

ПРЕЗИДЕНТ ПОБЕДИЛ СВАЛКУ
Проблему подмосковной Балашихи Владимир Путин решил одним махом

УБИЙЦЕ СТАЛИНА НЕТ ПРОЩЕНИЯ
Советскому солдату, покушавшемуся на вождя в 1942 году, отказали в реабилитации

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

23.06 – 29.06 2017 г.
№131 (311)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

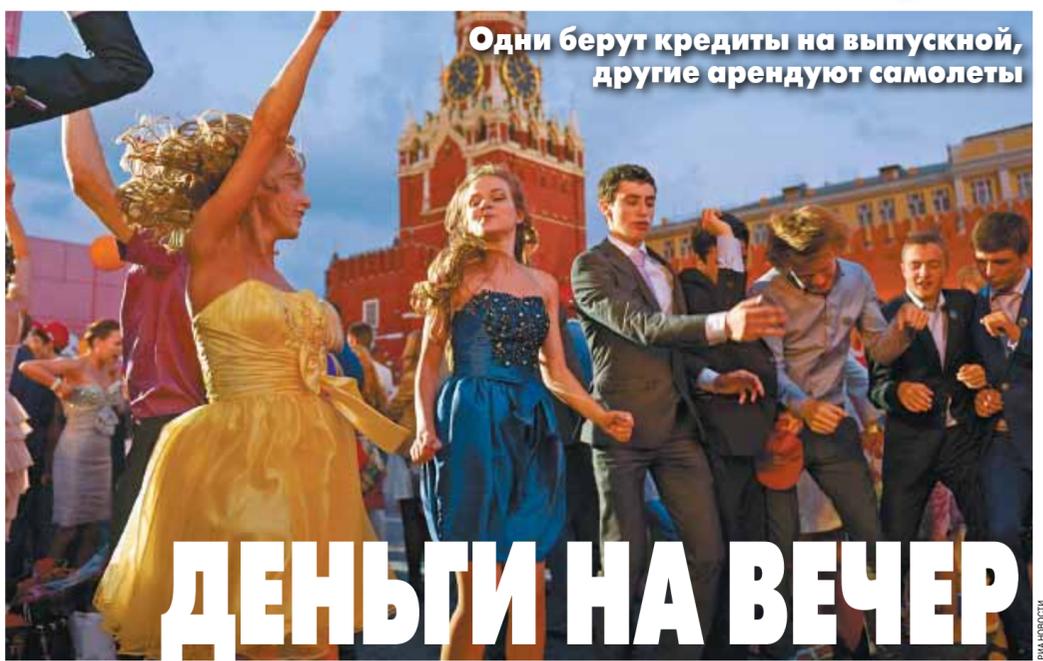
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная



ЕЛЕНА ВАЕНГА СКАРМЛИВАЕТ СЕБЯ РЫБАМ

Елена Ваенга в эти дни практикует рыботерапию в Коктебеле. «И вот в черную черную ночь, приплывают кусочные кусочки рыбы..... иииии..... отъедают у девочек черные черные паяетки», — поделилась певица впечатлениями от процедуры с читателями своего Инстаграма. Также Елена покритиковала свою фигуру, пожаловавшись подруге: «одна я такая жирная» — хотя в действительности певица выглядит замечательно и демонстрирует красивую женскую фигуру.



Одни берут кредиты на выпускной, другие арендуют самолеты

ДЕНЬГИ НА ВЕЧЕР

В пятницу выпускники школ окончательно простятся с альма-матер. К знаменательному событию многие родители школьников начали готовиться задолго до предстоящего торжества. Те, для кого такса на выпускной оказалась неподъемной, отказались от летнего отпуска в пользу праздника детства, другие влезли в долги и набрали кредитов, чтобы порадовать чадо. Площадки для мероприятий резервировали в начале учебного года, наряды отпрыскам начали готовить зимой, визажисты-парикмахеры обещают трудиться в четверг до последнего клиента, а в пятницу начнут работу аж в 5 утра. Во сколько обойдется выпускникам прощание со школой и что думают сами педагоги по поводу школьного пира — в материале «МК».

РЕПЛИКА

МОЙТЕ ГЕЕВ ПЕРЕД ЕДОЙ

Мы многого не знали, а беда ходила рядом. Гепатит А, который врачи называют «болезнью грязных рук», начал стремительно распространяться среди геев в Европе. Это подтверждается докладом Европейского центра по контролю и профилактике заболеваний (ECDC). Уже в 15 странах Европы подтвердили, что гепатитом А болели в общей сложности 1188 граждан, и большинство из них — мужчины, которые практикуют секс с особами того же пола.

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В АД!

Лев ПОНОМАРЕВ, исполнительный директор ООД «За права человека», Александр ТАРИПОВА

Читайте 3-ю стр.

Михаил РОСТОВСКИЙ

ПОЧЕМУ ПУТИНУ НУЖЕН ПРОТЕСТ ПРОТИВ ПУТИНА

Как антикремлевская митинговая активность может работать на интересы страны

Бомба под российскую государственность — так очень многие в структурах нашей власти оценили две организованные Алексеем Навальным массовые протестные акции в Тверской. Наличие или отсутствие у Навального желания взорвать российскую государственность в ее сегодняшнем варианте — тема для отдельного и очень непростого разговора. Но бытующее у наших чиновников отношение к любой не получившей кивка сверху протестной активности как к чему-то грязному и



недопустимому несет в себе гораздо большую опасность для страны, чем десяток самых коварных планов митинговых вождей. Стартовавший в мае 2012 года после последнего аккорда Болотной период внутриполитического загнивания безвозвратно подошел к концу. Российской политической элите стоит смириться с новой реальностью — смириться и постараться к ней приспособиться.

Читайте 4-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Ирина СТЕПАНЦЕВА, спортивный обозреватель

БАХ – И САНКЦИИ

Президент МОК Томас Бах через газету New York Times заявил, что Россия будет наказана за нарушение антидопинговых правил во время зимних Олимпийских игр в Сочи-2014. «Мы ясно дали понять: за прошлое — за то, что произошло в Сочи, — должны быть наложены санкции».

А что, собственно, сказал президент МОК, чтобы после его слов очень уж возбудиться? В Пхенчхан сборная России не едет? Профессор Родченков предстает новые доказательства? Дыра передачи пробирок спустя годы оказалась с видеокамерами?

И кстати, каковы могут быть санкции, Бах тоже не сказал. Можно, конечно, предположить, что кто-то из спортсменов будет наказан. Наверняка будет. Может быть, даже действующий — из отстраненных нынче от стартов. А может, из уже окончивших карьеру... Идем в рассуждения на огул, ничего не знаем, более того, ни в чем не уверены.

Что знаем наверняка? У Томаса Баха информация больше в разы. И он против коллективной ответственности, как показали Игры в Рио. Был бы «за» — нас бы там не было, хоть залей праведным возмущением ополчившийся определенными регионами мир. Но перед Играмми-2016 WADA приняло одно решение, а МОК включил игнор. И Томас Бах не позволил лишить Россию летней Олимпиады, отказавшись от призывов к коллективной ответственности.

Сегодня на кону стоят уже зимние Игры. И опутаны они сочинскими тайнами. На Олимпийские игры в Сочи, которыми мы гордились и продолжаем гордиться, давно натянута маска-чулок с прорезями для глаз. Это же так звучит: русские — грабители Олимпийских игр!

Они, может, и не тайны вовсе, но чулок-то есть. И такие спортивные монстры, как бывший президент Всемирного антидопингового агентства Ричард Паунд, трудятся без устали (не он один, конечно). Вот заявил на днях Паунд, что WADA согласилось с решениями федераций о прекращении расследования в отношении упомянутых в докладе Макларена россиян (в частности, фехтовальщиков и биатлонистов) не из-за чистоты спортсменов, а потому что «не может доказать обратное».

Читайте 16-ю стр.

УЛИЧНЫЕ УКАЗАТЕЛИ БУДЕТ ПРОЩЕ РАССМОТРЕТЬ, НО СЛОЖНЕЕ РАЗБИТЬ

даже если ударить по плафону камнем, он не треснет и не разлетится. Эффективность этого новшества мы уже проверили с помощью краш-тестов, в ходе которых всечаски пытались разломать плафон. Слои ламинации наклеиваются вручную на каждое изделие. Кроме того, чтобы указатели было видно в ночное время, в их оцинкованном корпусе устанавливают светодиодную подсветку. Такие лампы тратят меньше энергии и безопасны для человека, так как в случае случайного прикосновения к проводам не ударят током.

По словам Киселева, новые указатели прослужат жителям города не менее 20 лет. Для сравнения, таблички предыдущего поколения приходили в негодность примерно через пять лет. Всего в этом году планируется установить более 14 тысяч домовых указателей в рамках программы реализации единой системы навигации Москвы.

«ЗАМОЧНЫЕ ТЕРРОРИСТЫ» ПОЩАДИЛИ ТОЛЬКО СВОИХ СОСЕДЕЙ

Как минимум восемь замочных скважин жителей московского района Коньково повредили, по данным дознавателей, двое друзей-алкоголиков весной этого года. Они заливали в замки клей и требовали перечисления денег, в ином случае угрожая снова испортить замки. На днях оперативники УВД по ЮЗАО задержали вымогателей, причем одного из них — прямо в здании Следственного комитета в Техническом переулке, где он давал свидетельские показания по другому делу.

Как уже сообщал «МК», жертвами в основном стали жители улицы Миклуко-Маклая: люди обнаруживали в затворах входных дверей клей, а рядом бумагу с данными либо телефона, либо электронного кошелька и требованием: мол, если не перечислите 4 тысячи рублей, то опак испортит личнику замка. Один человек попался на удочку, отправил деньги, впрочем, потом все же обратился в полицию. Тут уже лежали похожие заявления — в настоящее время эпизодов больше восьми. Орудовали злодеи с начала марта по середине апреля 2017 года. Во всех случаях замки пришли в негодность и требовали замены.

Вычислить злоумышленников было довольно сложно, так как лица они закрывали масками. Однако оперативникам УВД по ЮЗАО это удалось. В июне полицейские вывели на след подозреваемых

В ОРГАНИЗАЦИИ СМЕРТЕЛЬНОГО ПИРШЕСТВА ПОДОЗРЕВАЮТ ИИСУСА

Известных в подмосковном Сергиевом Посаде алкоголиков по кличке Иисус и Кувалда, который могло иметь прямое отношение к отравлению 11 граждан ядовитым пойлом, ищут местные оперативники. После употребления технического спирта скончались четверо человек, еще семеро вчера вечером оставались в больнице.

Как стало известно «МК», трагические события произошли в среду вечером в доме 38 по улице 1-й Ударной армии. Одну из квартир здесь снимал 42-летний Алексей. Мужичина давно развелся с законной супругой, забросил работу (он трудился озеленителем), и единственной радостью в его жизни оставалась прочная связь с «зеленым змием». Это увлечение разделяла с ним его новая пассия Ирина. Пара съехала около двух лет назад. По словам соседей, в центре Москвы у женщины есть квартира, где живут ее родители и ребенок. Тем не менее Ирина предпочла благополучию, что называется, жизнь с милым в Сергиевом Посаде работу — стала убирать в подвале.

Дверь квартиры влюбленных всегда была открыта для друзей Алексея, многие из которых не единожды преступали закон. Гости шумели до того сильно, что соседи порою жаловались участковому, однако воз, как говорится, и ныне там.

Очередное радостное событие началось с того, что закадычные друзья Алексея Кувалда и Иисус распластались с ним за выполненное деликатное поручение пятилитровой канистры спирта

БРИГАДА РАБОЧИХ ОТКАЧИВАЛА ВОДУ, А ПОГИБЛА ОТ ГАЗА

Пятеро рабочих, которые откачивали воду из канализационного колодца на улице Боженово, надыхались ядовитым газом днем 22 июня. Мужчины умирились от удущья один за другим.

Как стало известно «МК», около 16.00 рабочие забрались в люк всей толпой — там нужно было откачать воду. На улице Боженово мастера переключают инженерные сети, чтобы организовать в скором будущем пешеходный переход.

Гастарбайтеры нарушили правила техники безопасности, работая в специальной экипировке, но без дыхательного аппарата. Специалистам известно, что в канализационных люках часто скапливается метан (или болотный газ), который не имеет запаха, однако ядовит. Этот газ образуется при гниении органических веществ под действием бактерий. Поэтому перед спуском в колодец нужно обязательно проверить

ОТВЕРГНУТЫЙ КАВАЛЕР УБИЛ ОФИЦИАНТКУ НА ГЛАЗАХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ КАФЕ

На почве неразделенной любви зарезал официантку прямо в кафе на улице Машкова земляк, с которым она ранее познакомилась по Интернету. Московские полицейские задержали убийцу по горячим следам.

Как стало известно «МК», некий мужчина азиатской внешности ворвался в кафе «Бейрут» около 16.00. По словам свидетелей, мужчина был явно на взводе. Он подошел к 30-летней официантке, уроженке Киргизии Гомире Сафарбековой, и вынул нож. Оказалось, между молодыми людьми пробежала «черная кошка». Гомира не так давно познакомилась с кавалером в соцсети, а он так воспылал чувствами, что потребовал заключить с ним брак. Женщина отказалась. Судя по всему, обиженный ухажер решил действовать силовыми методами.

В кафе в этот момент были всего двое посетителей и несколько сотрудников. В присутствии свидетелей мужчина схватил даму сердца за горло, а другой рукой стал бить ее по лицу. Очевидцы пытались скрутить злодея, но это не помогло. Когда Гомира упала без чувств, преступник выбежал на улицу. Он нанес не менее 9 ударов, женщина скончалась на месте.

Убийцу вскоре задержал неподалеку местный участковый. Следователи СК возбудили уголовное дело по статье «Убийство».

«МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!

Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!

Звоните по телефону 707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

ДЕЖУРНАЯ БРИГАДА: ЕКАТЕРИНА СВЕШНИКОВА, ДМИТРИЙ ПОГОРЕЛОВ, ЕКАТЕРИНА СТЕПАНОВА, СВЕТЛАНА ОСИПОВА И ДР.

ФЕМИДА ПОТРЕБОВАЛА ЖАЛОБНУЮ КНИГУ, ЧТОБЫ ЗАЩИТИТЬ ЧЕСТНОЕ ИМЯ ВРАЧА

Извиняться за оскорбительную запись, оставленную в книге жалоб частной клиники в подмосковной Коломне, придется по решению Луховицкого суда одной из пациенток. Лор-врач, которого дама обвинила в прикарманном воровстве, защитил свою честь и добился моральной компенсации в размере 10 тысяч рублей.

Как стало известно «МК», судебный спор разгорелся из-за инцидента почти годичной давности. 6 сентября 2016 года местная жительница по имени Елена затеяла в платную клинику на прием — у женщины была ангина. По словам визитера, доктор Дмитрий Ищенко (имя и фамилия изменены) «МК» осмотрел ее, промыв ей миндалины и предложил расплатиться прямо в кабинете. Она так и сделала. Как позже заявила больная, получив деньги, медик поспешил ей прийти на повторную процедуру, причем без записи. Елена через несколько дней снова позвонила в клинику и поинтересовалась, можно ли отдавать деньги в руки доктору, ей

ответили, что так в их центре не принято. Вся наличность должна проходить через кассу. Недолго думая, возмущенная женщина поехала в клинику и оставила запись в книге жалоб (орфография и пунктуация автора сохранены): «...После процедуры доктор предложил мне оплатить услуги клиники у него в кабинете, я заплатила 2000 рублей и попросила написать меня на воскресенье на еще один промывание, на что доктор сказал просто прийти без записи... Я этому вас разобратся в этом инциденте...»

О принятых мерах женщина узнала, когда получила повестку в суд. Фемида пришла к выводу, что доводы ответчицы бездоказательны. Сам Ищенко заявил, что денег он от женщины не получал, а в регистратуре медцентра вообще не оказалось никаких данных о том, что такая пациентка была у него на приеме в тот день.

— Мой рабочий стаж в медицине — более 25 лет, — сообщил Ищенко «МК». — И никто никогда не говорил обо мне плохого слова.

NON-STOP

Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА



Артический цикл принес на Нольский полуостров снегопад, которым накрыло Мурманск, Кировск и Североморск. Теперь местные жители развлекаются тем, что фотографируют снеговиков и покрытые снегом зеленые ветви деревьев.

Сergeй ИВАНОВ, специальный представитель президента РФ по вопросам природоохранной деятельности, экологии и транспорта:

«Если глобальное потепление продлится еще несколько лет, то Москва перейдет на круглогодичный отопительный сезон»

Иванов добавил, что показатели на термометрах никак не ассоциируются с прогнозами экологов. Однако не стоит надеяться, что в Москве действительно начнут топить круглый год. Как объяснили в пресс-службе МОЭК, единой тепло-снабжающей организации Москвы, в городе перестают топить, когда в течение пяти дней держится среднесуточная температура более 8 градусов, причем с тенденцией к повышению. Хотя нам выдался холодный июнь, но все-таки на термометрах больше 8 градусов.

ФИТНЕС-МОДЕЛЬ БУРГЕР УМЕРЛА ИЗ-ЗА ВЗРЫВА БАЛЛОНИКА СО СЛИВКАМИ

ла всех прекратить покупать сливки конкретной марки, сообщив, что в продаже еще много неисправных баллончиков. Однако российский сотрудник производства пищевых продуктов выразил сомнение в том, что смерть наступила из-за взрыва баллончика: «Во-первых, диспенсеры, да еще с пищевыми продуктами, взрываются крайне редко, так как проходят специальный контроль на фабриках; во-вторых, там все-таки не такая мощь взрывной волны, это же не тротил. Что-то в этой истории нечисто — может быть, у девушки уже были какие-то проблемы с сердцем?» История уже знает случаи, когда популярные модели внезапно умирали из-за проблем с сердцем. Так, звезда американских журналов

для тинейджеров Кристен Тейлор в 1995 году внезапно умерла от приступа астмы, осложненного аритмией. Родные девушки заявили, что ранее у нее никогда не было проблем с сердцем. От остановки сердца умерли и сестры-модели из Уругвая Луисель и Элиана Рамос. Обе они страдали анорексией. Во Франции это действительно не первый подобный случай, хотя до этого взрывы баллонов не приводили к смерти. Однако хозяйка неисправных устройств получали различные травмы, а в 2013 году женщина с Корсики потеряла из-за него глаз. Французская организация по защите прав потребителей даже выпустила предупреждение, согласно которому ни один подобный баллон не является полностью безопасным.

1,6 млн россиян не вправе выезжать за границу из-за невыплаченных долгов.

По словам директора Федеральной службы судебных приставов (ФССП) России Дмитрия Аристова, его ведомство уже приняло ряд мер по упрощению процедуры снятия временного ограничения на выезд за рубеж. Ведущий эксперт Института современного развития Никита Масленников считает такую ограни-

чительную практику вполне логичной. Она действует уже несколько лет и работает. «Ограничение выезда за границу — мера необходимая, но недостаточная, чтобы решить проблему злостных неплательщиков. Цифра в 1,6 млн человек соответствует той экономической ситуации, которая складывается в стране. В 2015–2016 годах

падение реальных доходов было значительным. Платить по долгам было нечем. Люди только начали расплачиваться по потребительским кредитам. Думаю, по мере восстановления роста экономики численность должников будет сокращаться. По крайней мере в ближайшие год-два их число уменьшится на несколько сотен тысяч человек».

ПУШКИНСКИЙ МУЗЕЙ ПОКАЗЫВАЕТ ГЕРОЕВ 1990-х КИСТИ БАСЫРОВА

Отдел личных коллекций ГМИИ им. Пушкина пополнился работами художника редкого таланта — Гарифа Басырова. Ему удалось запечатлеть образ второй половины XX века. Через гротеск, фантастичность, где-то иронично он весьма точно воспроизвел портрет времени, о котором все еще трудно сказать «прошедшее». Работы Басырова оказываются трудными для тех, кто склонен к точному определению жанра. Его переход от рисования пером и цветными карандашами к большим беспредметным сериям и скульптуре лишает смысла

У ЭКС-ГЛАВЫ УДМУРТИИ СОЛОВЬЕВА АРЕСТОВАЛИ ВОСЕМЬ КВАРТИР

Дом в деревне и квартиру в Ижевске, принадлежащие экс-главе Удмуртии Александру Соловьеву, семь квартир в Москве и Ижевске и два земельных участка, оформленных на старшую дочь, а также автомобиль, записанный на младшую, взял под арест суд в Москве в обеспеченное возмещение ущерба по коррупционному уголовному делу. Экс-главе Удмуртии инкриминируется измождение на сумму 141,7 млн руб. По версии следствия, с 2014 по 2016 год он получил от строителей моста через реки Буй и Кама возле города Камбарка взятку в размере 139 млн рублей и еще 2,7 млн рублей в виде доли в коммерческой организации. За эти деньги Соловьев, как

считают следователи, обесчленивал коммерсантам выделение средств из бюджетов вне очереди и предоставлял лицензии на изучение участка недр, разведку, добычу песка и песчано-гравийной смеси. Не исключено, что Соловьев ждет судья экс-губернатора Сахалинской области Александра Хорошавина, полная конфискация имущества которого стала образцом того, как нужно поступать со взяточниками. У семьи Хорошавиных были изъяты в пользу государства, как жаловался сам экс-губернатор, в том числе памятные подарки от силовых ведомств, драгоценности, унаследованные от бабушки, и даже золотые коронки.

ГРАБИТЕЛИ НАПАЛИ НА ГЛАВУ ДЕЛЕГАЦИИ ИЗ РОССИИ

В пригороде Парижа грабители совершили нападение на автомобиль главы делегации Росбортэкспорта Сергея Корнева на авиасалоне в Ле Бурже. Это случилось в районе Сен-Дени, когда россиянин на машине возвращался с выставки. На выезде из тоннеля злоумыш-

ПРЕЗИДЕНТ

Владимир Путин в четверг наглядно продемонстрировал, что режим «ручного управления» по-прежнему остается самым эффективным в стране. И кроме как на своего президента надеяться россиянам не на кого. Буквально за пять минут он решил вопрос о закрытии свалки в Балашихе, с которым региональные чиновники и министерства не могли разобраться в течение нескольких лет.

На дымящуюся и воняющую свалку жители Балашихи, проживающие в 200 метрах от полигона, пожаловались во время недавней «Прямой линии». Тогда Путин ограничился общими словами, однако на совещании с членами правительства устроил публичную порку чиновникам, не способным разобраться с элементарным вопросом.

— Вы можете человеческим языком объяснить мне, что конкретно будет сделано и в какие сроки? — попытался глава государства у главы Минприроды Сергея Донского. Долгие и мало-вразумительные пояснения министра сводились к тому, что до 2019 года свалка продолжит свою работу, а специалисты в это время будут изучать состав мусора и готовить проект рекультивации. Кроме того, губернатору Московской области Андрею Воробьеву необходимо написать заявление в Правительство РФ с просьбой о выделении средств на ликвидацию полигона, рассказал Донской.

— Послушайте меня, и чтобы Воробьев меня услышал: в течение месяца закрыть эту свалку, — практически по слогам отчеканил Путин. — Считайте, что заявку на получение средств губернатор уже подал.

По словам президента, никаких проблем с выделением финансирования у правительства возникнуть не должно: в бюджете есть более 7 млрд руб, включая 1,5 млрд экологических сборов, которые можно направить на эти цели, а также резервные фонды президента и правительства. Параллельно региональным властям совместно с Минприроды необходимо решить вопрос о складировании бытовых отходов вдали от мест проживания людей.

— Запомнили, что я сказал? — переспросил для верности ВВП. — Очень хорошо. Через месяц я спрошу, что сделано. И с вас, и с вашего города.

Не прошло и часа, как пресс-служба администрации МО выпустила сообщение: свалка

РЕПЛИКА

В связи с этим наш Роспотребнадзор весьма обеспокоен — он призвал всех, заметьте, россиян (а не только геев) прививаться от этой заразы, если они собираются выехать в теперь уже не совсем благополучную Европу.

Ситуация только поначалу кажется странной. Ведь в отличие от гепатитов В и С гепатит А половым путем не передается. Стало быть, вспышки этой инфекции среди мужчин нетрадиционной ориентации можно было бы объяснить тем, что они как-то совсем уж плохо моют руки. Или не моют овощи перед едой. Или пьют грязную воду. Вот, собственно, основные пути передачи этой кишечной инфекции.

Впрочем, есть еще один — фекально-оральный. Если говорить совсем уж натуралистично, он предусматривает попадание рук (или еще чего-то) сначала в задний проход, а потом в рот. Инфекционисты по этому поводу любят мрачно пошутить: чтобы заболеть кишечной инфекцией, нужно съесть немного фекалий. В полном смысле слова половым этот путь, конечно, назвать нельзя. Англичане, например, называют его емко — «ass to mouth» (культурный перевод — «из заднего прохода в рот»). «Ничего удивительного», — комментирует известный врач-инфекционист Николай Малышев. — Врачи об этом знают давно. Среди геев распространение кишечных инфекций — обычное явление. Раньше об этом молчали, потом начали говорить, но если речь заходит о сексуальных меньшинствах, то чаще всего об их правах, а не об инфекциях. Фекально-оральный путь передачи инфекций в их контексте мало кого интересует».

Если уж развязать эту скользкую тему, то можно предположить, что геи являются и источником дизентерии, и распространителями опасной бактерии E-coli, и сальмонеллеза, и много чего еще. Да что уж там — в Европе заразы хватают. В Дании даже устраивают шившие суботники, в ходе которых граждане на всякий случай обрабатываются от головных насекомых. Наверняка шишь есть и у геев тоже.

Роспотребнадзор добавляет масла в огонь, предупреждая россиян, что этим летом в эпидемический стремной Европе придут несколько

ФИНАНСЫ

РОССИЯН ЗАСТАВЯТ КОПИТЬ НА СТАРОСТЬ

Деньги пойдут в индивидуальный пенсионный капитал

Минфин и ЦБ разработали новую систему накопления — индивидуальный пенсионный капитал (ИПК). Согласно ей, теперь вместо работодателя взносы на будущую пенсию будет делать сам сотрудник. Доработанные предложения Минфин внесет в правительство на следующей неделе. Разработчики ожидают, что новшество заработает с 2019 года.

Напомним, общий взнос в пенсионную систему составляет 22%. Из них 16% работодатель отправляет в копилку Пенсионного фонда России (ПФР). Именно оттуда деньги уже идут на выплаты нынешним пенсионерам. Оставшиеся 6% зачислялись на индивидуальные счета. Их владельцы могли эти средства использовать по своему усмотрению. Например, разместить в негосударственном пенсионном фонде или в частной управляющей компании.

Однако кризис внес в эту схему свои коррективы. Разница между суммой взносов в ПФР



ПУТИН ЗАКРЫЛ СВАЛКУ В БАЛАШИХЕ

Минприроды хотело сделать это только через два года

будет закрыта с 23 июня, у компании-оператора уже отозвана лицензия.

Не менее оперативно на совещании в Кремле разобрались и с перераспределением топливных сборов — до этого в течение нескольких месяцев проблему нехватки средств на ремонт региональных дорог мусолили на разных уровнях, а Минфин предлагал заняться ею в 2019 году в рамках налоговой реформы.

— Потом будет 2020, 2025 год, а мы будем там на телегах ездить или вообще невозможно будет передвигаться, — заявил Путин, отметив, что большая часть акциза должна перечисляться в дорожные фонды регионов. (Жалобы на ямы и колдобины также стали одной из тем «Прямой линии».)

Сейчас, по словам министра транспорта Максима Соколова, федеральный бюджет забирает себе 40% топливного сбора, а в следующем году планирует поднять свою долю до 43%. «Если отдать регионам все 100%, то они получат 225 млрд руб. дополнительно»,

— проинформировал он. Однако Владимир Путин непосредственно делом акциза заниматься не стал, перепоручив эту работу Дмитрию Медведеву. Глава Минфина Антон Силуанов в свою очередь предупредил, что «передача этого доходного источника из федерального бюджета в регионы может вызвать проблемы с обязательствами».

Наконец, во второй половине дня Владимир Путин принял академиков РАН по их просьбе. Не секрет, что реформа академии проходит крайне болезненно, ученые начали открыто выступать против административных преобразований, снижения финансирования и сокращения кадров. И хотя президент последний раз принимал академиков совсем недавно (30 мая), в связи с подготовкой к первому чтению законопроекта о новом порядке выборов президента РАН уже возникла потребность в новой встрече. Путин заявил, что готов к откровенной и конструктивной дискуссии, однако предпочел выслушать мнения ученых, среди которых находился и бывший глава РАН Владимир Фортов, в закрытом для прессы режиме.

Елена Егорова.



МОЙТЕ ГЕЕВ ПЕРЕД ЕДОЙ

парадов лесбиянок, геев, бисексуалов и транс-сексуалов, в том числе всемирный фестиваль в Мадриде с 23 июня по 2 июля, в котором примут участие до 2 млн человек из разных стран мира. Поэтому, отмечая в ведомстве, «вероятность передачи инфекции от человека к человеку оценивается как высокая». Каким образом рискуют посетители этих парадов подцепить гепатит А, не уточняется. По воздуху он все же не передается.

Да и положить руку на сердце заметим, что это вовсе не та болезнь, из-за которой нужно отказываться от путешествий по миру и от контактов (в хорошем смысле слова) с представителями сексуальных меньшинств. Даже Всемирная организация здравоохранения

отмечает, что от гепатита А еще никто не умер. К тому же ни для кого не секрет, что от любой кишечной инфекции можно защититься не только с помощью прививки, но и посредством элементарного соблюдения правил гигиены. А именно: мойте руки как можно чаще (особенно перед едой и не только после, но и до посещения туалета), не хватайтесь за поручни в общественном транспорте, не здоровайтесь за руку ни с кем (а в контексте последних событий с представителями сексуальных меньшинств особенно). И не воспринимайте всерьез абсолютно все установки, которые выдает россиянам Роспотребнадзор.

Екатерина ПИЧУГИНА.

Работодатель должен автоматически регистрировать подчиненного в пенсионном плане ИПК через центральный администратор.

«Автоподписка является одним из важнейших условий для введения и развития механизма ИПК. В сочетании с налоговыми льготами, как для работника, так и для работодателя, этот инструмент будет способствовать широкому охвату населения», — комментирует «МК» президент Ассоциации негосударственных пенсионных фондов Сергей Беляков.

Однако такой подход раскритиковал Минтруд. «Автоподписка предусматривает включение всех работников в эту программу автоматически — фактически это принуждение в обязательном порядке отчислять часть средств из своей зарплаты на ИПК», — поясняют в пресс-службе ведомства.

Впрочем, в запасе у Минфина есть один способ мотивировать россиян откладывать на достойный заслуженный отдых. Для этого потребуется внести поправки в Трудовой кодекс. Минфин предлагает прописать, что если будет изменен трудовой договор, в нем должен появиться пункт о том, что человек обязан вступить в ИПК. А если сотрудник не желает открывать ИПК, то ему следует написать отказ в кадровой службе и получить документ без строки об ИПК.

ЗАКОН МЕЛКОЕ ПОДЪЕЗДНО-КВАРТИРНОЕ ХУЛИГАНСТВО

Ругаться матом дома можно будет только за деньги

Госдума может в ближайшее время принять в первом чтении законопроект о «семейных дебоширах», который предлагает считать административно наказуемым мелким хулиганством нецензурную брань и «оскорбительные приставания» не только на улице, но и в домах и квартирах. 22 июня профильный комитет рекомендовал поддержать инициативу.

Законопроект был внесен группой депутатов из «ЕР», КПРФ и «СР» три года назад. Тогда авторы говорили, что их вдохновили многочисленные обращения из регионов, где проблема семейного дебоширства наряду с проблемами бездомных животных и парковкой на детских площадках и газонах является одной из самых острых в административном смысле.

В пояснительной записке «правовым проблемой» действующего Кодекса об административных правонарушениях названа формулировка статьи 20.1 («Мелкое хулиганство», которая «затрудняет» привлечь к ответственности нарушителей общественного порядка и спокойствия в жилых помещениях и пресекать то, что на языке сотрудников полиции называется «семейно-бытовыми конфликтами»). Дело в том, что сейчас эта статья КоАП обещает за «нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу, сопровождающееся нецензурной бранью в общественных местах, оскорбительным приставанием к гражданам, а равно уничтожением или повреждением чужого имущества» штраф от 500 до 1000 рублей или административный арест на срок до 1 суток. «Слова «в общественных местах» не позволяют привлечь тех, кто хулиганит, к примеру, в подъездах», — пояснил на заседании Комитета по госстроительству и законодательству один из авторов, Дмитрий Вяткин («ЕР»).

Кроме расширения сферы применения вышеупомянутой статьи на все возможные места пребывания граждан законопроект предлагает ужесточение санкций: штраф вырастет в два раза, а кроме ареста судья сможет приговорить и к обязательным работам на срок до 40 часов. Еще одна новинка: наказание за «повторное» мелкое хулиганство (штраф в 3–5 тысяч рублей, альтернатива — арест или до 80 часов обязательных работ). Кстати, в КоАП «повторное» считается аналогичное нарушение, совершенное в течение года после вступления в силу предыдущего решения суда.

Примечательно, что поправки в КоАП, которые позволят получить неприятности можно будет за «оскорбительное приставание к гражданам, нецензурную брань или другие умышленные действия, выражающие явное неуважение к личности и (или) обществу, нарушающие общественный порядок и (или) спокойствие граждан, а равно сопряженные с уничтожением или повреждением чужого имущества». То есть нецензурная брань сама по себе становится наказуемым деянием, даже если она не «сопровождает» какие-то действия.

По мнению авторов законопроекта, их предложения станут «эффективным направлением профилактической деятельности» и поспособствуют предотвращению бытовых преступлений. В качестве примера в пояснительной записке приводятся данные о 13 субъектах РФ, где в 2014 году региональные законы уже наказывали за семейно-бытовое дебоширство. — там было зафиксировано более-менее значительное снижение числа как раз бытовых преступлений. Более подробная статистика на заседании комитета не приводилась. «Эй, дай закурить!» — это оскорбительное приставание или нет? — спросил Сергей Иванов (ЛДПР). «Только эти слова — нет, а вот если выпил, бегает по улице, обзывается нехорошими словами, поврал кому-то одежду — до уголовного преступления дело не дошло — да, это оскорбительное приставание», — пояснил Г-н Вяткин. В будущем, получается, «оскорбительным приставанием» станет и «выпил, бегает по квартире, обзывается нехорошими словами, поврал жене или соседу одежду».

