. Маленькая кастрюля, которая вся в дырках. 31. Порода Мухтара и комиссара Рекса. 33. Многолетний режим погоды. 34. «Селение» из ульев. 37. Панацея от морщин в тюбике. 38. Камера пыток для страдающего клаустрофобией жителя пентхауса.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫИ 11 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Синоним. 4. Эксперт. 10. Скворец. 11. Рэкетир. 13. Духи. 14. Зеро. 15. Изгнанник. 16. Оказия. 18. Интерн. 20. Зарница. 22. Казначей. 23. Астроном. 24. Планктон. 27. Коктейль. 30. Адмирал. 32. Осечка. 34. Секрет. 35. Теннисист. 36. Град. 38. Пари. 39. Соблазн. 40. Лазарет. 41. Стратег. 42. Варьете.

по вертикали: 1. Синдром. 2. Очки. 3. Ирония. 5. Клецки. 6. Приз. 7. Таможня. 8. Сценарий. **9.** Транжира. **10.** Схватка. **12.** Ремесло. **17.** Именинник. **19.** Недоверие. **20.** Зачетка. **21.** Артикул. **25.** Ловелас. **26.** Номинант. **27.** Карусель. **28.** Лауреат. **29.** Возглас. **31.** Отличие. **33.** Ателье. 34. Стража. 37. Доза. 38. Печь.



АКЦИЯ

назначена на утро. Конечно, народу маловато, но туристы уже начали свой променад, полицейские вышли на тропу охраны общественного порядка, депутаты навострили перья, чтобы сообщить «куда следует» и сочинить очередной закон. Самое время проверить модный танец на моральную устойчивость.

Девчонки подходили по очереди, поэтому пока последние задерживались, другие уже начали репетировать. В обтягивающих цветных лосинах и коротких ярких маечках красавицы стали крутить попами в такт, приседать и делать трюки. На таком разогреве прошло около получаса. Со всех сторон наша «площадка» отлично просматривалась, но никто не выходил — ни сотрудники полиции, ни люди в штатском, в которых можно было бы заподозрить сотрудников ФСО. Да и удар молнии не поразил «аморальных» девиц.

Танцевали девушки несколько раз: пару номеров мы записали у фонтана, один — напротив здания Манежа. Однако власть имущие так и остались равнодушны к тверкингу. Даже горожане лишь лениво посматривали на танцующих и пробегали мимо. Никто не остановился, не включил камеру телефона и не стал снимать. Никто из гуляющих не подошел и не стал осуждать.

...Вот такой непредсказуемый танец. Им можно спровоцировать скандал мирового масштаба совершенно случайно, как это получилось с «пчелками» где-то в глуши в Оренбурге на отчетном концерте в школе. А можно сделать это намеренно, если трясти попами на фоне мемориального комплекса. Не так давно, напомним, подобное шоу устроили девушки у мемориала «Малая земля» в Новороссийске. Мы станцевали на Манежке — в самом центре столицы под носом у политической элиты, — и все прошло

В моде — «грязные» танцы?

Откуда вообще пошла мода на тверк? Как это насто бывает, все началось с... голубого экрана. Танцы со звездами и без не могли не вызвать подъем интереса к этому виду искусства. И многие тогда говорили: мол, пусть лучше наша молодежь танцует, чем шатается по подворотням с бутылкой пива. С таким утверждением не поспоришь. В столице сейчас, по словам инструкторов по танцам, курсы тверкинга среди прочих появились практически в каждой школе танцев. Потрясти пятой точкой после целого дня сидячей работы приходят женщины всех возрастов — и молоденькие девушки, и уже бабушки.

 К нам в школу на тверкинг ходят женщины от 18 до 55 лет, - рассказывает руководитель одного из московских коллективов Юля Мужчин пока нет, поскольку этот танец все-таки женский. Но я знаю двух профессиональных тренеров-мужчин, которые тверкинг танцуют. Смотрится это, конечно, довольно странно, но интересно.

Ну, а что в моде, то и стоит, как известно. недешево. Курс обучения в течение 3 месяцев может стоить уже около 20 тысяч рублей.

 Чтобы научиться трясти попой и освоить базовые движения, девушке нужно около 1-2



ТАНЕЦ НЕЛЕГКОГО

вообще непонятна. Это был обычный танец из базовых элементов. Ничего сверхъестественного, а уж тем более — криминального в этом видео я не усмотрела, — пояснила хореограф. — Подобных роликов в Интернете полно. С таким же успехом можно запретить танцевать и восточные танцы, ведь восточный танец изначально появился как танец соблазнения.

Вообще, по мнению девушки, в настоящее время музыка все чаще диктует, что танцевать. Сейчас в моде — латино, рэп, хип-хоп... Соответственно, и танцы такие привлекают большее

Ломать устои тяжелый труд

Со стороны может показаться, что трясти задницей под музыку — дело несложное. Но, как известно, оценивать то, что делать сам не умеешь, может каждый. Поэтому, чтобы прочувствовать и понять танец, я записалась на пару нятий в школу танцев.

В группе, куда я попала, все девочки оказались довольно подготовленные. Так что мне пришлось, что называется, схватывать все на

Скажу честно, во время занятий у меня даже мысли не промелькнуло, что я нарушаю какие-то моральные устои. Уж не знаю почему — наверное. было просто не до того. Девочки приседали,

Есть несколько объяснений того, как появился термин «тверкинг». Самая популярная, что слово (поанглийски twerking) — это нечто среднее между несколькими сло-

вами: twist — твист, twitch — дергаться, jerk - рывок. Слово ввели в обиход хип-хоперы из Нового Орлеана. Это сленг конца 1990-х годов, однако с 2003 года он был введен в большинство американских словарей. Кстати, в сентябре 2013 года в США был поставлен рекорд Гиннесса по массовому тверкингу. В результате акции 358 танцоров от 8 до 80 лет поднимались поочередно на сцену и танцевали тверкинг по 2 минуты каждый.

