

РЕБЕНКА ПОХИТИЛИ ДЛЯ МАСКИРОВКИ УБИЙСТВА?

Шокирующая история на Юге России
Читайте 8-ю стр.



Первооткрыватели Луны. Наш аппарат «Луноход-1» стал первым в истории человечества планетоходом.



Американский астронавт Нил Армстронг стал первым человеком, ступившим на лунную поверхность.

СВОЕЙ ЛУНЫ НЕ ОТДАДИМ НИ ПЯДИ

Специалист по международным отношениям «Роскосмоса» рассказал «МК», как мы будем делить спутник Земли с США и другими странами



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «МК-БУЛЬВАР»:

- Виктория Дайнеко отмечает тридцатилетие и делает это в прекрасном настроении. «МК-Бульвар» встретился с певицей и выслушал ее размышления о Москве, способах борьбы с депрессией и жизни, о которой можно только мечтать.
- Игорь Саруханов чувствует себя самым счастливым мужчиной на земле в своем подмосковном доме в обществе жены и двух дочерей. «МК-Бульвар» навестил знаменитого музыканта и поговорил с ним о репетиторах, караоке и эликсире молодости.
- А также: Ольга Сутулова взялась за оружие, Джонни Деппа объявили душевнобольным, банные секреты Анастасии Волочковой, признания Брэда Питта, звездные наряды недели и многое другое.

НЕ СТАЛО ДАНИ

Даниил Дондурей: «Наступили тяжелейшие времена. И дело не в Украине, не в экономике, а в идеологии и культуре»

10 мая не стало главного редактора журнала «Искусство кино», социолога культуры, блестящего ученого Даниила Борисовича Дондурея. 19 мая ему исполнилось бы 70 лет. Все мы знали, что он тяжело и, скорее всего, безнадежно болен, но верили в лучшее. Сам он боролся за жизнь до последнего, но даже израильская медицина оказалась бессильна. В кинокритической среде, да и среди кинематографистов, не подверженных

Американцы, похоже, затевают новую лунную гонку. На днях администрация президента США Дональда Трампа как будто случайно допустила утечку внутренних переговоров с NASA о возможностях добычи и коммерциализации космических ресурсов и технологий. Учитывая, что годом ранее американское космическое агентство уже начало выдавать «космические» лицензии своим частным фирмам, создавать международные рабочие группы по разработке технологий добычи полезных ископаемых на Луне и астероидах, может показаться, что процесс запущен на всю катушку.

Что если Россия, которая пока не является членом ни одной из указанных групп, останется в стороне? Как вообще планируется делить в будущем недра Луны и астероидов с другими космическими агентствами, особенно если те высадятся туда первыми? Об этом мы побеседовали с начальником Отдела взаимодействия с международными организациями Департамента международного сотрудничества ГК «Роскосмос» Василием Гудновым, который в составе российской делегации принимал участие в работе 56-й сессии юридического подкомитета Комитета ООН по мирному использованию космического пространства (COPUOS) в Вене.

Читайте 6-ю стр.



мракобесию, его считали негласным министром культуры, наввно надеялись, что когда-нибудь он займет это кресло, и захвем мы и счастливы и разумно. Дондурей умел сказать веское слово, повести за собой, будучи при этом совсем не властным человеком, скорее деликатным и даже застенчивым. Не зря же его с любовью называли Даней.

Читайте 6-ю стр.

www.mk.ru Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

МК

№96 (27.389)
четверг
11
мая 2017
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS

ЮРИЮ СЕМИНУ — 70!

Знаменитый тренер «Локо» в канун юбилея дал эксклюзивное интервью «МК», в котором рассказал, что нацелился выиграть Лигу Европы.

Читайте 8-ю стр.

Ольга БОГУСЛАВСКАЯ

У НАС ВСЁ ПО ЗАКОНУ. ЧИ НЕ ДОПИСЫВАЮ...



ЧЕТЫРЕ СРАВНИТЕЛЬНО ЧЕСТНЫХ СПОСОБА ОТЪЕМА КВАРТИР

Инструкция «МК»: как не дать государству отобрать у человека жилье

В судебных делах, связанных с жильем, есть особая группа: когда речь идет о государственных квартирах, как правило, похитивших неустоявленных лицами и проданных на вторичном рынке ничего не подозревающим гражданам.

Так вот, в делах этого рода судебные баталии разворачиваются в основном вокруг нескольких юридических терминов: добросовестные приобретатели, выражение воли на отчуждение имущества, государственные интересы и срок исковой давности.

Все слова сами по себе вроде бы понятные, однако когда обыкновенные

человеческие слова становятся терминами, вокруг них образуется смысловое болото. Дело в том, что в законах нечетко и по большей части непонятно раскрывается юридическое содержание этих терминов. В постановлениях Конституционного суда говорится, что любая норма права должна быть сформулирована четко и недвусмысленно. Но беда в том, что термины, о которых мы говорим, существуют с незапамятных времен, а исчерпывающей определенности в них как не было, так нет и по сей день.

ТЕПЛО ЛИ ВАМ, МОСКВИЧИ?

Из-за похолодания снова начнут топить

После того как все пошутили про зиму, вышедшую на парад 9 мая, пришла пора задуматься о том, какие бытовые неудобства спровоцирует майское похолодание. Власти Москвы уже объявили о решении отложить из-за холодов профилактическое отключение горячей воды — вместо 10 мая сезон тазиков и ковшочков начнется 15-го, в понедельник. С отоплением

сложнее — многие горожане уже пожаловались, что в квартире приходится кататься в пледы и свитеры, и городские власти приняли решение снова включить батареи. Есть ли на это основания «по закону» и как определить, что пора снова топить, выяснял «МК».

Читайте 4-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Николай МАКЕЕВ, обозреватель отдела экономики

РОССИЯН РАЗДЕНУТ ПО ИНТЕРНЕТУ

Нелегкие времена настают для всех отечественных любителей сэкономить на покупках, делая их через Интернет в соответствующих зарубежных магазинах. В ближайшие годы страны Евразийского экономического союза, в число которых входит и Россия, пересмотрят условия ввоза товаров из-за границы в почтовых посылках, а также в багаже. С 2019-го по 2020 год максимальный порог беспошлинного ввоза для посылок снизится в пять раз — с 1000 до 200 евро. Для импортных товаров, перевозимых в багаже, ограничения ужесточатся трехкратно — с 1500 до 1000 евро с 2019-го, до 750 евро с 2020-го и, наконец, до 500 евро с 2021 года.

Каких новых горизонтов за счет этого наше государство и другие представители ЕАЭС хотят добиться? Во-первых, увеличить спрос и продажи товаров отечественного производства. Другими словами, влиться в строну программы импортозамещения. Во-вторых, расправиться с недобросовестными предпринимателями, которые умело пользуются международными почтовыми каналами для интернет-торговли без уплаты пошлин.

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Игорь НИКОЛАЕВ, профессор Высшей школы экономики, доктор экономических наук

СИЛЬНЫЙ РУБЛЬ ВЫГОДЕН ВЛАСТИ

Читайте 3-ю стр.

Десять дней выгоды на почте!

КРЕМЛЕВСКИЕ ОХРАННИКИ ПРЕДОТВРАТИЛИ НЕСАНКЦИОНИРОВАННОЕ ЗАХОРОНЕНИЕ ЛЕНИНА

Безумного мужчину с лопатой в руках задержали московские полицейские на Красной площади рано утром 10 мая. Гражданин заявил, что пришел предать земле тело вождя революции Ленина.

Как стало известно «МК», чудаковатого посетителя первыми заметили сотрудники ФСО в районе 5.00. Седовласый мужчина стоял возле Мавзолея с лопатой и что-то бурчал. Когда силовики подошли ближе, то поняли, что перед ними гражданин, страдающий психическим расстройством. Мужчину попросили, что пришел лично предать земле тело Ленина и для этой миссии он преодолел пешком много километров.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ БРАЛ ВЗЯТКИ СЕКСОМ?

В сексуальном скандале, разразившемся в ОМВД Роскино Баскундикскому району, предстоит разобраться следователям. Полицейского подозревают в том, что он принуждал к интимной близости доставленного в околоток гражданку.

Как стало известно «МК», началась некрасивая история 6 мая в доме на Дмитровском шоссе. Здесь на четвертом этаже спокойно проживали двое гости столицы азиатского происхождения. Молодые женщины вели себя тихо и скромно. Периодически к ним в гости приходил двое мужчин. Взлопучный день около 23.00 один из них устроил похоть на стенах квартиры. Мужчину стал колотить в железную дверь квартиры ногами, стараясь выбить. При этом он громко кричал и грозил измене страшной карой. Впрочем, через некоторое время мужчина ушел, разминувшись с полицейскими, которых вызвала его подруга.

Как затем сообщила женщина следователям, наряд полиции доставил ее в ОМВД — якобы чтобы дать объяснения в связи со скандалом. Но рядовая процедура обернулась кошмаром. По словам 25-летней гостьи из

В НОМЕРЕ «МК-БУЛЬВАР»

8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

УБИЙЦА ДОНОСЧИКА ДЕДА ХАСАНА НА ПРИГОВОРЕ МЫСЛЕННО ПЕРЕНЕССЯ В ТУАЛЕТ

Криминальный авторитет Артем Аракелян полагается свободой за то, что шесть лет назад расправился с вором в законе Александром Аббасовым, который намеревался разгласить перед мафиози компрометирующие сведения о его прошлом. В среду оглашение приговора в Мосгорсуде едва не закончилось дракой между представителями преступного мира и журналистами.

Как стало известно «МК», «смотрящий» за городом Чаплыгин Липецкой области по прозвищу Саша Аббас (Аббасов) в 2011 году пытался помешать стать вором в законе преступному королю Артемю Аракеяну, где он и пролежал до февраля 2012 года. Тем временем Артем Аракеян обрел вожделенный титул.

В конце 2013 года всех участников криминальной драмы удалось арестовать. Аракеян и его сообщники Сурина Агабабяна, Дениса Панина и Сергея Баранова. Все они отрицают свою причастность к преступлению.

10 мая в Мосгорсуде пришли многочисленные родственники и представители СМИ. Присутствие журналистов вызвало бурю негодования у Аракеяна и его приврателей. А пожилой мужчина из группы поддержки едва не кинулся с кулаками на телеоператора. Уже во время оглашения приговора подсудимый Сурина Агабабян заставил председателя заседания объявить 10-минутный перерыв. «Я хочу в туалет, больше не могу терпеть!» В итоге Мосгорсуд назначил наказание Аракеяну в виде 17 лет лишения свободы, Агабабян получил 18 лет, Панин — 15 лет, Баранов — 13 лет заключения. Также суд взыскал в пользу вдовы Аббасова и троих его детей с каждого осужденного по 250 тысяч рублей в качестве компенсации вреда.

УЛИЧНЫХ МУЗЫКАНТОВ ЖДЕТ ГЛОБАЛЬНОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ



Музыкантов с Арбата могут переселить в новое место, а незаконным исполнителям повысят штрафы за уличные перформансы.

Сейчас столице у людей искусства есть возможность продвигать свои творческие проекты тремя способами: участвовать в проекте «Музыка в метро», пройдя кастинг на одной из 56 площадок в парках города либо заняв место на улице. Для последнего специально отведено 14 точек в столице, но «свободные артисты» не спешат подавать заявки.

— Встань, где им вздумается, — советует депутат района Арбат Евгений Бабенко. — У памятник Булата Окуджаве, у стены Цоя. Некоторые, например, начинают брэнчать на двух

ПРАЗДНИЧНЫЙ САЛЮТ ЗАСТАВИЛ ГОРОЖАН ОТКРЫТЬ КУПАЛЬНЫЙ СЕЗОН РАНЬШЕ ВРЕМЕНИ

В порыве эмоций во время просмотра праздничного салюта прыгнул в Москву-реку Строгинского моста вечером 9 мая 24-летний уроженец Симферополя. Молодой человек нырнул в воду, чтобы доплыть до берега.

Как стало известно «МК», Евгений не так давно приехал в Московский регион и уже успел познакомиться с местными жителями. Вечером 9 мая молодой человек, как он сам признался, также был под градусом. Со слов очевидцев (на Строгинском мосту к 22.00 собралась толпа желающих посмотреть на фейерверк), Евгений лицезрел салют ровно две минуты. Затем с

КОСТЯНОЙ ОФИЦЕР ПОКАЗАЛ АРХЕОЛОГАМ НОВЫЙ СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ СЕМЕЙНОГО БЮДЖЕТА

Уникальный клад времен Ивана Грозного нашли археологи в центре столицы. Монеты, на которые могла месяц кормиться целая семья, были спрятаны в шахматную фигуру.

Как стало известно «МК», необычный сундук строители обнаружили во время дорожных работ на Пречистенке. Находка представляла из себя шахматную фигуру офицера, вырезанную из белой кости. Артефакт рабочие передали в руки ученых, которые датировали его первой половиной XVI века. Диковинка была в отличном состоянии: несмотря на 500 лет, проведенных под землей, на ней была всего одна трещина. Но главный сюрприз был скрыт внутри вещицы. Оказалось, что она полая и состоит из двух частей. Днище при помощи резьбы прикручивалось к «телу». Этим решил воспользоваться хозяин фигурки и

ПОВОД ДЛЯ ПРОВЕРКИ ПОЛКОВНИКА ГАИШНИКИ ПОЧУЯЛИ ЗА ВЕРСУ

Скандально известный высокопоставленный полицейский, 49-летний Валерий Попов, ныне занимающий должность начальника ОМВД России по району Свиблово, подозревается в управлении машиной в нетрезвом виде.

Как стало известно «МК», инспекторы ДПС ГИБДД Северо-Восточного округа 7 мая в 3.40 на улице Осташковской остановили «Фольксваген Туарег». Водителя пригласили в патрульный автомобиль, где гражданин представился начальником ОМВД по району Свиблово полковником Валерием Поповым и показал документы.

Полковнику предложили пройти тест на алкоголь, поскольку (как позже написал в рапорте дорожный инспектор) от него разлило спиртным. Попов отказался, вышел из патрульной машины, сел за руль своего внедорожника и попытался уехать, но гаишники его задержали. Кстати, позже в отношении Попова составили административный протокол по статье «Невыполнение законного требования сотрудника полиции об остановке

И.о. заместителя начальника ОМВД по Волоколамскому району Московского области майор Смарчев

ор Сергей Смарчев был задержан сотрудниками ДПС за управление автомобилем в нетрезвом состоянии. Как стало известно «МК», автомобиль с «блатными» номерами гаишники остановили вечером 4 мая в Волоколамском районе рядом с так называемым «пьяным оврагом». Именно в этом месте зачастую попадают за руль водители подшофе. Из практики инспекторы Toyota Highlander вышле 46-летний Смарчев. Он показал служебное удостоверение. С его слов сотрудники ДПС узнали, что мужчина состоит на должности начальника полиции этого же отдела. Первоначально в мае ор отказался. Однако через несколько часов Смарчев все же дунул в «трубку» — в его крови обнаружилось 0,5 промилле. Майору грозит лишение прав на срок от полутора до двух лет и выплата штрафа в размере 30 тыс. рублей.