Первый зам. главы Комитета по госстроительству и законодательству Юрий Синельников (КПРФ) назвал формулировку состава правонарушения «размытой». Но в заключении комитета нет ни одного замечания к тексту.

В разговорах депутаты признают, что с доказыванием такого рода нарушений в семье или доме могут быть проблемы. К тому же соседи, страдающие от громких пьянок, мата или скандалов, зачастую не рискуют вызывать полицию, потому что полиция приедет и уедет, а хулиган за стеной останется...

Марина ОЗЕРОВА.

БАРРЕЛЬ ПОПАЛ В ШТОРМ

Бочка нефти опять стоит дешевле 45 долларов

В последние дни нефть резко ускорила падение. Эталонная марка Brent в среду и четверг торговалась на уровнях ниже \$45 за баррель. Так дешево «черное золото» не стоило с ноября минувшего года — то есть с того момента, как страны ОПЕК и присоединившиеся к ним экспортеры подписали соглашение о добровольном сокращении объемов добычи. Эксперты считают, что баррелю будет трудно удержаться в ближайшие месяцы даже на уровне \$40. Это рикошетом бьет по «нефтезависимому» российскому рублю, курс которого также слабеет день ото дня.

То, что нефтяная бочка катится с горки — не новость. За последний месяц баррель «похудел» почти на 10 долларов. Еще в конце мая он уверенно держался на рубеже выше \$54. И, казалось, ничто не предвещает стада. Ведь как раз в те дни на саммите в Вене 13 стран ОПЕК и 11 присоединившихся государств-экспортеров, включая Россию, отчитались о том, что полностью выполнили свои

обязательства по ноябрьскому соглашению о сокращении добычи и постановили продлить его действие еще на девять месяцев. Тем самым вроде бы снималась главная угроза для обвала барреля — превращение на глобальном рынке предложения над спросом.

Но как раз после Венского саммита и началось падение барреля, которое в последние дни превратилось в настоящий обвал. Биржевые трейдеры во многом связывают его с разбухавшейся стихией — тропическим штормом «Синди», из-за которого приостановлена существенная часть нефтедобывающих мощностей в Мексиканском заливе. Разумеется, один только шторм, даже очень сильный, не способен опрокинуть весь нефтяной рынок. Баррель толкает вниз целый букет факторов, воздействующих на него одновременно.

И главный из них — устойчивая тенденция к повышению нефтедобычи в США, которая, по данным американского Минэнерго, достигла двухлетнего максимума (9,35 млн баррелей в день). Но тем самым они, по сути, сводят на нет все усилия участников соглашения «ОПЕК». Ведь Америка в этой сделке не участвует, и получается, что остальные страны по факту теряют долю своего рынка в пользу США. Кроме того, ОПЕК вывел из-под действия

добровольных ограничений своих членов — Ливию и Нигерию, учитывая их потери в предыдущие годы из-за военных конфликтов и природных катастроф. И эти две страны также активно наращивают добычу, подталкивая баррель в пропасть. К тому же ОПЕК не удалось уменьшить обильные запасы нефти в хранилищах по всему миру.

В результате нефть находится в четкомнисходящем тренде, утверждают аналитики Citi: каждая новая попытка роста опускает котировки все ниже, тогда как волны падения становятся каждый раз глубже.

Фактически нефть вернулась к средней цене за 2015–2016 годы, констатирует российский эксперт ТЭК Михаил Крутихин. «Главным фактором снова становится баланс спроса и предложения. Пролонгация соглашения о «заморозке» добычи сырья между ОПЕК и независимыми производителями произошло не изменило. Все словесные интервенции, брошенные на рынок до настоящего времени, не смогли удержать

Финансовые эксперты полагают, что если цена нефти действительно опустится до \$40, то курс российской валюты подскочит как минимум до 65 руб за доллар со всеми вытекающими для нашей сырьевой экономики последствиями, хорошо всем известными по многочисленным предыдущим периодам девальзации рубля. Дмитрий ДОКУЧАЕВ.





С УЧИТЕЛЯМИ НАЛОМАЛИ ДРОВА

РЕПЛИКА

Ирина СЕЛИВЕРСТОВА, редактор отдела семьи

Ни для кого не секрет, что труд учителя тяжел и малоприбылен. А труд сельского учителя тяжел вдвойне, поскольку к обычным преподавательским проблемам — психологическим нагрузкам, ненормированному рабочему дню, оформлению дикого количества отчетов и пр. — прибавляются также трудности, связанные с жизнью в сельской местности.

В частности, как ни странно это звучит в XXI веке, с необходимостью отапливать дома печами.

Именно поэтому власти принимают различные меры поддержки сельских учителей. А Министерство образования, по идее, должно всячески приветствовать эти меры, форсировать их и способствовать им. Ведь кто, как не министерство, в первую очередь заинтересовано в повышении уровня отечественного образования — и сельского в том числе?

Однако выясняется, что это вовсе не так.

Вот, например, в Курганской области до недавнего времени существовали дополнительные выплаты для учителей в отдаленные — или, проще говоря, в дрова. В сумме 2200 рублей в рамках соглашения между Министерством финансов РФ

и губернатором области. Но этой весной такие выплаты были прекращены — предположительно до 2020 года. Ибо, как известно, «денег нет, но вы держитесь».

На мой непосвященный взгляд, такие деньги едва ли спасут обедневшую казну, а вот по карману конкретных людей, лишенных этой поддержки, ударят весьма ощутимо. Потому что средняя зарплата педагогических работников в Курганской области в настоящее время составляет 21 902 рубля. Также в связи с отсутствием финансирования в области с 2014 года ликвидировано 8 школ, а число педагогов уменьшилось на 420 человек.

Поэтому Курганская областная дума обратилась в Министерство финансов с просьбой пересмотреть данное решение. А сенатор Сергей Лисовский направил письмо также и министру образования Ольге Васильевой с просьбой это обращение поддержать.

Ответ министра образования потрясает своим бюрократизмом и полнейшим нежеланием вмешиваться в проблему. В полнотрастованном документе, содержащем ссылки на 5 законов РФ, говорится о том, что деньги «на дрова» — проблема не федерального бюджета, а местного, Курганской области. Общий смысл ответного послания сводится к тому, что пусть губернатор сам разбирается со своими учителями и со своими дровами — они же его, родные, курганские. А Министерство образования вся Россия тут ни при чем. И потому никакие обращения в Минфин поддерживать не будет.

Не барское это дело — какие-то там дрова распределять...

СОБЫТИЕ

22 июня открылся 39-й Московский международный кинофестиваль, и не привычным американским блокбастером, но выписанным из Индии. Как выяснилось, не из Болливуда. Это региональное кино, созданное на юге страны. Почти трехчасовая и по-детски наивная индийская лента «Бахубали. Завершение» снята режиссером С.С. Раджамоули, которого называют индийским Спилбергом.

Такие картины, как эта историко-приключенческая киноопера о принце Шивуду, оставшемся сиротой после убийства царственного отца, когда-то до слез любящих наши зрители. А потом индийское кино исчезло с российских экранов. Танцы, песни, декоративные пушки, грандиозные декорации, от которых веет теперь компьютерными технологиями, и непотопляемый герой, прозвизг которого может разве что стрела любви, — весьма своеобразный выбор для фестиваля, претендующего на высшую лигу.

По звездной дорожке прошли члени жюри основного конкурса: режиссеры — Йорн Лохан Доннер из Финляндии, Альберт Серра из Испании, Реза Миркарими из Ирана, итальянская актриса Орнелла Мути, советник по вопросам финансирования кино из Берлина Бригитта Мантей, российский сценарист и режиссер Александр Адабашян. Орнелла Мути, как и многие актрисы, среди которых Виктория Исакова, Дарья Мороз, Татьяна Михалкова, Алена Чехова, появились в украшениях ювелирно-часовой компании Chopard, которая второй год подряд становится официальным партнером фестиваля и изготавливает статуэтки «Золотой Георгий» и «Серебряный Георгий», а также специальный приз «За покориение вершин актерского мастерства и верность принципам школы К.С. Станиславского».

В основном конкурсе — 13 картин, три из них — российские. «Мешок без дна» Рустама Хамдамова по мотивам новеллы Рюноске Акутагавы с участием Светланы Немоляевой, Сергея Колтакова и Анны Михалковой отсылает к эпохе правления Александра II. Владимир Котт представляет историю о провинциальной учительнице на пенсии «Карп отморозженный» с Мариной Нееловой и Алисой Фрейндлих. «Купи меня» Вадима Перельмана — о девушках, которые ищут счастья в Арабских Эмиратах. Конкуренцию им составляет: «Желтая жара» турецкого режиссера Фикрета Рейхана о нелегальных иммигрантах, японский «Апрельский сон длиной в три года»

НА МОСКОВСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ ПРИЕДЕТ ФРАНКО НЕРО

Рютаро Накагавы, «Утопленник» Мустафы Сарвара Фаури из Бангладеш, финские «Звездки» Виса Коисо-Каннттлы, где предвестники сексуальной революции в рабочие часы занимают сносом деревянной застройки и строительством ее на месте блочных многоэтажек.

В документальном конкурсе — 7 картин, и среди них франко-швейцарская «Опера» Жан-Стефана Брона о закулисных закулисных парижского театра. Накануне официального открытия ее показали прессе, не проверив качество изображения. Пришлось наблюдать за сплуснутыми балеринами на толстых ножках. Парижская Опера сама может предъявить претензию по дискредитации ее славного имени. Россию представляет бесценный «Последний вальс» студентки ВГИКа Юлии Бобковой о пиетерском композиторе Олге Караваиче. Он не дожид до премьеры, и мы прощаемся с ним под звуки «Гробового вальса», который, как и многие другие, зародился среди кладбищенских крестов.

В программе «Русский след» покажут «Смерть шейха» живущего в США русского режиссера и актера Влада Козлова о звезде немого кино Рудольфо Валентино. Снималась картина на протяжении десяти лет, а частичную финансовую поддержку оказало ей голливудское кладбище, где похоронен Валентино. Представит фильм итальянский актер Франко Неро, знакомый зрителям по фильмам «Джанго освобожденный» и «Крепкий орешек 2». Впервые собрана программа «Ночи страха» из 11 фильмов ужасов. Ее патроном стал продюсер и бизнесмен Глеб Фетисов.

Светлана ХОХРЯКОВА.

ГРОМКООЕ ДЕЛО

УРАВНЕНИЕ С ДВУМЯ ПРОМИЛЛЕ

Врачи единодушны: «пьяный мальчик» должен был умереть еще до наезда автомобиля

К разбору дела о «пьяном» мальчике подключились депутаты Госдумы. Они намерены запросить информацию о скандальном ДТП из следственных органов. В то, что в стельку пьяный ребенок мог гулять по двору, мало кому верится. Но особенно удивлены этим фактом врачи-токсикологи. Как пояснили «МК» специалисты, 2,7 промилле этанола в крови дошкольника приведет либо к коме, либо к летальному исходу.

Результаты повторной экспертизы отец мальчика Роман Шимко до сих пор не получил на руки. Да и о том, что второе исследование также выявило наличие алкоголя в крови его 6-летнего сына, мужчина узнал из СМИ.

За последнюю неделю мужчина заметно вымотался — говорит тихим голосом, делает долгие паузы. Но намерен идти до конца.

— На эсгумацию я не дам согласие до тех пор, пока не будут испробованы все другие варианты доказать, что мой сын не был пьян. А они есть. Мне уже предложили помочь несколько известных адвокатов, — говорит Роман Шимко.

— Но может, мальчик все же где-то по недосмотру хлебнул спиртного? Проходила информация, что они с дедушкой шли из садика. Может, воспитатели там что-то отметили?

— 23 апреля было воскресенье. Какой садик... С дедом Алеша в тот день прогуливался совсем недолго. Сперва сын гулял с мамой и бабушкой. Но потом женщины пошли в магазин, а Алешку передали дедушке. Не успела жена дойти до супермаркета, как случилась трагедия.

Мы уже писали, что 2,7 промилле в крови шестилетнего ребенка равносильно выпитым натошак 100 граммам водки. Или бутылке вина. И это, как рассказал «МК» заведующий отделением анестезиологии, реаниматологии, токсикологии Детской городской хирургической больницы №5 Санкт-Петербурга Виталий КАЗИХМЕДОВ, смертельная доза для 6-летнего ребенка.

— Чтобы все понимали, для взрослого человека содержание в крови этанола от 6 промилле может вызвать летальный исход. Ребенку, который никогда не сталкивался со спиртным, нужна доза вдвое меньше. Для дошкольника 2,7 промилле — это либо глубокая кома, либо также смерть. Конечно, каждый организм индивидуален, но в данном случае допущений быть не может.

— То есть бегать или ходить после такого количества спиртного мальчик не мог?

— Нет.

Виталий Анварович рассказал, что иногда к нему в отделение привозят малышей, по недосмотру взрослых хлебнувших спиртного с праздничного стола. Но речь идет лишь об одном глотке.

— Больше дети выпить не смогут, для них любое спиртное горькое. При этом содержание этанола в крови таких пациентов может быть не больше 0,5 промилле. И у них уже наблюдаются вялость, сонливость, шаткость походки, нарушение координации. Чтобы достигнуть 2,7 промилле, ребенок должен в себя вливать алкоголь.

Интересно складывается ситуация и с эсгумацией тела. Как объяснил «МК» судебно-медицинский эксперт, даже если мальчик не пил спиртного при жизни, после смерти этанол в его тканях все же могут найти.

— Если тело начинает разлагаться, алкоголь можно найти даже у неупьющего. Уровень этанола из-за определенных процессов повышается. Причем значительно. Например, он может подняться от нуля до 1,5 промилле. Может, на это и был расчет, когда родители предлагали провести эсгумацию?

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

СОСЕДИ

УГОЛЬНЫЙ УЛЬТИМАТУМ

Враги Порошенко хотят свергнуть его через блокаду российской границы

Украинские радикалы заявили о мобилизации своих сил для блокады российско-украинской границы, которая должна продлиться до тех пор, пока Москва не перестанет поставлять Киеву уголь. В связи с этим власти республики начали перебрасывать Нацгвардию на защиту железнодорожных узлов в восточных областях страны, передают местные СМИ.

«МК» выяснил, смогут ли неонацисты продолжить список своих побед.

Первый этап блокады украинские власти узаконили еще в марте. Тогда Служба национальной безопасности и обороны (СНБО) поддержала действия радикалов, оборонив прекращение торговли с Донецком и Луганском. Однако страдать от этого пришлось не только жителям республики, многие из которых лишены заработка из-за остановки действующих предприятий, но и рядовым украинцам. Нехватка угля вынудила многие украинские фабрики и ТЭЦ перейти на особый режим в целях экономии. В итоге, по оценкам премьер-министра республики Владимира Гройсмана, Украина потеряла 1% своего ВВП.

Впрочем, проблемы с поставками антрацита Киев решил за счет увеличения импорта из России. Такой ход не устроил радикалов. В частности, представители батальона «Донбасс» заявили, что если поставки из Москвы не прекратятся, они перекроют железнодорожные узлы.

К чему могут привести действия радикалов, «МК» рассказали эксперты.

Андрей БУЗАРОВ, член Общественного совета МИД Украины:

— Если отказ от донбасского угля не был катастрофой для Украины, то блокировка российского угля приведет к самой настоящей катастрофе, так как на данный момент альтернативы ему нет. И хотя Порошенко ведет переговоры о закупке угля в американском штате Пенсильвания, пока никакой ясности по этому поводу нет. За блокадой стоят представители «Сампомощи» и выходцы из АТО



под руководством мэра Львова Андрея Садового, который надеется воспользоваться экономическим кризисом, чтобы свергнуть Порошенко. Президент об этом знает, поэтому разыгрывает против радикалов карту львовского мусора.

В связи с этим украинские радикалы, ведомые Садовым, будут продолжать попытки перекрыть российскую границу, но вряд ли у них это получится. В отличие от Донбасса правоохранительные органы будут жестко отвечать «гражданским активистам» вплоть до тюремного заключения. Если же Порошенко будет вяло реагировать на действия радикалов, у них с большой долей вероятности все получится.

Вадим КАРАСЕВ, директор Института глобальных стратегий:

— На самом деле призывы к блокаде российской границы никак напрямую не связаны с российско-украинскими взаимоотношениями. Это исключительно внутривосполнительские разборки республики. Тем самым радикалы, в том числе депутаты Верховной рады Семен Семенченко и Владимир Парасак, надеются ослабить позиции Порошенко.

Однако сейчас даже на Донбассе собираются вводить военное положение, которое, несмотря на громкое название, приведет к снятию транспортной блокады с ДНР и ЛНР. В частности, облегчат контроль за пересечением линии соприкосновения и расширят параметры грузоперевозок. При этом возможности так называемых «гражданских активистов» будут серьезно ограничены командным часом и другими мерами. Тем более власти не допустят ничего подобного на российской границе. В крайнем случае закон о военном положении предполагает расширение зоны действия особого режима по мере необходимости.

Павел ИВАНОВ, Артур АВАКОВ.

ПРОЦЕСС

ВО ВТОРНИК МЫ УЗНАЕМ, КТО УБИЛ НЕМЦОВА

Присяжные могут вынести свой вердикт 27 июня

Вердикт пятерым обвиняемым в убийстве политика Бориса Немцова будет вынесен на следующей неделе, скорее всего, 27 июня. Тем временем в четверг, 22 июня, в Московском окружном военном суде были утверждены вопросы, на которые будут отвечать присяжные заседатели, а также произнесена председательствующим первая часть напутственного слова.

Последние заседания в МОВСе проходят с аншлагом: здесь практически все родственники обвиняемых, много телекамер, журналистов, просто неравнодушных к итогу процесса. Похоже, такое количество людей веселит самих обвиняемых. Недавно вновь появившиеся Губашевы и Эскерханов (удаленные за грубость) заставили обратит на себя особое внимание: братья за время отсутствия отработали мощные бороды, а Эскерханов так и не смог вырвать ногу. Как ни странно, но самым уверенным — по поведению, взгляду — кажется предполагаемый киллер Заур Дадаев. На прошлом заседании в своем последнем слове он заявил присяжным, что кристально чист — «как слеза ангела».

Не скрывали в четверг радости представители гособвинения. Особенно эффектная в официальной ярко-синей форме блондинка Мария Семеновна в ожидании председательствующего обвиняемыми дружескими репликами со своими оппонентами.

Когда в зале появился председательствующий, стороны процесса приступили к обсуждению 26 вопросов, на которые предстоит ответить за 26 лет. Проходило это, естественно, в отсутствие присяжных.

Гособвинение формулировка вопросов полностью устроила. А вот адвокаты дочери погибшего попросили переформулировать половину из них так, чтобы каждый касался лично каждого обвиняемого. Так, например, в вопросе номер 21... доказано, что указанные в нем действия совместно и согласованно с Губашевым Анзором, Губашевым Хамзатом, Эскерхановым Темерланом, Бахавеевым Шахидом и лицом, в отношении которого уголовное дело прекращено в связи с его смертью, совершил Заур Дадаев... адвокаты предложили

заменить фамилии подсудимых на более общее «лица». Иначе, предупредил защитник, может получиться «конфуз», какой можно было наблюдать 8 марта 2015 года, когда судья Басманного суда сроком арестовала сразу всех подозреваемых и потом это решение пришлось отменить. Напомнил, что адвокаты Прохоров и Михайлова считают вину Хамзата Бахавеева не доказанной.

Судья всех внимательно выслушал и, как стало известно спустя два часа, оставил формулировку всех вопросов без изменений.

После этого председательствующий обратился к присяжным с напутственным словом. Он предупредил, что его речь займет не меньше двух часов, поэтому он продолжит уже на следующей неделе во вторник.

Прежде чем напомнить присяжным фразу дела, он попытался (впрочем, как и требует того традиции) правильно психологически настроить гражданских судей, до этого ни разу не веривших судьбы людей.

— Уважаемые присяжные заседатели, закончилось судебное следствие. Скоро вы удалитесь в совещательную комнату для вынесения вердикта по поставленным вопросам, включая вопросы о виновности подсудимых, — начал судья Житников.

Он напомнил, что каждый должен руководствоваться исключительно своими внутренними убеждениями.

— Закон запрещает мне, как председательствующему по делу, выражать свое мнение по вопросу, поставленным перед вами. Поэтому, если кто-либо из вас заметит, что в моем напутственном слове, как и в ходе всего судебного следствия, я выразил или попытался выразить свое мнение по вопросу виновности подсудимых, каждый из вас обязан оставить это мое мнение при вынесении вердикта.

Он также еще раз напомнил, по каким статьям обвиняют подсудимых, и уточнил сроки: в случае признания обвиняемых виновными им грозит лишение свободы сроком от 8 до 20 лет за убийство по найму в составе организованной группы и до 8 лет за хранение и перевозку оружия. Он также объяснил, когда преступление считается доказанным, что считается организованной группой, убийством по найму и т.д.

Под конец своей речи судья вытер со лба потупивший пот и объявил перерыв до вторника.

Дарья ФЕДОТОВА.



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В АД!

Таковыми словами администрация женской исправительной колонии №2 в Мордовии встречает всех прибывших осужденных

В прессу регулярно попадает информация о пытках в колониях России. А уж если говорить об Интернете, то тут сведений о пытках — огромное количество.

Говорить о том, что пытки в колониях — это «горячая новость», мы не можем. Но мы, правозащитники, не можем и не писать об этой ситуации, которая никак не меняется. Только за последние годы сменилось три начальника ФСИН, но пыток меньше не становится.

Нельзя сказать, что руководство ФСИН не знает о пытках. Руководители один за другим осуждают насилие над заключенными, но не борются с ним.

Особенно мерзко выглядят избивания женщин-заключенных. Огромное количество жалоб приходит из колонии ИК-2. Мы опросили множество бывших осужденных, и все они подтверждают насилие и пытки.

Ольга Ш., 37 лет. Сейчас она живет в Москве и работает маникюршей, но мечтает поступить в медицинский. Три года назад Ольга освободилась из ИК-2 Мордовии, где провела два года. Не любит вспоминать, за что получила срок. Да и не важно, за что она сидела, — важно, что с ней там делали.

«Я хочу добиться того, чтобы их всех судили. Чтобы они ответили за свои преступления», — говорит Ольга о сотрудниках колонии.

В сентябре 2013 года между ней и одним из сотрудников ИК-2 произошел небольшой словесный конфликт. Закончился тем, что Ольга начала получать удары кулаками по голове, животу, спине и ягодицам. Потом ее поставили к стене и начали бить железной палкой по всему телу, пока она не сползла по стене.

Избивавший Ольгу мужчина сказал ей: «Теперь я буду приходить к тебе каждый день». И действительно приходил и избивал. Ольга считает, что от смерти ее спасло только зтапирование в другое отделение.

Ольга далеко не первая, кто обратился в фонд «В защиту прав заключенных» после освобождения из ИК-2. На данный момент у нас есть заявления от шести освобожденных оттуда осужденных женщин. Мы постоянно получаем жалобы от родственников осужденных, которые содержатся там сейчас.

Все обратившиеся описывают одинаковые издевательства над осужденными: работа по многу часов без перерыва, избивания заключенных, доведение до самоубийства (имена сотрудников, участвующих в преступлениях, известны).

О том, что происходит в ИК-2, в 2013 году писала правозащитница Зоя Светова после скандала с Надеждой Толочниковой. Несмотря на то что прошло уже четыре года, сменился директор ФСИН и несколько раз менялся начальник УФСИН Мордовии, — в ИК-2 ничего не изменилось.

Все осужденные ИК-2 работают на швейной фабрике. Работа совершенно рабская. Подъем в 6 утра, в 6.30 — завтрак, в 7.00 — развод на фабрику.

С 7.00 до 24.00, а иногда до трех часов ночи, женщины работают. Сможет ли осужденная в течение дня сходить в туалет, в столовую, на прогулку, в баню, зависит исключительно от того, выполила ли она «норму».

Осужденные берут с собой баночки и пакетики, в которые справляют нужду, но отходя от швейной машинки. «Иногда девочки встают, их мочевой пузырь не выдерживает, они идут и на ходу мочатся под себя», — рассказывает бывшая заключенная Елена Винниченко.

Возможность сходить в баню тоже надо заслужить. Винниченко говорит, что в декабре 2016 года их пустили помыться только один раз — аккурат 31 декабря.

Тут не имеет значения, умеешь ты шить или не умеешь. Работают даже с отрезанными на производстве пальцами.

Бывшая осужденная Татьяна Забелина рассказывает историю своей подруги: «Работала двое суток в кройной цехе, ей отрезали три пальца на правой руке. Ее увезли в больницу. Через неделю привезли и загнали обратно на фабрику работать».

Татьяна Чеурнина не было и 30 лет. Тихая, спокойная, всегда сдержанная. Она не справлялась с «нормой», из-за чего ее заставляли работать по 22 часа в сутки, не пуская в туалет и столовую. 23 октября 2011 года ее назвали неуспевающей и сильно избили. Вечером этого же дня Чеурнина повесилась на собственном плече.

Ее тело сутки пролежало на улице возле санчиста, а потом ее сутки в так называемой запретной зоне (периметр между забором с током и колочей протекторкой). Смерть впоследствии «списали», т.е. оформили как смерть по состоянию здоровья.

53-летняя Наталья Ульянова также не успела отшварить норму на промзоне. В декабре 2013 года ей не разрешили вставать из-за швейной машинки и заставили работать в две смены. Естественно, не отпуская в туалет и столовую. Не отпустили даже в медсанчасть, когда ей стало плохо.

Когда Ульянова потеряла способность сидеть и вообще двигаться, ее просто положили рядом с вахтой, где она на холодном полу пролежала несколько часов, ожидая медицинской помощи. В этот же день, 29 декабря, она скончалась.

Бывшую осужденную Татьяну Гаврилову в Мордовии помнят очень хорошо. Из своих 40 лет она провела в заключении пятнадцать, семь лет отсидела в ИК-2, освободилась в 2014 году.

Первый день в ИК-2 у Гавриловой вышел очень запоминающимся — как для нее, так и для всей администрации колонии. «Главный по безопасности в колонии К. тут же позвал к себе в кабинет. Он несколько раз меня ударил там по виску дубинкой. Мне ничего делать уже

не оставалось, я начала обороняться», — рассказывает Гаврилова.

На крики К. прибежали все сотрудники, но Гаврилова, понимая, что терять ей нечего, не ослабляла захват: «Он приказал всем выйти из кабинета. Дал слово офицера, что больше меня никто тут быть не будет. Ну я его отпустила. Он сел на диван и спокойно уже сказал, что из колонии я никогда живой не выйду».

В этот же день Гаврилову повели в ШИЗО, потребовали снять нателный крестик. Она отказалась: «Пока меня по коридору ввели, сотрудник П. со всей дури ударил меня сзади по голове. А он весом под сто килограмм. Я развернулась и нанесла ему боковой удар ногой в живот». Гаврилова тогда еще не знала, что П. являлся начальником колонии...

Увидев лежащего на полу начальника, остальные сотрудники забыли тревогу и вызвали ОМОН: «К тому моменту меня уже прищипали наручниками к батарее. П. и другие продолжали мне наносить удары — в грудь, живот. Короче, когда прибежали двое омоновцев, я потеряла сознание».

Сейчас Татьяна Гаврилова — самая активная из освобожденных осужденных ИК-2. Уже три года она продолжает писать жалобы в прокуратуру и УФСИН, пытается добиться возбуждения уголовных дел против сотрудников ИК-2, собирает жалобы от других осужденных. У Гавриловой две цели: защитить тех, кто сейчас содержится в ИК-2, и наказать всех ответственных за смерти и избивания осужденных.

Елена Винниченко прибыла в колонию ИК-2 в феврале 2015 года. На левой ноге у нее была трофическая язва.

В медсанчасти ИК-2 вместо надлежащего лечения ей начали колоть антибиотики, язва начала увеличиваться. Комплексного лечения Винниченко не получала, перевязок ей тоже не делали. Когда летом 2016 года женщину не пустили на очередную перевязку из-за невыполненной нормы, Винниченко сама сняла повязку с больной ноги. Из язвы пошла черви...

Другая осужденная рассказывает: при температуре 40, когда ее била лихорадка, свершилось чудо — ее положили в санчасть на два дня, чтобы сбить температуру. После того как температура опустилась до 38 градусов, чудеса кончились: пришлось выходить на промзону, где бригадир отряда начала избивать «отныняющую».

Татьяна Забелина работала в столовой поваром, освободилась полгода назад. Сейчас живет и работает в Питере. На вопрос «как кормят» отвечает: «Такое ощущение, что дохлая свиней привозят. Когда варить мясо, стоить отвратительный запах». Молоко выдают только больным, которым прописана специальная диета, но всегда только прокишшее. Но хорошую еду в столовой все-таки готовят, правда, не для осужденных: «Приезжают прокуроры, для них готовят заказ: салаты, утки, печенка, кролик — все готовится для прокурора. Упаковывается и вывозится за зону».

На еду отводится не более 20 минут, потом всех обратно загоняют на промку. Осужденные, зная, что в течение дня им больше не удастся поесть, пытаются спрятать у себя хлеб, но если сотрудники его найдут — обязательно побьют.

«Те, кого сутки не выпускают с производства, приходят в столовую как зомби — они не понимают, что происходит. Женщины в ИК-2 не живут, а выживают», — рассказывает бывшая осужденная.

Осужденные, которые отбывают в ИК-2 наказание, сами жалобы никогда не пишут — боятся мести сотрудников и в любом случае знают, что все бесполезно. Даже если кто-то из родственников осмелится написать жалобу в защиту осужденных, в итоге полнит один и тот же ответ: «Проверенной проверкой никаких нарушений выявлено не было».

9 марта Владимир Путин освободил от должности начальника УФСИН по Мордовии генерал-майора внутренней службы Рамазана Ягьяева. Это произошло после серии статей члена Совета по правам человека и развитию гражданского общества Елены Масюк о нарушении прав в мужских колониях Мордовии. Именно исполняющим полномочия начальника УФСИН России по Республике Мордовия назначил заместитель Ягьяева — Михаил Мезин.

Однако ситуация в колонии ИК-2 не меняется — об этом нам сообщает девушка, которая сейчас находится там. Описывать работу по 12 часам, отсутствие медицинской помощи, избивания. «В четвертом цехе бригадиры избились девочку беременную. Она вышла с крантина, даже не зная, что она беременна, потому что анализы ей не сделали. Ее избили и с выкидышем увезли», — сообщила нам заключенная Елена И. Заключенная О. сообщила нам о применении физического насилия к ней со стороны бригадира, из-за чего она лежала в больнице.

Нам в движении «За права человека» очень бы хотелось услышать мнение о происходящем генерал-полковника Геннадия Александровича Корниенко, который является директором Федеральной службы исполнения наказаний. Пусть скажет: может быть, так и надо? Может быть, это нормально — избивать и доводить до суицида осужденных девушек? Будем ждать его ответа.

Может показаться, что правозащитники в этой ситуации сражаются исключительно за права осужденных, преступников. Но это не так. Пока в российских колониях будут работать садисты, ни один человек не выйдет оттуда исправившимся. Наоборот — озлобленным, желающим мстить. Именно поэтому уровень рецидивов в России — более пятидесяти процентов.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

с 1-й стр.

Когда Российская империя Николая II выжила в мусорную корзину свой шанс на эволюционное политическое развитие и обрела себя на пике революционного пожара? Дискутировать на эту тему можно бесконечно долго. Можно, например, назвать дату 1 августа 1914 года — день, когда Германия объявила войну России и втянула нашу страну в кровавый конфликт, получивший впоследствии название Первая мировая война. Один из несправедливых пророков российской истории, бывший министр внутренних дел Николай II Петр Дурново, еще в феврале 1914 года с поразительным даром предвидения предсказал, что военный конфликт с Германией закончится для России полным крахом политической системы.



Непризнанный пророк русской истории Петр Дурново.

«В случае неудач, возможность которой при борьбе с таким противником, как Германия, нельзя не предвидеть, социальная революция в самых крайних ее проявлениях у нас неизбежна... Русский простолудин, крестьянин и рабочий одинаково не ищет политических прав, ему и ненужны, и непонятны. Крестьянин мечтает о даровом наделении его чужой землей, рабочий — о передаче ему всего капитала и прибыли фабриканта, и дальше этого их вождения не идет... Победившая армия... окажется слишком деморализованной, чтобы послужить оплотом законности и порядка. Законодательные учреждения и лишние действительного авторитета в глазах народа оппозиционно-интеллигентные партии будут не в силах сдержать расходящиеся народные волны, ими же поднятые, и Россия будет ввергнута в беспросветную анархию, исход которой не поддается даже предвидению».

У вас не пробегал мороз по коже, когда вы читали эти строки? Напомним, что эту обнаруженную позднее при разборе бумаг свергнутого императора аналитическую записку Петр Дурново отправил Николаю II за полгода до начала Первой мировой войны. По мнению некоторых историков, царь этот документ даже не прочитал... Но, может быть, Россия Николая II обрела себя на кровавую революцию 1 ноября 1905 года — в день, когда императорская семья впервые встретилась с авантюристом Григорием Распутиным? Фундамент любой власти — это ее авторитет в глазах населения. Обожествляемый императорской семьей Распутин разрушил авторитет царской власти сверху донызу. К 1917 году II с одинаковым скепсисом относились и великие князья, и рядовые жители его империи.

А может быть, обратный отсчет революции стоит вести от 23 августа 1915 года — дня, когда Николай II объявил себя верховным главнокомандующим и тем самым взвалил на свои плечи прямую ответственность за все военные поражения? Как я уже сказал выше, играть в эту игру можно до посязания. Поэтому позволю себе закрыть дискуссию и изложить свою версию правильного ответа: первый семимиллионный шаг к катастрофе и гражданской войне Россия Николая II сделала 9 января 1905 года — в день, который остался в народной памяти как Кровавое воскресенье.



Тот самый поп Гапон.

Каждый житель России с образованнеем больше трех классов слышал о Кровавом воскресеньи и о проклятом провокаторе попе Гапоне — злодее, который, выполняя секретное задание властей, целенаправленно подставил мирное население под пули. Но действительность несколько отличалась от того, что было написано в советских школьных учебниках. По мнению авторитетных историков, 34-летний священник Русской православной церкви Георгий Аполлонович Гапон имел долгие и запутанные отношения с властями, но не был полицейским провокатором. Георгий Гапон был непревзойденным

ПОЧЕМУ ПУТИНУ НУЖЕН ПРОТЕСТ ПРОТИВ ПУТИНА



Летом 2017 года Владимир Путин по-прежнему остается «первым парнем на дереве» российской политики. Но окружающая действительность иногда выглядит довольно пасмурно.