прыгали, крутились, вертели попой в разные стороны так, будто это не попа, а встроенный пропеллер. На их фоне я чувствовала себя бревном, которое не успели обтесать. Даже просто медленно повторять за тренером, казалось бы элементарные движения пятой точкой — вверх, вниз, влево, вправо и по кругу — оказалось проблематично.

 Мышцы надо раскачать, чтобы они стали эластичными. Например, если мышцы на попе сильно накачаны, то расслабить, раскачать их будет тяжело. — пояснила девушка-хореограф. с которой занималась наша группа. — Тело должно быть раскрепощено, пластично. Со временем, если заниматься, это все придет.

Легко сказать, придет. За 1 час занятий я устала, как после хорошего фитнеса. А результат — только ломота в мышцах, как у бабули

— Тверкинг — это хорошая тренировка мышь области таза и бедер. Танец очень полезен для женщин, — рассказала мне после занятия Юля. Мы убираем нагрузку со спины в таз. Работают не только ягодичные мышцы, но и мышцы ног, пресс. Тверк — это еще и отличная кардионагрузка. Благодаря этому танцу улучшается кровообращение в нижнем отделе живота, что опять же важно для женщин.

Ситуация с тверкингом — один из ярких примеров того, что мы живем в мире двойных стандартов. В Интернете сегодня можно найти миллион провокационных видеороликов. И многие люди, записывая их и потом выкладывая в Сеть, только и мечтают прославиться.

Одни богатенькие сынки, например, за день ги предлагают девушкам раздеться прямо на улице, а мужикам — выпить стакан собственной мочи. Все это происходит не где-то в глуши, в деревне, а прямо в столице. Вот где бы пригодились гневные посты известных критиков об аморальности и убогости такого поведения Но нет, все молчат. А может, просто видео не заметили?!

Таких примеров я могу привести массу. И вы тоже, стоит только целенаправленно покопаться в Сети. Поэтому, когда ажиотаж происходит вокруг того, что до этого считалось вполне нормальным и приемлемым для общества, это всегда настораживает: а не пытается ли кто-то трансформировать наше сознание?! Ведь на самом деле такие «игры» затеваются часто отнюдь не искренними поборниками «духовных скреп», а манипуляторами, чьи настоящие цели так и остаются неизвестны простым людям.

Не получится ли, что в этой странной «охоте на ведьм» мы не упустим из виду настоящую угрозу, разрушающую нашу нравственность?

Наталья БАЖЕНОВА.

АЛЬМА-МАТЕР

Два дня молодежь столицы и фанаты движения из других регионов брали штурмом павильон, где царили их кумиры. Библейский Адам породил человечество — американец Адам Контрас положил начало новому способу общения в Сети, когда 15 лет назад к тексту в блоге добавил видео, в котором рассказал второй канал запускать, и субтитры делать, но это

друзьям о своих поездках. Вскоре в мире появилось огромное количество людей, подхвативших и развивших в разных жанрах такой способ самовыражения. В Россию явление перекочевало с некоторым опозданием. Но это не значит, что мы не держим планку. Достаточно взглянуть на число просмотров творений наших видеоблогеров, как многие сглотнут зависти. И есть еще резервы роста! в первый день «Видфеста», к примеру, обсудили тему «вещания» на нескольких языках, которое могло бы расширить аудиторию.

Видеоблогер, один из организаторов фестиваля Руслан Усачев: «Проблема языкового барьера очевидна. Но многое зависит от личности блогера. Лично мне сложно представить. что я булу интересен за границей. Мало того что не идеально владею языком — я просто по своей натуре русский человек, и все, что меня волнует, связано с Россией». Стас Давыдов: «Я и моя команда — из Риги, мы

неплохо говорим по-английски. При этом родной язык — русский. И мы выбрали его. Пробовали и КОГДА В КОМПЬЮТЕРЕ ВЕСЕЛЫЙ ВИРУС

В Москве прошел Первый национальный фестиваль «Видфест», собравший молодых видеоблогеров Рунета

Катя Клэп: «На мировой площадке уже есть свои герои. Впрочем, и дома с тебя большой спрос. К сожалению, еще не у каждого есть компьютер и возможность заходить на YouTube, в отличие от тех же США. В этом тоже проблема роста аудитории»

непростая задача».

У видеоблогинга есть свои жанры. Самы распространенный, как ни странно, быотиблог, и первое место в этой номинации получила автор роликов о красоте и уходом за собой Маша Вэй.

Следующим по популярности оказался лайфстайлблог, благодаря которому можно узнать об авторе буквально все: как выглядит его дом, как он проводит время, о чем думает, что ест и пьет. Победителем здесь стал Ваня Рудской.

Третьим можно считать блог, посвященный играм. Многие считают, что он появился с целью рекламы, хотя сложно что-то продвигать в эфире, где — пусть даже в порыве эмоций — слышна нецензурная брань. Однако есть в этой номинации «Видфеста» — Олег Брейн. А свою порцию оваций на площадке Let's Play получили не менее известные Дмитрий Куплинов и Алекс Позитивный. Вирусные ролики не ломают компьютеры

и не распространяют сетевую Эболу. Просто их просмотры растут со скоростью курса доллара. Когда они разлетаются по свету, умелые блогеры собирают их в кучку для своих остроумных обзоров. Стас Давыдов, ведущий интернет-шоу «This Is Хорошо», и Максим Голополосов, ведущий «+100500» — яркие представители этого жанра. Но именно Стас Давыдов получил награду за шоу, как и «Лайк 2015» — видеоблог года.

К сожалению, в аутсайдерах оказались ролики путешественников и любителей социальных экспериментов. То же можно сказать и о политических видеоблогах, интерес к которым возникает

лишь во время предвыборных кампаний. «Видфест» положил отличное начало анализу наполнения интернет-эфира. А чтобы приобщить желающих к новому способу самовыражения, организаторы фестиваля провели множество дис-

«Как сделать студию из подручных материалов» «Разница между видео ТВ и YouTube», «Блогеры глазами зрителей».