NON-STOP

Подготовила Диана АРУСТАМОВА

КАДР



Глава МИД России Сергей Лавров 10 мая прибыл в США...

УТРАТА

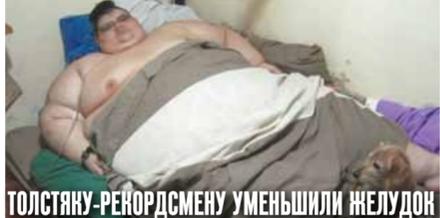
УМЕР САМЫЙ ДИСЦИПЛИНИРОВАННЫЙ ДЕПУТАТ

Депутат Госдумы из фракции ЛДПР Василий Тарасюк неожиданно погиб в Израиле...



новского 4 раза, и в Госдуме он с 2003 года...

ШОК



ТОЛСТЯКУ-РЕКОРДСМЕНУ УМЕНЬШИЛИ ЖЕЛУДОК

Самый толстый человек в мире, 33-летний мексиканец Хуан Педро Франко...

ПОЗДРАВЛЯЕМ

С ОТЛИЧНЫМ ЮБИЛЕЕМ!

Президиум Союза журналистов Москвы поздравляет с юбилеем заместителя мэра Москвы...

«поражал своим трудолюбием, оставаясь одним из самых дисциплинированных депутатов...»

сбросит 175 кг. «Несмотря на то что при шунтировании желудка...

ПРЕЗИДЕНТ

За несколько месяцев до начала предвыборной гонки Владимир Путин доказал, что находится в отличной форме...

Завершившийся сезон Ночной хоккейной лиги (НХЛ) стал уже шестым в ледовой карьере Владимира Путина...

Надо сказать, что матч получился насыщенным опасными моментами. Прежде всего для эмоционального состояния самих игроков...



СЕМЬ ПУТИНСКИХ ШАЙБ

Глава государства забил больше, чем профессиональные игроки

принципиальность, не позволив ВВП забить больше одной шайбы в свои ворота...

буллит в ворота соперника. Во втором периоде Путин во время атаки потерял клюшку...

Елена ЕГОРОВА, Сочи.

НЕВОЛЯ

ПОЛОЖЕНИЕ ХУЖЕ ГУБЕРНАТОРСКОГО

Экс-глава Марий Эл: «В воздухе витает ощущение, что что-то вырвалось наружу и остановить его не удастся»

Еще никогда 9 мая для многих арестантов «Лефортово» не был столь печальным днем. Потому что еще никогда в этом СИЗО не было столько кивов...

В целом в «Лефортово» наметились позитивные перемены, и не только у одного Маркелова...

УКАЗ



ВЛАСТЬ ЗАБИЛА ПРОТЕСТ В СВОИ ВОРОТА

Навальный намерен провести оппозиционный митинг с шествием в День России

Владимир Путин в среду подписал указ об усилении мер безопасности на время Кубка Конфедераций и чемпионата мира по футболу в России...

Однако источник «МК» в Администрации Президента подтвердил, что они состоятся даже несмотря на президентский указ...

ОБЩЕСТВО



Высокие доходы и социальная справедливость

Очередная информация о доходах топ-менеджеров «Роснефти» привлекла волну либеральной критики...

Высокие доходы и социальная справедливость

Тиллерсон, возглавлявший ExxonMobil, получил 27,4 млн долл. (1,6 млрд руб.)...

ПАРТИЯ

ИТОГИ «ЕДРА»: БУДЕТ ТОЛЬКО ХУЖЕ

Так же «хорошо», как сейчас, мы будем жить только к концу 2018 года

ближайших лет, то здесь возникли некоторые трудности и проблемы. Так, ситуация с реальными доходами граждан...

ПАРТИЯ

ИТОГИ «ЕДРА»: БУДЕТ ТОЛЬКО ХУЖЕ

Так же «хорошо», как сейчас, мы будем жить только к концу 2018 года

ближайших лет, то здесь возникли некоторые трудности и проблемы. Так, ситуация с реальными доходами граждан...

ПАРТИЯ

ИТОГИ «ЕДРА»: БУДЕТ ТОЛЬКО ХУЖЕ

Так же «хорошо», как сейчас, мы будем жить только к концу 2018 года

ближайших лет, то здесь возникли некоторые трудности и проблемы. Так, ситуация с реальными доходами граждан...

ЗЛОБА ДНЯ

РОССИЯ РАЗДЕНУТ ПО ИНТЕРНЕТУ

Смысл в этих намерениях действительно найти можно. Интерес россиян к покупкам на зарубежных виртуальных торговых площадках растет...

Но есть и обратная сторона медали. Как утверждают авторы идеи снижения порога беспошлинных покупок...

Доступ ко всем этим товарам, конечно, не пропадет, а вот выкладывать за них придется гораздо больше. Например, возьмем новую модель смарт-часов...

Более того, теперь будут, переступив которой, товары могут обогатить 30-процентной пошлиной...

Кроме того, не совсем понятно, почему для наполнения казны и борьбы с нерадивыми зарубежными интернет-торговцами чиновники...

Столкнувшись с новыми препонами, население элементарно откажется от интернет-покупок...

Впрочем, пенсионерам, как оказалось, хорошо уже сегодня. С этого года их пенсии будут ежегодно индексироваться...

Жаль только, что во многих регионах местные социальные выплаты под предлогом хронического безденежья...

Марина ЛЕМУТКИНА.

Михаил ДЕЛЯГИН.

Ева МЕРКАЧЕВА.

Валерия МАРКОВА.

Николай МАКЕЕВ.



Игорь НИКОЛАЕВ, профессор Высшей школы экономики, доктор экономических наук

СИЛЬНЫЙ РУБЛЬ ВЫГОДЕН ВЛАСТИ С помощью курса национальной валюты народу внушают мысль о конце кризиса

Почему власти вот уже несколько месяцев подряд упорно укрепляют рубль? Может быть несколько версий ответа на соответствующий вопрос. Вот, к примеру, такая, вполне убедительная: это нужно для достижения целевого уровня по инфляции в 4% по итогам года. Или вот такая: инвестиции активизируются, если рубль будет крепнуть. Или еще причина: сильный рубль нужен для технологической модернизации производства, чтобы можно было импортировать передовые зарубежные технику и технологии.

Однако чем дальше, тем больше возникает уверенность в том, что крепящий рубль нужен властям для другого. А именно: для того, чтобы никто не сомневался в успешности преодоления кризиса.

Итак упертость властей становится вполне понятной, если вспомнить события 2008–2009 годов — последний мировой экономической кризис, когда российская экономика продемонстрировала очень глубокий спад (в 2009 году снижение российского ВВП составило 7,8%). Социологи в тот период увидели очень интересную особенность восприятия кризиса россиянами: кризис для большинства из них ассоциировался с падающим рублем. Иными словами, рубль падает — кризис есть, не падает — кризиса нет. Тогда курс национальной валюты упал где-то до февраля 2009 года, так люди и оценивали, что с февраля ситуация стала меняться в лучшую сторону. Хотя объективно она была крайне тяжелой до конца 2009 года — продолжались увольнения, сокращения зарплат и другие напасти, — многие были уверены, что кризис пошел на спад именно с февраля 2009 года.

А вот результаты опроса, проведенного компанией Ромир уже в этот кризис, весной 2015 года: у более чем половины россиян (51%) кризис ассоциируется с обесцениванием рубля. Да, с ростом цен кризис ассоциируется вообще у 79% россиян, но мы же понимаем, что инфляция в нашей стране прямо зависит от курса рубля. То есть кризис для россиян — это не безработица, но сокращение зарплат, не трудности с выплатой кредитов, не санкции и контрсанкции, даже не напряженная международная обстановка. Кризис или не кризис — это то, что происходит с рублем.

Думается, власти потому и сделали такой прагматичный вывод: надо держать, а по возможности укреплять рубль. Властям надо было проходить парламентские выборы 2016 года, а теперь на горизонте президентские 2018 года. Рубль крепкий — все будет хорошо с результатами на выборах. И будет, так оно и получается. Накануне выборов 2016 года рубль говорил людям: «Денег нет, но вы держитесь», а люди и дружно голосуют за такую власть. Почему? В значительной степени потому, что денег нет, но и ощущения кризиса нет, потому что рубль крепкий.

Почему россияне столь большое значение придают тому, что происходит с рублем, думаю, понятно. Вспомните последние экономические потрясения: дефолт августа 1998 года; экономический кризис 2008–2009 годов; нынешний экономический кризис, формально начавшийся в конце 2014 года. Всегда это оборачивалось большой бедой для рубля. А если падал рубль — то падало все остальное. Девальвация рубля традиционно сопровождалась падением экономики, ростом цен, снижением зарплат, массовыми увольнениями — всем тем, что и принято считать в совокупности экономическим кризисом. Неудивительно, что укрепление рубля стало восприниматься неким символом того, что кризис закончился и все самое худшее позади.

Так что в нашей ситуации, если властям удастся укреплять рубль, это беспроигрышная стратегия с точки зрения формирования общественного мнения о преодолении экономического кризиса.

Однако, может быть, это не так уж и важно, по каким соображениям укрепляли рубль. Ведь крепкий рубль — это, наверное, хорошо для экономики? Но тогда возникает вопрос: а у нас сегодня рубль сильный? Наверное, большинство ответит на него утвердительно. А я вот не соглашусь, потому что глубоко убежден: настоящему сильной валюта может быть только в сильной экономике. Если экономика слабая — и то валюта у нее слабая. Да, она может быть

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

«ЕСЛИ АНИСИНА И БЕРЕМЕННА, ТО НЕ ОТ ДЖИГУРДЫ»

Адвокат звездной пары прокомментировал возобновившиеся отношения экс-супругов

Майские выдались жаркими для четы Джигурды–Анисина. Бывшие супруги поделились на своих страничках в соцсетях, что они по-прежнему счастливы вместе. Разместили фотографии с совместного отдыха на берегу моря: белое вино, устрицы и улыбки.

В разгар майских праздников Марина Анисина разразилась признаниями в адрес своего бывшего супруга Никиты Джигурды на своей страничке в соцсети: «Вокруг нас много клеветы и лжи! Но мы победили! Я знаю, что любима и люблю. Умейте прощать, и вы победите тоже». «Не осуждайте меня. Я простила Джигурду! Никита — отец моих детей, которые души в нем не чают. Люблю всем!»: «Я сама попала в сети пранкеров и «уважамых» людей, очень органично клеветщица на моего бывшего мужа. Я, увы, отвесила Никите несколько незаслуженных им болезненных оплеух. А вся эта компания лжи в наш адрес оказалась связанной с завещанием нашей кумы, оставившей нам все свое состояние».

Адвокат Никиты Джигурды и Марины Анисинской прокомментировал для «МК» новый поворот в отношениях бывших супругов.

— Андрей, только недавно вы поздравляли Анисину с разводом, а сейчас она снова возобновила отношения с экс-супругом. Это продуманный ход с ее стороны?

— Во-первых, хочу сказать, что развод был настоящим. Марина сама неоднократно заявляла мне, что хочет развода, она его и получила. Если бы она хотела сохранить брак, то могла бы попросить меня отозвать иск. Но она этого не сделала. И сейчас повторяет: «Мне нужен был развод. В браке с Джигурдой не хочу находиться». Я не могу подтвердить, вместе они сейчас или нет, знаю лишь, что они общаются. Насчет их интимных отношений — я свечку не держал, ничего сказать не могу. То, что между ними теплые отношения, — факт, в конце концов, у них двое детей, что накладывает определенные обязательства. Также им важно занять определенную позицию по получению наследства. В данном случае мы предпочитаем худой мир, нежели добрую ссору. Марина — мудрая женщина.

— Ходят слухи, что Анисина беременна? — Мне о ее беременности ничего не известно. Но если она и беременна, то явно не от Ирины БОБРОВА.



Джигурды. Хотя я не слышал, чтобы у нее были за последние время отношения с кем-то другим. Одним словом, о своей беременности она мне не рассказывала, хотя мы довольно часто общаемся. С Джигурдой последний раз тоже связывались недели три назад.

— Он, наверное, рассказывал о своем воссоединении с Анисиной? — Мы с ним обсуждали вопросы по наследству.

— В случае, если суд примет их сторону по завещанию, как они поделят наследство? — В завещании прописано, что деньги поделит поровну. Они сами утверждают, что все достанется их детям.

— Как скоро решится вопрос с завещанием? — Пока мы в процессе ожидания. 30 декабря судом была назначена экспертиза по оригиналу завещания. Мы определение суда обжаловали. Джигурда утверждает, что подлинник завещания у него украли. На экспертизу нам пригласят не его. Теперь мы ждем, когда нас предвелят в суд эксперт. Так что пока никакого суда не было.

— Если нечего отдавать на экспертизу, о чем может идти речь? — Суд может вынести решение на основании других доказательств: справки, уведомления, показания свидетелей.

— Вам не кажется, что это дело несколько затянулось? — Это нормальная практика. По судебные дела рассматривают от полугода до 8 месяцев. Но и само дело об этом наследстве — непростое.

Ирина БОБРОВА.

СЕГО ДНЯ

ОБЩЕСТВО

ЗАКОНЫ С ОШИБКАМИ

Законопроекты о новых продуктах, заменяющих традиционное курение табака (электронные сигареты, вейпы и т.д.), требуют вдумчивого подхода

В последнее время резко активизировалась законодательская деятельность в Государственной думе РФ, направленная на борьбу с курением. И это не может не вызывать одобрения общества, так как речь идет о его здоровье, и в первую очередь о здоровье подрастающего поколения.

Однако вызывает вопрос то, что целый ряд предложенных законопроектов был уже отклонен и получил отрицательные отзывы Правительства РФ. Подобное разоблачение в сложившейся ситуации и получить ответ на этот вопрос попытался корреспондент «МК».

В законопроектах, находящихся в данный момент на рассмотрении, законодателями хотели осмыслить и узаконить использование новой продукции, заменяющей традиционное курение табака, — электронные сигареты, вейпы, курительные сиропы и камни и т.д. Это было анонсировано при принятии прошлого закона в 2013 году, который касался ограничения традиционного курения. Однако было заявлено, что необходимо провести исследования, которые и послужат базой для новых законопроектов.