харизматиком, выдающимся оратором и пропагандистом, обладавшим почти магической способностью воздействовать на массы. А еще Гапон был очень своенравным, неосторожным и политически наивным человеком. Являясь настоятелем церкви при столичной перельской тюрьме, Георгий Гапон одновременно был, выражаясь современным языком, крупным деятелем профсоюзного движения. В начале 1905 года у Гапона появилась идея фиска: столичные рабочие должны рассказать о своей тяжелой жизни непосредственно царю. С точки зрения окружения Николая II, подобное намерение было проявлением неслыханной дерзости. Но вот у самого Георгия Гапона и в мыслях не было дерзить «хозяину земли русской».



Митинги Навального 2017 года: Кремлю необходима новая сбалансированная политика по отношению к стихийным акциям протеста.

Вчитаемся в строки написанного Гапоном обращения столичных рабочих к царю: «Не откажи в помощи Твоему народу, выведи его из могилы бесправия, нищеты и невежества, дай ему возможность самому решить свою судьбу, сбрось с него невыносимый гнет чиновников. Разруши стену между Тобой и твоим народом. И пусть он правит страной вместе с Тобой». Можно ли себе представить нечто более почительное и верноподданное?

Я приношу извинения за то, что грузу вас всеми этими историческими подробностями. Но они абсолютно необходимы для того, чтобы понять весь ужас, весь абсурд, всю безумную алогичность того, что произошло в тот переломный момент российской истории. Для того

чтобы разрядить ситуацию и развернуть ее в свою пользу, Николаю II всего-то требовалось выйти к демонстрантам, принять их петицию, прозвонить прочувственную речь, показать, что он на их стороне. Вместо этого на собравшихся перед Зимним дворцом 50 тысяч мирных демонстрантов был обрушен «стальной дождь» из тысяч пуль. Доверие между царем и его подданными было разрушено навсегда.

В современной России вряд ли найдется большее количество чиновников, искренне считающих, что мирных демонстрантов следует расстреливать на месте. Но остатки того мировоззрения, той ментальности, что заставила Николая II и его свиту совершить 112 лет тому назад фатальную политическую ошибку, присутствуют и в нынешних «руководящих мозгах». С точки зрения очень многих нынешних политических управленцев, единственная «правильная» массовая акция — это акция, задуманная, одобренная и отрежиссированная в структурах власти. Сама мысль о том, что люди могут выйти с какими-то лозунгами на улицу не потому, что так решили, скажем, в областной администрации, а потому, что им этого захотелось, воспринимается чиновниками как нечто близкое к крушению основ.

Но вот что на самом деле является крупнейшим основанием или убеждением чиновников старой закалки в том, что публичная политика в России не должна выходить за рамки театра марионеток? Я твердо убежден: любая попытка искусственно сдерживать политическое развитие страны — это работа против национальных и государственных интересов. Так дело обстоит де-юре. В статье 31 Конституции четко записано: «Граждане Российской Федерации имеют право собираться мирно без оружия, проводить собрания, митинги, демонстрации, шествия и пикетирование». И так же дело обстоит де-факто — по меньшей мере в той политической реальности, которая формируется сейчас на наших глазах.

Почему я сделал оговорку про новую политическую реальность? Потому что жизнь, которая предписывается законами, всегда отличается от той жизни, которая есть на самом деле. Права человека и гражданина, зафиксированные Конституцией, «оживают» только тогда, когда они становятся реально востребованными. В прошлой политической реальности — реальности, которая еще до конца не ушла, но подает все признаки агонии, — жизнь чиновников была легче, чем сейчас. У них была возможность относиться к статье 31 Конституции как к декорации, рекламному документу, исполнять который на деле совсем необязательно.

В новой политической реальности статья 31 Конституции становится реально востребованной. И это на самом деле очень хорошо для всех, включая даже чиновников. Любое государство, в котором разрушен механизм обратной связи, обречено на скорое крушение. Но как именно действует такой механизм? В разных государственных системах по-разному. Механизм обратной связи времен феодализма — да, тогда он тоже был — совершенно не похож на механизм обратной связи времен просвещенного абсолютизма. Однако не будем вновь углубляться в историю. Поговорим о России образца июня 2017 года.



Кровавое воскресенье 1905 года: для того чтобы развернуть ситуацию в свою пользу, Николаю II всего-то и требовалось — выйти к толпе и произнести перед ней речь. Вместо этого царь приказал расстрелять демонстрантов.

Особенность текущего политического момента в том, что народ потихоньку перестает безмолвствовать. Старые управленческие технологии, которые раз за разом доказывали свою эффективность еще год-другой тому назад, начинают периодически сбывать. Старый неформальный социальный контракт между властью и населением — мы последовательно повышаем вам уровень жизни, а вы в ответ предоставляете нам лояльность и полную свободу действий — все больше воспринимается как атрибут ушедшей политической эпохи. Стране нужен новый механизм обратной связи — механизм, основанный уже не на старом советском лозунге «Народ и партия едины», а на чем-то другом.

Но вот что именно может выступить в роли этого чего-то другого? Выборы? В продвинутом кругу российского общества к выборам в нашей стране принято относиться с подчеркнутой цинизмом. Мол, знаем мы ваши выборы, никакие они на самом деле не выборы! Я не питаю ни малейших иллюзий: такое отношение к выборам будет существовать в России еще очень и очень долго. В английском языке есть такое устойчивое выражение: perception is reality (реальность — это то, как эта реальность воспринимается).

Если население относится к выборам пассивно, со скепсисом и без интереса, то выборы действительно превращаются в полигон для чиновников. Но если отношение населения к выборам меняется, то «выборы» становятся выборами без всяких кавычек. И это не голое теоретизирование. За двадцать с лишним лет работы политическим журналистом я повидал бесчисленное число самых разных выборных кампаний. Но выборы, которые крепче всех засели в моей голове, имели место еще до того, как я впервые переступил порог родной редакции. Я говорю о выборах народного депутата СССР по национально-территориальному округу номер один (город Москва) 26 марта 1989 года — выборах, на которых опытный Борис Ельцин победил генерального директора ЗИЛА Евгения Бракова.

Против Ельцина и за Бракова тогда работала вся мощь партии, вся мощь советской государственной машины. И вот каким был результат этих титанических усилий: при явке в 90% Ельцин набрал 91,53% голосов. Конечно, таких выборов в современной истории нашей страны было раз два и обчелся. Однако о чем именно это свидетельствует? Может быть, о том, что оппозиция в России очень редко удается по-настоящему вдохновить и мобилизовать на выборную борьбу возрастать — а это не факт в силу причин, о которых будет сказано чуть ниже, — выборы все равно не тянут на роль единственного элемента нового механизма обратной связи.

Выборы — это событие достаточно редкое. Оно случается в интервале четыре-пять-шесть лет. А механизм обратной связи должен работать каждый день. Что у нас тогда остается? Социологические опросы? Согласен, без них никак не обойтись. Но, как показали избрание Трампа президентом США или совершенно неожиданные результаты прошлогоднего референдума в Великобритании о выходе из Европейского

союза, иногда выкладки социологов по своей точности не сильно отличаются от прогнозов всеми ругаемых синоптиков. Другими неотъемлемыми элементами любого современного механизма обратной связи являются, как известно, независимые СМИ и институты гражданского общества. Но с этим в современной России, как известно, тоже беда. Большая часть СМИ находится под кем-то, а институты гражданского общества существуют в основном на бумаге. К чему же мы пришли? Мне кажется, что вот к чему: да, у структур власти есть свои собственные, закрытые инструменты замера политической температуры в стране. Но даже структур власти нужен такой независимый и беспристрастный инструмент обратной связи, как массовые акции населения, которые организуются не по звонку сверху.

Естественно, все любят критиковать, и никто не любит быть в роли критикуемого. Естественно, любой чиновник, министр и губернатор, который находится в здравом уме, хочет жить спокойно и не сталкиваться с протестами в отношении его деятельности. Однако понятия «мы бы этого хотели» и «нам это нужно» далеко не равнозначны. Кому, например, нравится испытывать боль? Кроме некоторых героев анекдота «ОМОН разогнал демонстрацию садомазохистов, и те, и другие получили огромное удовольствие», наверное, никому. Но боль — это не только неприятные и мучительные ощущения.

Боль — это сигнал, который нам посылает наше тело, указание на то, что в какой-то части нашего организма появилась проблема, решение которой нам стоит срочно заняться. Роль, которую стихийный массовый протест играет в государственном организме, аналогична роли боли в человеческом организме. Стихийный массовый протест — это часть системы раннего политического предупреждения, сигнал о неблагоприятных условиях, стимул что-то срочно исправить. Конечно, все эти сигналы и стимулы можно игнорировать или даже пытаться заглушить и задавить. Однако, как показывает грустный пример Николая II, подобный способ решения проблем неизбежно является верным и разумным.

Итак, современной России нужны новые Георгии Гапоны? Нет, не нужны. И вот почему. Чуть выше я сказал: неспособность оппозиции вдохновить и мобилизовать избирателей — это лишь часть объяснения того, что институт выборов в России лишь с очень большой долей условности можно назвать механизмом смены власти. Другая часть объяснения — это, с моей точки зрения, наш менталитет. Менталитет, в котором причудливым образом сочетается и сакрализация власти, и сакрализация революционного метода смены власти. В российском обществе прочно засел вирус большевизма, презрение к эволюционному пути политического развития, нежелание играть по правилам, тенденция отождествлять себя с законом.

Одновременно изгнать из России этот вирус не получится. Для этого требуется смена поколений — а возможно, и не одна. Но не дать этому вирусу инфицировать магистральное направление политического процесса — это задача, которую Россия может и должна решить. Мой большой друг авторитетный политолог Аббас Галлямов сказал недавно: «С точки зрения жителей России, слабость — это самый страшный грех в политике». Позволю себе расширить и углубить эту мысль.

Уважительное и терпимое отношение к массовым мирным акциям протеста, которые не выходят за рамки закона, — это есть признак слабости власти. Это признак ее силы. Власть должна отказаться от мелких и лукавых приемов саботажа законных акций протеста вроде отказов по формальным основаниям. Власть должна показать: закон обязателен и исполнению для всех, а не только для тех, кому не нравится нынешний политический режим в России. Но вот те акции протеста, которые выходят за рамки закона, акции протеста, самоцелью которых является организация уличных погром и массовых беспорядков, — это не то, к чему следует проявлять терпимость. Терпимость к подобным вещам — это точное проявление слабости, верный путь к тому, чтобы перестать быть властью.

Не знаю, сумеет ли путинская вертикаль нащупать тот правильный баланс, который от нее требует новая политическая обстановка. Но вот в чем я уверен. Путинский Кремль функционирует сейчас в рамках сужающегося коридора возможностей. Для того чтобы этот коридор расширился, прежние отношения власти к стихийным протестным акциям должны быть пересмотрены.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

РЕПЛИКА директор Фонда прогрессивной политики Олег БОНДАРЕНКО

На бычно неспокойном балканском фронте в последнее время ощущается тревожное затишье. Республика Сербская (РС) Боснии и Герцеговины (БиГ) после январского референдума, подтвердившего мандат действующего президента Милорада Додика, готовится к парламентским выборам следующего года. И эти выборы могут стать роковыми для неугодящего Западу политика. Проводя иной раз более смело, чем официальный Белград, политику, Республика Сербская зажала рамками искусственно созданной в 1995 году «айт-ком миром» Боснии и Герцеговины, а из-за отсутствия официального представительства нашей страны не имеет даже прямых контактов с Москвой. При этом создатели БиГ США давно раздражает фигура многолетнего правителя РС Милорада Додика, а на прошлых выборах местными евроатлантами против него была объявлена настоящая война. Параллельно с этим Евросоюз, верховный представитель которого имеет возможность накладывать вето на любое решение местных властей в обеих частях (сербской и мусульманско-хорватской) конфедерации Боснии и Герцеговины, в последнее время также выражает прямое недовольство «излишней пророссийскостью» Додика.

В Македонию по итогам состоявшихся выборов новый состав парламента, войдя в противоборьство с президентом Георге Ивановым, долго не мог определиться с кандидатурой нового премьер-министра. В результате сомнительного с точки зрения чистоты процедуры, в обход регламента, избрания председателем Собрания этнического албанца Талата Джафери в законодательном органе республики произошли прямые физические столкновения сторонников и противников принятого решения. И все равно в результате 31 мая новым премьер-министром Македонии с минимальным перевесом (62 из 120 депутатов) был избран лидер македонской оппозиции, председатель Социал-демократического союза Македонии Зоран Заев, последние годы постоянно организующий «майдамы» под окнами уже бывшего премьера Николы Груевского. Первым же решением экс-оппозиционера стало объявление о готовности смены названия страны на «Бывшая Югославская Республика Македония» ради скорейшего вступления в НАТО. Это было основным требованием включающей в себя территорию

ПОСЛЕДНИЙ БАЛКАНСКИЙ СОЮЗНИК

исторической Македонии Греции, многие годы блокирующей вступление республики в Североатлантический альянс.

5 июня в НАТО вошла еще одна бывшая республика Югославия — Черногория. Ставшая за последний год откровенно анти-российской, Подгорица обвинила Москву в поддержке якобы попытки государственного переворота в живущей исключительно за счет туризма республике. Черногорской и европейской общественности были даже продемонстрированы пара неких «граждан России» с черными пакетами на головах, которые-де готовили с помощью рогаток (я не шучу, так объявил специальный прокурор Миливо Катичич) покушение на жизнь на тот момент премьера страны Мило Джукановича. Но доблестная черногорская полиция опередила злых русских — в канун прошедших 16 октября прошлого года парламентских выборов силами спецназначения была арестована группа преимущественно сербских граждан во главе с бывшим главой жандармерии Сербии Братиславом Диковичем, незадолго до того уволенным со службы. И жизни известного контрабандиста и торговца наркотиками, как настоятельно утверждают итальянские прокуроры и СМИ, Джукановича теперь ничего не угрожает. Только Ростуризм более настоятельно не рекомендует ездить в эту «здравницу», тем более что и с экологией, как выяснилось, там большие проблемы. Не исключаю, что совсем скоро отменят рейсы всех российских авиоперевозчиков в Тиват и Подгорицу. Пусть лучше в Крым в сезон больше самолетов летает.

После прошедших в Сербии в апреле президентских выборов, на которых впервые в новейшей истории страны победитель был выявлен в первом же туре, все замерло в ожидании объявления нового состава правительства страны. Фигура премьера, в прошлой каденции, пожалуй, ключевая с точки зрения принятия решений, теперь может оказаться вторичной. Как и во время президентства демократа Бориса Тадича, главы правительства менялись с завидной регулярностью, и народ даже не успевал их запомнить, при президенте Александре Вучиче это может снова повториться. Поэтому не стоит пока переоценивать влияние нового премьер-министра. Как пошутил один из коллег-балканистов, теперь даже плюшевый мишка мог бы занять этот пост.

Если прежде на протяжении 25 лет с момента распада Югославии основным трендом сербской политики была дихотомия Восток-Запад, когда за власть

РЕПЛИКА обозреватель отдела культуры Ян СМЕРНИЦКИЙ

В минувшую среду суд принял решение отправить под арест бывшего директора «Гоголь-центра» Алексея Малобродского в связи с «растратным делом» по «Седьмой студии» Кирилла Серебренникова. Пикантности заседания добавила легкая пикировка между адвокатом Лахова и прокурором Алисовым, поскольку сторона обвинения считает, что один из знаковых спектаклей всего проекта — «Сон в летнюю ночь» — не был поставлен вовсе. Вот прямо-таки не поставлен — и точка. Лахова решила подкрепить слово делом — показать рецензии в разных СМИ, на что прокурор заметил, что статьи не свидетельствуют о том, что мероприятия были проведены. Вам, дескать, надо представить видеозаписи. После чего по залу пронесся хохот...

Хотя смешного мало — Серебренников теперь бросил клич в соцсетях: те, кто видел спектакль, подтвердите! Ну да, подтвердили Венямин Смухов (опосредованно), Сати Спивакова, многие-многие-многие, видели там, видели здесь — в Москве, в Париже. Но что толку, если завтра прокурор возьмет и спросит не в бровь, а в глаз:

— А чем вы подтвердите, что вы режиссер? С чего вы это взяли?

— А вы чем подтвердите, что вы зрители? Вас никто в зрители не назначал. По какому такому распоряжению?

Вот так с легкой руки прокурора половина театральной Москвы обрела статус свидетелей. Причем пресса сразу было отторгнула как лежесвидетель, подумавше, какие-то там рецензии. Да тыфу, пустое место. Вообще фигня.

Но что прокурор скажет всем остальным? Тем, кто покупал билеты, печатал афиши? Логично было бы тогда всех записать в соучастники. Например, искусствоведа Сергея Хачатурова, который смотрел спектакль на «Виззаводе» в 2012 году и в «Гоголь-центре» в 2016 году: «Заявления о том, что спектакль не было или он был очень дешевый, звучат абсурдно», — говорит Сергей, — скорее всего, эти люди просто его не

НИ «СНОМ», НИ ДУХОМ

видели. «Сон в летнюю ночь» — одна из самых сильных виденных мною постановок, которая являет образ настоящего театра. Она выстраивает из разнообразных приемов и стилей колоссальное зрелище, напоминает большой павильон Венецианской биеннале. В нем задействовано много площадок, по которым надо передвигаться. Первый павильон напоминает огромные деревянные конструкции, наподобие теплиц. Затем все перемещается в фантастически сновидческие миры, в библиотечную палату. Наконец, в финале зритель участвует во вращенииворотного круга сцены...».

Увы, коллег обвинители ясно и четко видят поставленную цель, они четко пренебрегают такими несущественными деталями, как общественное мнение об их манере ведения диалога. И дело не в растратах, они-то пойдут своим чередом. Дело в мгновенном разделении мира на таком крошечном эпизоде на своих и на врагов... И закономерный вывод соцветей: «Россия — страна абсурда».

Какие бы тактические цели ни стояли перед заказчиками нынешнего судопроизводства над театрием Серебренникова («Седьмой студии» и «Гоголь-центром»), так или иначе в атмосфере вызревает главный посыл: присутствие государства в культурных проектах должно сокращаться. Конечно, постепенно, без радикализма. И оно будет сокращаться, что следует из самой природы вещей. И тогда подобные бесконечные истории с растратами и стенами директоров театров о неуместности тендеров и НЕвозможности НЕ нарушить закон канут в Лету. А то неморально, когда в XXI веке деятели культуры, как провинциальные школьники, с одной стороны, челом бьют каждому новому миру, шаху, баю, кланятся любви до гроба, потому что от них зависимы, с



Кирилл Серебренников.

другой — потом от этого же сами и страдают.

На шее Минкультулы и столичных (питерского, московского) департаментов культуры сидит (как наследие имперского СССР) невразумительно большое число культурных заведений. И дай бог, чтобы они последовательно переходили в автономное и частное русло, находили иные способы сосуществования с государством без прямого его подчинения. В этом смысле история с «Седьмой студией», с «Гоголь-центром» как с абсолютно новым театром по своей сути — очень симпатична и поучительна. Им «выпала честь» первыми (так громко) пройти через жернова всех этих растратно-бюджетных торок, которые, увы, неизбежны при смене экономической формации.

И это только начало. Это Таганкой после смерти Любимова власть еще мучается, вместо того чтобы ее просто «обнулить», закрыть и открыть заново, начать жизнь этого театра с чистого листа. На очереди много таких «таганок» ожидается в ближайшее время. И с ними придется мучиться, избравая путь перед их создателями при полном творческом умирании внутри. Но не эти «таганки» двинут вперед театральную мысль. Слово — за новыми частными театрами, которые — когда они станут явлением — серьезно повлияют и на театры государственные, изымут из обращения этот дисбаланс, этот абсурд, эту помпезность отношения между властью и художниками. От чего сейчас и страдаем.

Конечно, чем-то придется пожертвовать — уйдет из обращения сама фальшиво-почетная формулировка «деятель культуры» (а с какой стати перед режиссером или актером априори надо падать ниц как перед носителем сокровенного знания?), уйдет из обращения абстрактно нечеловеческие знания (а не Человеческие знания), уйдет нечеловеческая традиция пышных прощаний (бляе Колонный зад времени генсеков (яркий пример с Майи Плисецкой). Зато мы получим нормальную, живую среду, наполненную новыми идеями, более соответствующими времени.

ЗА ГРАНЬЮ

с 1-й стр. Председатель Национального родительского комитета Ирина Волынец не понаслышке знакома с проблемами выпускных вечеров. Тем, на какие жертвы идут родители подростков, чтобы их дети не ударили в грязь лицом перед одноклассниками, Волынец поделилась с «МК».

— Какова средняя стоимость выпускного вечера-2017 в нашей стране?

— Если рассматривать самые малообеспеченные регионы России, эта сумма составляет порядка 5 тысяч рублей. В столице на выпускные уходит минимум 20 тысяч рублей.

— Малообеспеченные регионы — это какие?

— Например, Костромская область, Пермский край, собственно, это вся российская глубинка плюс те регионы, которые находятся в тяжелом материальном положении.

— А есть регионы, где выпускные не отмечают именно из-за нехватки денежных средств? Или отмечают скромно, с чаем и плюшками?

— Такую статистику официально никто не представляет. Например, с этого года Рамзан Кадыров запретил в своем регионе празднование выпускных в зданиях школ. Объяснил это тем, что властям надоело краснеть и отдуваться за поборы, которые якобы совершают учителя. Я же считаю, что если выпускной проходит в стенах школы, то значительно снижается себестоимость вечера.

— Разве не во всех школах запретили проводить праздничные мероприятия?

— Нет, больше нигде не запретили. Многие педагоги сами отказались от такой практики. Дело в том, что руководство учебных заведений не хочет нести ответственность за выпускников. Если мероприятие проходит в школе, то вся ответственность за подростков ложится на плечи директора, завуча и учителей. В противном случае за детей отвечают родители. В столице правительство Москвы предоставило для празднования выпускных площадку в парке Горького, где за порядок и прочие детали ответственность на себя берут городские власти. Директора тех школ, которые решили отметить торжество в ресторанах, на теплоходах, в домах отдыха, обязали родителей подростков написать заявление, что те сами будут контролировать своих ребят.

— По сравнению с прошлым годом цены на выпускные вечера выросли?

— Видимо, кризис сделал свое дело — цены на выпускной, к счастью, перестали расти. Просто в какой-то момент стало казаться, что с каждым годом выпускные вечера превращаются в соревнование тщеславия родителей: кто больше скинется, чья школа окажется круче. Сейчас этот процесс притормозился. Хотя в каждом городе, даже в малообеспеченных регионах, есть элитные школы, где учатся дети обеспеченных родителей и где до сих пор собирают столько денег, сколько посчитать нужным собрать богатые мамы и папы. Малообеспеченные семьи никогда не жалуются на эти поборы, нигде не обращаются, потому что им попросту неудобно.

— Те выпускники, чьи родители не могут заплатить нужную сумму, не идут на прощальный вечер?

— Дело в том, что родители, которые не в состоянии оплатить этот взнос, на общем школьном собрании молчат, потому что боятся показаться белыми воронами. Заканчивается все тем, что в большинстве случаев их дети не участвуют в выпускном. Но есть родители, которые берут кредит, чтобы покрыть выпускной. Это одна из неприятных тенденций последних лет. Недобросовестные кредитные организации выдают деньги не только родителям, но и самим выпускникам под гигантские проценты. Сотрудники микрофинансовых организаций пользуются слабостью родителей, их финансовой несостоятельностью. Помните, многие мамы и папы готовы из кожи лезть, чтобы их дети не чувствовали себя обделенными, даже если их возможности не соответствуют тем требованиям, которые выдвигают организаторы праздников. К тому же сейчас появились агентства, которые зарабатывают на выпускных огромные деньги и, как правило, выставляют стоимость своих услуг для проведения выпускного вечера.

— Недешево обходятся и наряды для выпускного?

— Сейчас появились новые тенденции среди выпускниц. Теперь девочки на выпускной покупают не одно, а два платья. Строгое коктейльное, которое надевается на вручение аттестата, второе — вечернее, более изысканное, как правило, в пол — оно нужно на вечер. Иногда одно платье для выпускного — это уже моветон. Представляете, какая это финансовая нагрузка для некоторых родителей? Ведь зачастую цена такого платья приближается к стоимости наряда невесты.

— Во сколько в среднем обходятся такие платья?

— Самое дешевое платье стоит от 3 тысяч рублей. Но вы понимаете, это будет наряд непонятно какого производства, а все стрателы отлетят в процессе торжества. Поэтому родители предпочитают не скупиться. И цены здесь разные. Стоимость костюмов от известных российских дизайнеров может составлять до нескольких сотен тысяч рублей. Такие тоже покупают. Все зависит от возможностей родителей. Средняя цена приличного платья — от 30 до 50 тысяч рублей.

— В каком комитете обращаются родители с жалобами на дороговизну?

— В том-то и заключается интерес вопроса. Когда с родителями требуют слишком большую сумму, то никто не жалуется. Как правило, такие баснословные поборы происходят в частных школах. Если же родители могут себе позволить заплатить 100 тысяч рублей в месяц за обучение ребенка, то спустить на выпускной 100–200 тысяч рублей для них не проблема. Эта сумма не оставит их без штанов. А если семья, для которых и 20 тысяч рублей — неподъемная ноша. И когда в начале учебного года на собрании этот вопрос обсуждается, никто не спорит. Когда дело доходит до сбора средств, бедные родители попросту не приносят деньги. Таким образом, они ставят своих детей в неудобное положение, которое оставляет отпечаток на всю жизнь. Надо



ДЕНЬГИ НА ВЕЧЕР

понимать, что у подростков — обостренное чувство справедливости, болезненное самолюбие. Если для взрослого человека подобная ситуация может стать просто досадным недоразумением, то для выпускника такое положение дел выльется в стресс. Поэтому мы призываем родителей на этапе обсуждения выпускного высказывать свое мнение. А еще лучше проводить в школах анонимное голосование, в ходе которого каждый родитель должен указать на бумажке, какую максимальную сумму он готов выложить за вечер. Остальным ориентироваться нужно на самую маленькую сумму, а не на большую, чтобы это не походило на соревнование кошечек. В эти случаи мне особенно жалко многодетные семьи или те семьи, где один родитель.

— Бывают случаи, что с многодетных семей попросту не брали денег?

— Нет, таких случаев нет. Что касается выпускного вечера, благотворительная схема здесь не работает. Государственных дотаций на проведение выпускного малообеспеченным и многодетным не выдают. Каждый сам за себя. И, как правило, никто ни за кого скидываться не станет.

— Вам известны истории, когда родители брали кредит на выпускной и расплачивались потом годами?

— Таких историй много. Но женщины, которые ввязывались в это, отказываются светиться, давать интервью, они не хотят дискредитировать своих детей. Есть случаи, когда сами дети брали кредиты на вечер — вот по этим ситуациям ведутся расследования. Микрофинансовые организации ищут любые уловки, чтобы выдать деньги под большие проценты даже несовершеннолетним.

С другой стороны, сейчас к нам поступают сообщения, что многие школы решили проводить выпускные на природе, как это было в советское время. Родители заранее составляют список продуктов или попросту приносят то что может. Получается приличная экономия на нарядах — вечерние платья на природе не нужны, взрослые не тратятся на аренду помещения, на тамаду, обслуживание и дорогие блюда.

— Дети стесняются бедности?

— Еще как стесняются. У нас в стране идет огромное разделение на бедных и богатых. Особенно социальное неравенство заметно в государственной школе. Выпускной становится лакумойной бумажкой, которая показывает, как прогрессирует расхождение общества, происходит своего рода демонстрация неравенства. Поэтому и важно призывать всех родителей ориентироваться на менее обеспеченных мам и пап. Ведь для некоторых 500, 300 рублей является существенной суммой.

— Помимо расходов на банкет и наряды еще важно оплатить выпускной фотоальбом, сделать подарки учителям?

— Конечно. Кстати, цена альбома доходит до 4 тысяч рублей. Насчет подарков учителям — тоже приличная статья расходов. Если выпускной отмечают в ресторане, то родители, как правило, прибегают к услугам агентств, которые предоставляют артистов. А любой творческий коллектив, даже не звездный, требует за вечер немалые деньги. Поэтому многие регионы и предложили выпускные организации выделить централизованно в парках отдыха, где не нужно платить за вход.

— В Москве много школ собирается отмечать выпускной централизованно в парке Горького?

— Не буду лукавить, далеко не все выпускники радуются такому развитию событий. Централизованно отмечать соглашаются не все и даже не большинство. Многие предпочитают проводить школьный вечер по индивидуальной программе.

— Я слышала, что некоторые школы выезжают отмечать выпускной за границу?

— Такие школы были всегда. Для подростков арендовали частные самолеты, им устраивали



круизы, вывозили на острова. Все это есть и сегодня. Но выпускные такого масштаба, как правило, не афишируются.

«Одно платье на праздник — моветон. Покупают по три. Стоимость одного наряда доходит до 300 тысяч рублей»

Подготовка к выпускному вечеру — испытание не для слабонервных. Насколько тяжела участь родителей выпускников-2017?

— Мне кажется, я так к собственной свадьбе не готовилась, как к выпускному дочери, — делится мать выпускницы частной элитной школы в Подмосковье. — Ведь помимо того, что нужно купить три наряда дочери, родители тоже должны выглядеть соответствующе. Маме надо постараться, чтобы достойно представить семью на празднике.

По словам собеседницы, три наряда для выпускницы — это коктейльное платье на вручение диплома, вечернее — для похода в ресторан, и повседневное — для утренних прогулок после банкета.

— Платья от кутюр в этом году расхотелись как горячие пирожки. Кажется, никто уже не обращал внимания на цены. Консультантам в брендовых магазинах задавали один вопрос: «Второго такого платья ни у кого не будет?». Очень важный момент для выпускниц, чтобы ее наряд был эксклюзивным. Многие девочки готовили на всякий случай запасные варианты. Одноклассницы моей дочери несколько месяцев обменивались фотографиями платьев, чтобы, не дай бог, в единственном экземпляре не явились. В итоге мы приобрели дочери красное платье в пол с открытой спиной. Взяли напрокат. В Instagram эта услуга пользовалась повышенным спросом. Цены приемлемые — от 5 до 10 тысяч рублей за сутки. Можно было и туфли взять напрокат. Но мы купили босоножки на каблук за 35 тысяч рублей. Приобрели клатч — обязательный аксессуар — за 10 тысяч рублей. И на украшения ушло порядка 20 тысяч. Теперь дело за малым — укладка и макияж — мне и дочери. Эти процедуры мы отложили на утро пятницы. К нам приходит два мастера в 6 утра. И потом можно выдохнуть.

Другая выпускница элитной столичной школы предпочитала подбирать наряд в самом дорогом ТЦ Москвы.

— Народу в магазинах было не протолкнуться. Такого житожа давно не видела, — рассказывает

Ирина. — В основном все рассматривали первую линию одежды — самую высокую категорию, куда входят самые дорогие бренды. В основном брали легкие сарафаны, струящиеся платья в пол. Стоимость одного платья от 50 до 100 тысяч рублей. Я купила на вечер белое платье из последней модной коллекции за 96 тысяч рублей. На вручение диплома взяла попроче наряд, из второй линии. Платье миди обошлось в 38 тысяч рублей. Наша школа решила устроить банкет в самом учебном заведении. И это вышло не дешевле, как это было в сторонних ресторанах. В школу пригласили официантов, заказали артистов, диджея, ведущего вечера, оформили зал, все продукты нам доставят из ресторана. Также наняли дополнительную охрану.

Июнь — горячая пора и для сотрудников столичных ателье. Выпускников заранее записывали на прием, последующие примерки.

— Девочки приносили нам платья из самых дорогих коллекций и просили шить точно такие же, — рассказывает портниха модного салона. — Мы ткань заказывали из Европы, стразы привозили из Америки. По несколько раз перешивали наряды. Девочки то толстели, то худели. Это был кошмар. Шить платье выходило дороже, чем купить. Стоимость одного наряда доходила до 300 тысяч рублей.

В этом году большим спросом пользовались у девушек и брочные костюмы.

— На костюмы был большой спрос, поэтому они быстро закончились, — рассказывает консультант мультибрендового магазина. — Стоили от 30 тысяч рублей и выше. Также особой популярностью у золотой молодежи пользовались клатчи стоимостью под 100 тысяч рублей.

Что касается молодых людей, то здесь ситуация попроче. Выпускникам надо немного — костюм, туфли, запонки. По словам продавцов магазинов, уложиться можно в 100 тысяч рублей.

Накануне выпускного вечера ажотаж наблюдался и на столичных рынках.

— Заказы для выпускного нам стали поступать еще в апреле. Мы на женской одежде живем от праздника к празднику — Новый год, 8 Марта, выпускные, 1 сентября и снова Новый год. В основном просили платья нежного персикового цвета в пол. Мы привозили одежду из Китая, ее стоимость гораздо ниже брендовой. Выпускное платье у нас стоило от 3 до 10 тысяч рублей. Клатч — 3–5 тысяч рублей. Украшения можно было купить за 2–3 тысячи рублей.

Последние штрихи к выпускному вечеру — дело рук визажистов и парикмахеров. В четверг салоны красоты продлили свой рабочий день «до последнего клиента», а непосредственно в пятницу многие открылись уже в 6 утра.

— Мы вообще спать не собираемся, запись в этом году на всю ночь, — рассказывают в одном из салонов красоты. — Помимо укладки и макияжа девочкам нужно сделать маникюр, педикюр, покрасить волосы, кого-то постричь. Цены, конечно, в эти дни подымали на 5–10 процентов. Укладка стоит порядка 5 тысяч рублей, визаж столько же. Маникюр-педикюр — от 5 до 7 тысяч рублей.

«Мне родители поставили условие: либо выпускной, либо компьютер»

Выпускной выпускному рознь. Если одни готовы с легкостью выложить на выпускной до полумиллиона рублей, то для других и 10 тысяч — неподъемная сумма.

Недавно в Кургане разгорелся скандал, когда начальник управления образования департамента социальной политики Иван Сбродов посоветовал школьникам, у которых не нашлось денег на выпускной, искать спонсоров. «Установка всегда директорам школ дается следующая: все ребята должны посетить выпускной. Если кто-то не хочет по личным причинам — это, конечно, его дело. Но если причина в том, что в семье нет достаточных средств, чтобы отправить ребенка на выпускной, то я рекомендую находить спонсоров», — заявил чиновник.