месяцев, — поясняет Юля. — Танцевать за это

время, конечно, не научишься. Но запомнить

танцевальную технику, а главное — растрясти

мышцы, научиться их правильно сокращать

тверкинг вдруг получился такой... ммм... сек-

суальный? Может, они использовали какие-то

особые движения? - поинтересовалась я.

Почему же у оренбургских «пчелок»

Все знают лауреата Нобелевской премии мира, пакистанскую девочку Малалу Юсафзай, которая тоже вела блог, отстаивая право женшин на образование в родной стране, и была тяжело ранена талибами. Не столь известный Тимоти Донер из США обращается со страниц своего вилеолневника к люлям мира на лвалнати языках. стараясь объединять народы.

Я спросила участников фестиваля, к чему своих зрителей призывают они.

Елена Рассохина: «Возник в жизни вопрос не ленитесь получить ответ. Хотите чем-то поелиться с друзьями - обязательно это сделайте Видео снимайте только так, чтобы самому нравилось. Тогда быстро найдете единомышленников, с которыми будете на одной волне» Валерия Любарская: «Пытаюсь донести до

людей идею саморазвития. А она включает в себя все — от чтения книг и занятий спортом до банальной помощи матери по дому». Катя Клэп: «Надо избавляться от комплексов.

Стремиться не к славе, а к признанию. Не денег хотеть, а интересных результатов в жизни». В любую минуту может появиться новое све-

тило Интернета. Дело настолько демократичное, что шанс есть у всех. Алиса ЮРЧЕНКО.

МОЛОДЫЕ **ЮРИСТЫ CO CTAMEM**

Будущие юристы в Московском финансово-юридическом университете МФЮА получают серьезные практические навыки наряду с обучением теории. Студенты вуза и колледжа практикуются в юридических клиниках МФЮА, под руководством преподавателей проводя бесплатные правовые консультации для граждан. При этом они имеют трудовую книжку и получают зарплату от МФЮА.

Так молодежь нарабатывает трудовой стаж ключевой фактор трудоустройства. Правоохранительные органы, прокуратура,

ШЕДРЫИ СЛОН

все для дачи

Весь ассортимент на сайте www.SLONcom.ru

60 руб. Выгодные

Aocmarka Aocmarka

Ockyrum the

□ МГНОВЕННЫЕ

привороты!

www.beltein.net

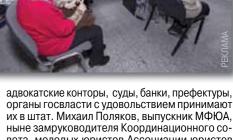
т. 8-906-74-74-998

🗅 гадаю по телефону

8-916-346-94-34

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ

ИЛЬЯ ГЕРМАН



вета молодых юристов Ассоциации юристов России, в студенческие годы трудился в юридической клинике университета. С первого курса проявлял высокую активность и инициативность, поэтому успешное трудоустройство стало для него логичным продолжением карьеры.

> (495) 221-10-01, www.mfua.ru

🗖 отдых м. "Кутузовская"

т. 8-963-995-97-06

м. "Полежаевская"

т. 8-925-642-44-45,

т. 8-925-755-76-15

□ отдых т. 8-903-549-00-58

□ отдых т. 8-905-582-37-07

□ отдых т. 8-905-742-76-12

отдых т. 8-916-191-53-53

отдых т. 8-963-682-47-63

отдых т. 8-964-775-70-11

□ отдых т. 8-967-136-56-55

отдых т. 8-968-858-12-10

отдых! м. "Дмитровская"

т. 8-968-805-81-11

т. 8-916-299-45-42

м. "Маяковская"

м. "Таганская"

т. (495)790-40-30,

т. (495)500-92-33

т. 8-903-150-46-00

🗕 отдых

г. Химки.

м. "ВДНХ"

м. "Сокол'

отдых!

Об услугах и продажах Сазы вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

Барахолка 🖫

□ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.

т. 8(495)720-68-36

т. 8-495-723-19-05

СОСТОЯНИЕ, ЗНАЧКИ

покупает у населения

ОПЛАТА СРАЗУ

(495)916-36-60, (499)254-04-70

Брагние в П

Знакомства www.vs-ru.ru

предлагаю

предлагаю

обивка мебели

□ "встреча судьбы!"

т. 8-499-706-85-09

Eumobue Eyengru

т. 8-909-914-93-13

т. 8-495-510-76-81

ремонт холодильников

Boomarazuh &

⊒ЧАСЫ ЛЮБОЕ

Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

предлагаю

т. 8(495)517-44-72

т. 8-495-973-35-30

т. 8-916-624-10-58

т. 8-916-468-85-75

т. 8-916-292-12-35

Любой район Москвы

□ отдых т. 8-916-904-21-19

т. 8-906-740-97-06

□ ОТДЫХ! По Москве

т. 8-965-307-40-89

□ РАССЛАБЛЕНИЕ

т. 8-903-784-21-31

т. 8-909-631-35-05

РАССЛАБЛЕНИЕ

РАССЛАБЛЕНИЕ

т. 8-967-025-21-56

т. 8-965-119-01-67

м. "Варшавская"

расслабление

Onopín Cu kpacoma 🏖

автоперевозки

□ грузоперевозки

предлагаю

🗆 отдых

□ отдых!

переезлы

Мранспортные

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ Наши реквизиты: получатель ЗАО Рекламноинформационное агентство "О`Кей" **Московский банк Сбербанка России** ИНН 7719017310, КПП 771901001

ОАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 P/c 407 028 104 381 701 011 10 K/c 301 018 104 000 000 002 25 OKATO 45263558000 Дополнительная информация телефону: (495) 781-47-32 ICQ 433749504

Abinocason ...

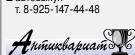
🗖 автовыкуп

8-(926)708-51-89 □ АВТОВЫКУП т. 8-916-302-49-75

т. 8(495)664-97-17,

автовыкуп т. 8-903-742-33-90

□ автовыкуп т. 8-963-782-06-07 предлагаю



П автовыкуп

🛘 антиквариат любой т. 8-495-641-67-21 солдатики куплю

 безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба

предлагаю

т. 8-495-979-58-12 ветпомощь на дом Круглосуточно т. 8(495)517-19-30



 Внимание! Объявления; размещенные в данной рубрике, не являются рекламой банковских, страховых и иных финансовых услуг. Вся указанна в объявлениях деятельность носит только информационный консультационный характер.