Но, как правило, в законопроектах авторы ссылаются на иностранные законы зачастую весьма вольно. Ко всему прочему, при ближайшем рассмотрении упомянутых законопроектов может сложиться впечатление, что авторы не достаточно досконально изучили вопрос и не

ЗА БУГРОМ

ДИРЕКТОР ФБР ДЖЕЙМС КОМИ СНЯТ С ДОЛЖНОСТИ. ЭТО ВТОРОЙ СЛУЧАЙ В ИСТОРИИ США, КОГДА ГЛАВА ВЕДОМСТВА ПОКИНУЛ ПОСТ ПО РЕШЕНИЮ ПРЕЗИДЕНТА СТРАНЫ. В ВИНУ КОМИ ВМЕНЯЕТСЯ НЕЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОВЕДИМОГО БЮРО РАССЛЕДОВАНИЯ В ОТНОШЕНИИ ХИЛЛАРИ КЛИНТОН (ЭКС-ГОССЕКРЕТАРЬ, НАПОМИНИМ, ИСПОЛЬЗОВАЛА РАБОЧУЮ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ В ЛИЧНЫХ ЦЕЛЯХ). С РЕКОМЕНДАЦИЕЙ УВОЛИТЬ ГЛАВУ ФБР К ПРЕЗИДЕНТУ ОБРАТИЛИСЬ ГЕНПРОКУРОР США ДЖЕЙМС СЕШНС И ЗАМГЕНПРОКУРОРА РОД РОЗЕНФЕЛД. АМЕРИКАНСКИЙ ЛИДЕР СОГЛАСИЛСЯ С ТЕМ, ЧТО КОМИ «НЕ МОЖЕТ ЭФФЕКТИВНО РУКОВОДИТЬ БЮРО». ОДНАКО УВОЛЬНЕНИЕ ДИРЕКТОРА ФБР ВОПЛОЩЕ МОЖЕТ НЕГАТИВНО СКАЗАТЬСЯ И НА РЕПУТАЦИИ САМОГО ДОНАЛЬДА ТРАМПА, ВЕДЬ МНОГИЕ СВЯЗЫВАЮТ ОТСАВКУ С ПРОВОДИМЫМ ВЕДОМСТВОМ РАССЛЕДОВАНИЕМ О «РОССИЙСКОМ СЛЕДЕ» В АМЕРИКАНСКИХ ВЫБОРАХ.

ПРЕЗИДЕНТ США НЕОЖИДАННО ОТПРАВИЛ В ОТСАВКУ ГЛАВУ ФБР

Формально отставка Коми связана с расследованием фактов использования Хиллари Клинтон служебной электронной почты для отправки личных писем. В июле прошлого года глава ФБР заявил, что дело должно быть закрыто. Этим, по мнению Розенфелда, он «зурпировал» полномочия генпрокурора, хотя и не имел права делать подобные заявления. Любопытно, что в конце октября Коми заявил о новых фактах в «деле Клинтон» и о необходимости возобновления расследования. Позднее экс-госсекретарь отменяла, что именно действия ФБР, помимо прочего, способствовали его поражению на президентских выборах. Впрочем, сам факт увольнения Коми сейчас из-за заявлений десятилетней давности выглядит по меньшей мере странным.

Напомним, в начале этого года глава ФБР заявил, что ведомство все еще сагусто 2016-го ведет расследование на предмет контактов предвыборного штаба Трампа с представителями России. Именно с этим многие американские аналитики и увязывают нынешнюю отставку Коми. Добавляет остроты и тот факт, что 11 мая он должен был

ПОСЛЕ БОЛЕЗНЕННОГО КОРРУПЦИОННОГО СКАНДАЛА С УЧАСТИЕМ ПРЕЗИДЕНТА ПАК КЫН ХЕ ЮЖНАЯ КОРЕЯ НАКОНЕЦ ОБРЕЛА НОВОГО ГЛАВУ ГОСУДАРСТВА. ЗА 64-ЛЕТНЕГО КАНДИДАТА ОТ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ «ТОУРО» МУН ЧЖЭ ИНА ПРОГОЛОСОВАЛ 41% ГРАЖДАН СТРАНЫ, И ПОБЕДИТЕЛЬ СРАЗУ ЖЕ ВСТУПИЛ В ДОЛЖНОСТЬ. МЕДИТЬ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НЕЛЬЗЯ: СИТУАЦИЯ НА КОРЕЙСКОМ ПОЛУОСТРОВЕ ОПЯТЬ НАКАЛЯЕТСЯ, ПОЭТОМУ МУН НАМЕРЕН НАЛАДИТЬ ОТНОШЕНИЯ С КНДР. ЭТО ПРОТИВОРЕЧИТ ПОЛИТИКЕ ОСНОВНОГО ЮЖНОКОРЕЙСКОГО СОЮЗНИКА — США, КОТОРЫЕ ТОЛЬКО УСИЛИВАЮТ ДАВЛЕНИЕ НА ПХЕНЬЯН. НУ ЧТО Ж, СЕУЛУ ПОРА НАУЧИТЬСЯ ГОВОРИТЬ «НЕТ» АМЕРИКАНЦАМ, СЧИТАЕТ НОВЫЙ ПРЕЗИДЕНТ. НО УДАСТСЯ ЛИ ЕМУ ОТВОИТЬ НЕЗАВИСИМУЮ ЛИНИЮ ВО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ?

Мун Чжэ Ину предстоит лавировать между интересами могущественных соседей и союзников. Так, избранный президент в своей инаугурационной речи заявил, что Южная Корея пересмотрит решение о размещении на территории страны американской системы ПРО THAAD. Противоракетная система, конечно, может стать козырем в рукаве Сеула в противостоянии с Пхеньяном.

МУНУ – МИР!

Новый президент Южной Кореи намерен наладить отношения с северным соседом

Но против нее резко выступает Китай, который опасается, что ПРО может быть использована против него. В условиях обострения ситуации на Корейском полуострове Мун предпочел не подливать масла в огонь.

Наоборот, он попытался послать КНДР «ветвь мира». «Я буду пытаться немедленно решить кризис безопасности», — заявил южнокорейский президент. — Если нужно, я получу прямо в Вашингтон. Я отправлюсь в Пекин, в Токио и, при благоприятных условиях, в Пхеньян». Среди его предвыборных обещаний было открытие промышленной зоны Касон на границе двух Кореи. Этот промышленный парк был создан на территории КНДР в 2004 году. В нем функционировали южнокорейские предприятия, а трудились северокорейские рабочие.



Из-за обострения отношений двух стран в 2013 году промзона прекратила работу.

Согласно линии по нормализации отношений двух Кореи, в прошлом получившей название «политика солнечного тепла», новый глава государства хочет привлечь к мирным переговорам КНДР, Китай, США, Японию и Россию. Для Мун Чжэ Ина это во многом личный вопрос: он потомком беженцев из Северной Кореи.

«При реализации своей линии на диалог с Пхеньяном Мун Чжэ Ин может столкнуться со

формировании привычки к ним зачастую голословны и не ссылаются ни на какие исследования вообще, что, в общем-то, закономерно — многие продукты относительно новы и времени для полноценных исследований прошло немного.

Так что возникает ощущение, что либо среди побудительных мотивов авторов законопроектов искреннее рвение о здоровье нации далеко не на первом месте, либо они просто недостаточно компетентны для подобной работы.

Причем в рассматриваемых законопроектах есть не только смысловые ошибки — в одном из них мы обнаружили целый ряд грамматических ошибок — «никотин» (через «а»), «электронные» (с одной буквой «н») и т.д. Очень любопытно то, что автором этого законопроекта является Борис Чернышев — заместитель главы Комитета по образованию Государственной думы России.

Однако, оставив за скобками качество нашего образования и уровень грамотности народных избранников и подводя итоги, очень хочется пожелать господам депутатам тщательнее прорабатывать законопроекты, отдавая им все свое внимание, время и силы. Ведь это их работа, которая однозначно должна быть сделана хорошо, ибо за нее авторам полагается совсем не маленькая заработная плата.

К тому же, хочется заметить, что законодотворцы — часть общества, и их вместе с их семьями напрямую касаются проблемы, решить которые призваны создаваемые ими законопроекты.

Леонид НИКИТИН.



ТРАМП РАССТАЛСЯ С КОМИ

Президент США неожиданно отправил в отставку главу ФБР

О своем увольнении Джеймс Коми узнал из теленовостей — прямо во время публичного выступления. Глава ФБР сперва счел новость розыгрышем. Но, как оказалось, президент Трамп и не думал шутить.

выступать на слушаниях в сенатском комитете по разведке — всего через день после визита в США главы МИД России Сергея Лаврова.

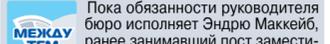
Джеймс Коми стал вторым главой ФБР, отстраненным решением президента: в 1993 году Билл Клинтон отправил в отставку директора бюро Уильяма Сешенса — ему в вину вменялось злоупотребление должностным положением. Нынешняя ситуация, очевидно, гораздо более серьезная. И запутанная: ведь объективно Трампу версия о том, что Коми уволен из-за расследования о «российском вмешательстве», конечно же, вредит. Более того, вновь зазвучали сравнения 45-го американского президента с Ричардом Никсоном, который в ходе утергейтского скандала

ФАКТИЧЕСКИ СМЕСТИЛ С ПОСТА ГЕНПРОКУРОРА США

Как известно, «Утергейт» закончился для Никсона печально — он стал первым (и пока единственным) президентом США, добровольно сложившим полномочия досрочно.

«Мотивы увольнения Коми до конца никому не понятны, — отметил в беседе с «МК» научный сотрудник Центра североамериканских исследований ИМЭМО РАН Сергей КИСЛИЦЫН. — Что же касается возможной связи отставки с расследованием (о российском вмешательстве), то здесь строить какие-либо предположения сложно. ФБР ведь не раскрывало деталей расследования (более того, в письме, адресованном Коми, Трамп подчеркнул: глава бюро трижды (!) уведомлял

ПОКА ОБЯЗАННОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ БЮРО ИСПОЛНЯЕТ ЭНДРИУ МАККЕЙ, РАННЕЕ ЗАНИМАВШИЙ ПОСТ ЗАМЕСТИТЕЛЯ КОМИ. НА КАКОЙ СРЯК ЗАТЯНУТСЯ ПОИСК ПОСТОЯННОГО ГЛАВЫ ФБР — ПРЕДСКАЗАТЬ СЛОЖНО. ТАК, НАПРИМЕР, ФЛОЙД КЛАРК, КОТОРЫЙ ЗАМЕНИЛ В СВОЕ ВРЕМЯ УИЛЬЯМА СЕШЕНСА, ИСПОЛНЯЛ ОБЯЗАННОСТИ ВСЕГО 44 ДНЯ. А ЛУИС ПАТРИК РЕЙ, ВОЗГЛАВЛЯВШИЙ БЮРО ПОСЛЕ СМЕРТИ ДЖОНА ЭДГАРА ГУВЕНА, ПРОДЕРЖАЛСЯ НА ПОСТУ И.О. ДИРЕКТОРА ПОЧТИ ГОДА.



Ренат АБДУЛЛИН.

значительными трудностями, — отметил в разговоре с «МК» директор корейских программ Института экономики РАН Георгий ТОЛОЯРА. — Во-первых, это влияние нынешней администрации США, которая уверена в том, что разговаривать с КНДР можно только путем давления, угроз, изоляции и что Южная Корея как военно-политический союзник тоже должна придерживаться этой линии. А если нет, то администрация Трампа может предпринять самые решительные меры, не особенно задумываясь о последствиях. Во-вторых, само южнокорейское общество расколото. 60% населения не поддерживают Мун Чжэ Ина. И если речь пойдет о каком-то экономическом взаимодействии с КНДР, жаркою Юга совершенно не готовы платить за улучшение жизни на Севере. И наконец, еще неизвестно, как северокорейцы проагируют на инициативы Мун Чжэ Ина. Они довольно комфортно чувствуют себя в условиях внешней блокады, изоляции. Это укрепляет режим, это позволяет Ким Чен Ыну доказывать населению, что Северная Корея окружена врагами и именно поэтому нужно сохранять жесткую систему власти. Поэтому я не верю, что Ким Чен Ын сразу откликнется на инициативы Сеула.»

Любовь ГЛАЗУНОВА.

КОНКУРС

НА «ЕВРОВИДЕНИИ» ВСПЛЫЛИ САНКЦИИ

Спецкор «МК» передает из Киева

В четверг, 11 мая, на «Евровидении» в Киеве состоится вторая полуфинал, и к уже избранным во вторник десяти счастливым добавятся новые финалисты, которые сойдутся в субботу, 13 мая, на поле европесенной брани за главный приз конкурса — «Хрустальный микрофон».

Большинство конкурсантов, провавшихся из первого полуфинала, были угаданы не только букмекерами, но и наблюдателями в пресс-центре. Уровень выступлений, номеров и качество песен вполне отвечали амбициям самих артистов продолжать гонку до победного конца. Показательно, что никто из первой десятки на «победной» пресс-конференции не почил на лаврах достигнутого (прорыва в финал), а уверенно или с вожделением-сослагательным напором рассуждал о своей возможной победе: и швед Робин, и австралийец Миса, и бельгийка Бланш, и азербайджанка Дижа, и грекчанин Демис, и молдаване Sunstroke Project, и киприот Ховиг, и армянка Аршвик, и даже форменная «польская Валерия» (другого сравнения в голову так и не пришло) с длинными ногами и удивительными глазами Кася Мош.

Безусловным героем вечера при этом стал португалец Салвадор Собрал. Его сценическая грусть, болезненно-судорожные взмахи руками, отрешенный взгляд, минимально номера, символизирующего бесконечное одиночество, и щемящая мелодия песни Amar Pelos Dois покорили, кажется, всех. Драматическая история с операцией на сердце накануне репетиций тоже внесла свой вклад в особое отношение к этому артисту. Однако болезненный сценический вид с португальца на пресс-конференции будто корова языком слизала. Он вдруг крайне энергично зашелся задирство-боевой речью о том, что «беженцы на пластиковых лодках — это не иммигранты, а именно беженцы», а бюрократы, стало быть, сволочи, а мы все — люди и не должны быть скотами. Журналисты, ладкие обычно на подобные публичные проявления гуманизма и толерантности, взорвались, разумеется, еще более оглушительной овацией, чем зрители в зале. В общем — зачет товарищу Собралу!

Грядет вторая полуфинал, где ожидается не меньший накал страстей. Именно в этом раунде Евросонга должна была выступить невездьянка в Украину посланница России Юлия Самойлова. Но кося носа на камень, и в результате разразившаяся между двумя странами тязбы накрылась еще и трансляция «Евровидения-2017» в России. Таким образом, тем российским еврофанам, которые продолжают каким-то образом следить за конкурсом, остается болеть

Артур ГАСПАРЯН, Киев.

СОСЕДИ

9 мая уже прошло, но отголоски Дня Победы слышны на Украине до сих пор. В Днепре (бывшем Днепропетровске) уволили начальников полиции за то, что силовики защищали колону «Бессмертного полка» от провокаций националистов. А также «перекрыли воздух» ветеранам ВОВ, свернув финансирование их организации.