Накануне школьного торжества бывшие и нынешние выпускники делились своими переживаниями на форумах в интернете.

«У нас в деревне все гораздо проще. В прошлом году наряжаться никто особо не стал. Парни чуть ли не в спортивных костюмах приходили. Я бы сроду не подумала, что это выпускник, если бы не праздничная лента на груди. После вручения аттестатов выпускники еле на ногах держались. Столы накрыли во дворе школы. Самогон все принесли с собой».

«Я отлично помню свой прошлогодний выпускной. Сначала вручение аттестата, затем торжественная часть, школьная столовка и минимум алкоголя (алкоголь спрятан учениками в пределах школы, по большей части в туалетах в сливных бачках или на территории школы под кустами). Потом обжимания по углам, кто-то культурно танцевал. К ночи все вывалили на улицу и отправились гулять по деревне. Кто был не в состоянии идти, того несли. Гулянка завершилась на реке, там же появился самогон. Все напились в дрова. Как-то так...»

«Я живу в большом поселке. У нас намечается грандиозный выпускной. Платья покупали по 500–1000 долларов за полгода до праздника. Наняли дорогого учителя танцев, который ставил нам вальс».

«Я заканчиваю школу с двумя «четверками», специально похудела за год на 11 кг к выпускному. Но когда на собрании озвучили сумму на выпускной, мои родители заявили: «Зачем тратить деньги на платье, прическу, сборы на зал, подарки и т.п. Мы тебе и так оплатили репетитора». Так обидно, реву уже третий день. У нас в классе есть даже малоимущие ученики, так они и то пойдут. Если бы знала, я бы откладывала по чуть-чуть. А то стали деньги собирать, и тут такая неожиданность. В классе тоже все смотрят на меня как на убогую, даже учителя. Столько лет училась, и на тебе».

«Выпуск у меня был 2 года назад. Родителям сразу сказала: лучше купите путевку на хороший курорт. Поехала с мамой, шикарно отдохнули. А про выпускной потом читала в соцсетях. Отстой, как и предполагала, — все нажрались, замерзли, пара человек заболели. Друг другу кости мыли еще полгода. И с кем встречалась спустя время, о выпускном никто даже вспоминать не хотел».

«В прошлом году у нас было два человека в классе, кто не смог найти деньги на выпускной. Дети из очень бедных семей. Им за несколько дней до выпускного звонила классная и пригласила посетить праздник бесплатно. Одна девочка пришла, другой стало неудобно гулять за чужой счет. Платье ей подруга одолжила, причиску чья-то мама сделала, накрасила. На мне родители тоже сэкономили. Я хотела пышное балльное платье, взяла напрокат, но мама решила, что это дорого, и сама сшила мне наряд. Какое же платье стремное оказалось! Короткое, простецкое, розовое в белый цветочек. Как пижама».

«В прошлом году наш родительский комитет еще в сентябре на собрании озвучил сумму — 34 тысячи с каждого. Это кроме одностороннего платья за 10–15 тысяч, причиски, косметолога и маникюра от 5–6 тысяч примерно. То есть цена вопроса 50–55 тысяч. Мне родители поставили условие: либо выпускной, либо новый компьютер. Я выбрала комп. По рассказам одноклассников, все прошло не очень. Если вы думаете, что за такую сумму можно устроить шикарный праздник, ошибаетесь. Существенная часть суммы ушла на подарки классной, директрисе, подарок школе, цветы всем преподам. Сам зал и банкет — дешевищем. Подруга, которая ходила, расстроилась, сказала: мол, и стоило ради такого сарая дороже платье покупать?»

«Мы на выпускной не идем. Цены у нас завышены. С каждого выпускника просят по 20 тысяч, и это в Подмосковье. В классе 14 человек. Родительский комитет решил снять беседу в крутом отеле с 21.00 до 5.00 утра. Аренда — 150 тысяч рублей, проведение праздника и дискотека 40 тысяч, услуги фотографа — 34 500, подарки учителям и школе — 17 тысяч. И еще лимузин и салют — 35 тысяч».

Для учителей выпускные балы — тоже жаркая пора.

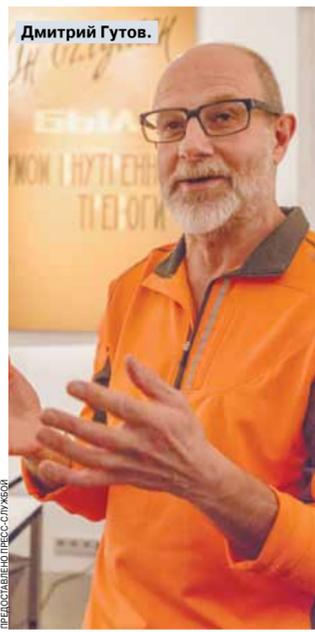
— Нам каждую обязали купить торжественное платье, навести марафет по полной программе, подготовить концерт для выпускников. Мы еще от ЕГЭ в себя не пришли, а тут новое мероприятие, которое отнимает кучу сил, — жалуются педагоги столичной школы. — Могли сказать честно: ученика ждут не дождутся, когда все это закончится. В пятницу на вручении аттестатов послушаем традиционный гимн страны, споем песни для выпускников и отправим их в добрый путь. На банкет большинство педагогов решили не ходить. Деньг лишиних на торжество ни у кого нет.

Ирина БОБРОВА.

ЦИТАТЫ ПУШКИНА РАСТАЩИЛИ НА КАРТИНЫ

Художник Дмитрий Готов взял за «наше всё»

Директор галереи «VLADEY» Владимир Овчаренко решил представить в рамках программы «Художник недели» выставку Дмитрия Готова. Мастера столь умного и сложного, что распознать идею его экспериментов подчас удастся не каждому специалисту. Кто-то дерзко ругает искусство Готова, другие с упоением хвалят. У Готова — почти никто не сохраняет нейтралитет в обсуждении его поисков, обращенных к восточной каллиграфии, абстракции и традиции московского концептуализма.



На этот раз художник в неоновом-оранжевой кофте «взял на растерзание» «Медного всадника» Пушкина. Это из этого получилось — он рассказывает сам.

— Дмитрий, многие до сих пор не могут отойти от вашей январской выставки в галерее «Триумф», а вы уже навалили следующую. Как умудряетесь так быстро переключаться?

— Работая с чудовищной скоростью. Мы живем в жестких условиях рынка. Не могу делать одну выставку в год — просто не выживу.

— Так рационально...

— Боря Гройс (один из ведущих искусствоведов. — К.К.) сравнил современное искусство со средневековыми монастырями. Все думали, что там одни святые, которые только молились и писали иконы. А там был и разврат, при котором что-то делалось. В общем, все, чем мы занимаемся, дико рационально. Если бы не это, не нарисовал бы я ни одной картины, а лежал бы у себя на крыше и читал книжки, комментарии к ним, все варианты черновых рукописей.

— В частности Пушкина?

— Первым делом, обожаю его. Ну кто может сложить пять слов более гениально, чем Пушкин? Вот, к примеру, фраза, которая стала названием выставки: «Прояснились в нем страшно мысли». Это из «Медного всадника». Взял оттуда 13 любимых стихотворных строк и разместил их на холстах, деревяшках, металле, соединив с обветшалыми обложками конструктивистских и футуристических книг. Для тех, кто забыл текст поэмы, поставил экран, где его читает Папанов.

— Почему эта выставка родилась именно сейчас?

— Выдумал ее еще в 1989 году. Сделал тогда одну работу с текстом из любимой поэмы: «Он оглушен был шумом внутренней тревоги». Это было ожидание гибели СССР и всех катаклизмов 90-х. Тогда с выставкой не сложилось, зато за 30 лет накопилось куча идей. И вот недавно их израсходовать меня подстегнули протестные акции, куда ходим с внучкой. Я разошелся. Сделал работ в три раза больше, чем может вместить галерея. Что делать? Развесил у Овчаренко в офисе.

— В 90-е прогрессела ваша с Владимиром выставка, где разлилось болото из 25 тонн грязи, а посетители передвигались по деревьяшкам. Вот бы и сейчас устроили наводнение или его иллюзию.

— Тогда были другие возможности. А сейчас даже работы компактные стали. Хотя делал их как эскизы, которые можно развернуть на стенах дома. У меня уже такое бывало: сначала рисуешь что-то на бумажном листе, а через несколько лет разворачиваешь это метров на триста на какой-нибудь биенале. Эта выставка — предвосхищение будущего. Не случайно ко мне вернулись идеи 80-х. Опять рухнет страна, и вернется интерес к этой точке земного шара. Сейчас она в мировом массмедийном пространстве — ноль. А было время, когда в западных СМИ большую часть новостей блока занимал СССР. Весь фокус мирового внимания устремлялся туда, где происходит животрепещущее событие. В это время надо было во всеоружии. Как в перестройку один писатель говорил другому: «Сейчас надо писать». А второй ему отвечал: «Нет, сейчас надо публиковать». Вот я пока и разрабатываю идеи в виде эскизов.

— К сожалению, где-то текст едва читается, так как почерк у вас не каллиграфический.

— Ну инициалы, как умею. Мне с первого класса за почерк попадал. Но графологи расщепляют. Не работаю с линейкой, мерю все на глаз. Любимую фразу художников произнес Шумахер: «Если я контролирую автомобиль, значит, я еще не набрал скорость». На этой выставке я больше всего ценю работы, где совсем себя не контролировал и не допустил ни миллиметра искусственности.

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.

ВЫПУСКНОЙ-2017 — ЭКЗАМЕН ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ?

«Градус» участия мам и пап в жизни школы достигает пика на школьном балу

Выпускной вечер этого года обнаружил явную тенденцию, отличную от годов предыдущих, — вместо выпускников многие мамы и папы устраивают для чад и их учителей концерты своими силами, вместо ресторанов — праздничный ужин, и лично веселятся с детскими до утра.

— Решением родительского комитета никаких ресторанов, парков, теплоходов и встреч рассвета у нас не будет, — делится мама выпускника одной из московских школ. — Будет концерт силами родителей, а потом ужин и дискотека, на которую приглашена музыкальная группа. К каждому выпускнику должен быть прикреплен один родитель до конца праздника — до 6 утра.

Во многих школах «градус» участия родителей в этом году заметно повышен.

— У нас будет хор пап со специально сочиненными частушками про школьную жизнь, про учителей и учителей, — признается папа столичной выпускницы. — Один папа вызвался фокусы показывать, он, оказывается, на курсы гипнотизеров и иллюзионистов ходил. Его жена, кстати, только перед выпускным об этом узнала и была очень удивлена.

— Три пары родителей будут балльные танцы показывать, — добавляет мама этой же выпускницы. — После концерта будет дискотека в спортзале школы, во время которой мы решили устроить что-то вроде телешоу «Танцуют все!» с вручением призов. У нас будет специальный «пресс-волл» — стена с логотипом школы, на фоне которой будут фотографировать каждого выпускника — ну как для светской хроники глянцевого журнала.

В другой московской школе родители заманулись аж на кулинарное шоу.

— Стал обсуждать на собрании, из какого ресторана еду заказать, — поясняет мама выпускника истоки идеи. — В итоге пришли к выводу, что не будем сдавать деньги на общую доставку

еды, а родители принесут свои коронные блюда. Началось все с того, что один родитель собрался поразить всех фондю собственного приготовления, а его надо готовить прямо перед подачей и зрелищно подавать — это целое шоу. На это одна из мам заявила, что будет варить глинтвейн прямо в школе! Поскольку при каждом ребенке будут родители, а учителя на ужин останутся только свои, проверенные, то спиртное мы, конечно, принесем. Это, по нашему мнению, разумно — только дурак не понимает, что дети обязательно придумают, как отменить окончание школы как положено.

— Я угорю над своей маман! — говорит выпускница этого года. — Она к моему выпускному готовится больше, чем я, — маникюр, педикюр, укладка, платье за полгода купила, а к нему на 8 кг похудела!

Однако не все родители разделяют такой энтузиазм, есть и активисты поеволе: — Замучили с этими репетициями концерта! — возмущается мама выпускника. — Мне поручили вальс из балета «Шелкунчик» с физрукком, — говорит мама так обреченно, что невольно хочется ее пожалеть.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.



В России закончился показ фильма Оливера Стоуна «Путин», который вполне можно считать стартом предвыборной кампании президента, хотя он пока и не объявил о своих планах. В нем Путин предстает именно таким, каким хочется видеть главу государства избирателям: защитником национальных интересов, ответственным и вдумчивым руководителем, разведчиком с холодной головой и горячим сердцем. Но удалось ли Стоуну добавить новые штрихи к хорошо знакомому портрету? «МК» посмотрел все четыре серии проекта глазами российского телезрителя.



«ВЕЛИКИЙ ВРАГ США» ОТРЕЖИССИРОВАЛ СТОУНА

Внуки и смартфон: что нового узнали российские зрители о своем президенте

Конечно же, Оливер Стоун снимал свой фильм в первую очередь для американской аудитории. Об ориентации на Запад говорит и подбор тем, в котором не нашлось места актуальным для россиян сюжетам. И поиск могилы известного в США не меньше, чем Ленин, Троцкого и Кремлевской стены. И искреннее удивление режиссера, когда после парада Победы Путин проходит мимо сидящего на трибуне Горбачева (Горби!!!) и даже не здоровается с ним. «Я его не заметил», — простодушно пожимает плечами российский президент.

Интерес к личности Путина Стоун объяснил известным афоризмом «врага надо знать в лицо»: «Поскольку США объявили его великим врагом, важно услышать, что он сам может сказать». Свой фильм он рассматривает как платформу, позволяющую Путину без купюр выразить свои взгляды, которые либо вообще не доходят до американцев, либо доходят в искаженном, интерпретированном политикой и СМИ виде. «Самое заключительное в том, что Путин раскрыл секрет истории перед зрителем», — рассуждает профессор истории Питер Кузник, давно сотрудничающий с режиссером. Впрочем, критики не оценили этот художественный прием. Большинство рецензентов сошлось во мнении, что ВВП в фильме слишком много говорит, но не раскрывает себя. А Стоун, вместо того чтобы подвергать сомнению его утверждения и выводы, будто специально «накидывает» удобные вопросы. Да еще периодически подкакивает, когда президент начинает критиковать США.

«Когда Америка посылает своих людей на интервью с Путиным, она не посылает лучших», — с сожалением заметил колумнист The Daily Beast Марлон Стерн. «Заискивание, но мало скептицизма», — подытожил после просмотра четырех серий The New York Times. А советолог Джошуа Рубенстин предположил, что фильм мало повлияет на уже сложившийся у западной аудитории имидж Путина, но зато хорошо будет принят в самой России. «А почему нет? Путин предстает в суебодом положительном свете. Он в курсе всех проблем, он решает все

проблемы», — рассуждает эксперт. И действительно, если в США сериал показали по платному кабельному каналу Showtime с аудиторией 28 млн человек, то в России фильм вышел в прайм-тайм на одном из главных национальных каналов, что, конечно же, могло произойти только с благословения Кремля. И хотя пресс-секретарь ВВП Дмитрий Песков отрицает, что президент заранее ознакомился с результатом, есть подозрение, что это не совсем так. По крайней мере, наличие у главы государства внуков, о чем мимоходом упоминает Стоун, по всей видимости, не подозревая, что на самом деле это главная сенсация его 30-часовых интервью, Кремль признал буквально за несколько дней до начала российского эфира.

Но что еще нового узнал о своем президенте российский зритель? Если анализировать его рассуждения о внешней политике, то, прямо скажем, немного. Владимир Путин остается верен себе и рассказывает Стоуну хорошо знакомую российскому зрителю историю о вероломных американцах и доверчивых русских, поверивших заверениям об окончании «холодной войны» и допустивших заокраенских экспертов в святая святых своего ОПК — предприятия по производству ядерного оружия. «Эта ситуация продолжалась примерно до 2006 года», — вдруг делает неожиданное признание ВВП. США на все примирительные инициативы России реагировали неконструктивным образом. Вышли из договора по ПРО, нарушили джентльменское соглашение о непродвижении НАТО на восток, начали вбивать клин между Россией и бывшими союзными республиками, прежде всего Украиной. И даже — об этом Путин, пожалуй, действительно сказал впервые — скрыто поддерживали чеченских сепаратистов морально, финансово и технически. По словам ВВП, он в свое время называл Джорджу Бушу фамилии сотрудников спецслужб, которые работали на Кавказе и помогли перероске боевиков. «Потом мы получили письмо, что они вправду поддерживают любые оппозиционные силы и будут это делать», — рассказывает о реакции американских партнеров президент. Однако письмо по просьбе

Стоуна не показал, отправив съемочную группу за подтверждением к Бушу: «Надеюсь, Джордж помнит наш разговор».

Помимо вмешательства США во вторую чеченскую кампанию любопытным представляется диалог в третьей серии фильма, посвященной Украине. Стоун вспоминает момент, когда в апреле 2014 года в Черном море, по всей видимости, с целью вернуть Крым Киеву, зашел эсминец «Дональд Кук», вооруженный «Томагавками». В российский СМИ этот сюжет описывали следующим образом: на встречу военному кораблю, находившемуся в 70 км от нашей военной базы, вылетел Су-24 с комплексом радиоэлектронной борьбы «Хибины», который выключил радар эсминца, боевые управляющие цели, системы передачи данных и деморализовал экипаж, после чего «Дональд Кук» развернулся и ушел. На самом деле все было гораздо сложнее и хуже. Владимир Путин ни слова не говорит про «Хибины» (как уже подтвердил разработчик, эта система вообще не устанавливается на Су-24), но зато признает, что корабль был взят под прицел ракетным комплексом, оперативно развернутым на полуострове. «Против него «Дональд Кук» беззащитен. Это не значит, что он подвергся бы ракетной атаке. Но, увидев облучение со стороны ракетного комплекса, это видно на приборах, что он находится под прицелом, командир принял правильное решение», — рассказал ВВП.

«То есть мы были на грани? Новый Карибский кризис?» — несколько раз уточнил Стоун. И наконец, добился от Путина согласного кивка.

Диалог о сексуальных меньшинствах шуткой о гее в душе на подложке на самом деле не заканчивается. ВВП дает понять, что лично знаком с представителями ЛГБТ-сообщества, и они в его понимании рукопожатны: «Мы с ними поддерживаем отношения, они получают орден и награды». Но на государственном уровне Путин считает своим долгом поддерживать семейные ценности: ведь однополые браки детей не производят, а властям нужно заботиться о рождении детей. Предложение Стоуна о возможном усыновлении детей однополыми парами он мягко отвергает: общественное сознание этого не примет. И вообще в России, по его мнению, рано применять западные стандарты демократии. «Сложно представить себе, что завтра у нас появятся такие же порядки, как в Германии или в США. Общество должно развиваться постепенно», — рассуждает ВВП.

Вторая и четвертая серии фильма изобилуют шпиономанией, подтверждая, что после лент об убийстве Кеннеди Стоун не случайно имеет репутацию завязтого конспиролога. Но Путин, к удивлению режиссера, «наживку» не заглатывает, а на провокационные разговоры не ведется. В итоге остается непонятным, считает президент кибератаки реальной угрозой или страх перед ними в его глазах всего лишь архитектурные и строительные решения, описание технологий и материалов, этапов ремонта. Особо выделен раздел «Археология», в котором учитываются возможные особенности конкретной территории. Это информация, накопленная учеными-археологами: карты, описания, фотографии, рисунки артефактов и сооружений, которые встречались в центре Москвы при земляных работах десятки, а то и сотни лет назад.

В последние годы археологи нашли больше тысячи артефактов, а в этом году зафиксированы сотни находок. Специалисты обнаружили в том числе фундаменты четырех древних церквей, колодец времен Екатерины II, финно-угорскую «шумящую» подвеску и именное рыбацкое грузило. Ученые нашли клад медных монет, тайные комнаты в Китайгородской стене и серебро в шахматной фигуре времен Ивана Грозного.

— Новый сезон городского ремонта уже принес немало важных археологических находок, — рассказывают эксперты. — Только в мае были обнаружены белокаменный мост стены Китай-города на Славянской площади, храмовый некрополь времен Петра I на Сретенке и шахматный клад периода правления Ивана Грозного на Пречистенке. Самая масштабная экспозиция под открытым небом, которую давно ждут, — участок крепостной стены Белого города на Хохловской площади. Он, безусловно, станет центральным элементом площади.

Ну и, наконец, несколько слов о самых древних артефактах «Моей улицы». На Сретенке нашли кремневый резец эпохи неолита, а на Покровском бульваре — скребок эпохи мезолита. Они могли попасть в более поздние культурные слои во время земляных работ, которые проводились 400–500 лет назад.

В рамках программы будут не только созданы новые общественные пространства и расширены тротуары, благоустроены городские улицы, площади и переулки, но и прилегающие дворовые территории. Там заменят дорожное покрытие, установят дополнительные фонари, урны для мусора, проведут озеленение. В ряде жилых домов приведут в порядок входные группы, заменят двери, отремонтируют подъездные козырьки.

В 2017 году в рамках программы «Моя улица» планируется благоустроить 89 объектов, включая 49 улиц и переулков, 12 бульваров, 12 площадей, 11 набережных и 5 въездных групп в город. Кстати, работы ведутся с опережением графика.

проявление шизофрении, охватившей Америку в связи с болезненным проигранием демократов. По крайней мере, рассуждая о вмешательстве США во внутренние дела, ВВП с куда большим жаром говорит о незавидной роли американских дипломатов, устраивающих у себя сейшеры оппозиционеров, нежели о недавней атаке хакеров на российских банки.

«Да у нас и нет доказательств, что это сделала США», — с беспечностью, за которой на самом деле скрывается холодный расчет (ведь если у Вашингтона, как утверждает Кремль, нет данных, подтверждающих вмешательство российских хакеров в выборы, то и у Москвы их не может быть) говорит ВВП.

В общем, на экране предстает хорошо знакомый россиянам Путин — хитрый, умный, снисходительный улыбочкой реагирующий на попытки себя «расколоть» и понимающий свою власть над собеседником. Как справедливо заметил один из иностранных критиков, «Стоун думает, что он режиссирует Путина (показывая ему, куда сесть и откуда пройти), но на самом деле это Путин режиссирует его».

Пожалуй, только один раз лицо ВВП выглядит обескураженным — когда, видя его в хоккейной форме, Стоун восклицает: «Да вы похожи на Микки-Мауса!» Примечательно, что Путин отказывается от критики своих предшественников, хотя и признает, что у Ельцина были проблемы с алкоголем, а Горбачев взялся за реформы, не понимая, чего именно хочет добиться. В Карибском кризисе, по его мнению, виноват не Хрущев, а опять-таки Штаты, разместившие ракеты в Турции. А Сталин — «продукт своей эпохи» и «сложная фигура»: его излишняя демонизация — это один из путей аттаи на Россию.

ВВП не рассказывает правды о том, как в 1999 году был выбран преемником Ельцина. На поддержку и мощные связи он, по собственным словам, рассчитывать не мог, однако предложение от БН поступало дважды: первый раз Путин его отверг, так как не было гарантий. (Почему согласился во второй раз, Стоун, к сожалению, не спрашивает.) Однако отец каким-то мистическим образом предвидел неожиданный взлет сына. «Он не дожидаясь моего назначения премьером, но даже до этого говорил медперсоналу, когда я приходил: вот мой президент едет», — рассказывает Путин. Когда режиссер в качестве комплимента сравнивает его первый срок с правлением Рейгана, считающегося одним из самых успешных президентов США, ВВП неожиданно обижается: «У меня задачи были гораздо сложнее».

За исключением наличия внуков, никаких подробностей о личной жизни Стоун вытянуть из ВВП не смог. Даже рассказ по дочерей и их мужей получился каким-то скромным. Режиссеру пришлось самому озвучивать, что Путин иногда спорит с зятьями, чьи фамилии

и профессиональная деятельность остались тайной. А про дочерей по-прежнему известно лишь то, что они «далеки от политики и крупного бизнеса, поскольку повостили себя науке и образованию». Нескольким больше зрителям узнают о том, в какой обстановке живет российский президент, и именно на эти редкие кадры обратили внимание комментаторы фильм блогеры. Хотя Путин в одной из серий говорит, что не хочет быть царем, его подмосковная резиденция явно спроектирована по принципу императорских загородных резиденций. В ней есть зимний сад, конюшня, а также домовая церковь, в которой можно видеть как современные, так и старинные иконы. В отдельном помещении под двускатной крышей находится спортивный комплекс с тренажерным залом, бассейном не меньше 25 метров и теннисным кортом. Перед залом для занятий дзюдо сидит бронзовый гуру. ВВП признается, что его жизненная философия близка к концепции «игбого пути», которую проповедуют восточные мыслители: иногда можно и уступить, но только если это путь к победе.

Стоуну довелось слетать вместе с президентом в Сочи: это позволило зрителям увидеть внутренности «борта номер один», в частности зал для совещаний, обычные кресла в котором оснащены ремнями безопасности. А также пройти по кремлевским коридорам и выяснить, что у Путина целых три кабинета, причем один из них ранее принадлежал Сталину. Кадрами с хоккейной площадки и татами российской аудитории явно не удивишь, а вот лингвистические способности не остались незамеченными соцсетями. ВВП периодически говорит на английском языке — простыми фразами и с русским акцентом, но довольно грамотно. Кроме того, как и все ученики, он явно больше понимает, чем может сказать сам — поэтому переводчика иногда удавалось перевести дух. Однако по-настоящему шокировал блогеров смартфон в путинских руках. Во-первых, он явно был выпущен известной американской компанией. А во-вторых, президент довольно умело с ним общался, хотя, по официальной версии, вообще не пользуется современной техникой. Антон Носик предположил, что сеть, к которой цепляется девайс, является специальным ведомственным каналом связи, надежно защищенном от внешнего проникновения. Впрочем, Дмитрий Песков уже заявил, что смартфон принадлежал не Путину, а одному из сотрудников. Выходит, и тут облом... Опять никакой сенсации.

Однако самому себе Путин, по всей видимости, понравился. Встречаясь в среду с учениками, он не без кокетства заявил, что Стоун за его фильм в Америке точно будет бить. Пожалуй, в устах российского президента это лучший комплимент.

Елена ЕГОРОВА.

МОЯ МОСКВА

19 июня в рамках программы «Моя улица» началась инженерная подготовка к благоустройству важнейшего прогулочного маршрута — от Кремля к парку «Зарядье». Единая пешеходная зона будет главной дорогой для горожан и туристов, следующих в парк от станции метро «Площадь Революции». В самом же «Зарядье» работы вышли на финишную прямую. И уже нынешней осенью, в дни празднования 870-летия Москвы, столичная достопримечательность откроется для бесплатного и круглосуточного посещения.



КО ДНЮ ГОРОДА В СТОЛИЦЕ ОТКРОЕТСЯ ПАРК «ЗАРЯДЬЕ»

Одна из зон будущего парка «Зарядье» (проект).



Историческая брусчатка вернется на Пресню в ближайшие недели.

Строительство знакового объекта и ведущей к нему пешеходной зоны идет в рамках программы «Моя улица»

несколько десятков метров над Москвой-рекой, будет защищен высокоточным стеклянным ограждением в человеческий рост.

Как рассказал генеральный директор «Мосинжпроект», управляющей компании по строительству «Зарядье» Марс Газизуллин, мост отвечает всем требованиям безопасности. Уже окончено возведение монолитной конструкции, идет монтаж металлических консолей, на которые будет уложен деревянный пешеходный настил. Мост сконструирован в форме параболы (или, проще говоря, лежачей

буквы «С»). Его общая длина составляет 300 метров. Немалая часть конструкции как бы зависает над Москвой-рекой.

Филармония — еще одно футуристическое сооружение, расположенное в парке. Не исключено, что со временем оно станет такой же знаковой достопримечательностью, как, скажем, оперный театр в Сиднее. Озелененная кровля здания плавно переходит в примыкающую с западной стороны прогулочную зону парка. Большая часть озелененной кровли и часть территории парка покрыта структурным светопрозрачным покрытием, создающим микроклимат в зоне рекреации и одновременно являющимся неотъемлемой частью здания концертного зала. Зрительный зал рассчитан на 1500 посадочных мест. Он не только балует глаз зрителей, но и радует слух. Благодаря идеальной форме зала акустика в нем естественная — а значит, слышимость является идеальной в любом уголке помещения. Проектирование залов с естественной акустикой — это искусство, высшая степень деятельности инженера-акустика. В отличие от всевозможных залов с электроусилением звука, где звуковая мощность источника не имеет большого значения, в залах с естественным звучанием — это главная ценность.

На днях вокруг «Зарядья» убрали забор. Инженерные работы по ремонту и прокладке новых коммуникаций начались в Китайгородском проезде, на Варварке, Москворецкой улице и Москворецкой набережной, расположенных в непосредственной близости от парка.

Историческая брусчатка вернется на свое место

Впрочем, не только парк «Зарядье» и прилегающая территория готовятся к приему гостей. Работы по программе «Моя улица», в частности, активно идут возле станций метро «Краснопресненская» и «Баррикадная». После того как с проезжей части убрали брусчатку, москвичи заволновались: неужели в

этом уникальном месте пожелают обычный асфальт?

Любопытный факт. Пока брусчатка долгие годы лежала нетронутой, автомобилисты и пассажиры общественного транспорта беспрестанно жаловались, что им очень неудобно преодолевать этот участок дорожной сети. Однако же как только они увидели, что исторические камни начали «вскрывать», вызвал дух противоречия: горожане захотели вернуть брусчатку на историческое место.

Успокоив москвичей, тревога оказалась напрасной. Как пояснили в городском Департаменте капитального ремонта, брусчатку снимают только на время, для выравнивания основания и перекладки коммуникаций. Сейчас около трех тысяч квадратных метров брусчатки аккуратно сложено на палеты и находится в местах хранения.

Благоустройство планируется завершить до конца августа, и москвичи смогут не только насладиться историческим видом этого места, но и увидеть весьма приятные обновления. Так, на месте парковки возле стилобата на Курдинской площади появится пешеходная зона. Возле «Краснопресненской» и «Баррикадной» высадят более 90 деревьев, 290 кустарников, здесь же появится почти 900 квадратных метров цветников. Плюс к тому у станций метро установят 10 новых остановочных павильонов и откроют велопокат.

Внимание участникам дорожного движения! Чтобы пешеходом было удобно перемещаться от главного входа в Московский зоопарк к высоте на Курдинской площади, на пересечении Большой Грузинской и Баррикадной улиц сделан островок безопасности. Для пассажиров метро проход к станциям оборудован специальными настилами. Перекрыть по одной полосе на обеих сторонах улицы Баррикадной.

Старинные археологические находки удивили даже корифеев

Важная часть программы «Моя улица» — археологическое сопровождение. Оно ведется в течение всего периода работ, а процесс взаимодействия археологов и строителей давно отработан. «На сроках завершения благоустройства исследовательская деятельность не сокращается. Сейчас в столице к археологическому надзору привлечено более 100 специалистов. Кроме того, археологи присутствуют на стройплощадках лично, — поясняет специалист. — Они ведут инструктаж рабочих, как поступать, если обнаружена находка».

Это заблуждение, что у археологов и строителей разные задачи, — говорит первый заместитель руководителя Департамента капитального ремонта Москвы Алексей Беляев. На самом деле цель одна: провести ремонт, который подчеркнет индивидуальность и в то же время сохранит исторический дух каждой улицы. Главный документ для строителей и археологов, регулирующий их работу, тоже один — проект благоустройства. Его разрабатывают до старта работ. В нем есть инженерные,

ТОЛЬКО ФАКТЫ

Один из приоритетов этого года — благоустройство 12 набережных, среди них Краснопресненская, Смоленская, Болотная, Котельническая, Пречистенская, Якиманская и другие. На них посадят деревья, которые отделят транспортную часть, а тротуары станут единой велопешеходной зоной с местами для отдыха и смотровыми площадками. В столице появится дуга из прогулочных зон вдоль реки.

В рамках программы будут не только созданы новые общественные пространства и расширены тротуары, благоустроены городские улицы, площади и переулки, но и прилегающие дворовые территории. Там заменят дорожное покрытие, установят дополнительные фонари, урны для мусора, проведут озеленение. В ряде жилых домов приведут в порядок входные группы, заменят двери, отремонтируют подъездные козырьки.

В 2017 году в рамках программы «Моя улица» планируется благоустроить 89 объектов, включая 49 улиц и переулков, 12 бульваров, 12 площадей, 11 набережных и 5 въездных групп в город. Кстати, работы ведутся с опережением графика.

КОЛИЧЕСТВО БЕЗРАБОТНЫХ В ЗЛАТОГЛОВОЙ СНИЖАЕТСЯ

Средняя зарплата для выпускника столичного вуза составляет около 40 тысяч рублей

На начало 2017 года безработными в Москве числились более 36 тысяч человек. К июню этот показатель снизился до 24 тысяч. А среднегодовой уровень снизился с 0,58% до 0,46%. Как удалось снизить уровень безработицы, кто помогает людям найти работу по душе и как обстоят дела с обеспечением работой людей с ограниченными возможностями, рассказал заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты населения Москвы Андрей Бештанько.

Самая большая доля безработных приходится на возраст от 30 до 46 лет. И женщин немного больше, чем мужчин. Меньше всего обращается в центр занятости молодежь, выпускники институтов-университетов. Похожая ситуация некоторое время назад была и с людьми старше 50 лет. Однако сейчас количество обратившихся в центры занятости людей предпенсионного возраста возросло. По словам Бештанько, люди, которые хотя и трудоустроились по рабочим специальностям и пока не имеют опыта, могут рассчитывать на зарплату около 40 тысяч, «офисные» сотрудники — примерно на 50 тысяч рублей.

Сейчас все столичные центры занятости объединены в единый. С сентября 2016 года, напомним, была внедрена система кураторства. Она предполагает, что за каждым безработным закреплен персональный куратор, помогающий в трудоустройстве. И если раньше специалист должен был просто выполнить свою работу в рамках госуслуг, то сейчас установлена система бонусов. Например, если человек уходит трудоустроиться в 11-дневный срок, куратор получает приятную для кошелька надбавку.

За счет чего можно ускорить процесс трудоустройства? Куратор лично встречается с человеком, выясняет его мотивацию, интересы, анализирует его попытки самостоятельно найти работу, собирает информацию о социальном положении. Такая система дает результаты: многие граждане, испытывающие трудности при поиске работы, например, многолетние родители, люди предпенсионного возраста, стали быстрее находить работу.