В ОФОРМЛЕНИИ ДОКУМЕНТО ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ КРЕДИТА 8-916-947-28-86



показания к примене и использованию. необходимо получить консультацию специалиста

предлагаю

запои. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495)956-01-07

🛘 запои. Круглосуточно т. (495)225-24-92 🛘 запои. Лечение

алкоголизма т. (495)735-40-20 купирование запоев

т. (495)995-22-50 «НАРКОМЕД»

(495) 924-55-04, 509-68-09



Радикально <mark>495) 225-00-60</mark> Металлы и о

ЛКОГОЛИЗА

куплю

автомобильные катализаторы, микросхемы, 155,

ЭТО, разъемы, КМ. (495)945-70-91, (495)945-71-91, (495)945-60-02 КМ, микросхемы,

ППЗ. разъемы.

(499)126-02-60 pugureckue y

предлагаю □ адвокаты

т. 8-495-728-25-09

юристы – недорого





□ сниму комнату т. 8(495)514-59-87



бесплатно. kursbiznesa.ru

дипломы, аттестаты



т. 8-905-719-93-33 массажисток т. 8-915-472-26-64 ПИРАМИДА массажисток т. 8-963-995-97-06 массажисток

т. 8-985-142-81-42

ПЕТРА И ПАВЛА

издадим книгу

и брошюр

от пяти экземпляров

т. 8-499-253-21-07

изготовление книг

от 1 экземпляра

издание книг

т. 8(499)195-60-43

т. 8-499-235-73-36,

М воргеское предлагаю



под Москвой,

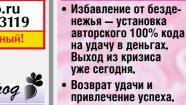
19 км от МКАД

по Новорижскому

шоссе

Cag u oropog 🥇 предлагаю

козырьки И ПЕРИЛА



Гарантия. 8 (495) 743-96-04

уже сегодня. Возврат удачи и привлечение успеха. • Полная защита от недоброжелателя. Результат всегда.

8 (495) 510-92-02

www.igerman.ru

м. "Домодедовская"

РЕЛАКС м. "Менделеевская" т. 8-966-112-84-14 ваш отдых. Все районы т. 8-903-128-45-45 отдых и релакс

□ отдых

отдых. Москва т. 8-916-097-10-75 🖵 релакс м. "Варшавская"

отдых!

т. 8-925-435-65-08 **1** релакс м. "ОТРАДНОЕ"

т. 8-903-683-55-00 м. "МЕДВЕДКОВО" т. 8-963-694-47-47

т. 8-495-508-53-59 т. 8-916-917-70-56 т. 8-495-407-05-28 т. 8-915-050-80-23 т. 8-929-992-70-91 Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.



СОЛИСТКА ОСТАЛАСЬ Певица подняла Москву На экстравагантную ирландку Ройшн Мерфи публика обратила внимание в 1990-е, когда танцпол взрывала композиция дуэта Moloko «Sing It Back». Ко-

манда, взявшая свое название из скандальной книги «Заводной апельсин», где словом «moloko» называли смесь молока и наркотиков, через некоторое время распалась, а Мерфи пустилась в одиночное плавание, создавая одну за другой необычные, яркие работы. Потом она, правда, нажала на стоп. И теперь вернулась с первой за последние 8 лет пластинкой, снова удивив слушателей талантом и эксцентричностью.



В дуэт Moloko вместе с Мерфи входил ее тогдашний возлюбленный Марк Брайдон, который игриво увлек за собой девушку в мир музыки (до встречи с ним Ройзи, как ее ласково называют в России, не пела профессионально). Оригинальный тембр голоса Ройшн и находчивость Брайдона, проявившаяся в нестандартных аранжировках, обеспечили команде успех, однако музыкантам не удалось впоследствии противостоять бурям личных отношений. Так случилось что в последний раз участники Moloko приезжали в Москву как раз на пике славы и за несколько месяцев до распада группы. Когда их роман закончился, они не смогли и работать вместе и разбежались по углам. Точнее, энергичная Ройшн забиваться в угол как раз не стала, а бодро и уверенно продолжила петь и сделала сольный проект. Ее дебютный альбом «Ruby Blue», созданный вместе с известным саунд-продюсером Мэттью Хербертом, похвалили не только фанаты, но и критики: расставание с Марком пошло девушке только на пользу, и она пустилась во все тяжкие, точнее, смелые музыкальные эксперименты, Не менее сочной получилась и вторая сольная пластинка «Overpowered». На ее презентации в столице певица случайно упала и раскроила бровь. Сейчас она вспоминает, что тот случай стал для нее чуть ли не трагедией, и она в буквальном смысле слова «едва не потеряла лицо». То ли по причине этого инцидента, то ли из-за общей эмоциональной усталости Ройшн взяла продолжительный тайм-аут. За 8 лет, которые артистка не выходила на сцену, она успела родить двоих детей, а потом... вернулась в строй как ни в чем не бывало, выглядящая так же прекрасно, как и раньше, и выдала поклонникам EP «Mi Senti». В мини-сборник вошли кавер-версии песен итальянских эстрадных исполнительниц. На его создание Мерфи вдохновил ее бойфренд Себастьяно Проперци, продюсер родом из Милана. Учитывая особую любовь российской публике к итальянской эстраде, слушатели приняли работу на ура и с нетерпением ждали следующей. Полноценный альбом со странным (в духе Ройшн) названием «Hairless Toys» («Безволосые игрушки») не заставил себя ждать. С ним певица отправилась в турне, не забыв и про Москву.