МЭР ДНЕПРА ОБЪЯВИЛ ВОЙНУ ВЕТЕРАНАМ ВОВ

Полицейских, охранявших «Бессмертный полк», уволили за усердие

Для Украины День Победы обернулся большими неожиданностями. В Киеве, видимо, и представить себе не могли, что в Незалежной проживает такое большое количество людей, неравнодушных к подвигам советских воинов. «Бессмертный полк» прошел во многих городах Украины, однако самые большие последствия были в Днепре, где со своими должностями распрощались начальники районных отделений полиции — за излишнюю охрану участников многочисленных акций, приуроченных ко Дню Победы. Министр внутренних дел Арсен Аваков лично уволил начальника управления полиции региона генерала Игоря Репешко, руководителя Днепропетровского отделения полковника Андрея Бидьлю, и их заместителей, отвечающих за обеспечение общественной безопасности. Прежде он сам же дал им указание охранять митинговую орд провокаций радикалов.

Вывудил министра уволить полицейских мэр Днепра Борис Филатов, известный своей фразой «вешать будем потом» по отношению к пророссийски настроенным гражданам. Взысканными действиями правоохранителей, которые скрутили «героев АТО», мэр пригрозил созданием добровольческих народных дружин. В качестве примера он привел немецкие и австрийские патристические подразделения фрайкор, существовавшие до конца первой четверти XX века. Это те самые добровольческие отряды, напомним, на совести которых убито без суда Карла Либкнехта и Розы Люксембург, разгром Баварской Республики и польских востаных в Силезии. Одним из руководителей отряда фрайкоры Густавом Носке была в свое время сказана знаковая фраза: «Пожалуй, кто-то же должен быть кровавой собакой. Я не стыжусь ответственности». Неудивительно, что эти «кровоные собаки» позже влились в ряды национал-социалистической партии Германии. Именно таких «песиков» собрался развести в Днепре мэр Филатов?

Не оставил «безнаказанными» и те, из-за чего, по мнению Филатова, весь сыр-бор в Днепре и разгорелся. Мэр решил свернуть финансирование организации, помогающих ветеранам Великой Отечественной войны. Секонмленные средства сити-менеджер решил передать ветеранам АТО. Лишили организацию и муниципального помещения, где базировался их офис.

Главный прокурор Юрий Луценко в это же время отпущено о задержании 8 человек, участвовавших в марше «Бессмертного полка» и давших отпор провоцировавшим их националистам. По его словам, число задержанных в ближайшее время увеличится. «Время идет. Будет еще больше», — написал Луценко на своей странице в социальной сети под постом о задержаниях. Павел ИВАНОВ.

ГЛАВА СПЧ МИХАИЛ ФЕДОТОВ: «НАМ НУЖЕН НОВЫЙ ЗАКОН О МИТИНГАХ»



Главное средство борьбы с несогласованными уличными акциями — их согласование, считает председатель Совета при президенте по правам человека



Первый замруководителя Администрации Президента Сергей Кириенко, Владимир Путин и Михаил Федотов. Встреча главы государства с Советом по развитию гражданского общества и правам человека. Москва, Кремль, 8 декабря 2016 года.

органы в установленный законом срок не довели до организатора публичного мероприятия предложение об изменении места и (или) времени его проведения».

— **Иными словами, с формально-юридической точки зрения мартовский митинг в Москве должен считаться согласованным. Не так ли?**

— Чтобы однозначно ответить на этот вопрос, нужно иметь в руках всю переписку организаторов с властями. С датами, подписями, другими реквизитами. Мы запросили эти документы, но пока их не получили. Однако постановление Конституционного суда от 14 февраля 2013 года говорит вполне определенно: при отсутствии обстоятельств, исключающих возможность проведения акции, должностные лица должны предпринять все от них зависящее, чтобы она состоялась в заявленном месте. Если орган публичной власти не согласовывает мероприятие и не предлагает в отведенный для этого срок адекватные альтернативные варианты, то он, безусловно, нарушает закон. И соответствующие чиновники должны нести за это ответственность. Но это не освобождает организаторов и участников публичного мероприятия от ответственности за нарушения общественного порядка при его проведении.

— **Но выходить на улицы в таких случаях можно?**

— Если мэрия в установленный законом срок не прислала ответ, что публичная акция не согласована, то она считается согласованной. Другое дело, если мэрия ответила отказом, но организаторы считают этот отказ необоснованным. Тогда нужно обращаться в суд — это единственный орган, который может признать действия властей незаконными. В любом случае полиция должна обеспечивать общественный порядок. А он нарушается, например, если граждане массово выходят на проезжую часть, мешают движению транспорта. В таких случаях полиция обязана вмешаться. Но ее действия должны быть адекватными обстановке, сдержанными и гуманными. Произвольные задержания недопустимы.

— **Ваши коллеги по совету, выступившие с особым мнением по поводу событий 26 марта, не считают, что действия полиции были адекватными: «В подавляющем большинстве случаев задержанными оказывались люди, которые не вели себя агрессивно и не совершали каких-либо действий, угрожавших общественному порядку...»**

— Как председатель совета я подписываю только решения и заявления совета. Данное заявление было сделано группой членов совета, но заявление совета так и не стало: не получило большинства голосов. Но у меня, безусловно, есть свое отношение к тому, что написано в этом заявлении. И я действительно не во всем с ним согласен.

— **Эта позиция, замечу, — как и позиция самих организаторов мартовских митингов, — строится на решениях Конституционного суда. Согласно постановлению от 14 февраля 2013 года, если власти не довели до заявителей в отведенный законом трехдневный срок альтернативных вариантов места и времени проведения акции, то она считается согласованной.**

— Точная формулировка звучит так: «Публичное мероприятие должно считаться согласованным не только после получения подтверждения органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации или органа местного самоуправления, но и в случае, если указанные

— Вы сказали, что должностные лица, отказывающиеся согласовывать массовые мероприятия, должны нести за это ответственность. О какой ответственности идет речь? В чем она выражается?

— Речь идет, во-первых, об административной ответственности, предусмотренной статьей 5.38 Кодекса об административных правонарушениях. Воспрепятствование организации или проведению собрания, митинга, иного публичного мероприятия, а равно принуждение к участию в них наказывается штрафом. Для должностных лиц — до 50 тысяч рублей. Плюс политическая ответственность, которую выборное должностное лицо несет перед своими избирателями. Им решать, переизбирать ли его на новый срок.

— **Политическая ответственность — угроза, конечно, серьезная. Но ее никак нельзя считать неотвратимой. Что же касается административной, то перспектива неразорительного штрафа, пожалуй, пугает чиновников еще меньше.**

— Не скажите. Сам факт, что чиновник заплатит такой штраф, дорогого стоит. Это было бы очень хорошим уроком.

— **А кто, кстати, может привлечь чиновника к такой ответственности?**

— Только не смейтесь: протокол по статье 5.38 КоАП составляется полицией. Конечно, было бы более правильно, чтобы дело об административном правонарушении в подобных случаях возбуждалось прокурором.

— **Тогда следующий очевидный вопрос: кто может заставить сделать это полицию?**

— Организаторы мероприятия. Сразу после вынесения судом решения о признании отказа в согласовании незаконным нужно идти с ним к начальнику полиции и требовать составления протокола.

— **Но в ответ на это требование запросо можно получить очередной отказ. И что дальше?**

— Дальше следует обжаловать этот отказ в суде.

— **Долгий путь...**

— Долгий, но вполне реальный. И главное — абсолютно правовой. Нужно использовать все те законные процедуры, которые у нас предусмотрены. Не махать на них рукой, не игнорировать. И тогда, уверен, многое изменится. Очень часто сегодня можно слышать: «Ах, ничего нельзя сделать, потому что у нас такие суды!» У нас разные суды, и суды.

— **По отношению к участникам запрещенных акций блюстители закона заметно более скоры на расправу. По следам мартовского митинга в Москве возбужден целый ряд уголовных дел, в рамках расследования которых арестованы уже пять человек. И это, вероятно, не предел. Есть мнение, что раскручивается новое «болотное дело». И сами арестованные, и многие ваши коллеги-правозащитники говорят о фальсификации доказательств. А вас самого ничего здесь не беспокоит?**

— Конечно, настаиваю. По поводу уголовных дел, «выросших» из событий 26 марта, могу сказать следующее. Во время московской акции полицейский Евгений Гаврилов получил закрытую черепно-мозговую травму. И не в результате падения кирпича с крыши. Нет, он получил сильный удар в затылок. Совершил ли преступление тот, кто это сделал? На мой взгляд, совершил. Должен ли он понести за это наказание? Я считаю, да. Но нужно, чтобы вина его была доказана в соответствии с законом. Хватит первого попавшегося и вешать на него, как говорится, всех собак, конечно же, недопустимо.

— **И организатор антикоррупционных митингов Алексей Навальный, и некоторые другие представители оппозиционного лагеря также подверглись в последнее время довольно жестоким нападениям. Здоровье, например, того же Навального нанесен весьма серьезный урон. Однако правоохранительные органы что-то пока не спешат расследовать эти случаи. У вас возникают в связи с этим вопросы?**

— Такие нападения — это, конечно, не мелкое хулиганство. Речь идет об уголовных преступлениях, продиктованных мотивами политической ненависти и совершаемых в отношении общественных деятелей. Это отягчающие вину обстоятельства. Совершенно очевидно, что все подобные случаи должны расследоваться самими тщательными и оперативными органами. Отсутствие реакции следственных органов порождает у организаторов и исполнителей таких акций чувство безнаказанности, вседозволенности. Им кажется, что они действуют во благо государства и оно будет покрывать любые их безобразия. В результате тот, кто сегодня использует зеленку, завтра пустит в ход серную кислоту или что-то еще более опасное.

— **Добавлю, что такое, мягко говоря, спокойное отношение к этой теме наших правоохранителей рождает вполне определенные мысли о том, что может стоять за подобными нападениями. Навальный, например, прямо обвиняет в организации атаки на себя Администрацию Президента.**

— Это заявление политика. А я бы скорее предположил, что нападение на него — дело рук пропагандистской агрессии в СМИ и от собственной фалькорной герой, когда его заставляли молиться богу, делал это с таким усердием, что расшибал себе лоб. А этих даже никто не заставлял. И они готовы разбивать в кровь чужие головы.

— **Вы сказали, что должностные лица, отказывающиеся согласовывать массовые мероприятия, должны нести за это ответственность. О какой ответственности идет речь? В чем она выражается?**

— Речь идет, во-первых, об административной ответственности, предусмотренной статьей 5.38 Кодекса об административных правонарушениях. Воспрепятствование организации или проведению собрания, митинга, иного публичного мероприятия, а равно принуждение к участию в них наказывается штрафом. Для должностных лиц — до 50 тысяч рублей. Плюс политическая ответственность, которую выборное должностное лицо несет перед своими избирателями. Им решать, переизбирать ли его на новый срок.

— **Политическая ответственность — угроза, конечно, серьезная. Но ее никак нельзя считать неотвратимой. Что же касается административной, то перспектива неразорительного штрафа, пожалуй, пугает чиновников еще меньше.**

— Не скажите. Сам факт, что чиновник заплатит такой штраф, дорогого стоит. Это было бы очень хорошим уроком.

— **А кто, кстати, может привлечь чиновника к такой ответственности?**

— Только не смейтесь: протокол по статье 5.38 КоАП составляется полицией. Конечно, было бы более правильно, чтобы дело об административном правонарушении в подобных случаях возбуждалось прокурором.

— **Тогда следующий очевидный вопрос: кто может заставить сделать это полицию?**

— Организаторы мероприятия. Сразу после вынесения судом решения о признании отказа в согласовании незаконным нужно идти с ним к начальнику полиции и требовать составления протокола.

— **Но в ответ на это требование запросо можно получить очередной отказ. И что дальше?**

— Дальше следует обжаловать этот отказ в суде.

— **Долгий путь...**

— Долгий, но вполне реальный. И главное — абсолютно правовой. Нужно использовать все те законные процедуры, которые у нас предусмотрены. Не махать на них рукой, не игнорировать. И тогда, уверен, многое изменится. Очень часто сегодня можно слышать: «Ах, ничего нельзя сделать, потому что у нас такие суды!» У нас разные суды, и суды.

— **По отношению к участникам запрещенных акций блюстители закона заметно более скоры на расправу. По следам мартовского митинга в Москве возбужден целый ряд уголовных дел, в рамках расследования которых арестованы уже пять человек. И это, вероятно, не предел. Есть мнение, что раскручивается новое «болотное дело». И сами арестованные, и многие ваши коллеги-правозащитники говорят о фальсификации доказательств. А вас самого ничего здесь не беспокоит?**

— Конечно, настаиваю. По поводу уголовных дел, «выросших» из событий 26 марта, могу сказать следующее. Во время московской акции полицейский Евгений Гаврилов получил закрытую черепно-мозговую травму. И не в результате падения кирпича с крыши. Нет, он получил сильный удар в затылок. Совершил ли преступление тот, кто это сделал? На мой взгляд, совершил. Должен ли он понести за это наказание? Я считаю, да. Но нужно, чтобы вина его была доказана в соответствии с законом. Хватит первого попавшегося и вешать на него, как говорится, всех собак, конечно же, недопустимо.

— **И организатор антикоррупционных митингов Алексей Навальный, и некоторые другие представители оппозиционного лагеря также подверглись в последнее время довольно жестоким нападениям. Здоровье, например, того же Навального нанесен весьма серьезный урон. Однако правоохранительные органы что-то пока не спешат расследовать эти случаи. У вас возникают в связи с этим вопросы?**

— Такие нападения — это, конечно, не мелкое хулиганство. Речь идет об уголовных преступлениях, продиктованных мотивами политической ненависти и совершаемых в отношении общественных деятелей. Это отягчающие вину обстоятельства. Совершенно очевидно, что все подобные случаи должны расследоваться самими тщательными и оперативными органами. Отсутствие реакции следственных органов порождает у организаторов и исполнителей таких акций чувство безнаказанности, вседозволенности. Им кажется, что они действуют во благо государства и оно будет покрывать любые их безобразия. В результате тот, кто сегодня использует зеленку, завтра пустит в ход серную кислоту или что-то еще более опасное.

— **Добавлю, что такое, мягко говоря, спокойное отношение к этой теме наших правоохранителей рождает вполне определенные мысли о том, что может стоять за подобными нападениями. Навальный, например, прямо обвиняет в организации атаки на себя Администрацию Президента.**

— Это заявление политика. А я бы скорее предположил, что нападение на него — дело рук пропагандистской агрессии в СМИ и от собственной фалькорной герой, когда его заставляли молиться богу, делал это с таким усердием, что расшибал себе лоб. А этих даже никто не заставлял. И они готовы разбивать в кровь чужие головы.