Активно работают и центры занятости молодежи. Сотрудники организуют трудоустройство москвичам в возрасте от 14 до 30 лет. В такие центры обращаются в среднем около 100 человек в день. Помимо работы молодым людям подыскивают производственную практику, стажировки, а еще не определившиеся ученикам школ устраивают профориентацию.

Открытым остается вопрос и о трудоустройстве инвалидов. Чтобы оценить количество инвалидов, которые хотят и готовы работать, проводится адресный обзвон. Выяснилось, что из 220 тысяч людей с ограниченными возможностями трудоустроиться готовы около 46 тысяч. С инвалидами работают персональные кураторы, и для них проводится мероприятие «Абилимпикс». На этих играх работодатели имеют возможность лично пообщаться с будущими работниками, оценить уровень их подготовки. По словам Андрея Бештанько, нередки случаи, когда люди с ограниченными возможностями делали прекрасную карьеру, найдя «своего шефа» на таких мероприятиях. Он пообещал, что центр занятости будет регулярно проводить ярмарки вакансий для людей с ограниченными возможностями.

Екатерина ГАБЕЛЬ.



Белокаменный мост: уникальная археологическая находка удивила экспертов.

Table of TV programs for Monday, June 26, 2017. Columns include channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, director, cast).

Table of TV programs for Monday, June 26, 2017. Columns include channel logos (ЗВЕЗДА, ДОМАШНИЙ, СОНЬЯ, 360°, КАРТОН, ПЯТНИЦА!, МАТЧ!) and program details (time, title, description, director, cast).

ВТОРНИК, 27 ИЮНЯ

Table of TV programs for Tuesday, June 27, 2017. Columns include channel logos (1, РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, director, cast).

Advertisement for ПромЭкономГрупп. Features a large '16.9%' interest rate, 'МАТЧ!' logo, and contact information: 8 (495) 150 29 68. Text describes pension investment services.



Table of TV programs for Wednesday, June 28, 2017. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Thursday, June 29, 2017. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Friday, June 30, 2017. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Saturday, July 1, 2017. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, 5, РОССИЯ, К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ЗВЕЗДА, ТВУ, ДОМАШНИЙ, 5, РОССИЯ, К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.

СУББОТА, 1 ИЮЛЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ, 1, ТВУ, 5, РОССИЯ, К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ЗВЕЗДА, ТВУ, ДОМАШНИЙ, 5, РОССИЯ, К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.



Table of TV programs for various channels including Russia 1, TBC, TBC, 5, Russia K, CTC, TNT, and TV3. Columns include time, channel, program name, and a brief description.

Table of TV programs for channels like Звезда, Домашний, Sony, 360, Kipri, Пятница!, and Матч!. Columns include time, channel, program name, and a brief description.

Advertisement for the TV show 'Неделя с Александром Мельманом'. Includes a photo of Alexander Melman and text about the show's format and host.

Advertisement for the TV show 'Бабушкинское счастье'. Features a photo of a woman and text about the show's premise and cast.

Large advertisement for the documentary 'Мировая закулиса. Повелители погоды' by Vadim Guskov. Includes a photo of the author and detailed text about the film's content and release date.

Advertisement for the magazine 'Атмосфера'. Features a photo of Sofia Yanova and text about the magazine's focus on environmental and social issues.

«Смерть Сталина для нас была трагедией»

— Если мы говорим о шестидесятниках, о вашем поколении... К сожалению, вы один из немногих оставшихся.

— Чуть не последний. Еще есть, слава богу, Володя Войнович, а вот третьего я уже назвать не могу. Есть помладше, хорошие люди, Эдик Успенский, Люся Петрушевская...

— Да, вы последний из могикан. Понятно, все люди разные, но как бы вы охарактеризовали ваше поколение, что-то общее...
— Задача непростая, но необходимая. К сожалению, время убирает нас, и сейчас уже практически не осталось свидетелей Отечественной войны. Слава богу, жив еще в Питере Даниил Гранин, замечательный человек, но уже, скажем так, сильно-сильно пожил. Вот это поколение великодушных писателей, таких как Василь Быков, Василий Гроссман, Вячеслав Кондратьев...

— Симонов...
— Симонов, да. Твардовский, он раньше умер, Григорий Бакланов, Борис Слуцкий... Это все замечательные военные писатели, их уже нет.

— Юрий Бондарев, фронтник, он тоже, слава богу, жив. Просто он потом оказался с патриотами, а не с демократами.

— Это да, но независимо ни от чего он хороший, настоящий писатель, написал очень много правдивых вещей о войне. «Тишина», «Батальоны просят огня» — прекрасные вещи. Кстати, он был учеником Паустовского и бесспорно крупный писатель военного поколения. Но тут вот какая вещь: пока они были живы и достаточно молоды, было очень трудно всякого рода приспособленцам врать о войне. Скажем, я не представляю себе, как при живом Твардовском мог бы тот же Медвинский, министр культуры, проносить свои филиппики о том, что правда о войне не нужна, вот есть легенда, и к ней не прикасайтесь... Но правда нужна. Не только потому, что правда лучше лжи, а потому, что ложь о прошедшей войне готовит поражение в будущей войне.

— Все-таки Медвинский не говорил, что правда не нужна. Он говорил, что нужно оставить эти мифы, не прикасаться к ним...
— О 28 панфиловцах, о Зое Космодемьянской... Я как раз по многим с ним согласен.

— Я считаю, что Зоя Космодемьянская, бесспорно, была героиня и никакому пересмотру ее подвиг не подлежит. Но я часто бывал в Ярославле, и ярославские краеведы говорили с некоей обидой, что в одном из комсомольских отрядов была ярославская девушка по имени Таня, ее тоже немцы повесили где-то в районе Петрищева. Дело не в том, что не было подвига Зои Космодемьянской, но если еще был подвиг этой девушки Тани (а очерк Лидова назывался «Таня»), то забывать героиню, погибшую за страну, это, по-моему, нравственное преступление.

— Безусловно. И подвиг Александра Матросова, который повторили, да и предвосхитили больше 100 человек.

— Я писал об этом. Дело в том, что его звали совсем не Александр и фамилия была не Матросов. Он был башкирский мальчишка, Шакирдин его звали, фамилии я не помню. Почему его называли Матросовым? Он был беспризорник, и, когда его завели в какое-то карательное учреждение, он ходил в телняшке. Ну, прозвали Матросов, потому стал Матросов. И когда местные башкирские краеведы просили, чтобы герою вернули его настоящее имя, этого не сделали. Ведь так можно любого героя прошлого переименовать или отдать ему подвиг другого. У нас же есть страшный пример. В угоду Сталину перед войной была



«Глазами человека моего поколения» — так можно назвать это интервью. Сколько их осталось, знаменитых шестидесятников... Сегодня писатель Леонид Жуховицкий, недавно отметивший свое 85-летие, ответит за всех. Что это были за люди — герои или наивные романтики? Во что верили, что проиграло? Жуховицкий верит до сих пор и не считает себя проигравшим. А его воспоминания о Евтушенко, Искандере, Бродском, Ахмадулиной бесценны.

ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН

Леонид ЖУХОВИЦКИЙ: «Жаль, что ни Искандер, ни Евтушенко не получили Нобелевскую премию. Может, Володя Войнович еще получит...»

перед XX съездом, стало известно, что «дело врачей» — это был обман. А после XX съезда тем более стало понятно, насколько преступна была политика сталинского руководства. Но этот максималистский запал нашего поколения остался, он просто сменил знак.
— Вы же стали говорить тогда, что надо вернуться к ленинским истокам. «Наследники Сталина» — знаменитое стихотворение Евтушенко. То есть вы не могли разрубить в себе коммунистические идеалы, хотели только очистить их от сталинизма?
— Совершенно верно. Более того, я и сейчас не считаю, что Ленин был 100%-ным преступником, который разрушил идеальную страну. В идеальных странах не бывает революции.
— Поэтому ваше поколение все равно можно назвать романтическим, наивным, советским в лучшем смысле этого слова.

— Правильно. Тот же Женя Евтушенко был абсолютно советским поэтом. Он не был антисоветским, он был просто честным. Но элементарная творческая честность тогда считалась антисоветской. Он любил революцию, но не так, как предписывал идеологический отдел ЦК, какой-нибудь Суслев, как он сам считал.

«Никто так не нападал на Евтушенко, как Бродский»

— Вы сами назвали Владимира Войновича замечательного. Так вот он, и не только он, а и Андрей Битов, недавно отметивший свое 80-летие, не говоря об Иосифе Бродском, очень не любил Евтушенко. То есть шестидесятники потом были разделены, чуть ли не воевали друг с другом. Разделены на официоз, который для них представлял Евтушенко, и откатников, эмигрантов, которых

в СССР либо сажали, либо просто не оставляли им права на творчество.

— Знаете, все было не совсем так или даже совсем не так. Вот я беру тех людей, с кем я было тесно дружил, либо просто был в товарищеских отношениях. Сейчас это классики XX века, великие прозаики, но тогда это же были молодые ребята, по 20 с чем-нибудь. А к 25 годам они уже были знаменитые поэты: и Андрей, и Роберт, и Беллочка.

— Так совпало во времени: поэзия была востребована как никогда.

— Это все было не случайно, и сейчас вряд ли такое повторится. Тогда в Советском Союзе не было философии, кроме марксистско-ленинской, но это политология, кроме призывов ЦК КПСС к светлым праздникам, не было сексологии, ксати, тоже, религии не было... И вот все эти пустые места занимала поэзия. И журналистика настоящей тогда не было. А когда в конце 80-х появилась пусть не абсолютная, но все-таки свобода печати, поэзия заняла положенное ей довольно скромное место, к сожалению.

— Вот Евгений Евтушенко, вы с ним дружили. Все эти упреки к нему со стороны Войновича, Аксенова, Довлатова — они же были. Теперь даже говорят, что Бродский чуть ли не завидовал Евтушенко. Они обвиняли его в том, что он мимикрировал, рассчитывал свои ходы и даже что был связан с КГБ.

— Знаете, никто так не нападал на Евтушенко, как Бродский.

— Но это уже потом, в Америке. А когда Бродский жил в Ленинграде, Евтушенко ему помогал.

— Действительно, помогал и вел себя очень порядочно. Но дело в том, что Бродский с самого начала, как ни странно, тоже не был антисоветским поэтом. Сейчас выходит его собрание сочинений — ничего в нем нет ни современного, ни антироссийского, ни антисоветского.

— Но он был как бы вне социума, сознательно ставил себя вне того, что творилось вокруг, старался жить совершенно отдельно. Евтушенко же так не делал, он был очень социален.

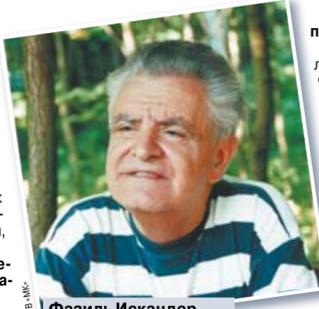
— И Андрей Вознесенский был социален, и Роберт Рождественский.

— Вот Рождественский никогда не изменял этим своим взглядам.
— Дело в том, что в последние два года жизни Роберт писал потрясающе философские стихи, и это показало потенциал его как поэта. Просто жизнь есть жизнь. Наверное, Вася Аксенов понимал жизнь глубже, чем большинство из нас, потому что отец сидел, мать сидела, сам был в лагере для детей врагов народа... А Бродский был все-таки прямым учеником Ахматовой.

— Учеником в смысле личного общения, но Ахматову как поэта он ставил не так высоко, как, скажем, Цветаеву и Мандельштама.

— Да, Цветаеву он вообще называл лучшим поэтом XX века. Но это было прямое общение с Ахматовой, иное понимание жизни, и Бродский отстаивал позицию поэта вне государственной системы. На мой взгляд, это очень достойная позиция. Но сейчас, когда они все ушли, уже некого винить. А массовый наезд на Евтушенко объясняется просто.

— Из-за его успешности?
— Конечно.



Фазиль Искандер.

— Это слишком просто.

— Есть определенное количество читателей, поэтов. И определенный массив славы. То есть, например, в шапку наклади столько денег — это на всех поэтов. И когда львиная доля славы досталась одному Евтушенко, это не могло нравиться другим. Его обвиняли, что он не за всех заступался, но в деле правозащиты он делал больше, чем могло нравиться другим. Его обвиняли, что он не за всех заступался, но в деле правозащиты он делал больше, чем могло нравиться другим. Его обвиняли, что он не за всех заступался, но в деле правозащиты он делал больше, чем могло нравиться другим.

кто-либо другой, и добивался в этом успеха. Например, он добился, что мать Эрнста Неизвестного выпустили к нему в Америку. Эрнст ему позвонил оттуда, попросил помочь. «Но я же не ОВИР», — сказал Женя. «Ты больше, чем ОВИР», — сказал Неизвестный.

— Но противники Евтушенко могли сказать, что он помог благодаря связям в спецслужбах.

— Женя работал в России великим поэтом, должность такая. Это не значит гениальный поэт. Скажем, в середине XX века в России гениальным поэтом был Борис Леонидович Пастернак, но он не был великим поэтом. А великим поэтом был Твардовский. Что такое великий поэт? Это поэт, которого знают, уважают и слушает народ и к которому вынуждены прислушиваться власти.

— Тогда самый великий — Высоцкий.

— Высоцкий — замечательный поэт, но он не был самым великим. Его больше всего любил народ...
— Так и академики его слушали, и Брежнев, и Андропов.

— Но власть вполне могла себе позволить с ним не считаться. А вот с Евтушенко не считаться не могли себе позволить. Высоцкого пуускали за границу, а могли бы и не пускать.

— Но не печатали.
— Евтушенко не пекать было не печатать, вот в чем разница. Женя умер, и эта трагедия для страны. Ведь пока в России был жив Лев Толстой, власть не могла себе позволить полностью распоясаться.

— Еще Чехов говорил: «Если умрет Толстой, что же будет с Россией?» И вот когда Станиславский был жив, и даже Горький, власть тоже не могла себе позволить полностью распоясаться.

— Правильно, и для того, чтобы начать все эти страшные репрессии против интеллигенции, нужно было убить Горького и дожидаться смерти Станиславского. Вот у нас был великий актер Ульянов, он маршала Жукова играл. А сейчас у нас кто великий актер?

«Надо жить мимо власти»

— Ну вот недавно ушел Фазиль Искандер. Он-то уж точно никогда ничего не подписывал против своих коллег, был человеком с безупречной репутацией. Как и Белла Ахмадулина.

— А Женя Евтушенко был в каком-то смысле неприкасаемым, его хранила огромная популярность в России. Помните Сахарова? Да, его сослали в Горький, но не посадили, для власти это было нецелесообразно.

— Помните, как у Галича: «Да чего мы гордимся, сволочи, что он умер в своей постели». Это о Пастернаке.

— Но Евтушенко был точно в таком же положении, как и Сахаров. Сажать их было невыгодно.

— Вот прочитает эти строки Владимир Войнович и скажет: «Ничего себе, сравнить Сахарова и Евтушенко как правозащитников!»

— Войнович в отличие от целого ряда талантливых людей никогда не играл ни в какие игры с властью, хотя и был автором любимой песни Никиты Сергеевича. Помните: «Я верю, друзья, караваны ракет...?»



Евгений Евтушенко.

перелесана история Гражданской войны и назначены герои стали Ворошилов и Буденный, ну и, естественно, сам Сталин. А еще одним поменьше Чапаев.

Шорс. Что потом случилось? За спиной этой вновь возникшей легенды был уничтожен командный состав Красной Армии, и за это страна заплатила миллионами человеческих жизней, а в первые месяцы войны в плен попало 3 млн 800 тысяч наших солдат. Вот это цена, которую страна заплатила за вранье Сталина.

— И все-таки давайте вернемся к вашему поколению. В День Победы в 45-м вам было 13, когда умер Сталин в 53-м — 21. Именно смерть Сталина и дальнейшее его разоблачение сформировало ваше поколение?

— Мы были достаточно невежественны и глупы и почти все считали Сталина величайшим философом, полководцем, руководителем... Смерть Сталина для нас была трагедией, мы просто боялись: а как же без него, что будет дальше? Я помню, как в Литинституте, где я учился, естественно, было общее собрание памяти Сталина, я тоже на нем выступал совершенно искренне... Выступал и Женя Евтушенко, точно так же размахивая одной рукой, а в другой держа бумагу с текстом, с горечью говорил о смерти великого вождя. У нас у всех был очень сильный комсомольский запал, хотя мы уже понимали, что сам комсомол как организация изжил себя, что там все поставлено на вранье, на карьеризм. Только казалось, что где-то там, в верхушках партии, все идеально, все замечательно. Уже после смерти Сталина,



Белла Ахмадулина.

Геннадий Черкасов

тинституте, где я учился, естественно, было общее собрание памяти Сталина, я тоже на нем выступал совершенно искренне... Выступал и Женя Евтушенко, точно так же размахивая одной рукой, а в другой держа бумагу с текстом, с горечью говорил о смерти великого вождя. У нас у всех был очень сильный комсомольский запал, хотя мы уже понимали, что сам комсомол как организация изжил себя, что там все поставлено на вранье, на карьеризм. Только казалось, что где-то там, в верхушках партии, все идеально, все замечательно. Уже после смерти Сталина,



Иосиф Бродский.

из нас, потому что отец сидел, мать сидела, сам был в лагере для детей врагов народа... А Бродский был все-таки прямым учеником Ахматовой.

— Учеником в смысле личного общения, но Ахматову как поэта он ставил не так высоко, как, скажем, Цветаеву и Мандельштама.

— Да, Цветаеву он вообще называл лучшим поэтом XX века. Но это было прямое общение с Ахматовой, иное понимание жизни, и Бродский отстаивал позицию поэта вне государственной системы. На мой взгляд, это очень достойная позиция. Но сейчас, когда они все ушли, уже некого винить. А массовый наезд на Евтушенко объясняется просто.

— Из-за его успешности?
— Конечно.

АВТОВЗГЛЯД



ДОВЫКАБЛУЧИВАЛАСЬ

Что чувствует обутая в туфельки девушка за рулем автомобиля

Вряд ли кто-то может поспорить с тем, что женщины на каблуках невероятно очаровательны. Только вообразите: роскошная дама, ярко-красное облегающее платье, строго подчеркивающее соблазнительные линии силуэта, безупречный макияж, идеально уложенные волосы, туфли на высоченной шпильке и дорогой автомобиль... Так, стойте! На каблуках — и за руль?

Недаром говорят, что к выбору обуви для вождения необходимо подходить ответственно. Равно как и одежда, «ботиночки» должны быть достаточно удобными: в меру жесткими, безкомпромисно легкими и относительно свободными. Разве женские туфельки подходят под это описание? Нет!

Но как поступить любительнице туфель, если позарез нужно сесть за руль, а сменная

чем не виноватых окружающих такой опасности. Естественно, в этой ситуации дорожная обстановка, и в частности ловко просящаяся прямо перед носом автомобильные «касы», волновали меня в меньшей степени. Хотелось лишь поскорее избавиться от башмачков и задвинуть их обратно на антресоль.

Удивительно, но ближе к концу моей двадцатиминутной поездки, смирившись с тем, что деваться все равно некуда, я припрорывилась управлять машиной, ловко перекидывая ножки с педали на педаль. Только вот это была далеко не единственная проблема — колени, помимо всего прочего, беспощадно впились в рулевое колесо, а икроножная мышца достаточно скоро изъясилась желанием отправиться на отдых. «Точно блондинистая дурочка, — наверняка подумали вы. — Для кого изобрели регулировку сидений по высоте?»

Да как бы не так! Никакие настройки тут не помогут. Если чуть опустить кресло, то колени, на которых уже нарисовался красноватый отпечаток, становятся немного легче, но мне нет. Потому что в таком положении дорога безвозвратно пропадала из видимости. А ведь это куда страшнее, чем «легкий» дискомфорт и огромная пропасть между сиденьем и задней поверхностью бедра.

Честно говоря, я не совсем понимаю, каким образом некоторые девушки совмещают вождение автомобиля и обувь на высоком каблуке. То ли они действительно виртуозные водители с вековым стажем, то ли туфельки подбирают правильные. Хотя есть же еще и третий вариант, о котором я уже упоминала выше: «Ай ладно, была не была!» А потом горькие слезки, испорченное на несколько месяцев вперед настроение, общение с сотрудниками ГИБДД и терроризирование страховой компании. Ну и битая машина, конечно.

И вот, кстати сказать, что по этому поводу думает автомобильный эксперт, ведущий программы «Минтранс» на канале РЕН ТВ Вячеслав Субботин: «Если дама хочет оставаться на каблуках, пусть садится справа, а в противном случае необходимо менять обувь, чтобы ездить комфортно и, главное, безопасно...»

Итак, мой вердикт: за руль на каблуках можно сесть, только если приближается конец света или на землю akurat прилетят с нашей автостоянки спустились пришельцы — то есть никогда.

Виктория БАЗЫЛЕВА, корреспондент портала «АвтоВзгляд».

ТВАРЬ Я ДРОЖАЩАЯ ИЛИ ПРАВА ИМЕЮ?



Как ГИБДД провоцирует часовые очереди при замене водительских удостоверений

Совершенно случайно наш корреспондент оказался в одном из МРЭО ГИБДД столицы, считающихся, между прочим, самым продвинутым, и был неприятно поражен волочитой при выдаче и замене водительских удостоверений.

Так сложилось, что у моей жены закончился срок действия ее водительского удостоверения. Нужно менять! Прежде всего она озаботилась получением медицинской справки установленного образца. Через банк были заранее перечислены 2000 рублей госпошлины за замену национальных прав. И только после этого она решила записаться через Интернет на процедуру обмена удостоверения в МРЭО ГИБДД — конкретно в том, что находится на улице

Твардовского в столичном Строгине. Поскольку данное заведение располагалось относительно недалеко от нашего дома и вроде как всегда считалось одним из самых продвинутых.

Первое не особо радостное открытие подждало уже на этой стадии: ближайшая незанятая дата для записи имела лишь через неделю. Ну что ж, решили мы, бывает. «Мы» в данном случае появилось по той причине, что транспортировать на машине бесправную блондинку в ГИБДД пришлось автору этих строк. Свое время, лет 8 назад, в том же самом МРЭО, помнится, я сам менял права. На все про все у меня ушло каких-то полчаса. Поэтому запись женой по аналогичному поводу на 100 утру подразумевала, что мое опоздание на работу будет минимальным. Тем более, памятка, полученная

при записи на сайте ГИБДД, настойчиво требовала быть на месте как штык не менее чем за 15 минут до назначенного времени.

Мы прибыли четко в соответствии с этим ценным указанием в Строгинское МРЭО и выяснили, что выдача и замена прав происходит тут в кишкообразном душном помещении на втором этаже. Госуслугу предоставляют лишь два из них. Одно по местным понятиям должно всегда отдыхать. Разумеется, в таких условиях ни о каком приеме в 10.00 речи уже не шло. Жену пригласили к окошечку только в 10.25. Она сдала документы, написала заявление и через каких-то 10 минут... перешла в новую категорию ожидающих. На этот раз — фотографирования.

Очень колоритно смотрелась в этой невентилируемой душгубке девица на последнем сроке беременности. Времени при взгляде на ее лицо казалось, что рожать она начнет прямо сейчас, не сходя с места. А с другой стороны — что ей, бедолаге, оставалось делать, как не идти в регистрационно-экзаменационный отдел, если «права закончились», а ездить после родов все равно необходимо? Ташиться в ГИБДД с младенцем на руках — вариант еще более экстраординарный.

Мое изумление, вызванное контрастом с прошлым опытом посещения этого же самого МРЭО, когда еще не требовалось записываться за неделю, подогревалось вполне миролюбивыми уверениями супруги, что в принципе, все нормально, только что-то тошнит от духоты. В общем, фотографировать прав мы сделали только в 11.20, через полчаса часа после прибытия в ГИБДД. А полностью завершилась вся эта эпопея лишь в 11.35. Но мы и этому были рады, хотя угробили в изнуряющей духоте «самого продвинутого МРЭО» Москвы не менее часа.

Ведь в прошлый раз, когда ей права выдавали впервые, в них по ошибке вписали неправильный год рождения. И страшно представить, сколько времени и нас зная бы полная перделка водительского удостоверения в Строгинском МРЭО!

Алексей БАТУШЕНКО, обозреватель портала «АвтоВзгляд».

с 1-й стр. Льет дождь, льются слезы

Уже четыре с лишним месяца житель Наро-Фоминска, сотрудник отделения физиотерапии районной больницы Евгений Ефименко находится за решеткой, и все это время родители и друзья бьются за него, устраивают пикеты, пишут коллективные письма и проводят вечера в его честь, весь город вдруг встал единым фронтом, отстаивая почему-то обвиненного в педофилии медбрата, а не детей, якобы от него пострадавших.

...В Наро-Фоминске идет дождь. Хмуρο и серо, как почти каждый день этим летом. Добираться сюда от Москвы три часа, да еще и в единственный выходной — хорошего мало. Но у здания краеведческого музея города меня уже ждут. Это родители, родственники, друзья 32-летнего Евгения Ефименко, они собрались здесь под зонтиками в бесконечную июньскую сылку, чтобы рассказать мне о нем. Только правду. И ничего, кроме правды.

«И это все о нем». Так назывался старый советский кинофильм. Там тоже был главный герой по имени Женя, которого играл актер Костюков, комсомолец и отличный парень. Он полюбил, оставаясь верным. Старое поколение помнит, как пел он под гитару песню Евгения Евтушенко про серую ольху и про то, что наша жизнь не такой уж лютяк. И следователь там тоже был, настоящий неподкупный дотошный следка, распуштывая историю смерти того советского Женки от конца и до самого начала. Ему было не все равно, кого сажать. И невинный не попал за решетку.

Но это в старом кино. А в реальности, как считает нынешнее следствие, нынешний Евгений Ефименко — негодяй и развратник, который приставил к девочкам восьми и четырех лет во время физиотерапевтических процедур в больнице. Какие времена, такие и герои.

«Мы решили, что не будем сегодня плакать», — Ксения Ефименко, жена младшего брата Жени, берет все в свои руки. Их семье бесплатно отдали на несколько часов под мероприятие второй этаж городского музея. Служители вошли в положение. Разноцветные плакаты и снимки, на которых Женя еще на свободе и не подозревает о своем будущем, вот он с любимой девушкой, «они как раз хотели подать заявление в загс, но не успели», а вот — с семьей. Улыбается, смеется, шутит... Это грустный субботний праздник в городском музее в его честь.

Его маленькие пациенты, не те, родители которых обвинили молодого мужчину в педофилии, другие — их в разы больше — пришли сюда тоже. Они читают стихи, посвященные Евгению Ефименко. И поют для него песни. Такое не придумается и нарочно. Актеры профессионального московского театра, друзья Женки, ставят сценки, импровизированный спектакль, где главный герой тоже Евгений, он ребенок, подросток, взрослый, его образ соткан из рассказов всех собравшихся здесь, из их воспоминаний, любой гость может встать и поведать, каким же был Женя, а актеры изобразят это на сцене: все живую на наших глазах — и поэтому очень больно... «Давайте обнимем друг друга, чтобы не пропасть поодиночке!» — горько вздыхают собравшиеся.

«Наш Женя постоянно кого-то лечил, кого-то уже вылечил, кого-то, я верю, еще будет лечить» — именно для этого, чтобы это будущее стало возможно, мы здесь все сегодня и собирались», — едва сдерживая эмоции Лилия Ефименко, мама. «Мы не называем, что произошло, бедой, это просто проблема, но мы решим ее сообща, все вместе», — убеждает меня (да и себя, наверное) она.

«Нам важно бороться всем вместе за Женю, а не просто сидеть и слушать, как его обвиняют в таких страшных преступлениях, понимаете?» — восклицает его родная тетя. Она говорит, что уверена в племяннике как в себе самой и даже болела.

Девочка обвинения

В январе этого года четырехлетней Арине, жительнице Наро-Фоминска, назначили прогревания на грудь, так как она недавно переболела воспалением легких, с ней вместе на процедуру должна была ходить и ее мама, но процедуру было слишком много, а мама одна, и она как раз ждала второго малыша, поэтому ее отговорили присутствовать на врачебной манипуляции. Вдруг та повредит будущему ребенку? Молодая женщина оставалась ждать дочку на стуле в коридоре районной больницы.

От мамы до Арины рукой подать. В кабинете физиотерапии вечно толпится народ. Пациенты, врачи, медсестры, заведующая... 9.30 утра. Сюда и самая бедотня. Комната разделена на три части, две кабинки с аппаратурой и маленькое подсобное помещение для сотрудников. Дети с медперсоналом не остаются ни на секунду одни, тем более что все происходящее еще и фиксирует видеокamera. Дело известного московского офтальмолога Артема Матвеева, осматривавшего маленьких братьев одного из и дорогого платившегося за это (в 2013 году он был обвинен в педофилии), многуому научило врачей, но, как оказалось, не до конца, остались еще лазейки.

Вот на камере видно, как маленькая Арина выходит из процедурной, весело подбегает к матери и они обе, весьма довольные, отправляются прочь. А через полчаса разразился страшный скандал.

Это уже из показаний малолетней потерпевшей: «Я пришла на процедуру, дядя доктор меня отвел за штору, посадил на стул, стал греть спину. Когда я сидела на стуле, дядя доктор встал передо мной, спустил с себя штаны и показал мне «писю». Он спросил, не страшно ли мне. Потом дядя одел штаны и отвел меня к маме в коридор. Раньше я никогда не видела, чтобы дяди показывали мне такое, и мне никто не рассказывал об этом. Дядя доктор меня не трогал и не просил, чтобы я его потрогала».

Естественно, что мать девочки, услышав этот рассказ, тут же написала заявление с просьбой провести расследование. Началась служебная проверка. В ходе которой выяснилось, что все врачебные манипуляции медбрата Ефименко выполнял как обычно. Посадил девочку перед аппаратом УВЧ, приложил специальные насадки к ее спине и на грудь и одновременно пошел обслуживать другого больного. Один из мам маленькой пациентки не оставался. «На следствии Женя рассказала, что девочка вела себя спокойно, это была уже третья ее процедура, так что она не плакала, не капризничала, все понимала», — рассказывает отец Евгения Ефименко. — Не исключено, что, когда сын настраивал аппаратуру, он потянулся и у него могла задаться рубашка, оголился, извините за интимную подробность, довольно волосатый живот, а девочка приняла это за что-то другое, рассказала матери, а та уже всех подняла на уши».

Вполне вероятно, что это и был живот. Да и действительно, откуда ребенку в четыре года знать, как выглядят мужские гениталии? Восемь свидетелей показали, что и медбрат, и девочка все время находились у них на глазах. Они утверждают, что никаких штор и ширм в кабинете не было — аппарат УВЧ работает в открытом пространстве в центре кабинета.

Желая, чтобы все как можно скорее и наилучшим образом разрешилось, Евгений сразу согласился пройти детектор лжи. Но в исследовании на полиграфе ему отказали. Посчитали, что в этом нет необходимости.

Дело не тянуло даже на административку. Тем более что семья девочки не настаивала на продолжении расследования, отец Арины — военный, когда все это произошло, семья уже уезжала чемоданами и со дня на день готовилась к отъезду на новое место назначения аж за 5 тысяч километров от Наро-Фоминска. Сейчас их в городе нет, и даже показания в суде, если бы все-таки состоялся, зачитают по бумажкам... Это будут только письменные вопросы, так как видео- и аудиодопрос четырехлетней Арины никто почему-то не догадался провести вовремя. Уж что там на самом деле имела в виду невинная малышка и как ее слова интерпретировали потом испорченные взрослые...

«Возможно, что все бы и обошлось, но уже напоследок следователь для проформы поинтересовался у сына: случались ли какие-то подобные эпизоды с детьми до этого? И наш Женя сам, понимаете, САМ честно признался, что полгода назад в его дежурство был как раз похожий случай».

Волосатое и соленое

Осенью прошлого года Евгений Ефименко проводил магнитолазерную терапию восьмилетней Агнии, страдавшей острым синуситом. Аппарат прикладывается на придаточные пазухи носа, от него идет провод, на глаза пациентки надевают темные очки. Под воздействием облучения из придаточных пазух ребенка сразу начинает течь кровь и мокрота, они свободно отделяются и опускаются в горло. Ощущение не из приятных. «После окончания процедуры девочка пожаловалась матери, что ей было противно во рту, как потом напишут в протоколе, она вроде бы почувствовала, что ее губ коснулось что-то волосатое и соленое, скорее всего, та самая отошедшая слизь, но она же ее не видела, так как была в очках. Мама в тот момент не настаивала на проверке, ей все объяснили, никаких претензий и у нее к врачам вроде бы не было.

История быльем поросла. Но тут Женя сам на допросе зачем-то вспомнил, что вот был и такой случай. Вполне вероятно, что он просто хотел показать, на какие фантазии иногда способны дети. Но следователи тут же разыскали Агнию и ее маму и уговорили их написать заявление, которое и легло в основу главного обвинения», — разводит руками Ксения Ефименко, родственница подозреваемого.

Так непонятная «волосатая и соленая» субстанция, которая на деле могла быть обычными детскими соплями, превратилась во вполне определенную «соленый и волосатый» половой орган, который медбрат Ефименко «умышленно ввел потерпевшей в рот», как следует из материалов нового уголовного дела.

Посыл обвинения был настолько противоречив, а доказательства сомнительны, что на защиту медбрата встал даже родной папа Арины, бывший муж ее матери, который предположил, что тут могли иметь место фантазии не столько дочки, сколько экс-жены. Он рассказал, что у них был тяжелый



Артем Матвеев.

развод и Агния некоторое время даже жила в реабилитационном центре для несовершеннолетних «Надежда», что у нее сложные отношения с мамой, и поэтому школьница склонна придумывать даже то, чего никогда и не было. Но второй эпизод в деле Евгения Ефименко зацементировал его обвинение. Парень был заключен под стражу.

Уже из следственного изолятора Женя написал письмо родителю, чтобы они не верили тому, что про него говорят. «Я чист перед детьми, которых взрослые решили сделать пострадавшими, я чист перед их родителями, я чист перед Богом, такого греха я не совершал. Мне нечего стыдиться, скрывать свое лицо и имя, ибо я не делал того, что мне инкриминируют», — поклялся он.