Разогревал публику питерский дуэт Zero People, созданный солистом Animal ДжаZ Александром Красовицким и его клавишником Александром Заранкиным. Они сыграли минималистичный фортепианный сет, а через какое-то время на сцену поднялась и главная виновница торжества. «Я так люблю вашу страну, вы для меня — фантастические!» — улыбалась девушка столичным фанатам. Однако, несмотря на любовь. кажется, перед своим появлением она решила свести их с ума: сначала на повторе в записи со сцены раздавались непонятные выкрики на английском, потом — навязчивые барабанные ритмы. Сама Ройшн вышла на площадку нарочито неровной походкой, полусогнутая, в плаще и странной круглой маске не то шамана, не то городского сумасшедшего, но, пропев в таком образе первую композицию, преобразилась в саму себя — эффектную блондинку в розовом платье. Ненадолго. Весь вечер певица эпатировала поклонников странными двойными масками то ли клоунов, то ли инопланетян, костюмом изогнутого сердца и другими специфическими нарядами. Публика под стать ей тоже выглядела местами чудаковато, но от этого не менее притягательно: Ройшн подпевали преимущественно ярко одетые слушатели в больших темных или цветных очках с необычными аксессуарами в руках.

Весь концерт прошел на одном дыхании. Недаром говорят, что Мерфи «думает ногами», а не головой, поэтому, вероятно, и выбирает для работы лучших саунд-продюсеров. В записи новая пластинка звучит сочно, качественно, но сдержанно, на живом выступлении — буквально взрывает сознание своей динамичностью, сложностью сплетения звуков и дисгармоний. К каждой композиции был продуман свой видеоряд из мигающих цифр, героев компьютерных игр из прошлого, сюрреалистичных образов и кадров из фильмов. Ройшн говорит, что ее всегда больше вдохновляли актрисы, чем певицы: свое шоу она не просто исполняет, а четко режиссирует. Она чем-то напоминает ирландскую Жанну Агузарову, делает каждый новый опыт непохожим на предыдущий и, безусловно, достойна уважения: не каждому музыканту, вернувшемуся на площадку после затяжной паузы, удается снова собирать многотысячные залы.

Первые Европейские — звучит, хотя на пути становления слово «Олимпиада» и выпало как-то из названия. Громко назвать - хорошо. Подтвердить нужность и выдать именно спортивный результат сложнее. Россия привезла в Баку 367 спортсменов, из которых 317 представляют олимпийские виды, 40 — неолимпийские, 7 — демонстрационные (в частности, подводный спорт) и 3 — паралимпийские (дзюдо).

Наступило время перестать задавать вопросы: нужны или не нужны, зачем и кому нужны? С этим будем разбираться потом. (И даже не мы, а спортивная история.) А в Баку начались Игры. Зажжен огонь, вынесен флаг Европейского олимпийского комитета, который в числе восьми именитых спортсменов от России сопровождала двукратная олимпийская чемпионка по спортивной гимнастике Елена Замолодчикова

Первым поссийским чемпионом Первых Европейских стал Степан Марянян, 23-летний борец греко-римского стиля (вес до 59 кг). Степан оказался в Баку из-за травмы коллеги по сборной — на Игры должен был ехать первый номер сборной Ибрагим Лабазанов. По спортивному принципу поехал второй номер, а, как часто говорят тренеры, в российской борьбе слово «дебютант» — всего лишь констатация факта, а не показатель силовых качеств. Конечно, Степан был чемпионом мира среди молодежи, но за первую сборную выступил только раз — на командном Кубке мира. «На сегодняшний день это мой главный успех. Но, я надеюсь, не последний. До самого финального свистка не осознавал, что выигрываю финал, ведь в борьбе можно проиграть на последней секунде».

Евгений Салеев (до 80 кг) победил представителя Азербайлжана Рафига Гусейнова. Представляете, что творилось на трибунах, да?

«В прошлом году я стал серебряным призером чемпионата мира, — говорит Евгений. - После этого, конечно, стал чувствовать себя увереннее. В финале здесь обыграл сильного азербайджанца, а до этого победил чемпиона

А Ислам Магомедов (98 кг), выиграв у украинца Дмитрия Тимченко, победы России в этот день довел до трех. И, по собственному признанию, «на поднимающийся победный флаг России смотрел с чувством выполненного долга».

Борьба подтвердила с первых же часов Европейских игр: это вид спорта, от которого болельшики всегда ждут многого. Слабых спортсменов в сборной не бывает — слишком велика конкуренция за попадание в состав.

Вольников возглавляет пятикратный чемпион мира и победитель Олимпиады Хаджимурат Гацалов, который стал знаменосцем всей сборной России на церемонии открытия Игр. Олимпийская чемпионка Лондона Наталья Воробьева, по результатам турниров и наблюдениям тренеров, находится в очень хорошей форме.

Борцам, как и гимнастам, в каком-то смысле повезло: между Европейскими играми и чемпионатом мира будет несколько месяцев. А чемпионат Европы они проводят здесь же, в Баку. Кстати, организаторы утверждают, что билеты на борьбу и гимнастику разлетелись в первую очередь.

Немного о политике

Президент страны Ильхам Алиев в преддверии открытия нового старта уверен: «Азербайджан готов принять Европу, мы проведем лучшие в мире Игры, несмотря на то что на подготовку у нас было всего два с половиной года. Но наш народ, Ильхам Алиев приветствует наше государство показали свою силу. За короткий срок мы подготовили Игры мирового уровня уровня летних Олимпийских игр и успешно проведем их. В Азербайджане устанавливаются стандарты Европейских игр. причем это самые высокие стандарты. Факел Европейских игр. зажженный в древнем храме Атешгях, объехал всю страну и вернулся в Баку. Около двух миллионов человек во всех наших районах, в том числе в Баку, приветствовали этот факел».

Как видите, все как положено — факел, огонь и стандарты, которые от соревнования к соревнованию принято уже не только поддерживать, но и повышать. Соревнования в Баку – первые, от них зависит, как вообще прозвучит тема европейской Олимпиады.

По времени «втюхались» Игры, конечно, не самым удачным образом: между чемпионатами Европы и мира, которые в этом году несут на себе двойную ответственность: идет отбор

дни рождения

Андропов Юрий (1914-1984), глава советско-

го государства, Генеральный секретарь ЦК

Державин Михаил (1936), актер театра и кино

(«Трое в лодке, не считая собаки», «Бабник»,

Казанская Алла (1920-2008), актриса театра

и кино («Юность командиров», «Утомленные

ОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

Хакеры подобрали пароль к моей

почте. Но как они узнали, что я

загадал год канонизации свято-

Х? Это 1234-й.