— **Вы сказали, что должностные лица, отказывающиеся согласовывать массовые мероприятия, должны нести за это ответственность. О какой ответственности идет речь? В чем она выражается?**

— Речь идет, во-первых, об административной ответственности, предусмотренной статьей 5.38 Кодекса об административных правонарушениях. Воспрепятствование организации или проведению собрания, митинга, иного публичного мероприятия, а равно принуждение к участию в них наказывается штрафом. Для должностных лиц — до 50 тысяч рублей. Плюс политическая ответственность, которую выборное должностное лицо несет перед своими избирателями. Им решать, переизбирать ли его на новый срок.

— **Политическая ответственность — угроза, конечно, серьезная. Но ее никак нельзя считать неотвратимой. Что же касается административной, то перспектива неразорительного штрафа, пожалуй, пугает чиновников еще меньше.**

— Не скажите. Сам факт, что чиновник заплатит такой штраф, дорогого стоит. Это было бы очень хорошим уроком.

— **А кто, кстати, может привлечь чиновника к такой ответственности?**

— Только не смейтесь: протокол по статье 5.38 КоАП составляется полицией. Конечно, было бы более правильно, чтобы дело об административном правонарушении в подобных случаях возбуждалось прокурором.

— **Тогда следующий очевидный вопрос: кто может заставить сделать это полицию?**

— Организаторы мероприятия. Сразу после вынесения судом решения о признании отказа в согласовании незаконным нужно идти с ним к начальнику полиции и требовать составления протокола.

— **Но в ответ на это требование запросо можно получить очередной отказ. И что дальше?**

— Дальше следует обжаловать этот отказ в суде.

— **Долгий путь...**

— Долгий, но вполне реальный. И главное — абсолютно правовой. Нужно использовать все те законные процедуры, которые у нас предусмотрены. Не махать на них рукой, не игнорировать. И тогда, уверен, многое изменится. Очень часто сегодня можно слышать: «Ах, ничего нельзя сделать, потому что у нас такие суды!» У нас разные суды, и суды.

— **По отношению к участникам запрещенных акций блюстители закона заметно более скоры на расправу. По следам мартовского митинга в Москве возбужден целый ряд уголовных дел, в рамках расследования которых арестованы уже пять человек. И это, вероятно, не предел. Есть мнение, что раскручивается новое «болотное дело». И сами арестованные, и многие ваши коллеги-правозащитники говорят о фальсификации доказательств. А вас самого ничего здесь не беспокоит?**

— Конечно, настаиваю. По поводу уголовных дел, «выросших» из событий 26 марта, могу сказать следующее. Во время московской акции полицейский Евгений Гаврилов получил закрытую черепно-мозговую травму. И не в результате падения кирпича с крыши. Нет, он получил сильный удар в затылок. Совершил ли преступление тот, кто это сделал? На мой взгляд, совершил. Должен ли он понести за это наказание? Я считаю, да. Но нужно, чтобы вина его была доказана в соответствии с законом. Хватит первого попавшегося и вешать на него, как говорится, всех собак, конечно же, недопустимо.

— **И организатор антикоррупционных митингов Алексей Навальный, и некоторые другие представители оппозиционного лагеря также подверглись в последнее время довольно жестоким нападениям. Здоровье, например, того же Навального нанесен весьма серьезный урон. Однако правоохранительные органы что-то пока не спешат расследовать эти случаи. У вас возникают в связи с этим вопросы?**

— Такие нападения — это, конечно, не мелкое хулиганство. Речь идет об уголовных преступлениях, продиктованных мотивами политической ненависти и совершаемых в отношении общественных деятелей. Это отягчающие вину обстоятельства. Совершенно очевидно, что все подобные случаи должны расследоваться самими тщательными и оперативными органами. Отсутствие реакции следственных органов порождает у организаторов и исполнителей таких акций чувство безнаказанности, вседозволенности. Им кажется, что они действуют во благо государства и оно будет покрывать любые их безобразия. В результате тот, кто сегодня использует зеленку, завтра пустит в ход серную кислоту или что-то еще более опасное.

— **Добавлю, что такое, мягко говоря, спокойное отношение к этой теме наших правоохранителей рождает вполне определенные мысли о том, что может стоять за подобными нападениями. Навальный, например, прямо обвиняет в организации атаки на себя Администрацию Президента.**

— Это заявление политика. А я бы скорее предположил, что нападение на него — дело рук пропагандистской агрессии в СМИ и от собственной фалькорной герой, когда его заставляли молиться богу, делал это с таким усердием, что расшибал себе лоб. А этих даже никто не заставлял. И они готовы разбивать в кровь чужие головы.



Когда полицейские хватают и сажают в кутузку человека, который просто стоит в толпе или идет по улице, когда применяют физическое насилие против того, кто не оказывает сопротивления, они сами нарушают закон», настаивает глава СПЧ.

МОЯ МОСКВА

ТЕПЛО ЛИ ВАМ, МОСКВИЧИ?

Холод — понятие субъективное: кто-то и в мороз спать ложится с распахнутыми окнами, а кто-то заворачивается в шерстяное одеяло при малейшем ветере. Однако для того чтобы признаться, что отопление в городе больше не требуется, нужны не ощущения, а точные данные. Как рассказали «МК» в пресс-службе МОЭК, единой теплоснабжающей организации



Евгений Сенин

Москвы, в городе перестают топить, когда в течение пяти дней держится среднесуточная температура более 8 градусов, причем с тенденцией к повышению.

Окончательное решение о прекращении отопительного сезона принимает исполнительная власть — правительство Москвы. В этом году отключать батареи начали 1 мая — по словам заместителя мэра города Петра Бирюкова, проходит это поэтапно: сначала промышленные, административные, жилые здания, потом школы и детские сады, больницы и поликлиники.

Сейчас очевидно, что погода — по закону — располагает к возобновлению отопления. По данным метеорологического центра «Фобос», вплоть до субботы, 13 мая, температура в городе только в самые теплые дневные часы будет достигать 8–9 градусов. По ночам же ожидается нулевой показатель. Как сообщили нам в МОЭК, уже принято решение вернуть теплоснабжение в дома.

В связи с понижением температуры наружного воздуха и метеопрогнозом на ближайшие дни в соответствии с полученной от правительства Москвы факсограммой мы приступили к возобновлению подачи тепловой энергии для жилых домов и объектов социальной сферы. Предполагается, что отопление потребителям указанных категорий будет включено в среду 10 мая, — рассказал «МК» пресс-секретарь МОЭК Сергей Шандаров.

Отметим, что сообщения о том, что батареи в домах вновь стали теплыми, начали поступать еще вечером во вторник, 9 мая.

Дарья ТЮКОВА.

10 мая, несмотря на совсем не весеннюю погоду, начались работы по благоустройству участка Якиманской набережной и 3-го Голутвинского переулочка. В рамках программы «Моя улица» планируется сделать эту зону пешеходной. Что еще ждет москвичей и как поменяется город, узнал «МК».

Совсем не весенняя погода за окном не помешала началу работ. 3-й Голутвинский переулок уже оградил и начали подготовительные работы. Скоро на карте Златогорода появится новая благоустроенная улица.

Этот участок примыкает к храму Святителя Николая в Голутвине, что в 1-м Голутвинском переулке. Возле церкви уже положена новая плитка, а за оградой идут строительные работы. Движение по части набережной и по участку 3-го Голутвинского переулка уже перекрыто, однако для обслуживания жилых домов и офисов будет предусмотрен подъезд. Будет ограничен проезд по участку Якиманской набережной до Патриаршего моста.

Главным результатом такого проекта станет организация новой пешеходной зоны по Якиманской набережной. Получится довольно длинный пешеходный и туристический маршрут, который свяжет парк «Зарядье» с парком «Музеон».

Предполагается, что ко Дню города все работы будут завершены. По словам первого заместителя руководителя департамента капитального ремонта Москвы Алексея Белеява, они планируют закончить благоустройство еще раньше, чтобы порадовать москвичей новой удобной улицей.

Сейчас же переключают кабельные коммуникации, то есть, проще говоря, убирают все провода под землю. В планах — установка новых кабельных колодезев, торшерного освещения. Не останутся без ремонта и фасады домов. Уже заменены инженерные коммуникации

ВДОЛЬ ПО ЯКИМАНСКОЙ ПЕШКОМ



Евгений Сенин

(водопровод, канализация, электроснабжение), чтобы на протяжении довольно длительного времени не иметь аварийных ситуаций в новой пешеходной зоне.

Территорию предполагается благоустроить — поставить уличные фонари, скамейки, высадить газоны, поменять асфальт на плитку и заменить бортовой камень. Также не обошли вниманием

В Москве появится еще одна пешеходная зона

а зачастую и заходят на территорию для более масштабных работ.

Не обходится такая программа и без удивительных находок. На Пущенной улице обнаружили фрагменты старого мощения, на Тургеневской площади археологи изучают белокаменный фундамент укрепленный Белого города, а в прошлом году в Вознесенском переулке обнаружили настоящий клад — несколько десятков медных монет XVIII века. Все находки сначала отправляются на экспертизу, а после будут переданы в Музей Москвы. А то, что передать физически невозможно (например, те же самые фрагменты мостовых), будет законсервировано и выставлено на обозрение москвичам и гостям столицы.

В ближайшем время работы начнутся на Тверской. «Это будет продолжением уже начатых в прошлом году работ, затем мы перейдем на ул. Тверская-Ямская», — рассказал Алексей Белеяв. Результатом этого масштабного проекта будет реконструкция площади Тверской Заставы. Тогда вернется памятник Горькому, площадь будет облагорожена. Пока памятник находится в парке «Музеон», уже начаты работы по его реставрации, чтобы к моменту окончания работ на площади он перешел туда, полностью обновленный.

На сегодняшний день в программе благоустройства еще 80 объектов, все они будут завершены к праздничному Дню города. Сейчас начались довольно шумные и пыльные работы, однако власти просят москвичей немного потерпеть, ведь стройка скоро закончится, а результат останется надолго.

Церковь Николая в Голутвине — православный храм, построенный в 1687–1692 годах. Был закрыт в 1923-м году, а в 1930-х была разрушена колокольня. Уже после развала СССР церковь восстановили по старым фотографиям и рисункам.

Екатерина ГАБЕЛЬ.

— **Но власть, согласится, пока очень мало предпринимает для того, чтобы избавиться от нехороших подозрений.**

— Да, в том, что касается расследования и пресечения подобных деяний, власть должна действовать, конечно, более активно. Подчеркнуто: это не административные проступки, а преступления.

— **Михаил Александрович, пять лет тому назад, подводя итоги деятельности возглавляемого вами органа в период президентства Дмитрия Медведева, вы сказали, что вам стыдно за то, что у совета оказалась низкая эффективность. Как бы вы оценили эффективность совета сегодня? Чувство стыда усилилось или ослабло?**

— Чувство стыда сохранилось. Потому что я максималист, мне хочется большего. Я хочу, чтобы мы работали гораздо более эффективно, чтобы наши рекомендации учитывались более полно. Чтобы менялось законодательство, менялась правоприменительная практика. Все это происходит, но очень медленно. В общем, могу повторить то, что сказал в 2012 году, выступая на последней встрече совета с президентом Медведевым. Мне не стыдно за все, что мы сделали. Но мне стыдно за все, что мы не сделали. Не хватает времени, не хватает сил. И, к сожалению, очень часто не хватает понимания и отзывчивости у людей, представляющих различные уровни власти.

— **Как все-таки изменилась ситуация за эти пять лет? В какую сторону перемены?**

— Я не сторонник обобщенных оценок. Что-то ухудшается, что-то улучшается. Возьмем, например, амнистию, объявленную по инициативе совета. Амнистия к 70-летию Победы была наиболее масштабной с начала 2000-х годов. Это в минус или в плюс? Наверное, в плюс. Произошла существенная гуманизация нашей уголовно-исполнительной системы. Было принято то самое постановление Конституционного суда, на которое мы с вами ссылались... В то же время было резко ужесточено законодательство о митингах и демонстрациях. Произошли массовые задержания 26 марта. В одной ведь Москве была задержана тысяча человек. При этом нам говорят, что всего участвовало не более 10 тысяч. Что получается, задержали каждого десятого? Не могу в это поверить.

— **Общий баланс, выходит, нулевой?**

— Не нулевой, а очень сложный, зависящий от конкретной ситуации. И от конкретного региона: Россия — большая страна.

— **Не могу не заметить, что последние новости из такого региона, как Чечня, затмевают очень многие позитивные достижения в сфере защиты прав человека. Речь, как бы вы понимаете, идет о скандале вокруг газетных публикаций, прежде всего в «Новой газете», посвященных преследованию в республике лиц с нетрадиционной сексуальной ориентацией. В какой мере, кстати, информация соответствует, по-вашему, действительности?**

— Не хотел бы пока подробно высказываться на эту тему. Для этого, поверьте, есть свои причины. Потерпите немного.

— **Неужели Кадырова снимают?**

— Ну, не до такой степени. Все, что пока могу сказать, — надо разбираться. Публикации в «Новой газете» не содержат фамилий, но дают достаточно конкретные указания на то, в каком направлении следует вести поиск. Там, например, сказано, что репрессии коснулись двух телеведущих. В Чечне не так много телеведущих. Вполне можно проверить, подвергались ли кто-то из них каким-либо преследованиям.

— **Подводя итоги нашей беседы, должен сказать, что ваши слова подтверждают известную истину: чтобы дождаться позитивных изменений в России, надо жить очень долго.**

— Увы. Но капля точит камень. Не силой удара, а систематичностью падения.

— **Можете ли вы представить себе ситуацию, при которой вам вновь придется выйти на несанкционированный митинг?**

— Ну, пока я являюсь председателем совета, у меня есть гораздо более мощные рычаги воздействия. Выход на площадь — это, безусловно, серьезное средство влияния на власть. Но далеко не самое эффективное. Скажем, когда в 1988 году мы с Юрием Батуриным и Володией Энтиным решили воздействовать на власть, то выходили на площадь. Мы написали проект закона о печати, который через три года стал законом.

— **То есть, если правильно понимаю, перспективы России вы оцениваете достаточно оптимистично для того, чтобы исключить возвращение в диссидентский статус.**

— Правозащитником, во-первых, может быть только оптимист. А во-вторых, я всегда был диссидентом и в каком-то смысле остаюсь им и сейчас. Никогда не подстраивался и не подстраиваюсь, и не буду подстраиваться ни под какую мейнстрим, ни под какую директивную линию.

— **Диссидент, с которым я беседую в его рабочем кабинете в Администрации Президента...**

— Не думаю, что вы найдете здесь много кабинетов, в которых висит портрет Сахарова. Вон там портрет Лизы Глинки. А это — мамин портрет...

— **А «парадного» портрета президента у вас что-то не вижу. Неужели нет?**

— С Путиным у меня довольно много общих фото. Но «парадного» портрета, вы правы, действительно нет.

Андрей КАМАКИН.