«Такого просто не может быть. Такого быть просто не может», — снова и снова повторяет тетя Жени. — Когда был суд о продлении его ареста, мы выставили одиночные пикеты перед зданием, полиция подошла и пригрозила нам, что этого делать нельзя, что надо стоять на пятьдесят метров дальше, а ближе — нет. И Саша, мой брат, отец Жени, он простоял с этим плакатом в защиту сына несколько часов под снегом и дождем. Судились так долго, что нас, кто там находился — а это не только родственники, но и друзья, которых было много, — попросили предъявить паспорт: у кого написано, что Ефименко, тот, мол, может остаться и ждать, а другие пусть уходят...»

Клятва Гипократа

У матери Жени все время спрашивают, как вышло, что молодой парень, симпатичный, все дороги перед ним открыты, вдруг проработал 12 лет в одном и том же отделении маленькой районной больницы? И нет ли здесь какого-то подвоха? Ведь не о физиотерапевтическом же кабинете и процедурах УВЧ мечтают с детства настоящие мужчины?

«Женке исполнилось всего несколько месяцев, когда он очень серьезно заболел. Врачи

срок почти вдвое? Если же он честный человек, то почему его оставили за решеткой? — до сих пор не может прийти в себя Ольга Матвеева.

Она говорит, что не знает, что ей делать дальше. Надежда только на Путина, на его «Прямую линию» (встреча происходила до нее), но кто даст слово «матери педофила»?

Артем Матвеев не только коллега Жени Ефименко, он был обвинен в тех же самых грехах и по почти такой же «врачебной» схеме. Предположили, что офтальмолог совершал действия сексуального характера во время проверки зрения детей при помощи аппарата авторефрактометра. И также родиле одного из потерпевших, несмотря на то что, засомневался в словах своего ребенка, выходя следствия и попытался вступить за обвиняемого.

План по педофилам

Две минуты, которые Артем Матвеев находил наедине со своими пациентами, без свидетелей.

Два года длилось следствие по его делу, которое прекратили и возвращали на доследование несколько раз.

А вот отец другой девочки, проходившей по делу, ни в какую не давал разрешения ни на ее допрос, ни на экспертизу, пока не возникла реальная проблема: а на каком основании тогда вообще осуждать человека? Одно только слово... И только после этого стали возможны какие-то действия.

«Психиатрическая экспертиза показала, что сексуальных отклонений у сына нет, но для проформы это уже не имело никакого значения», — вздыхает Ольга Матвеева.

«Нам тоже отказали в экспертизе на полиграфе, детекторе лжи, хотя мы очень просили об этом. Правда, адвокаты потом сказали, что, может, это и к лучшему, мало ли какие бывают погрешности, — добавляет она. — О том, что случилось с Женей Ефименко, я узнала случайно, но решила разыскать его родителей и поговорить с ними, чтобы дальше бороться вместе. Ведь на самом деле таких, как мы, очень много. И нас объединяет то, что мы не знаем, где нам искать защиты, у кого. Для всех мы как прокаженные».

Это несчастные женщины — мамы мужчин, обвиненных в том, чему прощения нет, убитые горем, ненакренными. Они сидят и рыдают целый вечер, несмотря на веселый концерт, посвященный Жени Ефименко. «Наташ, ты только слезы сейчас утри, только не плачь, пожалуйста», — обращается к Наташе Куликовой из Малого Ярославца. Ее новость обвинила бывшего мужа в том, что он, «вопреки папа», приставал к их общему ребенку у себя на даче. «Сын женился второй раз, у него родился еще один малыш, и вот невестка, видимо, из ревности решила нам отомстить, и мы все понимаем, что из ревности, и она сама этого даже не скрывает, но следствие почему-то виднее».

У Веры Лапшиной из совхоза Архангельский, тоже Наро-Фоминского района, сына, по ее словам, отговорила соседка. Ни за что ни про что.

«Она жена Сергея получила в детской поликлинике сыну по рецепту соки, знакомая попросила его довезти ее до больницы, чтобы сдать рожинку на гистологию в лабораторию. Ее не было в машине не больше 10 минут. В дневное время и тоже у всех на виду, — переживает Вера Лапшина. — В машине остался 2-летний сын Сережи и дочка этой женщины. Машина у Сергея старенькая, и печка не работает, девочка вроде бы замерзла. Он ей сказал: «Разотри ручки и ножки», а сам вышел покурить».

Уже дома девочка пошла погулять с собакой. Вернулась и вдруг спросила мать: «А вот дядя Сережа...» И та сама — по словам родных Сергея, так и указано в деле — начала задавать наводящие вопросы: «Он что, трогал тебя? А зачем? А как?». Вера Лапшина считает, что у ее сына были бы признаки сексуального характера, угрожа расправой над его двумя родными и тоже несовершеннолетними детьми. Побои они сняли, но проверка ничего не дала. План по педофилам в районе был выполнен.

10 февраля 2017 года 37-летний Лапшин Сергей Николаевич был осужден на закрытом судебном заседании и получил 13 лет исправительной колонии строгого режима по п. «б» ч. 4 ст. 132 УК.

«То, что сейчас происходит в России касательно педофилии, — это настоящий беспредел,»

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ЦИРК НА ЦВЕТНОМ ЕДВА НЕ СДЕЛАЛИ ОПАСНЫМ ДЛЯ ЖИЗНИ

Максим Никулин: «Мне кажется, это наезд от тех, кому мы несимпатичны»

В четверг мгновенно разнеслась информация, что после очередной проверки пожарных Цирка на Цветном любимое место детворы признано чуть ли не опасным для жизни, повсюду расставлены какие-то бочки с горючими жидкостями, запасные входы закрыты на замок и так далее. Ситуацию с ходом проверки и ее результатами для нас прокомментировал директор цирка Максим Никулин. Всё оказалось не так страшно.

— Когда прошла проверка? — Закончилась примерно месяц назад. Это нормальная плановая проверка, которая проходит каждый год нас. Заранее предупредили, в течение недели изучали документы, делали обходы цирка, всех помещений. Они нас знают хорошо, мы их знаем прекрасно, работаем каждый год вместе. Они приходят, смотрят, а дальше делают свои замечания и дают рекомендации. И ничего серьезного там не было, я сам подписывал акт.

— Так откуда появляется информация о жутких нарушениях? — Мне кажется, это абсолютно заказная история. Знаете, когда смешивается правда, полуправда и совершенная ложь. Такой коктейль, который трудно разбирать. Если бы у нас были такие нарушения, как об этом написали, нас следовало бы давно закрыть и завести на меня, как на директора, уголовное дело. Что было на самом деле? Конечно, всегда есть какие-то замечания:

что-то нужно устранить, или, например, были пересмотрены на что-то требования, и нужно соответствовать новым... Вам хорошо известно, что ни одна проверяющая организация не уходит без штрафа. Это их нормальная работа, мы это понимаем и привыкли. Тем более что наши отношения с МЧС прозрачные и дружеские, и на некоторые незначительные вещи они не обращают внимания, потому что мы цирк, не химкомбинат, и на своя специфика. Требования ведь не догма, без чего-то мы просто не сможем работать... — Например? — У нас есть внутреннее рабочее фойе, там находится реквизит, причем постоянно, иначе цирк не сможет работать. По правилам там вообще ничего не должно стоять. Но жизнь диктует свои законы. И люди с пониманием относятся к специфике нашей деятельности. Поэтому они первыми сегодня утром позволили моему заместителю и сказали: мы не знаем сами, откуда эта информация о жутких якобы нарушениях, взылаясь, мы никакого отношения к этому не имеем. И откуда там взялись какие-то бочки с горючими веществами, с какими-то замками на дверях, откуда взялся весь этот бред — непонятно. Я могу это расценивать как наезд со стороны людей, которым мы несимпатичны почему-то. Да, давно такого не было, но, видимо, методы 90-х возвращаются... — То есть ничего подобного — никаких бочек — вообще не было? — Нет, конечно. Были замечания, рекомендации, и мы за эти замечания благодарны — потому что это на нас работает в итоге, мы в этом заинтересованы. И мы каждый год в это исправления вкладываем довольно большие деньги — и замена аппаратуры, и конструктивные изменения. Но мы на это идём, потому что это в наших интересах. И сейчас у нас всё хорошо: представления идут до конца августа, билеты проданы... И кто кого хочет наугад? Мы не просто противно. Осадок остается. Ну зачем так? Зачем писать то, чего не было? Никогда, за все годы существования компании, не было каких-то таких претензий, которые мы бы не могли исправить.

Ян СМЕРНИЦКИЙ.

СЕРГИЕВА ЛАВРА ПОКАЗАЛА 14,5 ТЫСЯЧИ СВОИХ АРТЕФАКТОВ

Самые древние из них датируются XI–XIII вв., в том числе 700-летнее Евангелие из Иосифо-Волоцкого монастыря

На протяжении 15 лет осуществлялся уникальный гуманитарный проект, значимость которого для тех, кому интересна история России и нашей национальной культуры, трудно переоценить. Совместными усилиями Российской государственной библиотеки и Свято-Троицкой Сергиевой лавры идет оцифровка старинных рукописей и рукописных книг из дореволюционного собрания лавры и Московской духовной академии. Полученные электронные копии размещены на сайте Свято-Троицкой обители и доступны для всех, желающих с ними ознакомиться.

90 лет назад, в самый мрачный период разорения главного монастыря России большевиками, богатейшая библиотека, которую веками собирали триумфы монахи, была вывезена из Сергиева Посада в Москву и поступила в фонд «Ленинки». При этом наиболее ценные и древние рукописные экземпляры оказались практически недоступны для престоупителей библиотеки. Наконец уже в наше время в этой ситуации намечались изменения. С 2002 года специалисты приступили к реализации совместного проекта Российской государственной библиотеки и Сергиевой лавры по созданию электронных дубликатов



Акция в защиту Ефименко.

данных артефактов, часть из которых написана была нашими далекими предками на бумаге, а часть — на пергаменте. В оборудованном необходимыми техническими средствами отделе рукописей РГБ проводится сканирование и перевод в цифровую форму страниц древних документов. Полученные виртуальные копии крайне необходимы обим участникам проекта. Библиотека теперь может, сохраняя в особом условиях обветшавшие древние подлинники, выдавать любому своему читателю для работы их электронные копии. А монастырь и Московская духовная академия возвращают в свое распоряжение после почти векового перерыва экспроприированные прежде ценнейшие архивы — пусть даже и в электронном виде. При этом оцифрованные рукописные экземпляры книг выкладываются на сайте Свято-Троицкой Сергиевой лавры для всеобщего пользования.

Работа уже проведена огромная. Только за последние два года оцифровано около 5000 «лаврских» рукописных документов. В настоящий момент для пользователей Интернета на сайте доступны более 14,5 тысячи таких артефактов. Самые древние из них датируются XI–XIII вв. Это, например, Евангелие из Иосифо-Волоцкого монастыря, которое было создано монахами-перелесичками более 700 лет назад. Большой интерес представляют также документы из архива одного из наместников Троицкой лавры

и многие женщины это используют в своих интересах, оговаривают, кого и когда им удобно, — рассказывают родственники подозреваемых. — Недавно был ролик на YouTube: пьяной мамаше не понравился таксист, который приехал на вызов, и она пообещала обвинить его в том, что он, дескать, приставал к ее ребенку. Или давай вези бесплатно. И как быть? Таксисты боятся сесть таких вот мамочек с детьми. А врачи — лечить детей. Боятся. Ведь сядет такая, оговорит — и ее начнут все защищать, не водителя. Или врач договорится до пациента — а как его лечить, не затрагиваясь, — и вот он уже готовый преступник».

Без права на ошибку

«Я когда клеила листовку в защиту Жени на останков, запомнила стишок, что на ней был написан», — рассказывает Маша, подруга Жени Ефименко. Она с выражением читает: «На защиту Евгения встанем, невинный не должен сидеть, мы посмотрим в глаза лже-Фемиде, справедливость ей не одолеть».

«Кто здесь случайный? Кто не знает, в чем обвиняют Жени Ефименко и кто он вообще такой, поднимите руки!» — говорят организаторы вечера. Все молчат. Все знают.

Бывают постыдные болезни — одно их название заставляет людей переболевших краснеть и отворачиваться. Так и родственники подсудимых иногда предпочитают не оглашать некоторые статьи Уголовного кодекса, по которым обвиняются их близкие.

И это еще один довод в пользу обвинения: молчат — значит, виноваты.

Статьи от 132 до 135 УК РФ. Страшнее не придумаешь. Совершение малолетних. Сексуальные преступления против лиц, заведомо не достигших 16 лет. От двадцати и до пожизненного.

При этом речь идет не об изнасиловании, так что подтвердите, что ребенок действительно подвергался некоему сексуальному воздействию, подчас не может и экспертиза — следов же нет.

Но эти женщины, матери, не желают смиряться, потому что уверены в невинности своих сыновей. И в том, что их просто оговорили. Много ли нужно, если сами потерпевшие — малые не смущены, подверженные любому влиянию.

Но как скажется это на них во взрослой жизни? И не насилие ли это — представить жертвами насилие несовершеннолетних детишек, на самом деле таковыми жертвами не являющихся?

«Раньше была надежда на суд присяжных, что хотя бы они смогут нас выслушать и в наших делах по-настоящему разобраться», — говорят безутешные родители. — И до августа 2013-го эту категорию дел действительно могли рассматривать присяжные заседатели, но так как процент оправдательных приговоров у них был слишком высок, то все дела сразу засекретили, как дела государственной важности и о государственной измене, и теперь мы даже не знаем, за что судят и как... И следовало теперь тоже можно было не стараться с доказательной базой — все равно никто и ничего о его промахах или ошибках не узнает. А приговор вынесут такой, как надо».

«Если не мы, то кто? Он же сейчас в четырех стенах и никак не может себя защитить», — вздыхает мама Жени Ефименко.

Наро-Фоминскому медбрата по двум эпизодам тоже грозит срок до 20 лет лишения свободы. В данный момент он проходит психиатрическую экспертизу в Институте имени Сербского. Потом опять вернется в СИЗО. Уже ждать суда.

По данным СМИ, количество расследуемых уголовных дел по подобным статьям за последние годы увеличилось почти в два раза: число педофилов растет в геометрической прогрессии, их ловят, а становится все больше, словно голос у Змея Горыныча: если в 2012 году за насильственные действия сексуального характера в отношении несовершеннолетних было возбуждено 6495 дел, то в 2016-м — 11 769.

При этом если еще пять лет назад рассчитывать на снижение и доброту присяжных могли от 5 до 10 процентов обвиняемых, дела просто разваливались за недоказанностью, то в прошлом году, по данным Верховного суда РФ, по «сексуальным» статьям были осуждены к различным срокам 5286 человек, оправданы — всего 16. Это даже меньше, чем один процент.

Екатерина САЖНЕВА.



Рукописный «Стоглав», XVII век.

преподобномуученика Кронида (Любимова), в том числе и рукописи его рассказов. А заглянув в архив митрополита Московского Платона (Левшина), где собраны артефакты второй половины XVIII — начала XIX вв., интересно увидеть сохраненные там «Поседневные записи о занятиях с наследником Павлом Петровичем (будущим императором Павлом I. — А.Д.), а также торжественные гимны и оды в честь этого весьма почитаемого церковного иерарха, подготовленные к его визитам учащимися семинарий.

По сообщениям представителей Сергиевой лавры, размещенные на сайте их монастыря в разделе «Рукописи» электронные копии старинных документов весьма востребованы среди пользователей Интернета. Причем не только российских, но и зарубежных. Перелестать на экране своего компьютера древние страницы русских книг и грамот захотели уже граждане более ста стран мира. Чаще всего среди них встречаются жители Германии, США, Болгарии, Словении...

Количество единиц хранения в электронной библиотеке древностей Свято-Троицкой Сергиевой лавры будет все расти. Ведь работа над оцифровкой уникальных рукописных книг, хранившихся прежде в ее стенах, продолжается.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

Простить посмертно

Среди покушений на Сталина (а их было много и мало пять) это всегда стояло особняком.

6 ноября 1942 года Савелий Дмитриев, служивший в расквартированном в Москве полку, покинул свой пост и пошел на Красную площадь. — рассказывает советник директора ФСО историк Сергей Девятков. — Солдат выдал себя за часового и занял пост у лобного места. Он дождался, когда из Спасских ворот Кремля выехала правительственная машина, и открыл по ней огонь. Находившийся в автомобиле нарком внешней торговли Микоян не пострадал. А вот офицеры охраны и коменданты Московского Кремля при задержании Дмитриева были ранены. Но зато они, что называется, взяли его живьем. Есть сведения о том, что он был психически нездоров. Это частое явление, когда мы говорим о террористах-одиночках. Никаких сомнений в квалификации совершенного им преступления не было и нет — это теракт.

Самое начало считалось, что направлен он был против конкретных людей (руководителей правительства), а не в целом против советской власти. Это важный момент. Ключевой во всем деле.

Но обо всем по порядку. Кому и зачем понадобилось реабилитировать Савелия Дмитриева?

В Главной военной прокуратуре объясняют, что впервые это произошло в 2001 году.

Тогда никаких обращений ни от кого по поводу Дмитриева к нам не поступало. В рамках федерального закона «О реабилитации жертв политических репрессий» прокуратура обязана была проверять все подобные дела. Так что дело Дмитриева было изучено в числе прочих. Сомнений в его виновности в совершении тяжкого преступления не возникло. Заключение Главной военной прокуратуры от 1 марта 2001 года: «признан не подлежащим реабилитации».

С 1991 по 2009 годы военные прокуроры проверили около 275 тысяч архивных уголовных дел. Свыше 124 тысячи человек признаны жертвами политических репрессий. Остальным отказано в реабилитации.

Вопрос был тогда закрыт, и казалось, что навсегда. Но в феврале 2014 года россиянин Александр Бусаров через сайт Главной военной прокуратуры подал официальное заявление, в котором просил реабилитировать ряд лиц, приговоренных при советской власти к большим срокам или даже к смертной казни. В числе малоизвестных фамилий была и фамилия Дмитриева. Никаких пояснений Бусаров по его поводу не давал, никаких доводов о невинности Дмитриева не привел.

Сам Бусаров (известно, что он историк, живет в Курске) инициировал громкие судебные разбирательства, но лично на одном не присутствовал. Вот, к примеру, в Верховном суде в 2013 году по его заявлению высшие судьи разбирались, законна или нет «Инструкция о порядке приема, учета, обеспечения сохранности и использования архивных документов в органах федеральной службы безопасности?» Бусаров требовал признать недействующим один из ее пунктов, который касается оформления архивных справок и позволяет ФСБ не предоставлять людям какие-то сведения. В процессе разбирательства кто только ни присутствовал (представители ФСБ, Министерства юстиции, Генпрокуратуры), но сам истец не явился. Оказалось, вся инструкция с грифом «секретно» и для внутреннего пользования ФСБ. Так что его иск не удовлетворили, но сама тяга к «секретности» у Бусарова осталась.

Материалы уголовного дела покушения на Сталина благодаря ему в военной прокуратуре пересмотрели во второй раз. И тот же вердикт: реабилитировать нельзя. Но поскольку был конкретный заявитель, по закону это решение должна подтвердить Фемида. И вот дошло до военной коллегии Верховного суда РФ. Три тома (всего-то!) материалы дела внимательно изучили высшие судьи.

Перестрелка у стен Кремля

О том, как произошло покушение, несколько лет назад рассказал бывший научный сотрудник ФСО Валентин Жилев. Правда, в общих чертах (хотя благодаря ему была опубликована даже официальная схема места происшествия, составленная НКВД СССР). И все же дьявол кроется в деталях, а о них до сих пор никто ничего не знал.

Верховный суд РФ на днях отказал в реабилитации ефрейтору Савелию Дмитриеву, который покусался на... самого Иосифа Сталина. Отказал посмертно, разумеется. Одна из таинственных историй середины XX века (дело до сих пор имеет гриф «совершенно секретно») близка к своей разгадке.

Савелий Дмитриев был расстрелян по приговору Верховного суда СССР в 1950 году за теракт, направленный против генсека. В машине, правда, ехал не Сталин, а Микоян — но это была чистая случайность, как и то, что нарком остался жив. И вот что странно: ефрейтора казнили через 8 лет после совершенного им преступления и спустя 6 лет после вынесения обвинительного заключения. Зачем ждали так долго? Что было с ним все эти годы? Действительно ли он решился на теракт из-за помутнения рассудка или же был агентом немецкой разведки? И наконец, кому понадобилось реабилитировать Дмитриева?

Никому не известные факты о теракте на лобном месте, у стен самого Кремля, и вся тюремная жизнь таинственного террориста-одиночки вплоть до его расстрела — в расследовании обозревателя «МК».



Микоян и Сталин.

Во время войны Сталин выжил по ошибке

Пришла пора раскрыть все карты.

Итак, 6 ноября Сталин, как обычно, заступил на пост при гараже своей роты. В 11.45 один из его напарников, красноармеец Пролыгин, заснул, а второй, Логукин, куда-то отошел. Воспользовавшись моментом, Савельев дезертировал из части, прихватив винтовку и 45 патронов. «Выдаю себя за военнослужащего, входящего в состав военного патруля, он выбрал удобное для нападения место — лобное. И в 14.55 минут обстрелял правительственную машину, направляющуюся из Спасских ворот в сторону улицы Куйбышева (ныне улица Ильинка. — Прим. авт.). Савельев выстрелил по машине, в которой ехал Микоян, три раза. Не попал. Но сразу был замечен охраной Кремля, которая открыла по нему огонь. Перестрелка Савельева с военными особого и спецназначения полка УМКМ длилась несколько минут. Он выкрикивал: «Все равно я вас застрелю!». В конце концов те в него стали бросать гранаты. Ранили. Ну а раненого захватить ничего не стоило (приказа добывать у них не было), тем более что тот и сам был готов сдаться.

Умирать он не хотел, — комментирует сотрудник спецслужб, изучавший дело в архиве КГБ-ФСБ. — То есть это точно не камушек. Вообще он был довольно спокоен. Переживал только, что не попал в пассажиров правительственного авто. Думал ли он, что там был сам Сталин, или ему в качестве жертвы подходил любой член советского правительства? Вот это не совсем понятно. В пользу версии, что покушался он на Сталина, говорят свидетельские показания. Вот, к примеру, бывший автомеханик завода «Стройдеталь» (там Савельев работал до войны) Ширген уверял, что слышал от него конкретно: «Нужно совершить теракт в отношении Сталина».

Какие есть доказательства всему произошедшему в деле? Во-первых, докладная записка и два рапорта на имя наркома внутренних дел СССР Берия, датированные 6 и 7 ноября. Написали их

так считали мертвецом. Но мертвые не разговаривают, а следствию нужны были ответы. Что доложить Сталину? Судя по документам, Дмитриева сразу же поместили во внутреннюю тюрьму НКВД, что на Лубянку. Первый допрос состоялся сразу после ареста. И дальше Дмитриева допрашивали ежедневно. Чаще всего по ночам.

«Допрос начат в 23.40, окончен в 5.00» — цитата из очередной записки. Следствие очень торопило и особо не церемонилось. Проще говоря, Дмитриева били, чтобы развязать ему язык. Если вначале он отказывался говорить вообще, то к концу допроса уже отвечал на вопросы. И вот уже он отвечает не просто односложно: «да», «нет», «не знаю», «не помню», — но появляются целые предложения, а затем даже истории. Вот он уже рассказывает кое-что о своем детстве, о семье, о жизни в Казахстане...

Но день шел за днем, а Савелий так и не сказал главного, что хотели услышать следователи: зачем он хотел убить именно Сталина и его ли? Отвердчил, что ему нужно увидеть генсека, чтобы сообщить ему важную тайную информацию. «Это невозможно. Ваша попытка шантажировать следствие не достигнет цели», — отвечали ему.

Интересный факт: следствие оперативно допросило уже в ноябре 1942 года всех, кто знал Дмитриева, — близких, товарищей, коллег. Многие из них в тот момент воевали, так что чисты выезжали прямо на фронт и чуть ли не под пулями брали свои показания. Это говорит о том, насколько важным и безотлагательным даже в условиях войны было дело Дмитриева.

Сам он в это время сидел не только во внутренней тюрьме НКВД, но и в Бутырке. Сохранились документы, которые подтверждают его присутствие там. «Выдать 1 пару ботинок, 1 черную рубашку», — переписки в камеру 81-й, через несколько месяцев, «перевести в камеру 53». Во всех этих камерах сегодня ничего не указывает на то, что здесь когда-то сидел «главный террорист советской власти». Даже если Дмитриев нацарапал там что-то на стенах, за 65 лет был сделан один ремонт и не один сиделец занимал ту самую камеру, где он спал.

Что просил в тюрьме террорист? Разрешить ему пользоваться книгами и лавочкой. Такое разрешение ему дадут. Некий майор-тюремщик был вызван к телефону и получил нижеследующие указания: 400 граммов белого хлеба и сливочного масла ежедневно по состоянию здоровья.

Кстати, по здоровью. Вопрос о психическом состоянии Дмитриева ставился перед специальной комиссией бутырской психбольницы не раз.

Нигде ни единого слова о том, какое ранение получил Дмитриев, был ли осмотрен врачом, пролечен и т.д. Вероятно, здоровье террориста власть интересовало меньше всего — его уже и



Отпечаток пальца приговоренного к смертной казни.

«Со мной на связи президент Америки Рузвельт»

Нигде ни единого слова о том, какое ранение получил Дмитриев, был ли осмотрен врачом, пролечен и т.д. Вероятно, здоровье террориста власть интересовало меньше всего — его уже и так считали мертвецом. Но мертвые не разговаривают, а следствию нужны были ответы. Что доложить Сталину? Судя по документам, Дмитриева сразу же поместили во внутреннюю тюрьму НКВД, что на Лубянку. Первый допрос состоялся сразу после ареста. И дальше Дмитриева допрашивали ежедневно. Чаще всего по ночам. «Допрос начат в 23.40, окончен в 5.00» — цитата из очередной записки. Следствие очень торопило и особо не церемонилось. Проще говоря, Дмитриева били, чтобы развязать ему язык. Если вначале он отказывался говорить вообще, то к концу допроса уже отвечал на вопросы. И вот уже он отвечает не просто односложно: «да», «нет», «не знаю», «не помню», — но появляются целые предложения, а затем даже истории. Вот он уже рассказывает кое-что о своем детстве, о семье, о жизни в Казахстане...

В США поставят памятник советским летчикам

В США в центре города Элизабет-Сити (штат Северная Каролина) установят памятник 11 советским летчикам, погибшим при выполнении задач по перегону самолетов-амфибий из США в СССР и всем участникам этого проекта, получившего название «Зебра». Также на территории базы Береговой охраны США появится памятная плита.

Поступление американских «летающих лодок» в действующую флоты СССР началось летом 1944 года и продолжалось до августа 1945 года. Гриф секретности с проекта «Зебра» был снят в России в 2007 году, в США — в 1994 году.



Красная площадь.

Схема покушения.

Гум.

НКВД.

Линия выстрелов.

ИЗВОЗНИК.

САРСКОЕ ВОРОТА.

СХЕМА ПОКУШЕНИЯ.

КРЕМЛЬ.

Гум.

НКВД.

Линия выстрелов.

ИЗВОЗНИК.

САРСКОЕ ВОРОТА.

СХЕМА ПОКУШЕНИЯ.

КРЕМЛЬ.

Гум.

НКВД.

Линия выстрелов.

ИЗВОЗНИК.

САРСКОЕ ВОРОТА.

СХЕМА ПОКУШЕНИЯ.

КРЕМЛЬ.

Гум.

Но вердикт был один и тот же: заблуждениями психики не страдать.

Правда, сохранился документ, датированный 1943 годом. Дословно: «При поступлении в больницу НКВД «Бутырская» жалуется на слуховые галлюцинации. Говорит, что слышит, как по радио из Америки с ним разговаривает Рузвельт».

Есть еще запись комиссии врачей-психиатров от 4 апреля 1943 года: «Обнаружена психогенная реакция, психически неустойчив, легко переходит от улыбки к слезам, «слышит» голоса надзирателей, которые якобы угрожают ему переводом в карцер, легко поддается разубеждению».

Но все это, выходящее, не стало поводом для того, чтобы признать его немняемым и не отвечающим за свои действия.

В 1948 году Дмитриева переводят в Сухановскую тюрьму МГБ СССР. Там у него диагностируют сердечную-сосудистую недостаточность 2-й степени, влажный хрип.

В 1950-м Дмитриев оказывается в «Левфортово», и уже тут его здоровьем больше никто не интересуется — ни одного осмотра врача, никаких медсправок.

В феврале 1942 года Дмитриев пытался перейти на сторону немцев, причем якобы вместе с колонной автомашин («но не сделал это по неадекватности от него причин»). — цитата из показаний.

По крайней мере об этом свидетельствует бывший красноармеец взвода управления 1201-го зенитно-артиллерийского полка Московского фронта ПВО Филин.

А вот самое интересное: 20 октября (то есть за две недели до теракта) Дмитриев снова подал заявление о вступлении в Коммунистическую партию! Будущий террорист уточнял: «Хочу принять активное участие в общественно-политической жизни страны». Но ему парторганизация полка отказала. Если бы не это, как знать, возможно, теракта в ноябре 1942 года и не произошло... Или наоборот — он смог бы выбрать более удачный момент нападения?

Главный вопрос даже не в этом, а в том, действовал ли он один или был членом некой подпольной антисоветской группы или даже вражеским агентом? Думаю, поиски ответа на этот вопрос и оторочили смерть Дмитриева. Следствие не знало, как подать случившееся Сталину (может быть, потому Микоян не признали потерпевшим и не опросили ни единого раз?). Проще было «заморозить» уголовное дело, чем неверно (скорее даже с политической точки зрения) его отображать. Именно этим, видимо, объясняется тот факт, что некоторые страницы дела... исчезли!

Так что Дмитриев жил и жил за решеткой. Возможно, он даже надеялся на то, что его не расстреляют. В конце концов, уже после вынесения постановления о предъявлении обвинения (подписано в 1944-м) никто и речи не вел о приговоре. Ни-че-го не происходило больше 6 лет. Ни допросов, ни других следственных действий.

Но в какой-то момент всех, кто знал Дмитриева (включая коллег и сослуживцев), арестовали и подвергли репрессиям. Сотни человек! Их всех признали виновными в антисоветской агитации. Наконец в 1950-м судьи Верховного суда СССР вынесли расстрельный вердикт Дмитриеву. Он сохранился — кстати, рукописный, не печатный. Сухие строчки о виновности, назначении высшей меры. И, наконец, две последние справки: об исполнении приговора в тот же день и о конфискации имущества. В распоряжение государства был передан весь нехитрый скарб Дмитриева: зерно, бритва, трубка кисейная, отвертка, ремешок и золотник (что имели в виду следователи под «золотником», непонятно).

Запущавшийся в чувствах обиды и ненависти, потерявший семью раньше, чем расстался с жизнью, прошедший в неизвестности в каменном мешке в общей сложности 8 лет, Савелий Дмитриев вызывал жалость. Но закон суров.

— В его действиях есть состав преступления, — говорит один из судей ВС, который рассматривал его дело. — Он совершил то, за что и сегодня его бы ждало суровое наказание по российскому законодательству. Мотивы тут не столь важны. Покушение на жизнь людей — это очень и очень серьезно. Так что реабилитации Савелий Дмитриев, на наш взгляд, не достоин.

Ева МЕРКАЧЕВА.

Итак, отец Савелия был не просто крестьянином, а батюшским проповедником. Будущий террорист рос в окружении пяти братьев и сестры. Один из братьев был участником белогвардейского движения, погиб. Еще один брат умер в тюрьме, куда попал за антисоветские взгляды. Сам Дмитриев вначале даже пытался вступить в ВКПб, но ему отказали из-за того, что его отец священник. Судя по всему, именно тогда, а не из-за инцидентов с двумя братьями, он впервые стал избиду на советскую власть. После смерти родителей (мать умерла в 31-м, отец в 34-м) Савелий решает покинуть родные края.

Из родного Казахстана Дмитриев приехал в Москву в 1935 году и сразу устроился на завод «Стройдеталь». Его супруга стала работать в ресторане гостиницы «Метрополь». Несколько лет в Москве они жили в доме ее тетки Дитрих на Новой

Из личного дела террориста.

Итак, отец Савелия был не просто крестьянином, а батюшским проповедником. Будущий террорист рос в окружении пяти братьев и сестры. Один из братьев был участником белогвардейского движения, погиб. Еще один брат умер в тюрьме, куда попал за антисоветские взгляды. Сам Дмитриев вначале даже пытался вступить в ВКПб, но ему отказали из-за того, что его отец священник. Судя по всему, именно тогда, а не из-за инцидентов с двумя братьями, он впервые стал избиду на советскую власть. После смерти родителей (мать умерла в 31-м, отец в 34-м) Савелий решает покинуть родные края.

Из родного Казахстана Дмитриев приехал в Москву в 1935 году и сразу устроился на завод «Стройдеталь». Его супруга стала работать в ресторане гостиницы «Метрополь». Несколько лет в Москве они жили в доме ее тетки Дитрих на Новой

Итак, отец Савелия был не просто крестьянином, а батюшским проповедником. Будущий террорист рос в окружении пяти братьев и сестры. Один из братьев был участником белогвардейского движения, погиб. Еще один брат умер в тюрьме, куда попал за антисоветские взгляды. Сам Дмитриев вначале даже пытался вступить в ВКПб, но ему отказали из-за того, что его отец священник. Судя по всему, именно тогда, а не из-за инцидентов с двумя братьями, он впервые стал избиду на советскую власть. После смерти родителей (мать умерла в 31-м, отец в 34-м) Савелий решает покинуть родные края.

Из родного Казахстана Дмитриев приехал в Москву в 1935 году и сразу устроился на завод «Стройдеталь». Его супруга стала работать в ресторане гостиницы «Метрополь». Несколько лет в Москве они жили в доме ее тетки Дитрих на Новой

Итак, отец Савелия был не просто крестьянином, а батюшским проповедником. Будущий террорист рос в окружении пяти братьев и сестры. Один из братьев был участником белогвардейского движения, погиб. Еще один брат умер в тюрьме, куда попал за антисоветские взгляды. Сам Дмитриев вначале даже пытался вступить в ВКПб, но ему отказали из-за того, что его отец священник. Судя по всему, именно тогда, а не из-за инцидентов с двумя братьями, он впервые стал избиду на советскую власть. После смерти родителей (мать умерла в 31-м, отец в 34-м) Савелий решает покинуть родные края.