дрова наколем?

го Доминика папой Григорием

Из полицейского протокола:

«Бросал лебедям хлебные крош-

ки. Сорвал балет «Лебединое

– Бабушка, хочешь, мы тебе

Только в русском языке можно

из пяти букв алфавита, стоящих

подряд, создать вопрос: «Где

Люблю читать гороскопы. Это

единственное место, где у меня

есть деньги, путешествия и иде-

льные отношения.

– А вы кто, тимуровцы?

Нет, татуировщики!

солнцем», «Адъютанты любви»), жена Бориса

Барнета **Сорди Альберто** (1920–2003), актер, кинорежиссер («Вдовец», «Бум», «Новые чудовища») **Хвичия Ипполит** (1910–1985), актер («Не горюй!»

«Веселый роман», «Встреча с прошлым») ДАТСКИЙ УГОЛОК

1215 г. — английским королем Иоанном

вольностей.

1940 г. — в Литву введены советские войска: их семей совершили попытку угона самолета Ан-2 в Швецию («дело Кузнецова»).

1985 г. — 48-летний маньяк из Каунаса Брю-

нес Майгис нанес два ножевых удара картине

1970 г. — в Ленинграде 16 отказников и членов

1990 г. — председателем Совмина РСФСР назначен Иван Силаев.

2000 г. — умер Григорий Горин. 2010 г. — умер кинорежиссер Юрий Ильенко.

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье переменная

облачность, местами кратковременный дождь Температура ночью в Москве и области 14...19°, днем 25...30°. Ветер юго-западный, 5-10

Футбольные агенты бывают разные

Алексей Сафонов, автор книги «Агент

про кого-то от футболистов доброго слова

не дождешься, наоборот, их эдакими крово-

пийцами представляют, а кого-то тренеры и

игроки любят не только за профессиональ-

016», к счастью, из второй категории. И

поэтому, уверен, в понедельник, 15 июня

поздравить ставшего уже легендарным

Алексея Николаевича (на фото он — на по-

луфинале Лиги чемпионов-2015) с 50-летием

придут не только его подопечные, но и во-

обще многие хорошие люди — ну, например,

журналисты «МК»...

ные качества, но и за человеческие.

ОБЪЕКТИВ

.с Алексеем ЛЕБЕДЕВЫМ

Пока татуированный Лионель Мес-

си пытался обыграть со своей Ар-

гентиной (безуспешно) Парагвай, а

чемпионы мира немцы разбирались

(успешно) со сборной Гибралтара,

нала Кубка Стэнли «Чикаго» и поте-

Если вы не знаете, что такое Сора

То вы срочно должны узнать, что это такое. Хотя бы из этих заметок: круче сорев-

нований сборных по уровню в футбольном

мире нет, ну разве что чемпионаты мира

Америки, на который традиционно пригла-

шают несколько команд из Америки Север-

На сей раз «кем-то еще» стала сборная

Ямайки, которая, по иронии судьбы, угодила

в одну группу с Аргентиной (ждем ремейка

знаменитого хита Владимира Шахрина

справиться с парагвайцами — а это татуиро-

ванному Лионелю Месси и его партнерам

счет сравнял приобретенный некогда мо-

сковским «Спартаком» Лукас Барриос.

Дмитрию Аленичеву стоит задуматься о

Германия разгромила

А вот сборная Германии едва ли до-

Удивляет скорее само присутствие но-

ждется от «чайфов» или других музыкантов

даже пары куплетов — настолько никого

не удивила победа чемпионов мира в отборочном матче Евро-2016 над командой

минально принадлежащей Великобритании

территории в столь серьезном турнире.

Кстати, ФИФА в отличие от УЕФА гибралтар-

цев не признаёт — так что в отборе к чемпио-

где звездам «Баварии» противостояли по-

жарные и чиновники, едва ли стоит — тут

скорее можно проводить некие аналогии

ет, насколько понимаю, Гибралтар незаконно

И ничего — играют в футбол люди, даже

оккупированной британцами территорией

Юбилей: Сафонов —

легенда номер 16

Вообще рассуждать серьезно об игре

À что — ведь Испания до сих пор счита-

нату мира-2018 мы их точно не увидим.

не удалось, хотя они и вели — 2:0.

Закономерность:

Гибралтар

из Гибралтара со счетом 7:0.

с... Крымом.

Copa America — это чемпионат Южной

Обычно это мексиканцы и кто-то еще

Но для начала аргентинцам нужно было

Что любопытно, в самой концовке

Сенсация: Барриос

ряла Никиту Кучерова...

вытащил игру

с Аргентиной

или Европы — и то не факт.

ной и Центральной.

и «чайфов»?).

America, то вы...

Тампа» проиграла пятый матч фи-

Восход Солнца — **3.45**, заход Солнца — **21.16**, долгота дня — **17.31**. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидается слабовозмущенная

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

ИНСУЛЬТ: КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ?!

...помогите! Тридцать лет прожили с мужем душа в душу. И в беде и в радости вместе, вырастили двоих детей, думали, уйдем на пенсию — заживем для себя. А три месяца назад у мужа случился инсульт. Все, о чем мечтали, потеряло значение... Готовы на все, чтобы вернуть его здоровье...

О.Г. Евсеева, Екатеринбург

...Собрались поехать на дачу, но остановил ужас в глазах жены. Она еле пробормотала мне: «У тебя лицо дергается, кривится правая сторона...», — и ручьем полились слезы из ее глаз. Я рухнул на пол и перестал чувствовать половину тела. Помимо кровоизлияния в головной мозг, кровь попала в желудочковую систему. Вовремя оказанная помощь помогла

пресечь необратимые изменения. Я выжил, но как существовать дальше Пётр М., Москва

Сверидова М., Н. Челны

...сыну всего 36 лет, на двух расстах расстает, все до 10. у у купить, и доченьку выучить. Крутится с утра до вечера, сердце уже побаливает, ...сыну всего 36 лет, на двух работах работает: все хочет успеть — и квартиру давление высокое, микроинсульт был, боюсь за него...