с 1-й стр.

Начнем с термина «добросовестный приобретатель». Так в законе называется человек, который не знал и не мог знать, что продавец на самом деле не имел права продавать имущество. «Не знал» означает: человек не имел достоверной информации, иначе он бы не приобрел за собственные огромные деньги сомнительную квартиру.

А вот что такое «не мог знать»? По каким признакам суд в состоянии установить, мог или не мог человек знать нечто такое, что должно было его насторожить? Вот тут и начинается топ.

Как правило, признавая человека недобросовестным приобретателем, суд использует следующие формулировки: покупатель не проявил необходимой осмотрительности, внимательности, заботливости, у него должны были возникнуть разумные сомнения в том, что квартира действительно принадлежит человеку, который ее продает.

В российских законах отсутствуют определения таких терминов, как внимательность, заботливость, осмотрительность и разумные сомнения. Поэтому возможны абсолютно любые толкования, что и происходит на практике.

В октябре 2016 года я опубликовала в «МК» статью «Кириллова против России». В 2010 году Наталья Викторовна Кириллова купила однукомнатную квартиру, которая официально пустовала с 1997 года. В 2013 году эту квартиру передали в собственность Москвы, а саму Кириллову признали недобросовестным приобретателем, так как «при покупке квартиры она не проявила должной степени осмотрительности и осторожности». В чем это заключалось, в решении не сказано ни слова. Когда жалобу Кирилловой рассматривал Европейский суд по правам человека, он пришел к выводу, что отсутствие осмотрительности с ее стороны доказано не было.

29 апреля 2010 года Верховный суд России и Высший арбитражный суд России, то есть главные судебные инстанции страны, дали своим разъяснениями о том, кого считать добросовестным приобретателем: «Приобретатель признается добросовестным, если докажет, что при совершении сделки он не знал и не должен был знать о неправомерности отчуждения имущества продавцом, в частности, принял все разумные меры для выяснения правомочий продавца на отчуждение имущества».

Таким образом, выходило, что продавец должен был убедить суд в том, что он все проверил и честно купил квартиру у того, кто ее продавал.

А как можно убедить суд? Покупатель говорит: я получил выписку из Единого государственного реестра недвижимости (ЕГРН), в которой было написано, что собственником квартиры является именно тот человек, у которого я ее купил.

Ах, какие хитрые покупатели, как у вас все просто! В том же апреле 2010 года обе высшие судебные инстанции страны дали такое разъяснение: запись в реестре о праве собственности владельца продаваемого жилья не является бесспорным доказательством добросовестности последнего приобретателя.

Называется: прихляли. А что тогда является доказательством? На этот счет никаких указаний не поступило, и поэтому каждый судья должен был импровизировать.

И эта судебная импровизация продолжалась до 2014 года, когда был утвержден «Обзор судебной практики по делам, связанным с использованием жилых помещений от добросовестных приобретателей, по искам государственных органов и органов местного самоуправления». Были сформулированы шесть критериев добросовестного приобретения имущества: внесение денег за покупку, получение сведений из ЕГРН, ознакомление покупателя со всеми документами на недвижимость, осмотр квартиры до ее приобретения, информация о том, каким образом квартира досталась продавцу, и — внимание! — «установление иных фактов, обусловленных конкретными обстоятельствами дела».

Прочитали? А теперь попробуйте все это выполнить. Особо хочется пожелать успеха при «установлении иных фактов». Уясните, наконец: в нашей стране импровизация — мать торговли недвижимостью. Чем больше вы установите каких-то иных фактов — например, что продавец предпочитает обив в горошек и ходит в валенках, — тем больше у вас шансов называться добросовестным приобретателем. Но это теоретически. А чем на самом деле будет руководствоваться суд — это тайна совещательной комнаты.

В 2015 году Верховный суд России сжалился над добросовестными приобретателями жилья и опубликовал следующее разъяснение: отныне покупатель квартиры не должен доказывать, что он добросовестный приобретатель. То есть последний приобретатель квартиры по определению является добросовестным до тех пор, пока не будет доказано иное. А иное должен доказать тот, кто в этом сомневается.

Вроде бы какое замечательное разъяснение! Но оно мало что изменило в участи добросовестных



На фотографиях — те немногие счастливы, кому удалось помочь и отбить квартиры. Но эти исключения лишь подтверждают правило.

Семья Филимоновых, очерк «Продается воздух», 22 июля 2016 года.

ЧЕТЫРЕ СРАВНИТЕЛЬНО ЧЕСТНЫХ СПОСОБА ОТЪЕМА КВАРТИР

приобретателей. «Иные факты» нигде не делась. И суд по-прежнему может оценивать их как угодно.

В очерке «Продается семья. Дорого» я рассказала историю семьи Быстрых, которым суд поставил в вину то, что они не обратили внимания на разночтения в документе о выделении квартиры человеку, выдававшему себя за военнослужащего. По решению Балашихинского суда квартира семьи с двумя детьми подлежит изъятию.

Но, допустим, суд признал вас добросовестным приобретателем. Многие думают, что теперь вы выиграли суд — это пара пустяков и квартиру у них не отнимут.

Не тут-то было. Следующий вопрос, который надлежит рассмотреть суду: по воле государства или помимо воли квартиру первоначально изъятия из государственной собственности?

Тут с волеизъявлением человека не сразу разберешься, а как выяснить, чего хотело государство? Это же не человек, а понятие, то есть термин. И как спросить термин, чего он хотел, а чего не хотел? Выход один: задавать вопросы представителю государства (читай, термина). Так вот, беда состоит в том, что государство у нас одно, а представителей государства пруд пруди. Чиновники, прокуроры, судьи, нотариусы — вот кто-то из этих представителей власти и должен выражать волю государства, но только кто именно? И как в этой ситуации отделить волю государства от воли, например, чиновника, то есть обыкновенного человека со всеми присущими ему страстями?

В 2014 году Верховный суд разъяснил, что волю на отчуждение государственных квартир может выражать только уполномоченный собственником, то есть государством, орган (например, в Москве таким органом считается Департамент городского имущества).

А как он эту волю должен выражать? ВС разъяснил: если представитель департамента подписал договор о передаче государственной квартиры частному лицу, считается, что воля собственника на отчуждение квартиры была выражена. Причем даже в том случае, если спустя время этот договор будет признан судом незаконным. Если вы не понимаете, о чем идет речь, не печальтесь — понять это невозможно. Это просто факт, с которым нужно смиряться. Считайте это обстоятельством непреодолимой силы, вроде цунами.

Причем нам это цунами преподнесли как благодать. Сегодня, если человек признан добросовестным приобретателем, а из государственной собственности квартира выбыла на основании незаконного договора, заключенного чиновником, — считай, тебе повезло, квартиру у тебя не отнимут. А что же будет отвечать за ущерб, нанесенный государству? Извините, а вы когда-нибудь

слышали, чтобы чиновника привлекли за это к ответственности?

Но еще три года назад и этой благодати не было. В то время чиновник подписывал незаконный договор, а отвечал за это добросовестный приобретатель. Именно это случилось с семьей Однорозовых. Они купили квартиру у женщины, которая незаконно ее приватизировала. У продавца квартиры все в порядке, а Однорозовых квартиру отобрали (очерк «Невинные и бездомные», опубликован 29 сентября 2016 года).

Мы, конечно, никогда не узнаем, сколько добросовестных приобретателей расплатилось за преступление чиновников...

Но это разъяснение ВС не имеет отношения к ситуациям, когда государственные квартиры передаются в собственность частным лицам на основании судебных решений или документов, оформленных нотариусом (как правило, речь идет о свидетельстве о праве на наследство). Например, суд выносит решение о приватизации квартиры. Решение суда вступает в силу, человек регистрирует право собственности, и квартира попадает на вторичный рынок недвижимости. Кто-то покупает ее. А через некоторое время решение суда могут отменить, например, из-за процессуальных нарушений.

Бывает, что представители Департамента городского имущества не ходят в суд. Решение им не направляют, и спустя какое-то время они могут восстановить срок на подачу жалобы в вышестоящий суд, который может отменить решение суда первой инстанции. И в этом случае шансов у добросовестных приобретателей практически нет. За ошибку суда они расплатятся своей квартирой. Происходит это регулярно, и спасения от этого нет.

В деле Кирилловой точно так и произошло. Представитель департамента на последнее заседание в суд не явился. Суд вынес незаконное решение о передаче квартиры жене наследнице Низамудиновой, квартира была продана, а в это время представители департамента восстановили срок на подачу жалобы, и вышестоящий суд отменил решение районного суда.

А в деле семьи Соколиных (мой очерк «Страшный суд», опубликованный в июне 2016 года) решение суда о передаче квартиры лжевоеннослужащему было отменено по вновь открывшимся обстоятельствам. Квартиру у Соколиных отобрали, и сейчас они ждут решения ЕСПЧ.

Теперь о нотариусах.

Спешу и рядом с мошенническими схемами с государственными квартирами встречаются свидетельства о праве на наследство, выданные нотариусами. Мошенники регистрируют право собственности, продают квартиру, а вскоре выясняется, что свидетельство о праве на наследство было выдано незаконно. И добросовестного приобретателя постигнет та же участь, что и в ситуации с незаконными судебными решениями: квартиру отнимут.

Бесплатный совет: если при изучении юридической истории квартиры, которую вы собираетесь купить, хоть где-то мелькнет судебное решение или свидетельство о праве на наследство, держитесь от этой квартиры подальше. Не слушайте ни адвокатов, ни риэлторов, ни друзей: если квартиру у вас отнимут, отвечать за это будете только вы.



Семья Пушкаревых, очерк «Доля для обманутого дольщика», 5 июля 2016 года.

Семья Сергеевых, очерк «Ангел пролетел без остановки», 30 августа 2016 года.

ПРАЗДНИК



Дмитрий Билан.

Праздничные мероприятия, посвященные 72-й годовщине Великой Победы, проходили в столице в течение нескольких дней. Одним из таких событий стал традиционный фестиваль «Победа» от «Автораддио», организованный на Поклонной горе. Песни, которые в годы войны поддерживали и работавших в тылу, и сражающихся на фронте, исполнили современные артисты. Непогода не помешала зрителям прийти на концерт, чтобы послушать мелодии, любимые несколькими поколениями. Были и те, кто преодолел не одну тысячу километров, чтобы побывать в Москве и увидеть все своими глазами.

ЭТОТ СНЕГ НЕПРОСТА



На Поклонной горе песни военных лет исполняли, несмотря на погоду

Академический ансамбль песни и пляски Российской Армии им. Александрова.



Александр Коган.

самолеты» из знаменитого фильма «Небесный тихоход». Поведение зрителей, активно поддерживающих звезд, подпевающих и хлопающих, их ничуть не удивило.

— При любой погоде обязательно будет свой зритель. Бывает, они даже активнее, чем огромная аудитория, которая стоит, рассматривая. А эти участвуют сегодня в концерте все! — отметили артисты. — Здесь собрались именно те настоящие люди, которые воспринимают сегодняшний день как праздник.

Как праздник всегда воспринимает День Победы и вокалист группы «Братья Грим» Константин Бурдаев.

— Для меня это праздник того, что я есть на этом свете благодаря моему прадеду, который погиб в Сталинграде, — признался певец после исполнения песни «На поле танки грохотали».

— Мы как музыканты делимся этим праздником с людьми, поэтому в честь Дня Победы всегда выступаем на площадках, при любой погоде.

Дмитрий Билан исполнил «Темную ночь», а к капризам погоды отнесся философски. По его мнению, дождь и снег накрыли Поклонную гору не просто так.

— Сегодня абсолютно знаковый день, поэтому снег и град на улице тоже непростая — значит, погода плачет, вспоминает, думает. И все это правильно! — поделился певец.

Но главным знаковым событием в этот день на Поклонной было выступление возрожденного Двудея Краснознаменного Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии им. Александрова. На Западе его называют «Хор Красной Армии», а в России репертуар этого коллектива у многих ассоциируется именно с Днем Победы. «Александровцы» открыли свое выступление песней «Священная война», ставшей своеобразным гимном защиты Отечества.

Дмитрий Колдун, исполнивший на фестивале песню «От героев былых времен» из фильма «Офицеры», отметил, что для него ансамбль им. Александрова — символ русской военной песни.

— Это те люди, которые постоянно поддерживают наших ребят на огневых позициях, те, кто даже пожертвовал своей жизнью во славу нашей родины. И сегодня для меня, конечно, большая честь выступать с ними на одной сцене, — признался певец. — Поздравляю всех с Днем Победы и надеюсь, что наше будущее будет светлым, не будет больше таких войн. А ансамблю желаю большого будущего!

Иван ФЕДОСЕЕВ.

И вся трагедия состоит в том, что вчера выражением воли на передачу квартиры считалось одно, сегодня — другое, а что будет завтра, никто не знает.

Когда представители государства идут в суд, чтобы отобрать квартиру у добросовестного приобретателя, они говорят, что защищают государственные интересы.

Беда состоит в том, что никто не может объяснить, в чем же конкретно заключается этот государственный интерес. Например, в одном судебном решении я прочитала такую красивую фразу: государственный интерес заключается в сохранности и использовании имущества, принадлежащего государству и обществу. Обычно редко кто опускается до объяснений, в чем состоит государственный интерес, а тут, можно сказать, повезло: объяснили. Правда, понять из этого объяснения ничего нельзя, и пришлось мне разбираться самой.

По закону квартиры могут использоваться исключительно для проживания людей. Отсюда следует, что государственный интерес заключается в том, чтобы отобрать квартиру за свои деньги у одних людей и бесплатно передать ее другим людям.

Разве у нормального государства может быть такой интерес?

Нет, конечно.

Разумным объяснением подобного извращенного представления об интересах государства может быть самое очевидное: кто-то свои интересы выдает за интересы государства. Смотрите, какая веселая карусель: кто-то «одожил» у государства квартиру, продал ее, получил за это деньги, а потом положил на место, и квартира чин по чину досталась в лучшем случае очереднику, а в худшем — карусель может закружиться снова. Кто-нибудь спросит: а чем человек, купивший квартиру, хуже очередника? Да ничем. У нас и с очередниками беда, и с добросовестными покупателями. Просто кто-то ведь должен быть крайним, вот он и нашелся — ничего личного, только государственный интерес.

Существует распространенное заблуждение: большинство людей, не перегуженных юридическими познаниями, почему-то считают, что если с момента покупки квартиры прошло три года, то отобрать ее уже невозможно.

Как дети, честное слово.

Три года — это общий срок исковой давности, установленный для защиты права по иску. Но этот срок применяется только в том случае, когда отрок об этом просит. Суды по собственной инициативе применить это положение закона не могут. Например, вам предъявили иск об изъятии квартиры, купленной четыре года назад. В суде первой инстанции вы должны сделать заявление о том, что истцом пропущен срок исковой давности. И если срок действительно пропущен, по закону суд должен отказать в иске. Но если срок пропущен, а вы об этом не заявили, суд будет по исковой давности рассматривать не вопрос вообще.