Из родного Казахстана Дмитриев приехал в Москву в 1935 году и сразу устроился на завод «Стройдеталь». Его супруга стала работать в ресторане гостиницы «Метрополь». Несколько лет в Москве они жили в доме ее тетки Дитрих на Новой

Итак, отец Савелия был не просто крестьянином, а батюшским проповедником. Будущий террорист рос в окружении пяти братьев и сестры. Один из братьев был участником белогвардейского движения, погиб. Еще один брат умер в тюрьме, куда попал за антисоветские взгляды. Сам Дмитриев вначале даже пытался вступить в ВКПб, но ему отказали из-за того, что его отец священник. Судя по всему, именно тогда, а не из-за инцидентов с двумя братьями, он впервые стал избиду на советскую власть. После смерти родителей (мать умерла в 31-м, отец в 34-м) Савелий решает покинуть родные края.

Из родного Казахстана Дмитриев приехал в Москву в 1935 году и сразу устроился на завод «Стройдеталь». Его супруга стала работать в ресторане гостиницы «Метрополь». Несколько лет в Москве они жили в доме ее тетки Дитрих на Новой

Итак, отец Савелия был не просто крестьянином, а батюшским проповедником. Будущий террорист рос в окружении пяти братьев и сестры. Один из братьев был участником белогвардейского движения, погиб. Еще один брат умер в тюрьме, куда попал за антисоветские взгляды. Сам Дмитриев вначале даже пытался вступить в ВКПб, но ему отказали из-за того, что его отец священник. Судя по всему, именно тогда, а не из-за инцидентов с двумя братьями, он впервые стал избиду на советскую власть. После смерти родителей (мать умерла в 31-м, отец в 34-м) Савелий решает покинуть родные края.

Из родного Казахстана Дмитриев приехал в Москву в 1935 году и сразу устроился на завод «Стройдеталь». Его супруга стала работать в ресторане гостиницы «Метрополь». Несколько лет в Москве они жили в доме ее тетки Дитрих на Новой

Итак, отец Савелия был не просто крестьянином, а батюшским проповедником. Будущий террорист рос в окружении пяти братьев и сестры. Один из братьев был участником белогвардейского движения, погиб. Еще один брат умер в тюрьме, куда попал за антисоветские взгляды. Сам Дмитриев вначале даже пытался вступить в ВКПб, но ему отказали из-за того, что его отец священник. Судя по всему, именно тогда, а не из-за инцидентов с двумя братьями, он впервые стал избиду на советскую власть. После смерти родителей (мать умерла в 31-м, отец в 34-м) Савелий решает покинуть родные края.

Из родного Казахстана Дмитриев приехал в Москву в 1935 году и сразу устроился на завод «Стройдеталь». Его супруга стала работать в ресторане гостиницы «Метрополь». Несколько лет в Москве они жили в доме ее тетки Дитрих на Новой

ПАМЯТЬ

КАК НАЧИНАЛАСЬ ВОЙНА

Почему столь ужасно, трагически началась для нашей страны Великая Отечественная? Такой вопрос мучит уже 76 лет. Найти объективные ответы на него пытались даже в непростые сталинские годы. Еще весной 1952-го специальная группа в Военно-историческом управлении Генштаба Советской армии разослала полководцам, воевавшим с первых дней войны, особый опросник. Однако далеко не все факты, содержащиеся в полученных ответах, попали в научные труды и официальные публикации. А сами эти воспоминания военачальников хранились в архиве МО под грифом «секретно» вплоть до середины 2000-х. Наконец сейчас Министерство обороны решило опубликовать документы на своем сайте. «МК» попытался найти среди «спецмемуаров» наиболее интересные и красноречивые фрагменты.

Генерал-лейтенант Собенников Петр Петрович, в 1941 году — командующий войсками 8-й армии Прибалтийского особого военного округа (ОВО): «... Лишь 28 мая 1941 года я, будучи вызван в штаб округа, был буквально насхеп ознакомлен с «Планом обороны»... К сожалению, после этого никаких указаний не последовало... Однако войска, стоявшие на границе, занимались подготовкой полевых укреплений... были ориентированы практически о своих задачах и участках обороны. Возможные варианты действий пригваривались на полевых поездках (апрель-май)... Насколько неожиданно для подошедших войск началась война, можно судить, например, по тому, что личный состав тяжелого артиллерийского полка, двигавшийся по железной дороге на рассвете 22 июня, прибыл на ст. Шауляй и увидев бомбежку наших аэродромов, считал, что «начались маневры»... Даже в ночь на 22 июня я лично получил приказание от начальника штаба фронта Кленова в весьма категорической форме — к рассвету 22 июня отвести войска от границы, вывести их из окопов, что я категорически отказался сделать, и войска оставались на позициях».

Генерал-лейтенант Дерезин Козьма Николаевич, в 1941 году — заместитель начальника разведотдела штаба Прибалтийского ОВО: «Командование и штаб округа располагали

«В ночь на 22 июня пришел приказ из штаба фронта: к рассвету отвести войска от границы»

достоверными данными об усиленной и непосредственной подготовке фашистской Германии к войне против Советского Союза за 2–3 месяца до начала военных действий... Докладывалось о наблюдаемом лично сосредоточении немецко-фашистских войск в приграничных районах начиная с конца февраля месяца, о проводимых немецкими офицерами рекогносцировочных действий, подготовке немцами артиллерийских позиций, усилении строительства долговременных оборонительных сооружений в приграничной полосе, а также газго- и бомбоубежищ в городах Восточной Пруссии».

Генерал-майор Фомин Борис Андреевич, в 1941 году — начальник оперативного отдела штаба 12-й армии Белорусского ОВО: «Выпски из планов обороны государственной границы... хранились в штабах корпусов и дивизий в запечатанных красных пакетах. Распоряжение о вскрытии красных пакетов из штаба округа последовало в исходе 21 июня. Удар авиации противника (3.50 22 июня) застал войска в момент выдвижения их для занятия обороны...»

Генерал-майор Абрамидзе Павел Ивлианович, в 1941 году — командующий 72-й стрелковой дивизией 26-й Армии Киевского ОВО: «До вероломного нападения... я и командиры частей моего соединения не знали содержания мобилизационного плана, так называемого МП 41 года. После его вскрытия в первый час войны все убедились, что оборонительная работа, командно-штабные учения с выходом в поле исходили строго из мобилизационного плана 41 года, разработанного штабом Киевского особого военного округа и утвержденного Генеральным штабом... Войска, непосредственно осуществлявшие прикрытие государственной границы, имели подробно разработанные планы и документацию до полка включительно. Вдоль всей границы для них были подготовлены полевые позиции. Эти войска представляли собой первый оперативный эшелон... Они дислоцировались непосредственно у границ и начали развертывание под прикрытием укреплений районов с началом военных действий. Заблаговременный их выход на подготовленные позиции Генеральным штабом был запрещен,

чтобы не дать повода для провоцирования войны со стороны фашистской Германии».

Генерал-майор Зашибалов Михаил Арсентьевич, в 1941 году — командующий 86-й стрелковой дивизией 10-й армии Белорусского ОВО: «В час ночи 22 июня 1941 года командиром корпуса был вызван к телефону и получил нижеследующие указания — штаб дивизии, штабы полков поднять по тревоге и собрать их по месту расположения. Стрелковые полки по боевой тревоге не поднимать, для чего ждать его приказа... В 2.00 начальник штаба дивизии доложил сведения, полученные от начальника Нурской погранзаставы, что немецко-фашистские войска подходят к реке Западный Буг и подвозят переправочные средства. После доклада начальника штаба дивизии в 2.10 22 июня 1941 года приказал подать сигнал «Буря» и поднять стрелковые полки по тревоге и выступить форсированным маршем для занятия участков и районов обороны. В 2.40 22 июня получил приказ вскрыть пакет командира корпуса, хранившийся в моем сейфе, из которого мне стало известно: поднять дивизию по боевой тревоге и приказу по дивизии, что мною было сделано по своей инициативе на час раньше».

Подготовил Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

НАГРАЖДЕНИЕ

Виктория Евдонская, ученица 10-го «А» класса МБОУ «Школа №16» г. Ростова-на-Дону.

Сестры Валерия и Виктория Захаровы, ученицы 2-го «В» класса средней школы №22 г. Вологды.

Артем Вдовенко, ученик 11-го «Б» класса МКОУ «Таловская СОШ» Воронежской области, п. Таловая.

«ЭТИ МЕДАЛИ — ЗАПАХ ВРЕМЕНИ, СТОЙКОСТИ И МУЖЕСТВА»

Подарки получать всегда приятно, а вручать их — тем более. Так считают руководители региональных проектов «МК». Конкурс, который весной этого года затеял «МК», получил такой огромный резонанс, что пришлось его даже продлевать — так много желающих было написать письмо своему фронтовику — участнику Великой Отечественной войны.

Из сотни трогательных писем читатель со всей страны жюри выбрало самые лучшие. Награждение проходило в два этапа. Победители из Москвы и Московской области побывали в редакции «МК» на улице 1905 года. А вот юных победителей всероссийского конкурса «МК» ко Дню Победы «Напиши письмо фронтовику» из других городов наградили в местных редакциях «Московского комсомольца» чуть позднее.

В США поставят памятник советским летчикам

В США в центре города Элизабет-Сити (штат Северная Каролина) установят памятник 11 советским летчикам, погибшим при выполнении задач по перегону самолетов-амфибий из США в СССР и всем участникам этого проекта, получившего название «Зебра». Также на территории базы Береговой охраны США появится памятная плита.

Поступление американских «летающих лодок» в действующую флоты СССР началось летом 1944 года и продолжалось до августа 1945 года. Гриф секретности с проекта «Зебра» был снят в России в 2007 году, в США — в 1994 году.

Победители конкурса «МК» «Напиши письмо фронтовику» из регионов России получили подарки

Кристина Агафонова, ученица 10-го класса детского дома-школы №1 г. Нижнего Тагила.

Татьяна Ялткова, ученица 7-го класса МБОУ «Карамышевская СОШ» Козловского района Чувашской Республики.

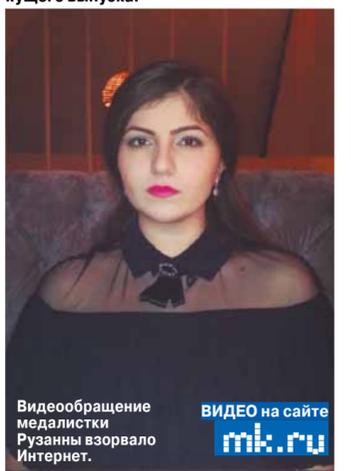
Юлия Григорьева, ученица 4-го «А» класса школы №4 города Михайловска Ставропольского края.

что такая солидная газета, как «МК», заметила ее письмо и прислала приз! — рассказывает главный редактор «МК на Дону» Ольга Смысленко. — Уже придя в редакцию и увидев журналистов с работницей, поняла, что всё всерьез». Для всех работниками были

НЕ БЛАТЫ МНЕ!

Новое разоблачение в Интернете, организованное школьницей, вызвало скандал в региональном Министерстве образования

Новый тренд этого сезона — подростки ведут публичную борьбу с коррупцией. Пусть на своих маленьких участках фронта, но весьма агрессивно, не стесняясь ни имен, ни регалий. В Интернете гремит запись выступления золотой медалистки школы №1 аула Тахтамукай. Она «сломала» систему, выступив на выпускном вечере с обличительной речью. Со сцены местного дома культуры Рузанна обвинила одноклассницу в получении золотой медали только потому, что ее мама работает в Управлении образования. Незаслуженность знака отличия возмутила девушку до глубины души. И взрослые откликнулись! Уже на следующий день министерство образования и науки Адыгеи объявило, что провирит все работы медалистов текущего выпуска.



Видеообращение медалистки Рузанны взорвало Интернет.

Слова Рузанны, произнесенные со сцены в микрофон после того, как ей вручили золотую медаль, сначала не вызвали резонанса у присутствующей публики. Ничего не предвещало скандала: девушка от души поблагодарила родителей и учителей, отметила, что очень трудилась ради получения медали и что для нее это было целью всей жизни. Но после этих трогательных слов Рузанна сказала следующее:

«Конечно, обидно, когда на сцене стоит человек, который за весь год не рассказав ни одного урока, ни одного ответа. И по счастливой случайности это дочка зам.райаом (районной администрации муниципального образования. — Авт.) нашего района. ...». Я хочу пожелать всем медалистам ценить свой труд, потому что мы это заслужили». Публичные откровения снимал на видео отец смелой выпускницы. После выпускного видео было выложено во Всемирную паутину.

Выступить с такой речью — определенно смелый поступок. У непосвященных возник вопрос: а сама-то школьница, увидевшая бревно в чужом глазу, имеет моральное право так говорить? Сразу развеиваем сомнения: Рузанна — девушка в районе известная. Она композитор и певица, имеет награды от Союза композиторов РФ и премии Президента РФ и главы Республики Адыгея. То есть едва ли школьница реализует свои амбиции с помощью разоблачения «конкурентки».

А Рузанна на этом не успокоилась. Она также выложила запись в Инстаграм и подробно прокомментировала свой поступок. Получился настоящий крик души (орфография медалистки сохранена):

«У каждого человека грани разные. Но, честно говоря, я даже не знаю где находится грань наглости у моей одноклассницы и ее матери, которая является руководителем управления образования Тахтамукайского района. Знаете как это, когда ты всю свою жизнь пашешь, учишься, не спишь ночами, потому что не имеешь права не ответить на любом уроке, а человек, который НИ РАЗУ в течение года не ответил ни по одному уроку, стоит с тобой на одной сцене и получает с тобой точно такую же медаль за успехи в учении? Мне абсолютно все равно кто и что сейчас по меня скажет, но мне так поступить говорила моя совесть. Я отомстила за всех: за всех медалистов, которые своим трудом заслужили эту медаль, за ее бывших одноклассников, которые меня поддерживают, за своих одноклассников, каждый из которых учился лучше, чем она. Надеюсь, теперь люди будут думать перед тем, как таким образом унижать людей и не бояться ничего. Как говорил Ленин: «Народ — это стадо баранов». Так вот, пока я буду иметь любую возможность сделать этот мир немного лучше, я буду этой возможностью пользоваться. Спасибо всем, кто меня поддержал! ...».

Опять же возникает вопрос: может, Рузанна сводит личные счеты? Допустим, девушка увела у нее парня. Или еще как-то обидела — а медалистка в ответ ударила «по-большому». Ответа на этот вопрос пока нет. Но вот что любопытно: школьница, обвиненная в получении незаслуженной награды, была вынуждена удалиться из соцсетей: ее забросили комментарирами с оскорблениями. Рузанна, наоборот, получила тысячи комментариев поддержки. И — увя — рассказы об аналогичных безобразиях.

«Моя мама лишила заслуженной медали, потому что руководство ее школы вымогло с ее родителей взятку. Но они, будучи порядочными людьми не поняли намёка. Моя мама сломалась, и больше не борется с системой, а вам я желаю ни в коем случае не отступать!»

«Когда я училась на отлично, неожиданно для многих красной аттестат и похвалу получили пару троечников, чьи папы «авторитеты».

Более того, за девушку заступились и учителя. Педагог из школы №4 Тахтамукайского района заявила, что в прошлом учебном году с нее потребовали подготовить сразу целый класс медалистов. Она просит обратить особое внимание на вопрос: каким образом таким ученикам удается сдать ЕГЭ под видеокамерой «на отлично», если в течение учебного года они отнюдь не блистали знаниями?

Для разбора конфликта Министерством образования и науки Адыгеи создана специальная комиссия. Эксперты озабочены в кратчайшие сроки проверить подлинность заявления Рузанны, в частности, будет проведена повторная проверка работ медалистов.

Елена ЛЕЛЬКОВА.

ДЕЛИКАТНАЯ ТЕМА

«Миома (фибромиома) матки — это, пожалуй, самое частое заболевание, с которым женщины обращаются к гинекологам, — считает руководитель Национального центра репродуктивных органов МНИОИ им. Герцена Минздрава России, д.м.н., профессор, заслуженный деятель науки РФ Надежда Ивановна РОЖКОВА. — Но эта доброкачественная опухоль со временем может переродиться в злокачественную. Мой совет женщинам: не спешите ложиться под нож хирурга, на начальной стадии миому можно вылечить более щадящими способами».

Поддерживает коллегу и наш постоянный эксперт, врач-фитотерапевт, д.м.н., профессор Сергей Николаевич ТУРИЩЕВ и предлагает противоопухолевые сборы трав для лечения миомы.

Но непонятно: почему опухоль называется доброкачественной, если она способна переродиться в злокачественную? И насколько она на самом деле безопасна? Как не пропустить и не запустить болезнь? Какие и как часто нужны обследования? И можно ли избежать гормональных лекарств, а тем более — операции при лечении миомы?

«По сути, миома — это предраковая опухоль»

Да, миома — доброкачественная гормонозависимая опухоль, и развивается она из мышечных и соединительных тканей матки, считают наши эксперты. Именно гормонозависимая — таков современный взгляд на природу возникновения этой патологии. Одна из основных причин — нарушение гормонального равновесия в организме. В работе яичников случается гормональный сбой, в результате чего в крови повышается уровень эстрогенов, которые стимулируют ткани матки к росту. И развивается опухоль. Такое случается у женщин в возрасте 35–50 лет в 25–30% случаев. Но чаще — в период климакса, когда роль яичников снижается.

Среди других причин образования миомы — ожирение, нервно-психическое напряжение, патология внутренних органов.

Миома матки — одна из самых актуальных проблем женского здоровья. Сегодня она выявляется у 3,2% российских женщин старше 30 лет. А у тех, кто имеет другие гинекологические патологии, гораздо чаще — в 12–20% случаев (преимущественно у женщин старше 40 лет). Перерождение опухоли в злокачественную происходит в 1,5–5% случаев. Часто эта опухоль сочетается с раком женских половых органов.

Симптомы, на которые женщинам надо обращать внимание: постоянные боли, связанные с менструацией или не связанные с ней, которые возникают в низу живота, в пояснице; обильные месячные и не связанные с менструацией маточные кровотечения; бесплодие. Быстрый рост опухоли, анемия и особенно обильные кровяные выделения во время менструации могут говорить о том, что миома переродилась в злокачественную.

Поэтому очень важно обратить внимание на миому именно на начальной стадии, когда она еще не переродилась в раковую и поддается лечению без гормонов и операций — противоопухолевыми травами. Так советуют эксперты, утверждая, что это научно обосновано в результате исследований фармакологических свойств растений. Многие пациенты с диагнозом «миома матки» после такого лечения переходят в разряд практически здоровых.

Такое лечение не быстрое, оно эффективно

НУ И НУ!

УМИРАЙТЕ МОЛЧА

В Астрахани сотрудник минздрава публично «отшила» тяжелобольную девушку

«Тратить такие деньги (стоимость лекарства в год — 30 миллионов рублей) на одного человека, когда в Астрахани столько семей нуждается в элементарном жилье. За 30 миллионов 12 семей можно обеспечить по квартире. А люди платят 25 лет такую ипотеку и детей рожают, налоги платят. И ни на что не жалуются». Этот комментарий в соцсетях вызвал шквал негодования среди астраханцев. «Подумать только — и это говорит не абы кто, а чиновник, представитель региональной минздрава!» — возмущались пользователи.

Но сотрудница пресс-службы министерства Анна Любезнова оценила ситуацию с дорогостоящим лекарством именно такими словами. Ее комментарий появился в Facebook под обращением астраханки Татьяны Котовой о помощи девушке, которая страдает редким заболеванием крови

— пароксизмальной ночной гемоглобинурией. В сообщении женщины говорилось: девушка нуждается в дорогостоящем препарате, который поддерживает ее состояние и помогает жить. Его стоимость обходится в 2,5 млн рублей в месяц. Препарат предоставлялся региональным минздравом, но в последний месяц случились перебои.

ПРАЗДНИК

«МК» ДАРИТ «ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ»!

Дорогие друзья! В это воскресенье, 25 июня, «Московский комсомолец» подарит вам, вашим семьям и друзьям летнее «Хорошее настроение!» в парке «Сокольники».

Ждем вас на праздничную встречу с командой «МК»! С 10.00 до 16.00 вы сможете пообщаться и задать самые каверзные вопросы лучшим журналистам газеты; вдоволь потанцевать под советские и российские хиты в исполнении наших друзей-артистов — знаменитых «НА-НА», ВИА «ПОЮЩИЕ СЕРДЦА», ВИА «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ», бразильской певицы ГАБРИЭЛЛЫ, выпускницы «Фабрики звезд» Юлии МИХАЛЧИК, певицы Согдианы, заигравшейся цыганской группы, сумевшей обворожить саму попову Мадонну, «РАДАНИК», заслуженно артиста РФ Владимира МИХАЙЛОВА (эстрада «Ротонда», 12.00–16.00).

Кроме того, у вас будет отличный шанс провести время с пользой и интересом на тематических площадках (аллея парка у центрального входа, 10.00–16.00).

На площадке «МК-семья» вы сможете пройти увлекательный сеанс арт-терапии и разучить игровые упражнения, сплачивающие семью; побеседовать по душам с известным психологом, экспертом различных шоу-инной Гавриловой; узнать о лучших летних подработках для подростков, а заодно выиграть бесплатный курс английского языка в конкурсе «МК» и городского Центра занятости молодежи и, конечно, поднять настроение с помощью шоу мыльных пузырей и веселых розыгрышей замечательного аниматора, актера Михаила Деметьева. Ведущая площадка — постоянный автор рубрики «Московский комсомолец» «Ты и Я», писатель Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

На площадке «МК-здоровье» будем



НАТАЛИЯ ГИВЕРИНА

ЗАЧЕМ МИОМЕ ПРИПАРКА?

при малых размерах опухоли. Например, фибромиома матки до 9 недель (беременности) рассасывается в течение 3–6 месяцев. А у возрастных женщин миома и вовсе может уменьшаться самопроизвольно. Но если женщина еще молода и опухоль большая, потребуется лечение и гормонами, и, возможно, хирургическое вмешательство.

Ядовитые мухомор и болиголов убивают опухоль, но могут убить и больного

Хотя миома матки — доброкачественная опухоль, тем не менее на начальном этапе для ее лечения используются те же противоопухолевые растения, что и при раке, поясняют наши эксперты. Фитотерапевты назначают их при любых новообразованиях. К этой группе растений они отнесли болиголов, сабельник болотный, олеум белую и мухомор красный. Все они, за исключением сабельника, являются ядовитыми.

При миоме матки наиболее эффективными признаны мухомор и болиголов. Излечение миомы происходит быстрее, если в терапию включить настойку болиголова. Принимать ее нужно каплями и с большой осторожностью, не допуская передозировки. Хотя в случае правильного приема средство дает хорошие результаты. Болиголов, кстати, народная медицина использует для лечения не только миомы, но и рака. Не только исследованиями, но и медицинской практикой подтверждено положительное действие болиголова в случае рака груди, матки, желудка, простаты, печени, легких; доброкачественных опухолей желудка, кишечника, гортани; миомы матки, аденомы простаты, полипов мочевого пузыря и шейки матки. Кроме того, болиголов обладает иммуностимулирующим свойством,

поэтому эксперты говорят, что едва ли не всем людям полезно хотя бы раз в год пропивать курс болиголова.

Еще одна группа противоопухолевых растений, используемых сегодня в практике лечения миомы матки, так и называется «маточники» (боровая матка, шандра обыкновенная, зюзник европейский). У этих противоопухолевых трав большое преимущество: они не ядовиты и целенаправленно действуют именно на опухоль матки.

Для лечения миомы натуральными средствами отдельно наши эксперты выделяют геопеопат. Готовые гомеопатические средства способны «выровнять» гормональный статус больного, а значит, у него начнет уменьшаться и миома. Но назначить их может только врач после обследования, когда будут учтены все особенности организма и патологии конкретного пациента.

Чтобы ускорить выздоровление, конечно, необходимо также укреплять иммунитет. Из растительных средств самыми лучшими в этом смысле наши эксперты называют элеутерококк и радиолу розовую. Однако эти растения противопоказаны

закупки этого препарата».

Мать тяжелобольной Ирины Васильевой рассказала, что сейчас девушка госпитализирована: «Ирина сейчас в больнице. Врачи просто спасают ей жизнь. Спасибо им большое за то, они такие отзывчивые и упорные». И напомнила: «Главное — спасти человека, а не акцентировать внимание на комментариях». Сегодня проблема доставки лекарства оперативно решается министерством.

Выдержке Ирины мамы можно только позавидовать. А многочисленным чиновникам, взявшим моду высказываться по любому поводу и без в соцсетях, хочется напомнить несколько русских поговорок. Например, «молчане — золотые», «промолчи — за умного сойдешь» и т. д. Эти нехитрые премудрости появились задолго до рождения Марка Цукерберга. Но наши предки, видимо, предчувствовали: дай человеку возможность свободно высказаться — он обязательно начнет нести ахинею на весь белый свет.

Натали ТУЙГУНОВА, «МК в Астрахани».



НАТАЛИЯ ГИВЕРИНА

РОСТ МИОМЫ ЧАСТО БЫВАЕТ ОБУСЛОВЛЕН ОЖИРЕНИЕМ (ИЗБЫТКОМ В ОРГАНИЗМЕ ЖЕНСКИХ ПОЛОВЫХ ГОРМОНОВ ЭСТРОГЕНОВ, КОТОРЫЕ НАКАПЛИВАЮТСЯ В ЖИРОВОЙ ТКАНИ), ПОЭТОМУ ЖЕНЩИНАМ С ЛИШНИМ ВЕСОМ НЕОБХОДИМО СКОРРЕКТИРОВАТЬ СВОЮ ДИЕТУ

при гипертонии и повышенной нервной возбудимости. Специалистам также известно, что при миоме матки очень часто возникает нарушение менструального цикла. Справиться с ними также помогут целебные растения. Их выбор зависит от того, какие именно нарушения беспокоят женщину. К примеру, при болезненных месячных подойдут известные всем ромашка аптечная и хмель. При ранних менструациях можно использовать сон-траву, а при задержке — отвар цветков пижмы. При сильном кровотечении помогут повсеместно растущие в России крапива двудомная, пастушья сумка и тысячелистник. Все они улучшают свертывание крови.

А что касается припарок, в народе они давно известны: готовят их из семян льна, корня алтея, донника, мальвы и др. А в качестве основы используют печеный репчатый лук, перловку или кукурузную кашу. Травы дают лечебный эффект, а каша в это время долго сохраняет тепло.

Один из самых простых и известных рецептов народной припарки: 200 г перловой каши сварить, влить туда 30–50 мл отвара цветков донника. Перемешать, завернуть в х/б ткань и положить на низ живота. Продолжать так в течение недели по 1 разу в день.

Лечат кагор и коньяк, но только в терапевтической дозе

Наши эксперты предупреждают: при миоме матки из-за большой потери крови в организме часто понижается уровень гемоглобина. Нормализовать его помогают не только готовые аптечные средства, но и так называемые железосодержащие продукты. Самое большое количество железа содержит красное животное мясо, рыба, гранаты, овощи. А также — кагор и коньяк, но только в терапевтической дозе (не более 60 г коньяка или 150 г кагора в сутки).

Для лечения миомы особое значение имеют и витамины групп В и Е, аскорбиновая и фолиевая кислоты, йод. Исследователи доказали: большое количество йода содержит рыбий жир, морепродукты, морская капуста, творог, грецкий орех, гречка. В аптеках сегодня есть и готовые витаминно-минеральные комплексы, содержащие йод, аскорбинку, фолиевую кислоту и др.

Возникновение и рост миомы часто бывают обусловлены ожирением (избытком в организме женских половых гормонов эстрогенов, которые накапливаются в жировой ткани). Поэтому женщинам с лишним весом необходимо скорректировать свою диету: свести к минимуму потребление жирной пищи, ограничить углеводы и увеличить в рационе долю белковых продуктов, овощей, фруктов. Ежедневно заниматься физическими упражнениями. Все это поможет снизить долю жира в организме, а следом уменьшится и миома, убеждены эксперты.

И еще совет женщинам: не забывайте, что за «поведением» миомы должны следить

Проведенное комплексное обследование женщин России показало: у 47,3% обнаружены сопутствующие заболевания гинекологической сферы: миома матки — в 17,7%, эндометриоз — в 20,5%, дисфункция яичников — в 5,5% случаев (в группах 36–40 и 41–45 лет).

«Лечение опухолевых заболеваний женской половой сферы остается прерогативой онкогинекологов и гинекологов», — убежден Сергей Турецкий. Фитотерапия этих заболеваний требует высочайшего профессионализма и значительного опыта. Анализ имеющихся данных говорит о том, что успешные результаты лечения удается получить от фитосредств с гормональной, противоопухолевой и иммуностимулирующей активностью.

А теперь — внимание! Лечение опухолей женской половой сферы (в частности, миомы) фитосредствами без учета возраста пациента, его гормонального статуса, фазы менструального цикла, без достаточных знаний и врачебного опыта может привести к нежелательным последствиям, особо предупреждают наши эксперты. А начинать лечиться ядовитыми болиголовами и красным мухомором можно только с разрешения фитотерапевта или гомеопата. Причем, если опухоль маленькая. Если опухоль большая, потребуется более длительное лечение, в том числе гормонами, и, возможно, с помощью операции.

Не надейтесь на чудо!
Александра ЗИНОВЬЕВА.

ГОСТИ

КАК СПАСАТЬСЯ ОТ СЕЗОННОЙ АЛЛЕРГИИ?

В понедельник, 26 июня, с 13.00 до 14.00 в редакции газеты «Московский комсомолец» состоится онлайн-конференция с доктором медицинских наук, членом Всемирной организации по аллергии (WAO), аллергологом-иммунологом, дерматологом, заведующим НИО иммуноаллергическим дерматозов Московского государственного медицинского университета им. Сеченова Павлом Владимировичем Колтиром.

Тополинный пух, пыльца, солнечные лучи, укусы насекомых и животных на даче — все это является настоящим бичом для аллергиков, число которых среди жителей мегаполисов растет. Почему у взрослых проявляются аллергические реакции, которых не было раньше? Как защитить здоровье детей? Каким способом определения аллергенов можно доверять? Реально ли бороться с аллергией? Какие продукты питания желательно исключить в летний период?

Свои вопросы нашему гостю вы можете задать в ходе онлайн-конференции в понедельник, с 13.00 до 14.00, а также оставлять на сайте www.mk.ru в разделе «Гости МК» в комментариях к анонсу уже сейчас.

НЕОТЛОЖКА

НАЗВАНИЕ	СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ	АДРЕС, ТЕЛЕФОН
МИР СЛУХА ВСЕ ДЛЯ ВАШЕГО СЛУХА	СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ для разборчивости речи! Пенсионерам скидка до 50%. Выезд специалиста на дом, бесплатная консультация, запас батареек в подарок!	С.т.м. «Третьяковская», «Тулуская», «Белорусская», «Сурьянская», (495) 411-90-16

Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо ознакомиться с инструкцией по применению (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалистов.

По вопросам размещения рекламы обращайтесь по телефону: (495) 781-47-40

ГОСТИ

КАК СПАСАТЬСЯ ОТ СЕЗОННОЙ АЛЛЕРГИИ?

будет шанс взять автограф у участника неподражаемой женской футбольной команды «МК» и побеседовать с главным тренером команды «КАТЮША Москва» Светланой Циондик. Ведет площадку редактор отдела спорта «Московского комсомольца» Алексей ЛЕБЕДЕВ.

На площадке «Пресс-центр» вы сможете напрямую пообщаться с лучшими авторами «Московского комсомольца»: обозревателем НИО МЕРКАЧЕВОЙ (11.00–12.00), columnistом Елизаветой АЛЕКСАНДРОВИЧ-ЗОРИНОЙ (12.30–13.30), обозревателем, телекритиком Александром МЕЛЬВАНЕМ (13.30–14.30), редактором отдела спорта Алексеем ЛЕБЕДЕВЫМ (14.50–15.20). В этот день мы дарим нашим читателям замечательную возможность сделать бесплатный дружеский шарж у карикатуриста, многолетнего сотрудника журнала «Крокодил» Адольфа Скотаренко! Также вы сможете принять участие в розыгрыше суперпризов, если 25 июня с 10.00 до 16.00 принесете в «Пресс-центр» бланк подписки на «МК» и ответ на один (несколько) из следующих вопросов:

- Какую новую рубрику вы бы хотели видеть в «МК»?
- Напишите несколько стихотворных строк, почему вы читаете нашу газету.
- Напишите свой вопрос журналистам «МК» или поделитесь интересной новостью.

Ну и конечно, на протяжении всего праздника вас ждет подписка на любимую газету по выгодной цене!



«Звуковая дорожка» уже долгое время с любопытством наблюдает за бурной и разнообразной музыкальной жизнью Спасо-хауса, резиденции посла США в России Джона Теффта. В Большом зале особняка Второва отмечали 100-летие Эллы Фицджеральд, красавица финалистка шоу American Idol Лакшми Джонс, звучали хиты из бродвейских мюзиклов, песни, вошедшие в золотую коллекцию XX века, даже педа с мужским еврейским хором Тамара Гверцители. У каждого вечера была своя изюминка и концепция. Нынешний концертный сезон закрылся «Посвящением Джорджу Гершвину», романтичным и нестандартным.

Нестандартным потому, что многие произведения композитора, которые публика обычно привыкла слышать в джазовых версиях — например, легендарная «Summertime», — прозвучали в классическом оперном исполнении, как если бы артисты пели их не на концертном, а на сцене Большого театра, слепив из них новую академическую постановку. Необычный эффект усиливался тем, что исполнители и вели себя на площадке как подает именно оперный певец, таким, какими их принято представлять — с характерными жестами, мимикой, позой. Все это выглядело довольно специфично, но интересно и было полностью оправдано тем направлением, в котором работают приехавшие из Америки звезды. Томия и сентиментальная Мишель Брэди, обладающая звонким сопрано, два года участвует в Линденвальдской программе для молодых исполнителей Нью-Йоркской Метрополитен-оперы. За свою карьеру она уже успела сыграть Алису в опере «Фальстаф» Верди, Донну Анну в «Дон Жуане» Моцарта и Флоренцию в его же опере «Так поступают все женщины» (партия Гильельмо). Среди других его ролей — Джейк в «Порги и Бесс», принц Ямадори в «Мадам Баттерфляй», Папагено в «Волшебной



КАК СДЕЛАТЬ ОПЕРУ ИЗ «SUMMERTIME»

победительницей многочисленных вокальных конкурсов, а в мае прошлого года приняла участие в исполнении 9-й симфонии Бетховена с Симфоническим оркестром Санта-Круз.