Инсульт — страшный удар, который разбивает каждую Бесплатная «горячая линия» жизнь на «до» и «после». Еще недавно близкий человек (495) 500-03-36 рядом, как вдруг в считанные минуты... Есть ли шанс



помочь тем, кто нам дорог?

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ

Дежурный редактор: Ольга БАКШЕЕВА

ежедневно с 9:00 до 20:00



CKAXEM NN Mbl: «MEPCN, BAKY»?



на Олимпийские игры в Бразилии. А отсюда и разные составы сборных.

Некоторые виды в силу обстоятельств совмещают Игры с чемпионатом Европы. И тут, конечно, будет полна коробочка сильными и сильнейшими. Пляжный волейбол призовет именитых — этот вид спорта, не будучи олимпийским, пройдет первую проверку подобными соревнованиями. Команда выступит в составе общей сборной страны. В водных видах спорта v нас самое большое представительство, но в основном — резерв, идет подготовка к домашнему чемпионату мира в Казани, на котором

разыграют олимпийские путевки. Баскетбол в Баку представлен лишь

в уличной версии 3х3.. Россияне в разных видах привезли в Баку олимпийских чемпионов (три золотых медалиста ОИ-2004 и четыре чемпиона Лондона-2012): только у борцов двое – победитель Афин Хаджимурат Гацалов и победительница Лондона Наталья Воробьева. Гребцы выставляют чемпионов последних Олимпийских игр в двухсот-

летровом сі инте Юрия Постригая и Александра Дьяченко. Гимнасты — Алию Мустафину, фехтовальщики доверяют возможность выступить «золотой» шпажистке Афин Анне Сивковой, стрелки

 Алексею Алипову. Кстати, наши стрелки представляют одну из самых больших по численности команд. И у пулевиков, и у стендовиков на Евроигры едут

сильнейшие: Назар Лугинец, Сергей Каменский, Александр Землин, Алексей Алипов. Российские волейболисты отправят в столицу Азербайджана вторые команды — «меша-

ет» мужская Мировая лига, а у женщин еще до закрытия Игр стартует Гран-при. А вот сборные, которые привлекают особое

внимание звездным составом, — это спортивная и художественная гимнастика. «В большинстве видов спорта наша коман-

ла представлена сильнейшими спортсменами.

– говорит президент ОКР Александр Жуков. — Исключение составляют плавание, где выступят

не будут представлены ведущие страны — и фехтование, поскольку первый состав нашей сборной готовится в это время к чемпионату мира. Конкретную задачу по медалям мы не ставили. Но я уверен, учитывая наш мощный состав, что команда способна претендовать на победу в общекомандном зачете. Надеюсь также, что россияне завоюют максимальное количество олимпийских лицензий, которые будут разыгрываться в Баку в некоторых видах Обращаясь во время торжественных про-

молодежные составы, легкая атлетика — там

СПОРТ

перерыва всегда сложен. Но и опыт у гимнасток

уже немалый за плечами, не только побед, но

соперницы на мировой арене — все же китаянки

с американками, — считает Алия Мустафина. —

Но давать себе слабину нельзя никогда. Разве

ошибка перестает быть ошибкой в зависимости

от ситуации? Конечно, чемпионат мира, кото-

рый пройдет осенью, — более важный старт.

ведь Европейские игры в Баку для спортивной

гимнастики не являются этапом олимпийского

отбора. Но в состав команды на чемпионат мира

войдут семь человек, и среди них обязательно

окажется кто-то из молодежи. В этом плане

Европейские игры будут очень важными для дебютантки взрослой команды Седы Тухталян.

назвал первопроходцем — когда-то участвовала

и в первых Юношеских играх, — не скрывала: и

побаивается немного, и надеется на красивое

чтобы выйти наконец на старт. Надеюсь, в Баку

мне удастся справиться с волнением. Еще боль-

ше надеюсь, что все мои проблемы со здоро-

вьем позади. А цель у меня одна — золотая

медаль. Основная борьба на Европейских играх

у меня, скорее всего, будет с Алией Мустафиной. Хочется ли обыграть? Конечно.

«Смена растет, никто не сидит на месте.

Российские «художницы», как все уже при-

Мамун и Кудрявцева спокойно спать не будут до

конца августа 2016 года», — заявляет тренер. И

выкли (вернее, они нас так приучили), работа-

ют, не делая себе никаких поблажек. Всегда.

В составе сборной нет чемпионок Лондона,

зато есть топовые фигуры сегодняшнего дня

художественной гимнастики Яна Кудрявцева

и Маргарита Мамун, в групповых упражнениях

выступят Вера Бирюкова, Дарья Клещева, Ана-

стасия Максимова, Софья Скоморох, Анастасия Татарева и Мария Толкачева. Ирина Винер-

Усманова не скрывает: «На Играх в Баку будет

представлена вся европейская художественная

гимнастика, занимающая лидирующие позиции

в мире. Поэтому Европейские игры для нас

равноценны Олимпийским, и состав сборной

«Евроигры — соревнования с олимпийским

интервалом. К тому же их отсчет начнется как

раз в Баку. Поэтому мы хотим стать первыми

по художественной и спортивной гимнастике, а

также акробатике и аэробике будут проходить в

одном месте и в одни и те же дни. Такой формат

Дзюдоисты соберут в два

Турнир по дзюдо в Баку тоже включил в себя

чемпионат Европы, отмененный в апреле. (Со-

стоится и командное первенство, где выступят

десять мужских и восемь женских сборных.) У

победителей есть возможность получить сра-

зу два звания. В этом виде спорта соперники

россиян в Баку как раз все известны: за меда-

ли будут бороться девять чемпионов мира, в

числе которых грузин Автандил Црикишвили,

Илиас Илиадис из Греции, чех Лукаш Крпа-

лек, французы Тедди Ринер и Кларисс Агбеню,

Мажлинда Келменди из Косово. Российская

команда будет представлена на татами в Баку

ведущими спортсменами: чемпионом Европы и

мира, олимпийским медалистом Иваном Нифон-

товым, призерами чемпионатов мира Бесланом Мудрановым, Михаилом Пуляевым и Камалом

Хан-Магомедовым, Кириллом Вопросовым и Ки-

риллом Денисовым, Ренатом Саидовым, трижды

чемпионкой Европы, медалистом чемпионата

Олимпийские. Охрана вокруг объектов серьез-

ная, контроль тщательный, болельщики есть,

примут участие более 6 тысяч спортсменов из 50

стран. В программу Игр включены соревнования

по 20 видам спорта. 16 из которых олимпийские.