Казалось бы, чего проще.

Но не спешите радоваться.

По закону срок исковой давности исчисляется с того момента, когда истец узнал или должен был узнать о нарушении своих прав. Например, если правоохранительные органы письменно сообщат, что у города украли квартиру, срок исковой давности считают от того дня, когда этот документ поступил в департамент.

Но такое случается редко. По закону суд оценивает доказательства, в том числе доводы сторон и содержание документов, по внутреннему убеждению. А судья такой же человек, как и все мы. И внутреннее убеждение у него могут быть разные, он может не высказаться, разозлиться на домохозяев, да мало ли что... И вот у вас по его мнению документ составлен косо — и все.

31 мая 2016 года в «МК» опубликован судебный очерк «Имению короля». И в нем, в частности, упоминалось письмо, в котором председатель ЖСК уведомил городские власти об обособившейся квартире. Именно на день получения этого письма городом и был ссылаен добросовестный приобретатель квартиры Игорь Логинов как на дату исчисления срока исковой давности. Все суды отклонили этот аргумент, и только Верховный суд, и то не сразу, согласился с доводами Логинова. Вот что такое внутреннее убеждение судьи. Семье Логиновых несказанно повезло. В Верховный суд приходят тонны жалоб, и справиться с этим потоком невозможно, поэтому шансы на пересмотр дела есть далеко не у всех.

Вопрос, связанный с исчислением срока исковой давности, — это тема для докторской диссертации. Я не собираюсь становиться доктором, я просто пытаюсь понять, как не остаться без квартиры.

О сроке исковой давности я писала, в частности, в статье «Родина-мать: обнять или отнять?».

опубликованной 21 сентября 2016 года. Там речь шла о 30 квартирах, украденных группой граждан. Среди этих квартир была и квартира, которую в 2008 году приобрел Александр Дубовец. В сентябре 1994 года умер собственник квартиры, не имевший наследников. Квартира должна была перейти в собственность государства. В июне 2007 года банда квартирных мошенников, незаконно получив у нотариуса свидетельство о праве на наследство, продала квартиру. Потом ее перепродали еще два раза. Последним приобретателем и оказалась Дубовец. В его деле, как в пособии по изъятию квартир, и срок исковой давности посчитали неправильно, и нотариус оформил незаконное свидетельство о праве на наследство, и есть «иные факты»... Решением Никулинского суда от 26 мая 2015 года квартиру у него изъятия. Защищая свои права, Александр Николаевич Дубовец дошел до Конституционного суда. 2 июня 2017 года в Петербурге состоится слушание по делу.



Игорь Логинов, очерк «Имению короля», 31 мая 2016 года.

Дубовец просит КС признать норму Гражданского кодекса, позволяющую отобрать квартиру у добросовестных приобретателей по искам представителей государства, не соответствующей Конституции России. Насколько мне известно, добросовестные приобретатели много раз обращались в КС, но приняли к рассмотрению только жалобу Александра Дубовца. Видимо, капля камень точит, ситуация достигла апогея, и вот свершилось.

С волнением я жду решения КС.

Юристы разделились во мнениях: одни считают, что надо менять законы, а другие — что их надо соблюдать и правильно применять.

Я отвечаю на эту загадку так и не нашла.

В мае 2016 года, когда я начала печатать очерки о том, как государство отбирает у людей квартиры, я собиралась через несколько месяцев подвести итоги и обратиться к главе государства с просьбой вмешаться в эту неразбериху. Потом я решила начать с Государственной Думы. В конце концов я поняла, что обращения в высшие инстанции по большей части растворяются в огромном потоке писем. А для меня важно, если уж нет возможности помочь, как минимум объяснить людям, что происходит.

Хотела написать: «и если хоть один человек, прочитав эти заметки, сумеет избежать беды, я буду считать, что достигла цели». Но это не так. Каждая история с квартирным мошенничеством — катастрофа для семьи, и в такой ситуации помочь одному человеку — это прекрасно, но недостаточно. Нескольким героям моих очерков публикации помогли, и им вернули квартиры. Но тех, кого выбросили на улицу, оказалось больше.

И чтобы число жертв не увеличивалось с такой катастрофической скоростью, прошу вас, обратите внимание на наблюдения, которые я сформулировала как могла: предупредить — значит, вооружен.

Ольга БОГУСЛАВСКАЯ.

НА ПОЧТЕ ДЕСЯТЬ ДНЕЙ ВЫГОДНОЙ ПОДПИСКИ НА ИЗДАНИЕ «МК»!
Во всех почтовых отделениях Москвы и Подмосковья с 11 по 21 мая проходит Всероссийская декада подписки на 2-е полугодие 2017 года:

индекс издания	на почте	в пунктах «МК»
55061 для индивидуальных подписчиков	973,39 руб.	800,00 руб.
55061 для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп	793,10 руб.	750,00 руб.
38686 для индивидуальных подписчиков	840,43 руб.	700,00 руб.
38686 для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп	686,33 руб.	650,00 руб.

Внимание! Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп в пунктах «МК» и на почте для оформления льготной подписки необходимо передать оператору ксерокопии соответствующих документов.

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК»
по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Косикова

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНЖТАХ «МК»
11 мая с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 14.30
м. «Первомайская», ул. Первомайская, д. 77
р-н Москворечье-Сабурово, Каширское ш., д. 42, к. 1, у м-на «Петровка»
р-н Войковское, ул. 3-я и А. Космодемьянских, д. 21/23
р-н Бибирево, ул. Лескова, д. 16,
у ТЦ «Седьмой Континент»
12 мая с 8.00 до 20.00
м. «Бабушкинская», ул. Менжинского, д. 27,
у ТЦ «Седьмой Континент»
м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2
м. «Перово», Зеленый пр-т, д. 20,
напротив управы, на автостоянке
р-н Солнцево, Солнцевский пр-т, д. 21, у ТЦ «Столица»
13 мая с 10.00 до 16.00
м. «Бабушкинская», ул. Менжинского, д. 27,
у ТЦ «Седьмой Континент»
м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2
м. «Перово», Зеленый пр-т, д. 20,
напротив управы, на автостоянке
р-н Солнцево, Солнцевский пр-т, д. 21, у ТЦ «Столица»
15 и 16 мая с 8.00 до 20.00
м. «Планерная», ул. Планерная, д. 6, корп. 1,
южный выход
м. «Правская», ул. Красного Маяка, вл. 3, корп. 1
м. «Сокольники», ул. Русаковская, д. 26,
у р-на «Макдоналдс»
р-н Бескудниково, Бескудниковский б-р, д. 12
17 мая с 8.00 до 20.00
м. «Новогиреево», Зеленый пр-т, д. 81,
у к/т «Киргизия»
м. «Петровско-Разумовская», Дмитровское ш., д. 49, у к/т «Комсомолец»
м. «Строгино», Строгинский б-р, д. 9, у м-на «Авто 49»

м. «Шипиловская», ул. Шипиловская, д. 50, к. 1
18 мая с 8.00 до 20.00
м. «Новогиреево», Зеленый пр-т, д. 81,
у к/т «Киргизия»
м. «Петровско-Разумовская», Дмитровское ш., д. 49, у к/т «Комсомолец»
м. «Строгино», Строгинский б-р, д. 9, у м-на «Авто 49»
ПОДПИСКА В ПУНЖТАХ
по будням с 10.00 до 13.00
м. «Братиславская», выход на ул. Братиславскую, д. 12, около ТЦ «Волна»
м. «Домодедовская» (северный вестимбль), выход на ул. Ореховый буль., д. 11, к. 1
м. «Орехово», выход на ул. Баженова к автостанции «Орехово»
м. «Планерная», выход на ул. Фоминцев, напротив дома 16, к. 5
м. «Соколь», у выхода на Ленинградский пр-т, д. 74, около Шоколадницы
м. «Строгино», выход на ул. Таллинскую, Строгинский б-р, д. 30
м. «Тушинская», у выхода на Волоколамское шоссе, к р-ну «Макдоналдс»
м. «Улица 1905 года», у выхода на пл. Краснопресненской Заставы
м. «Чертановская», у выхода к ТЦ «Шаг»

ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
по будням с 11.00 до 16.00
МАИ, ул. Волоколамское шоссе, д. 4,
библиотека корпуса №7, кабинет №219

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ РАЙОННЫХ ГАЗЕТ
по будням с 10.00 до 17.00
БРЮНИЦЫ, ул. Новобронницкая, д. 46, газета «Бронницкие новости», тел. 464-46-05, 464-42-00
ВОСКРЕСЕНСК, ул. Победы, д. 16, газета «Наше слово», тел. 442-05-45

ПОДПИСКА С ОПЛАТОЙ НА СЧЕТ РЕДАКЦИИ
Подробности на странице сайта:
www.mk.ru/podpiska-MK

Все информация о подписке по телефону редакции: (495) 665-40-30

1-й стр. — Василий Михайлович, западные СМИ, в частности издание Motherboard, утверждают, что NASA в ответ на запрос Белого дома очень радужно описало свои планы покорения Луны и астероидов. К примеру, указало, что у него есть несколько программ по коммерциализации лунных ресурсов, которые уже привлекли внимание промышленников. В ближайших же планах космического агентства значится миссия по возвращению образцов материалов с южного полюса Луны для научных исследований. Не может ли оказаться так, что Россия отстанет от своих западных конкурентов и упустит выгодные территории на Луне?

У нас существует Договор 1967 года о принципах деятельности государств по исследованию и использованию космического пространства, включая Луну и другие небесные тела. Это одно из основных международных соглашений по космосу, и его вторая статья четко говорит о том, что космические объекты не подлежат национальному присвоению ни путем провозглашения на них суверенитета, ни путем использования или оккупации, ни любыми другими средствами. Данная статья в силу ее декларативного характера и цитируемости в резолюциях Генеральной Ассамблеи ООН является фундаментальным правовым принципом и нормой международного права. Несмотря на то что этому Договору уже 50 лет, он действует, а значит, никакая дележка Луны или астероидов невозможна.

На государственном уровне — да. Но не появится ли документ, разрешающий такую деятельность частным компаниям типа SpaceX или New Shepard?

В соответствии с положениями статьи VI названного Договора государства несут международную ответственность за национальную деятельность в космическом пространстве, включая Луну и другие небесные тела, независимо от того, осуществляется ли она правительственными органами или неправительственными юридическими лицами.

Кроме того, анализ все той же статьи II Договора показывает, что под запретом национального присвоения следует понимать запрет как публичного, так и частного присвоения.

Забирай колышки — уходи из кратера

И тем не менее в прошлом году США приняли национальный закон, который предоставляет право частным американским компаниям возможность получения лицензий для разработки ресурсов небесных тел.

Аналогичный национальный закон принят недавно и Люксембургом для своих граждан. Но это всего лишь возможность получения лицензии, а не права распоряжения ресурсами. Это способ на начальном этапе привлечь к проектам частные компании с большими финансовыми ресурсами, иначе, без лицензии, нам никто пальцем не пошевелит. Еще раз хочу заметить, что в данном законе нет ни слова о разрешении использования космических ресурсов.

Но нет и запрета... Совершенно верно, этот вопрос пока открыт и требует урегулирования.

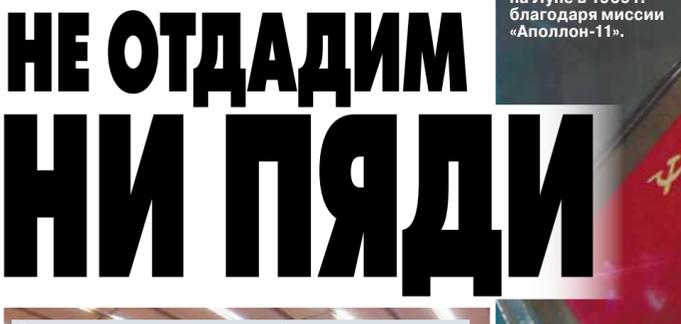
И сейчас, создавая международные рабочие группы, США предпринимают первые активные попытки такого урегулирования. Что если они разработают их исключительно под себя?

Не исключено, что кому-то в США, может быть, и хотелось применить подобный захватнический принцип, который, возможно, сложился еще со времен Клондайк: «кто первый колышек забил, тому этот участок и принадлежит». Но с Луной и другими небесными телами так не получится. Луна не является территорией США, а может рассматриваться как объект всеобщего наследия, и, следовательно, американские предприниматели не имеют права забирать здесь свои колышки. Это полностью нарушало бы положения статьи II Договора.



Своей Луны НЕ ОТДАДИМ НИ ПЯДЬ

Советский флаг, побывавший на Луне в 1969 г. благодаря миссии «Аполлон-11».



Здесь пишут «лунные» законы. Заседание комитета ООН по мирному использованию космического пространства. Вена. Апрель 2017 год.

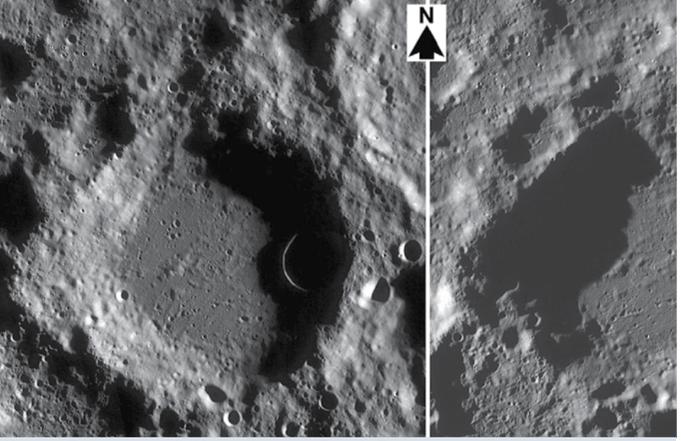


Судя по последним действиям американской стороны, она не всегда придерживается нормативных и этических принципов по отношению к другим государствам — иногда действует с позиции силы. Вот отдал Трамп приказ установить границы на Луне, и как мы сможем этому противостоять? Не надо думать, что США могут делать что угодно, ни на кого не оглядываясь. Мы в случае, который вы описали, сможем дать адекватный

ответ. Но первыми шум поднимут даже не космические державы, а развивающиеся страны Юго-Восточной Азии, Латиноамериканского и Африканского континентов, которые не меньше нас заинтересованы в равноправном использовании космических ресурсов на благо всех народов.

На поднявшийся шум ядерная держава может и внимания не обратить.