Партнером Мишель по сцене был баритон Сидни Аутоу, получивший еще семь лет назад Гран-при Международного конкурса имени Монсеррат Кабалье. Сидни выступал на сценах Метрополитен-оперы, Нью-Йорк сити оперы, Флорида гранд оперы, Английской национальной оперы, а в 2015-м был номинирован на «Грэмми» за участие в записи оперной трилогии Дариуса Мийо «Орестея», где исполнил партию Аполлона. Так же, как и Брэди, Сидни играл в опере Моцарта «Так поступают все женщины» (партия Гильельмо). Среди других его ролей — Джейк в «Порги и Бесс», принц Ямадори в «Мадам Баттерфляй», Папагено в «Волшебной

флейте». Аутоу — посланник культурной миссии Государственного департамента США и ездит с концертами по миру. Например, он выступал в Гвинее с программой американской музыки в память Мартина Лютера Кинга в рамках месяца афроамериканской культуры. На фортепиано в этот вечер играла Кэти Мэхэн, которая как раз приобрела наибольшую популярность как интерпретатор музыки Джорджа Гершвина и еще двух французских композиторов — Мориса Равеля и Клода Дебюсси.

У Мишель и Сидни сложился очаровательный дуэт. Некоторые композиции они пели сольно, другие вместе, заставляя зрителей то улыбнуться, то пустить слезу. Отдельной частью программы стали фрагменты из оперы «Порги и Бесс» (именно оттуда родом композиция «Summertime»), ставшей, пожалуй, одним из самых известных сочинений Гершвина.

По официальной легенде, в одну из ночей 1926 года композитор мучался от бессонницы, и ему в руки попалась рюмка «Порги» Дюбоза Хейворда. Его впечатлили герои, в голове стали появляться мелодии. Джордж увлеченно читал книгу до утра, а потом написал ее автору письмо, в котором сообщил, что хотел бы создать оперу по роману Хейворда, но не имеет ничего против, но приняться за работу Гершвин смог только спустя восемь лет, потому что был очень занят дирижированием и созданием других произведений. В «Порги и Бесс» он соединил джазовые импровизации с симфоническими мелодиями и фольклорными мотивами. Кстати, в истории США именно эта опера стала первым массовым представлением, на которое пускали представителей всех рас. В Москве и Санкт-Петербурге (в то время Ленинграде) ее впервые смогли услышать только в 1956-м. Во всем мире были сделаны сотни постановок. Кроме «Summertime» артисты выбрали из произведения такие композиции, как «Bess, You Is My Woman Now», «I Love You, Porgy», «Rhapsody in Blue», «Nice Work If You Can Get It» из фильма «A Damsel in Distress», несколькими опусами из картины «Shall We Dance», мюзикла «Girl Crazy» и др.

Особенность музыки Гершвина — в ее свежести и универсальности. Она до сих пор звучит актуально и привлекает артистов самых разных жанров (даже рэпер Эминем использовал ее для своих экспериментов). Она интересна так же, как сам путь композитора. Родители Джорджа были еврейми, но эмигрировали в США задолго до его рождения и даже сменили имена, чтобы они звучали на американский манер. Самого композитора на самом деле назвали Яковом. Если верить биографу, он был самым капризным из четырех детей, не очень любил учиться, чем сильно расстраивал мать, которая мечтала, чтобы он стал педагогом. В детстве Гершвину очень нравилось кататься на коньках (он даже получил звание чемпиона улицы), потому что в процессе ему в голову приходили различные мелодии. В 8 лет мальчик на школьном концерте впечатлительно выступил Марко Ронцелле, впоследствии ставшего знаменитым скрипачом, который играл тогда «Юмореску». Он

подружился с Марком, стал часто ходить к нему в гости и слушать классические, джазовые произведения, а потом начал самостоятельно осваивать фортепиано, подбирая композиции на слух. И хотя на тот момент его старший брат Айра уже учился в музыкальной школе, родители очень удивились, когда узнали, что Джордж обогнал его по уровню. Тогда ребенка отдали педагогу, но играть гаммы, упражнения и учиться по классической системе ему совсем не нравилось.

Он сменил множество музыкальных школ, но в итоге не закончил ни одну. Из Гершвина пытался сделать коммерсанта, отправив его в коммерческое училище, но музыка взяла свое. В 1915 году Джордж познакомился с Чарльзом Хамбичером, который стал давать ему более профессиональные уроки игры на фортепиано (они назвали общий язык) и посоветовал учителем по оркестровке и гармонии. В результате к 17 годам юноша уже безупречно владел музыкальной грамотой, инструментом и сочинял сам, параллельно подрабатывая игрой в ресторанах. Очень быстро он заинтересовался в высших музыкальных кругах, и он стал писать музыку для Бродвея, создавая по 10 мюзиклов за год. В 1924-м он сочинил «Распятие в блюзовых тонах», на премьеру которой присутствовали Рахманинов и Стравинский. Она имела ошеломительный успех: именно с ней к Гершвину пришла настоящая слава. Дальше — больше: слушатели взорвательно соединили современных негритянских ритмов с симфонической классикой, фольклором, всегда оригинальной мелодией, экспрессией, хлесткими ритмами.

Позже Джордж предложил старшему брату Айре стать его соавтором, и тот взял псевдоним Артур Фрэнсис. Тандем поучился плодотворным, вместе они сочинили около 20 мюзиклов для Бродвея и кино. Самым успешным стал «Lady, Be Good!». К несчастью, когда впереди еще было огромное количество планов, а в голове — масса идей, жизнь Джорджа оборвалась. У него обнаружили опухоль головного мозга, и у него поспе операция, не приходя в сознание. Ему было 38 лет. Но даже за свою недолгую жизнь он успел оставить после себя целый пласт музыкальной культуры, яркий и эклектичный.

Классические певцы из Америки показали Москве своего Джорджа Гершвина

ВЕРНОЙ ДОРОГОЙ ПОЛЗЕТЕ, ТОВАРИЩИ! Российские ученые на пороге сенсационного открытия

Материал, разрушающий все привычные представления о человеческих возможностях, создали российские ученые из Института физики полупроводников им. Ржанова СО РАН. Он максимально точно копирует структуру лапок геккона, которые обладают большой силой сцепления с поверхностью. В перчатках и обуви, сделанных из такого материала, человек может подниматься по любой вертикальной поверхности, даже по стеклу, не прилагая особых усилий. При этом можно еще нести на себе много килограммов «полезной нагрузки». Чем не инновация, которая может пригодиться во многих отраслях: в строительном деле, в космонавтике, в медицине. Но наши ученые, как всегда, теоретически и экспериментально опережают западных коллег, рискуют уступить первенство из-за нехватки средств.



Подошва лапки геккона покрыта мельчайшими ворсинками. Справа лапка геккона в 30-кратном увеличении.

Как сообщили «МК» в лаборатории физики и технологии трехмерных наноструктур ИФП СО РАН, еще лет 15 назад люди не знали, как геккон удерживается на вертикальной поверхности, независимо от ее свойств и степени загрязнения. Считалось, что адгезивные свойства ему придает специальный клей, вырабатываемый организмом. Однако когда появилась возможность рассмотреть конечности ящерицы под электронным микроскопом с высочайшим разрешением, исследователям открылась истина. На самом деле на каждой лапке этого существа присутствует еще 10 8-й степени нанолапок, с виду напоминающих тончайшие волоски, сцепляющихся с опорной поверхностью посредством сил межмолекулярного взаимодействия.

В институте решили воссоздать структуру лапки геккона из полимера при помощи особой технологии, благодаря которой удалось создать на малосекундных столбиках «подошвы» (их диаметр, только представьте, — несколько микрометров!) нановолокна. Если такую пластину приложить к стене, она «намертво» сцепляется с ней. В будущем можно было бы отказаться от традиционных крепежных тяжелых предметов, например телевизоров, на стены. Их можно было бы просто «прилепить», выполнив заднюю панель из геккон-адгезива. «Почти у всех, кому мы демонстрируем свой материал, возникает законный вопрос: «А как можно отлепить обратно от стены вашу «гекконную лапку?»» — говорит руководитель лаборатории Виктор ПРИНЦ. — На это мы отвечаем: «Точно так же, как это делают ящерицы: они не поднимают лапы прямо перпендикулярно поверхности, а как бы изгибают их, постепенно меняя угол сцепления нанолапок, и последовательно отрываю один ряд нанолапок за другим». Сила сцепления лапок геккона с поверхностью такова, что одна ящерица теоретически могла бы удержать на себе вес взрослого человека! Наш образец размером 200 см² может удерживать до 300 кг (!).

Уже известны результаты китайских и американских исследователей. У первых срок жизни «лапок» невелик. Зато у исследователей американской организации, работающей под эгидой Пентагона, результаты куда более впечатляющими: их испытатель в надетых на руки перчатках из аналога геккон-адгезива поднялся по стеклянной вертикальной поверхности на высоту 8 метров. «Возможно, ограничение происходит потому, что они все-таки не добились долговечности материала», — комментирует результаты заокеанских коллег ПРИНЦ. — Иными словами, наш испытатель, если бы мы смогли дойти до таких испытаний, смог бы залезть и на небоскреб. Просто наша разработка до сих пор не востребована в стране. На 2 миллиона рублей, которые были выделены в рамках Федеральной целевой программы, мы смогли создать только наш образец размером с книжку и провести испытания. Для сравнения, финансирование американского проекта превышает финансирование нашего в сотни раз. Если бы только в 10 раз, мы бы завершили разработку».

Наталья ВЕДЕНЕВА

Человек-сфинкс с открытой улыбкой и ясными глазами, актер-provokator, композитор с космосом внутри, виртуозный музыкант — личности Сергея Курехина можно давать определения бесконечно. Все они будут одновременно точными и недостаточными: передать суть, дух, атмосферу и настроение того, что он делал на сцене и за ее пределами (как в своих произведениях, акциях, шоу, так и в интeрвью, в обычной жизни), в двух словах невозможно. Все его опусы и опыты не поддавались бытовой логике, их можно было только наблюдать, чувствовать, воспринимать на интуитивном уровне, погружаться. Можно назвать его легендой, но это слово слишком статично, а энергия Курехина динамична и до сих пор витает в воздухе, вдохновляет сумасшедших по-хорошему людей на их собственные творческие акты и эксперименты, подтверждением чему стал концерт с элементами сказки «День рождения Сергея Курехина».



КАПИТАН «ГОРОДСКИХ СУМАСШЕДШИХ»

Экспериментатору исполнилось бы 63 года. День выдался теплым и солнечным. Во дворе у небольшого особняка в центре Москвы, окруженного зеленью и покоем на сказочный дом, собралась не менее сказочные персонажи — высокие худые юноши в шляпах и на ходулях с разукрашенными гримом лицами, девочка в ярком плаще на самовате, странный гном и другие герои. Они начали свой авангардный праздник короткой театралью прелайдом со стихами и песнями, в финале которого из разноцветного яйца, сделанного из цветных кусочков ткани, неожиданно выплывала саксофонист-импровизатор Сергей Летов, участник знаменитой курехинской «Поп-Механики».

Это была уникальная музыкальная формация, которую Сергей собрал в 1984 году. Просуществовала она до его смерти в 1996 году. Состав был гибким. В него входили музыканты «Кино», «Аквариум», «Аукцион», «АВИА», «Странные игры» и других рок-групп, вместе создававших причудливые звуковые полотна, психоделические композиции, спонтанно собранные из разных стилей, приемов, рождавшихся в импровизации партий. Летов вспоминал, что эта работа и возникающие из нее программы выступлений были абсолютно парадоксальными, тем и интересными. Капитан (как называли Сергея друзья и коллеги) никогда

не раздавал музыкантам ноты, иногда наигрывал темы на клавишах или напевал их, а партии диктовал прямо перед концертом. Если кому-то не удавалось сыграть какой-то отрывок так, как ему хотелось, он тут же переходил к следующему, поэтому ни одно выступление не повторяло другое.

Писатель и рок-подвижник Александр Кушнин в книге «Сергей Курехин. Безумная механика русского рока» вспоминает скандальный и в то же время волшебный концерт «Поп-Механики» на «Хельсинки-фестивале» 1 сентября 1995 года. Организаторы на переговорах сказали лидеру коллектива, что людей в их стране сложно чем-то удивить. Раззадоренный этими словами артист, кардинально поменяв программу, устроил зрителям сумасшедшее шоу со звуковой феерией, парадом безумных персонажей, позитивном, падающим сверху на публику, и газом (не ядовитым, но пугающим), который луски в зал под занавес. Несмотря на потрясение, никто из пришедших с концерта не сбегал, а сразу после коллектив позвали почти на все крупнейшие фестивали в Англию, Германию, Голландию.

На концерте в столице в зрительской кроме большого надуваемого шара, пущенного по рукам, ничего не бросали, но удивляли сюрреалистичными образами, сценами, напоминающими ожившие кадры из авангардного кино, цветными и световыми

«воробьями», «чайками», «словолями», и в порыве безумия она собралась крайнее странного коллектив. Хотелось заблуждать, мифологическое. Сейчас все устало от прагматизма и жестокости. Нужны авангардные романтики, а авангард возможен только при исключительной классической образованности, ощущении любви и одновременно ненависти к образу искусства. Сейчас кого-то сложно чем-то удивить и шокировать, люди выжили практически все, поэтому популярно показывать самые низменные и неприятные вещи, которые пока что удивляют. На самом деле надо творить танство и посвящать в это зрителей. Людям не хватает образов и исключительных романтических героев. Для меня этот концерт — священный ритуал. И это действие надо воспринимать не разумом, а душой, не стоит искать в нем никакого смысла. Это какая-то мистика, с которыми я знакомилась, оказывались друзьями Сергея Курехина. Я хочу собрать всю «Поп-Механику», подключить к ней современных



поэтов, фрикватых художников, городских сумасшедших вроде «NonAdaptanty» и сделать музыку Капитана свободной. Она должна звучать. Это мы поняли по реакции зрителей, которые пришли на концерт. Люди, которые были на выступлениях Сергея, сказали, что они как будто попали в 80-е на «Поп-Механику». А еще случались удивительные истории: сразу после концерта со сцены пропал портрет Курехина.

Такой вот знак.

Выступление «NonAdaptanty» — эксцентричной столичной команды, которая вошла в пятерку финалистов в номинации «Мегабит Awards» прошлой ежегодной премии «Звуковой дорожки», — стало эмоциональной кульминацией. Сплетая звуки, мелодии, смыслы, мультимедийные элементы, они каждый раз оживляют на площадке свою невидимую музыкальную Галаатею, экспериментировать, работать с атмосферой и пространством. В композициях группы, ее перформансах прошлое в форме аллюзий с тем, что делал Сергей Курехин, соединяется с настоящим, тем новым, которое рождается на этой почве. Вот так ненавязчиво устанавливается связь музыкальных времен. И, возможно, Капитан сегодня с интересом наблюдает бы за этими артистами на сцене. Атмосферную почву к их выходу подготовили своим пожиманием не то на мантру, не то на заговор стихотворенем поэт Захар Зорькин, пишущий палиндромы (так называют числа, сочетания букв или текст, которые читаются одинаково в обоих направлениях). А лидер группы Фимипп Соловьев рассказывает «Мегабит», что его связывает с личностью Капитана.

— Впервые про Курехина и «Поп-Механику» я услышал, когда мне было 16 лет. Аудиокассета «Введение в Поп-Механику» открыла для меня дверь в мир авангарда и вдохновила на создание своей группы, показав, насколько далеко можно зайти в экспериментах с музыкой и театром. Так что «NonAdaptanty» — в прямом смысле продолжателем проекта Курехина. И когда нас позвали принять участие в мероприятии, посвященном его дню рождения, мы тут же согласились. По тому случаю мы показали фрагмент нашего музыкального спектакля «Говорит и называет Москва», который собираем презентовать осенью, приурочив к столетию великой октябрьской революции. Появившись в моей жизни, «Поп-Механика» удивительным образом не перестает ее сопровождать. Мне не раз приходилось сотрудничать с ее участниками. Например, с Владимиром Мамышевым-Монро и Катей Финишовой мы работали в спектакле «Полоний», также я довольно регулярно принимаю участие в перформансах Германа Виноградова «Бикало», которые проходят каждое воскресенье у него на квартире.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламное информационное агентство "МК" Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 7719100101 ПАО Сбербанк России, г. Москва БИК 044523225
Р/с: 407 028 104 381 701 011 10 К/с: 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 4526358000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Автосалон
куплю
АВТОВЫКУП ДОРОЖЕ ВСЕХ
8(495)532-59-05
8(926)543-91-11
ПРОФЕССИОНАЛИЗМ И ПОРЯДОЧНОСТЬ

АВТОВЫКУП
АБСОЛЮТНО ВСЕ АВТОМОБИЛИ ПО ВАШЕЙ ЦЕНЕ!
Быстро. Порядочность 100%!
8(495)1995-06-07, 8(963)782-06-07

Антиквариат
куплю
КНИГИ
т. 8(495)720-68-36

Баракоска
куплю
КНИГИ Б/У, ВЫЕЗД.
т. 8(495)720-68-36

ЧАСЫ, значки, бинокли, статуэтки б/у куплю
т. 8-499-394-74-84

граммпластинки б/у
т. 8-916-177-81-73

граммластинки, аудиотехнику, патефон, фотоаппараты, магнитофоны из "Березки". Акустику, усилитель. Б/у.
т. 8-985-979-56-09

куплю грампластинки. Б/у
т. 8(495)318-69-82

солдатики, игрушки СССР, модели авто, "железную дорогу", значки, военную форму, часы, открытки, фотоаппараты, марки, фарфор, книги б/у
т. 8(495) 508-53-59, 8-266-708-11-54

фантики от жеманельных резинки и конфет б/у куплю
т. 8-985-434-82-35

Медицина
✓ Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.

предлагаю
запой. Алкоголизм. Круглосуточно
т. (495) 956-01-07

запой. Круглосуточно
т. (495) 225-24-92

1 ЧАС — И ВРАЧ У ВАС ЗАПОИ АЛКОГОЛИЗМ Радикально
(495) 225-00-60

запой. Лечение алкоголизма т. (495) 735-40-20

купирование запоев т. (495) 995-22-50

Металлы и ювелирные изделия
куплю
материнские платы, микросхемы, 500, 800, КМ, разъемы.
т. (495) 945-60-02.

Недвижимость
продаю
SREDA
800 41 42

ГРИНАДА СЕВЕРНОЕ БУТОВО
800 41 42

КВАРТИРЫ в новой Москве
1,8 млн
135 22 23
ВЫДАЕМ КЛЮЧИ

НОВЫЙ ОБЪЕМ В ПРОДАЖЕ
125 16 95

Барклин Медовая Долина
от 1.7 млн руб.

СВЕЖЖЖЖИЙ КОРПУС
Старт продаж
162-50-50

Домашний от 280 03 00
г. Марьино

Сниму
сниму комнату
т. 8(495)514-59-87

Обучение
приглашаю
БЕСПОКОЙСТВО? СТРЕСС? ПОДАВЛЕННОСТЬ?
В этой книге написано, как с ними справиться.
КУПИТЕ И ПРОЧИТЕ КНИГУ Л.РОНА ХАБЪАРДА
ДИАНЕТИКА
СОВРЕМЕННАЯ НАУКА О РАЗУМЕ
Да не останетесь таким, каким вы были прежде.
Цена - 725 р.
8-800-333-81-88
WWW.DIANETICSBOOK.RU

70 Физические упражнения
предлагаю
адвокат
т. 8-495-728-25-09

бесплатная консультация ведущих юристов!
т. 8(495)101-01-41

бесплатные юридические консультации
т. 8-495-211-98-01, 8-495-211-98-08

социальный центр защиты населения. Бесплатная юридическая консультация
т. 8(495)796-83-49

Деловой и Ремонтно-строительный
предлагаю
циклевка паркета, реставрация. Все виды работ. Недорого и качественно
т. 8-925-468-86-60

Осуществите
предлагаю
МАРИЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА
УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»
Результат в день обращения. Более 900 обрядов для решения любых проблем.
ПОМОЩЬ ПО ТЕЛЕФОНУ НА ЛЮБОМ РАССТОЯНИИ
Предсказать будущее могут многие, изменить его — только избранные.
8-905-542-07-61

НАСЛЕДНИЦА УНИКАЛЬНОГО ДАРА ТАМИЛА
Заговор от пьянства по фото
Исцеление от одиночества; решение семейных проблем; верну мужа в семью, устроило соперницу; мощный приворот «любовная усадка» без греха и вреда; снятие порчи, сглаза, родового проклятия, венца безбрачия.
8(967) 297-96-35
Благодарность принимаю после результата

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ ИЛЬЯ ГЕРМАН
Исцеление от безденежья — установка авторского 100% кода на удачу в деньгах. Выход из кризиса уже сегодня.
Возврат удачи и привлечение успеха.
Полная защита от недоброжелателя. Гарантия. Результат всегда.
8 (495) 743-96-04
8 (495) 510-92-02
www.igerman.ru

Сад и огород
предлагаю
ландшафтный дизайн Вашего сада по выгодной цене. Звоните
т. 8-926-657-25-21

Мировое искусство
предлагаю
изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра
т. 8(499)195-60-43

издание книг от 1 экземпляра
т. (499)235-73-36, 8-929-992-70-91

Спорт и красота
предлагаю
отдых ПО МОСКВЕ!
т. 8-965-180-34-65

отдых! ЛЮБАЯ станция метро
т. 8-964-509-38-09

отдых по Москве!
т. (495) 645-17-45

ОТДЫХ!
т. 8-968-431-90-50

отдыхезде
т. 8-967-047-89-99

ОТДЫХ
т. 8-916-917-70-56

отдых
т. 8-926-783-41-50

отдых
т. 8-929-900-07-42

отдых
т. 8-968-890-98-73

ПО МОСКВЕ
т. 8-903-135-07-36

ОТДЫХ!
т. 8-903-222-57-76

расслабление
т. 8-916-720-68-55

Разное
утерянный сертификат на гражданство 002400030773, выдан РУДН 26.11.2014 г. на имя Припа Натальи, считать недействительным

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

ПЕРВЫЙ ПАС

Александр ПОКАЧУЕВ, корреспондент отдела спорта

ЛАКМУСОВЫЙ РОНАЛДУ

Матч с португальцами стал превосходной проверкой для сборной России перед чемпионатом мира...

Наша слабая сторона и так были хорошо известны, но определить степень их уязвимости можно лишь под максимальным давлением...

Вполне предсказуемо самым слабым звеном в чересовской цепи стал Роман Шишкин, который вновь был призван латать дыры в опорной зоне...

Но главный, на мой взгляд, вывод из всей игры, пусть он и был очевиден еще до стартового свистка итальянца Джанлуки Рокки...

На обратном отсчете табло «Краснодарской арены» еще оставались секунды с долями, бесконечно долгие из-за тактических штрафных...

В матче с превосходящим в классе на каждой позиции противником нет смысла разыгрывать комбинации. Не можешь переиграть — дерись. И вполне возможно, присутствие на поле того же Тарасова...

В матче с превосходящим в классе на каждой позиции противником нет смысла разыгрывать комбинации. Не можешь переиграть — дерись. И вполне возможно, присутствие на поле того же Тарасова...

В матче с превосходящим в классе на каждой позиции противником нет смысла разыгрывать комбинации. Не можешь переиграть — дерись. И вполне возможно, присутствие на поле того же Тарасова...

КРОССВОРД

Кроссворд с 41 пронумерованным полем для заполнения.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 22 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Саботаж. 4. Скланка. 10. Прогноз. 11. Ортопед. 12. Пила. 14. Ромб. 15. Соучастие. 16. Нацист. 18. Танкер. 20. Манжета. 22. Собрание. 23. Живность. 24. Вурдалак. 27. Подшивка. 30. Горюдох. 32. Баркас. 34. Стрела. 35. Светлячок. 36. Офис. 38. Сноп. 39. Коллапс. 40. Изъятие. 41. Автобан. 42. Шалость.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Слепень. 2. Охра. 3. Август. 5. Крокет. 6. Ящер. 7. Айсберг. 8. Изучение. 9. Консьерж. 10. Плацебо. 12. Дюкрат. 17. Смородина. 19. Автопилот. 20. Монолит. 21. Акведук. 25. Ударник. 26. Каратист. 27. Подаяние. 28. Каберне. 29. Обновка. 31. Шампунь. 33. Сыскаля. 34. Скрытая. 37. Сола. 38. Сито.

ВНЕ ИГРЫ

Кубок конфедераций принято считать генеральной репетицией перед чемпионатом мира. Вчера на «Открытие Арена» «репетировали» не только футболисты и организаторы, но и болельщики.

Как удивить мир?

Болельщики наши молодцы. Заполнили под завязку стадион, были веселы, доброжелательны, громко гласны и старались как могли.

Не было фееричных костюмов, некому было нарисовать баннеры и утвердить их в соответствующих органах, некому было раздать листовки с текстами зарядов или песен.

Наша болельщица не виновата в том, что они так не умеют. Нет у нас традиции в культуре, генах, где там еще? Да нигде нет. Но можно ведь постараться удивить мир и самих себя.

Воспоминания о ВОбе

На самом деле что-то у нас тоже получается. И тельняшки, и ушанки, и кокошники, особенно хоккейный болельщицким удекает показывать российский колорит.

Помните чемпионат мира в Бразилии? Обычные вроде болельщики, но футбол для них — тот же карнавал. Шляпы, перья, сумасшедшие парики, маски Неймара! Мир не забудет устояло дедушка с Кубком мира. 60-летний Кловис Акоста Фернандес стал одним



БОЛЕЛЬЩИКИ НА РАЗНЫХ ВОЛНАХ

Матч Россия — Португалия показал: со зрителями надо работать

Из символов сборной Бразилии, и через год после чемпионата мира чуть ли не все мировые СМИ сообщили, что он скончался от рака.

Можно не улетать мыслями далеко, в Южную Америку, можно и в Европе остаться и вспомнить великолепных испандцев на Евро-2016.

Наша болельщица не виновата в том, что они так не умеют. Нет у нас традиции в культуре, генах, где там еще? Да нигде нет. Но можно ведь постараться удивить мир и самих себя.

Воспоминания о ВОбе

На самом деле что-то у нас тоже получается. И тельняшки, и ушанки, и кокошники, особенно хоккейный болельщицким удекает показывать российский колорит.

обороте. Они заряжали, руководили, организовывали. Когда-то лучше, когда-то хуже.

После расформирования ВОб ходили разговоры о том, что к домашнему чемпионату мира создадут новую организацию болельщиков с чистой репутацией.

Год на исправление ошибок

Американцы, например, тоже не бразильцы и не чилийцы. Они на спортивные мероприятия ходят выпить, закусь, потратить пару сотен баксов на атрибутику. Но их «болельщики» руководят сами организаторы.

Поставить на сектора нескольких заводчиков, которых в РФ же и проектируют, в конце концов. Взять все под свой контроль, и не придется вкладывать большие деньги в содержание целой организации и аренду за нее чартеров.

Возможно, это утопия, и из этого ничего не получится, но не протестировать такое на нынешнем турнире стоило. Чтобы в случае неудачи оставался бы целый год на исправление ошибок.

ЗЛОБА ДНЯ

БАХ — И САНКЦИИ

Если абстрагироваться от происхождения, то даже смешно, если нет, то «ку-ку» какое-то. Так что же сказал Томас Бах? «Такое чувство, что в России некоторые думают, что это дело касается только будущего, а прошлое будет забыто.

Если же все же у нас Томаса Баха не обижалась — борется президент МОК как может. Вот Fancy Bears выкрикали и опубликовали электронное письмо Ричарда Макларена, в котором он обращается к генеральному директору Международного олимпийского комитета Кристоферу де Келперу.

С одной стороны, мы видели, что президент Путин сказал: «Да, у нас была проблема, мы должны признать это». С другой — некоторые чиновники и парламентарии продолжают все игнорировать.

Не из-за большой и чистой веры в «нашего» Томаса Баха, а из-за попытки (хотя и доходящей с трудом) отстраненно проанализировать его слова, прихотью к выводу, что президент МОК соединил в ответе простое общее слово.

Да, слова о неминуемом наказании за прошлое прозвучали угрожающе, особенно для нас, измотанных бесконечными угрозами и неопределенностью. Да, это очередная психологическая атака. Снова очень жалко спортсменов. Врагу не пожелаешь

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

РЕПЛИКА

Геннадий ВЕНГЛИНСКИЙ, заслуженный работник физической культуры, специально для «МК»

КАК НАМ ДОСТОЙНО ВСТРЕТИТЬ ЮБИЛЕЙ СТРЕЛЬЦОВА

В среду сборная России по футболу играла с португальцами. Играла достойно, но проиграла 0:1. А я, как и многие из вас, прекрасно помню времена, когда мы обыгрывали (причем иногда крупно) и Португалию, и многие другие команды, на которые теперь смотрим, увы, снизу вверх.

И ведь живы еще многие из тех, кто приносил стране эти победы. Кто ковал, извините за громкую, но, на мой взгляд, точную фразу, славу отечественного спорта.

80-летие со дня рождения одного из лучших форвардов в истории нашего футбола, олимпийского чемпиона-1956 Эдуарда Стрельцова отмечается в этом году в России. Впрочем, не только в России: уверен, Стрельца, как его называли и друзья по команде, и простые болельщики, которых он никогда демонстративно не чурался, помнят и любят решительно на всей территории, входившей в Советский Союз. Да и во многих странах так называемого дальнего зарубежья тоже.

Разумеется, Фонд социальной защиты спортсменов, который носит имя великого вратаря Льва

ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ЧЕТВЕРТИ

Почему молодая сборная России не пробилась в восьмерку сильнейших на Евробаскете?

отображаемых в протоколе: везении и напоре. Легенда не самой успешной европейской сборной Эвантия Мальчи, выступавшая еще на домашней Олимпиаде в Афинах (7-е место), лидер команды Евгения Белякова уже не сдерживала слез. Действующая чемпионка женской Национальной баскетбольной ассоциации и России была необходима нашей команде как воздух, но отыграть 40 минут не под силу никому. Это она оступила выстрелом в первой четверти после стартового напора уверенной «трешки», но именно с ее плановой переделки началась проблема. По всем компонентам кроме процента реализации наши превосходили эллинок. Кроме двух не



началась третья четверть, казалось, все под контролем россиянок, но раз за разом стала терять шаг под кольцом наша главная забивая сила Мария Вадева, промахиваясь Ксения Тихоненко, упала и повредила проблемный локоть Наталья Жедик. Вдобавок ко всему Элифанга Принс вообще на паркет не вышла с температурой... Один точный бросок на 8 минут еще не был катастрофой: соперница вте в атаке были далеки от идеала. А вот в свою зону они возвращались влетером и лишили наших пространных. И катастрофа грянула под сирену: никем не опекаемая Спиридопулу бросает из-за дуги точно, и нас потерял, открытая Калциду реализует еще один

трехочковый... Александр Васин, чтобы хоть на время заморозит ситуацию, тратит все тайм-ауты, а команда уже повисает на командных фолах.

Как могла бы сыграть наша команда, которая в заключительном туре группового турнира еще накануне разгромила Черногорию с рекордным для этого Евробаскета перевесом, стало видно в заключительном периоде. Белякова, Белякова и Майга подтянули нашу сборную на расстояние 5 очков. За 2 минуты отыгрывается и не такое. Но, как потом посетует Александр Васин, сил уже ни у кого не осталось...

«Наверное, мы не достойны оказывать там, где Греция и другие команды, — сказала потом на эмоциях Белякова. — Возможно, надо было поменять настрой в большом перерыве, немного поменять защиту. Греция начала на нас накатывать, и к этому мы оказались не готовы...»

Олимпийский цикл, с которого принято строить команду, только начался. Главной целью станет Токио-2020. Ибо если наши баскетболистки пропустят вторую Олимпиаду подряд, то это — да, станет настоящей катастрофой для страны, славеющей сильнейшим национальным чемпионатом в Европе.

Дмитрий ЛЮБИМОВ. ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 23.06.2017 1 USD — 60,1482; 1 EURO — 67,1495.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Анна Ахматова (1889–1966), поэт-классик. Александр Бенкендорф (1782–1844), государственный деятель, шеф жандармов. Зинеддин Зидан (1972), футболист, главный тренер клуба «Реал» (Мадрид). Александр Любимов (1962), тележурналист, продюсер. Франсис МакДорманд (1957), актриса, лауреат премии «Оскар». Валерий Меладзе (1965), певец, продюсер, заслуженный артист России. Боб Фосс (1927–1987), хореограф, кинорежиссер, обладатель «Оскара».

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в

КУРС ВАЛЮТ

Москве 8...10°, днем в Москве 16...18°. Облачно с прояснениями; ночью местами небольшой дождь; днем небольшой дождь, ветер ночью западный, юго-западный, 3–8 м/с, днем западный, юго-западный, 5–10 м/с.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Международный Олимпийский день. День государственной службы ООН. 1894 г. — в Париже создан Международный олимпийский комитет, его генсеком стал Пьер де Кубертен. 1957 г. — в Ленинграде возобновлена прерванная в 1934 году традиция полуденного выстрела, производимого с башни Нарышкина Петропавловской крепости.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 — Если бы ты знал, как я люблю Абакан, какие у меня с ним связаны воспоминания и лучшие минуты жизни! — А ты в последний раз давно там был? — Я-то? Да я там никогда не был. Зато моя жена часто туда в командировки ездит!
2 — Приветствую тебя, мудрец. Я без всякого провидения, на своих ногах поднялся в гору и нашел твою пещеру. — Ой, Петрович, ну не надо так драматизировать. Ну сломался у нас лифт, 8-й этаж это не так уж и высоко. Иди, работай.
3 — У моего сына проблемы с дикийшей. Ты знаешь какие-нибудь скороговорки? — Рядом с мой холм с кулями, выйду на холм, куль поправлю. — ... теперь у меня проблемы...
4 — Можешь поздравить меня — через неделю женюсь! — О! Что — невеста класная?! — Да нет. Просто ребята выпить хотят.
5 Жена разбила тарелку и ворчала на себя: «Дура! Корова! Безрукая!» Я просто согласился с ней. Не подскажете стоматологию качественную?

25 ИЮНЯ ДЕНЬ ПОДПИСЧИКА «МК» В СОКОЛЬНИКАХ! МК ПЕРИОД ВЫГОДНОЙ ПОДПИСКИ НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ!» КУПОН НА СКИДКУ 50 РУБЛЕЙ