Соревнования в 12 видах спорта будут иметь

статус квалификационных к летней Олимпиаде

Мир давно захватили игры с разнообразным

охватом территорий: Азиатские, Центральной

Америки и Карибского бассейна, Боливари-

анские (Венесуэла, Колумбия, Эквадор, Перу,

Панама, Боливия), Панамериканские (более

чем 40 стран), Всеафриканские, Тихоокеанские,

Теперь есть и Европейские. Как

Ирина СТЕПАНЦЕВА, Баку.

Европа, конечно, до сих пор тормозила.

Я не знаю, будут ли эти Игры похожи на

Всего в Баку во всех видах соревнований

мира Натальей Кузютиной..

2016 года в Рио-де-Жанейро.

Средиземноморские...

приживутся?

серной кислотой

іравдают ли ожидания

волонтеры на местах. Готовились все.

раза больше медалей

Кстати, на Европейских играх соревнования

Амина Зарипова, сама знаменитая гимнастка и личный тренер Маргариты Мамун, говорит:

России должен быть сильнейшим».

на Первых играх!»

«Художницам» —

не спать до Рио!

не лукавит: какой уж тут сон?

возвращение.

Виктория Комова, которую Юрий Нагорных

— Последние три года я готовилась к тому,

За составом других команд, которые приедут в Баку, я не следила, наши основные

водов делегации к самим участникам соревнований, Жуков сказал: «Вам выпала большая честь стать участниками первых Европейских игр. Думаю, в ближайшем будущем они станут самыми престижными европейскими соревнованиями. А наша традиция проводов национальных команд на значимые соревнования, надеюсь, поднимет ваш боевой дух и настроит на победы»

Комова и Мустафина: чем закончится ожидание?

Спортивная гимнастика чемпионат Евроты провела еще в апреле. Но главных звезд Олимпийских игр в Лондоне Алии Мустафиной и Виктории Комовой там не было, не было и Седы Тутхалян, победительницы Юношеских игр. А выступление мужской сборной показало что соревновательный опыт нужно множить Давид Белявский, Николай Куксенков и Никита Игнатьев готовы вновь проверить себя на европейском уровне.

Тренеры сборной на встрече с журналистами отмечали: «Представители некоторых видов спорта пока довольно снисходительно относятся к Европейским играм. Мы сначала тоже не планировали везти туда основной состав. Но после чемпионата Европы в Монпелье решили, что мужчинам не хватает соревновательной практики в этом сезоне. И мы везем всех ребят из «основы» в Баку.

У девочек — своя история. Виктория Комова, не считая отдельных небольших соревнований, не выступала два с половиной года, ей обязательно нужно выступить на крупных соревнованиях, аналогичная ситуация и у Алии Мустафиной».

Погрозят ли из Баку Вика и Аля с примкнувшей к ним юной Седой соперницам: мы здесь,

готовы к соревнованиям? Первый старт после

Безземельным подписана Великая хартия

Рембрандта «Даная» в Эрмитаже и облил ее

ГОСТИ

ЕСТЬ ЛИ НАДЕЖДА НА СМЕНУ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ? 15 июня, понедельник

В 11.00 в пресс-центре «МК» состоится пресс-конференция председателя Комитета Государственной думы по экономической политике, инновационному развитию и предпринимательству, президента Ассоциации региональных банков России Анатолия АКСАКОВА. Кто станет локомотивом модели нового экономического развития: Центробанк, правительство или

деловая среда? Как увеличить объемы внутренних источников финансирования экономического роста? Что получит малый бизнес от создания корпорации малого бизнеса? Обманывают ли себя люди, которые сегодня делают вклады в банки? В какой валюте лучше делать вклады? Какой рубль выгоден банкам: силь-

Аккредитация для СМИ по телефону 8 (495) 781-47-12 и по e-mail: sos@mk.ru.

КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ И ПОДГОТОВИТЬ ФИГУРУ К ПЛЯЖНОМУ СЕЗОНУ? 17 июня, среда

С 12.00 по 13.00 в пресс-центре «МК» состоится онлайн-конференция врача первой категории, эксперта по вопросам правильного питания и здорового образа жизни Наили МИНДУБАЕВОЙ. Какая пища наиболее полезна в летнее время? От каких продуктов следует отказаться, чтобы сохранить здоровье и всегда находиться в хорошей форме? Возможно ли организовать полезное и здоровое питание в кризисные времена? Как избавиться от лишних килограммов, накопленных за зиму, и подготовить фигуру

Дорогие читатели, оставляйте свои вопросы Наиле Рашитовне уже сейчас на сайте www.mk.ru в разделе «Гости «МК» в комментариях к анонсу.

19.00

НОМЕР ПОДПИСАН В

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС

5) 609-4444, (495) 609-4433

к пляжному сезону?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

Еженедельные выпуски "МК" выходят и распространяются в 64 регионах России: в Абакане, Архангельске, Ирриутске, Йошкар-Оле, Карановроже, Вилогораде, Воронеже, Вологде, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Ижевске, Ирриутске, Йошкар-Оле, Карановроже, Омске, Ом Оренбурге, Орле, Перми, Петрозаводске, Петропавловске-Камчатском, Ростове-на-Дону, Рязани, Самаре, Сартотове, Серотухове, Серо

РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

Заказ №: 15-06-00072

от 10.12.2010, в