Безусловно, здесь подразумеваются определенные практические шаги. Добыча полезных ископаемых вне Земли — это крайне недешевое мероприятие. Частные компании, которые захотят инвестировать в лунные и астероидные проекты, будут очень заинтересованы в защите своих вложений. И теперь представьте, что на международном уровне могут последовать бойкот и санкции за нарушение Договора ООН: к примеру, никто не станет покупать их акции. Поверьте, финансовые и организационных механизмов для того, чтобы поставить слишком увлекающихся своей исключительностью на место, достаточно. Яркий пример тому то, что произошло с американской авиакомпанией, которая выгнала из самолета гражданина Китая: она, по разным оценкам, потеряла от 250 до 800 млн долларов! А это одна из крупнейших



Кратер Богуславский (Южный полюс Луны). Его днище рассматривается как одно из возможных мест посадки будущего российского аппарата «Луна-25».

компаний США. Смею вас уверить, что примерно то же самое может произойти и в случае несогласования действий со стороны NASA и частных американских компаний.

Как Россия остановила произвол в космосе

Так, может, организованная в прошлом году международная Гагская группа по ресурсам — это и есть попытка «успокоить», «приручить» представителей других государств на случай непопулярных действий? Сколько стран входит в нее? Рабочая группа организована Консорциумом организаций с каждого континента. Основными партнерами Консорциума являются Институт воздушного и космического права и Лейденская юридическая школа Лейденского университета (Нидерланды), Католический университет Сантоса (Бразилия), Центр ресурсов, энергии и права окружающей среды Университета Мельбурна (Австралия), Индонезийский центр воздушного и космического права Университета Паджаджаран (Индонезия), Фонд Secure World (США) и Университет Кейптауна (Южная Африка).

В принципе в эту группу могут войти при желании все 85 стран, представленные в Комитете ООН по космосу. Я не исключаю, что ее создание — это попытка заручиться поддержкой большинства европейских и азиатских партнеров. Но мы в ней тоже присутствуем, правда, пока в качестве наблюдателей. Это же просто

дискуссионная площадка, где обсуждаются научно-технические возможности разработки ресурсов. Пока нам нет необходимости вступать в группу — нет понимания, зачем нам это вообще нужно вне площадки ООН.

А зачем это нужно уже вступившим в группу странам?

Образно говоря, они пытаются спроектировать гараж, к которому потом нужно купить машину. Это накладно, потому что в таком случае надо платить большой «налог на недвижимость».

Иными словами, членам группы придется в течение ближайших 2-3 лет вложиться в разработку схем-проектов по добыче ресурсов. Мы к этому пока не готовы в отсутствие понимания рентабельности и правовых основ.

Ну а если выяснится, что добыча полезных ископаемых на Луне — дело выгодное, и страны Гагской группы все-таки урегулируют между собой спорные вопросы?

То у них все равно ничего не получится без согласия даже одной-единственной страны, к примеру России. Для этого мы в Вене внесли в повестку дня Правового подкомитета Комитета ООН по космосу пункт о правовых аспектах разработки, добычи и потребления космических ресурсов. Он предполагает принятие любого решения по созданию правовых механизмов по использованию ресурсов Луны под эгидой ООН — читай, со всеми странами, а не кулуарно.

Кстати, такой прецедент отторжения странами — членами Комитета ООН по космосу спорного проекта уже имел место. Евросоюз разработал так называемый Кодекс поведения в космическом пространстве и пытался навязать его всем странам в качестве регулятивного документа. Однако у международного сообщества возникли претензии как по процедуре разработки, так и по содержанию проекта документа, и европейцы получили отказ: либо ребята, делайте сообща вместе со всеми, либо устанавливайте свои правила игры в космосе только для стран Европы, но в рамках международного права.

Как же сложно странам договориться! Как вы думаете, на сколько лет могут растянуться дебаты по космическим ресурсам, если даже по этике не смогли сразу прийти к консенсусу?

Переговоры могут затянуться минимум на год. А реальных результатов ждать придется не менее лет трех. Ведь проблема усложняется еще и отсутствием у ряда стран, не имеющих своих ракет, возможности верификации данных, то есть проверки истинности целей будущих миссий по добыче ископаемых. Кто им сможет гарантировать, что вместе с бурной станцией

на Луну не отправились аппараты двойного назначения, не строятся базы? И все это сейчас многие страны очень хорошо понимают, а потому не позволят пустить ситуацию на самотек.

На Луне как в Антарктиде

Когда же российская сторона наконец поймет, нужна ей Луна или нет?

У нас нет компаний с таким объемом инвестиций, как у Илона Маска (глава компании SpaceX). Н.В.), а потому рисковать нам сложнее. И действовать придется поэтапно: сначала изучить поверхность Луны при помощи зондов, орбитальных аппаратов, потом высадить на поверхность луноход, который возьмет образцы грунта в тех же приполярных областях, на которые рассчитывают и американцы. Лишь после анализа этих образцов, оценки количества ископаемых и прогноза их будущего использования и рентабельности рассчитать, способны мы будем технологически и финансово на строительство баз на спутнике Земли или нет. Параллельно будем работать с зарубежными партнерами над совершенствованием международно-правового регулирования.

Американцы, которые через 2-3 года обещают приступить к таким исследованиям, поделятся с нами результатами?

Дайте их спросим!

Предложим, Россия осознала выгоду активного освоения Луны. Есть ли у вас уже сейчас свое видение того, как мы могли бы работать там вместе с другими странами? Вот, к примеру, полетел на Луну китайский луноход, прилипли в каком-нибудь море Лунох. Что делать нам, если мы захотим сесть туда же?

Думаю, что места хватит на всех. Полюса Луны не такие уж маленькие, чтобы мы могли там столкнуться. Даже на Красной площади люди не сталкиваются. На мой взгляд, мы примем в качестве рабочих тех же принципов взаимодействия, которые существуют по исследованию Антарктиды (территории общепланетарного наследия) или по совместному использованию морских ресурсов. Напрямую использовать те законы, конечно, не получится, в них надо будет внести свои, «лунные» поправки, что-то позимствовать, что-то исключить, придумать новое.

Я много раз повторял на различных международных форумах, что каждое государство действует в собственных интересах, но без учета интересов других стран невозможно развивать космическую деятельность в долгосрочной перспективе. Нужна кооперация и компромиссы — конечно, там, где это возможно.

Беседавала Наталья БЕДЕНЕВА.

ПРЕМЬЕРА

Художественный руководитель московского драматического театра «Модерн» — о предстоящей премьере сезона, спектакле «О дивный новый мир», о том, почему телевидение не смогло стать для современного общества коллективным наркотиком. А также о том, можно ли расценивать его выбор антиутопии Хаксли для премьерной постановки как политический манифест.

Вы помните свое первое впечатление от прочтения романа Хаксли?

Помню. Пугающее. Когда ты переворачиваешь страницу и видишь, что это 1932 год, думаешь: погоди, погоди, какой тридцать второй год? Притом что это еще и Америка. Откуда эти прозрения? Если бы это была Европа, я бы понимал: там в 1930-е уже были монашеские пивные с разговорами об арийской расе. А здесь — совсем другая часть земного шара, и вдруг такое провидческое настроение. Что ему навяло? Главное, что Хаксли увидел, — мир по своей воле погрузился в потребление, с легкостью отказавшись от части своей свободы. Но свободы не бывает в усеченном виде. Если говорить о каких-то более конкретных вещах, то это, например, сома. Сомы как какой-то легкий наркотик, приводящий человека в состояние покоя. Ее можно сравнить с какием-нибудь современным афобазолом или легкими антидепрессантами.

За счет чего достигается стабильность у Хаксли и за счет чего в нашей жизни?

За счет убеждения. Вот в чем сила этого произведения: оно не про Америку или Россию в отдельности. Оно вообще о сумасшедшем мире, о мире XXI века, который практически ничего не изобрел, но изо всех сил пытается убедить сам себя, что он становится лучше, умнее. Что нам принес XXI век, на который мы молились в конце девятности? Светодиоды? Танцоды? Мобильные телефоны? Компьютеры стали тоньше, удобнее, но суть-то не изменилась. Поэтому мне кажется, что вся сила будущего — в убеждении. Причем убеждение — не любовное, оно по-своему гуманное. Монах, Главноуправитель, довольно неоднозначен. При первом прочтении он покажется мерзким. Но потом: «Вам повезло, что я вас сослал на остров. Вы окажетесь среди интереснейших людей, которые имеют свою позицию. Островов еще много. Иначе пришлось бы вас убивать». Он гуманен. Как ни странно и страшно может это прозвучать.

Он оказался более гибким, не таким бронированным, как сегодняшнее телевидение?

Сегодняшнее телевидение — крайне неинтересное место работы. Это не телевидение 60-х, это не телевидение 90-х. Это не то, о чем говорили в фильме «Москва слезам не верит»: мол, телевидение перевернет мир. Оно делало все, чтобы его перевернуть, чтобы притянуть к себе все — кино, балет и т.д. Сегодняшнее ТВ полностью откатило назад, примерно в 80-е, только с примесью агрессии. Я знал великих людей на ТВ. Я много раз общался с Ворошиловым. Это был человек, одержимый творчеством



«ВЫ ПРИХОДИТЕ В ТЕАТР И ПРИОБРЕТАЕТЕ НЕМНОГО ЗНАНИЙ О СЕБЕ» Юрий Грымов — об Интернете, XXI веке и роскоши

и созиданием. Сейчас бы сказали — медиаменеджер, и таких людей было много. В молодежной редакции — Сагалев. А потом начался супермаркет. После 2005-го туда пришли политтехнологи. Это были люди, у которых в дипломах «ятерки» по истории КПСС и марксистско-ленинской философии. В силу цепкости ума они быстро ориентировались в обстановке, наватались новых словечек из лексикона пиар-менеджеров и стали учить всех, как жить. Главное их достижение — они ухитрились убедить людей, принимающих решения, что они умнее любого творца. Слава богу, где-то в недрах параллельно развивался Интернет. На нем есть и что-то прекрасное, и что-то ужасное. С появлением Интернета появилась кислород.

Воспользовались ли вы этим кислородом? Ведь если у Хаксли «дивный новый мир» олицетворяет Форд с его конвейером, в вашем спектакле эту символическую роль выполняет Фейсбук.

Сегодня вместо конвейера — социальные сети. Кислород необходим. Интернет вообще необходим. Как хранилище данных, как библиотека. Это соцсети — это новая унификация. Это тот же конвейер Форда, только на этот раз продукт конвейера — человеческое сознание. Думаю, что этот новый конвейер будет развиваться и дальше.

Как вы считаете, есть ли надежда, что мир сможет избежать этой грустной перспективы? Сам Хаксли, как пишут литературоведы, в своем последнем романе «Остров» высказался за то, что выход у человечества есть.

Конечно есть. В обществе Хаксли отменили религию, веру. Вера нужна была

только в новое: «Покупай новое!» Опора в виде веры была никому не нужна: она слишком зыбкая, трудно управляемая. Я считаю, что вера в виде внутренней, духовной опоры для человека плюс развитие индивидуального производства могут нас спасти.

В определенном смысле выбор Хаксли для премьерного спектакля может быть расценен как политическое высказывание. Или даже манифест.

Кто захочет увидеть здесь манифест, его увидит. Я уже говорил не раз: театр — это высказывание. И зритель имеет полное право не согласиться с тем, что он увидел. Но я уверен, что никто не сможет остаться равнодушным. Никто. Поэтому для первого высказывания обновленного театра «Модерн» и выбрано именно такое произведение. Это высказывание — обращение внимание — всей труппы, не только мое. Важный момент: я пригласил лишь несколько актеров на эту постановку, тех, кого не нашел в театре: Анну Каменкову, Игоря Яцко, еще троих молодых актеров (Виктора Поталешкина, Викторю Лукину, Александра Толмачева, он играл в Театре Наций). Но в «Дивном новом мире» играет вся труппа театра, тридцать два человека. Это другого, я считаю, что сегодняшний зритель, приходящий в театр, должен увидеть высказывание, почувствовать его, понять, что его не обманули за его деньги.

Теперь вы не только режиссер, но и худрук. Вам много придется думать об экономике, финансах?

Вынужден думать. Например, вот о чем: билет в театр не дешевая вещь. И он не может быть дешевым. Разговоры о том, что театр очень дорого стоит, — это спекуляция, простите за корявый каламбур. Театр не может быть дешевым — если это хороший

УТРАТА

1 апреля 2016 года ему вручили национальную кинопремию «Ника» «За вклад в кинематографические науки, критику и образование». Кинорежиссер Андрей Смирнов, вручая награду, охарактеризовал лауреата: «Дондурей — социолог, а в нашей стране социология — опасная наука, подрывающая основы власти. Ничего, кроме раздражения, она не вызывает». Он вспомнил, как на одном из киносеминаров Даниил Борисович выступил с критикой Никиты Михалкова. После этого его выкинули на улицу вместе с журналом. А вот Национальная библиотека конгресса США «Искусство кино» оцифровала. Журнал выходил трехтысячным тиражом, имел внушительную подписку по всему миру. Государство выделяло на него крохи, на которые не выжить. Даниил Борисович успел отметить 85-летие журнала, который он возглавлял четверть века. А уж как добывал средства на его существование — не описать. Ходил, просил, убеждал. А что еще оставалось? Дондурей постоянно приглашали на самые престижные мероприятия, а как только дело касалось помощи, начиналась беда. Но, по сути, журнал никогда не был бедным и убогим, он был изысканным, умным, собирал вокруг себя цвет кинематографической и критической мысли.



НЕ СТАЛО ДАНИИЛА

Даниил Борисович не раз выступал на страницах «МК» — смело и решительно, называя вещи своими именами. Ничего не боялся. А другие в это время отмахивались — хотели спокойно жить. Как он защищал коллег из журнала «Киносценарии», когда их выдвигали из своего помещения — пришли верилки и врезали новый замок. Он давно был в набаб, пытался привлечь внимание к плачевному состоянию дел не только в кино, но в культуре в целом. Постоянно твердил о том, что профессиональная пресса, серьезные издания по искусству государству стали не нужны, как и искусствоведческая наука. Он констатировал печальную тенденцию: в России катастрофически исчезает аудитория, способная смотреть серьезное кино, вы не услышите в гостях или общественных местах разговоры про только что прочитанные книги. При том, что мы вроде бы чемпионы по числу людей с высшим образованием.

«В том мире, в котором мы живем в последние годы, самое важное — это ответственность», — говорил он. — Наступили тяжелейшие времена. И дело не в Украине, не в экономике, а в идеологии и культуре».

На Канском фестивале, куда Даниил Борисович ездил многие

годы и входил в число немногочисленных счастливчиков, которым предоставлялись дирекцией некоторые привилегии, он должен был 24 мая вместе с коллегами Андреем Плавковым и Львом Караханом представлять «Канские хроники»: обсуждение глубинных темки фestsтывала на протяжении десяти лет. Презентация состоится в Российской павильоне, но уже без Даниила Борисовича. Год назад он побывал в Каннах в последний раз, несмотря на то, что перенес сложнейшую операцию. Без кино, кажется, не мог представить себе жизни.

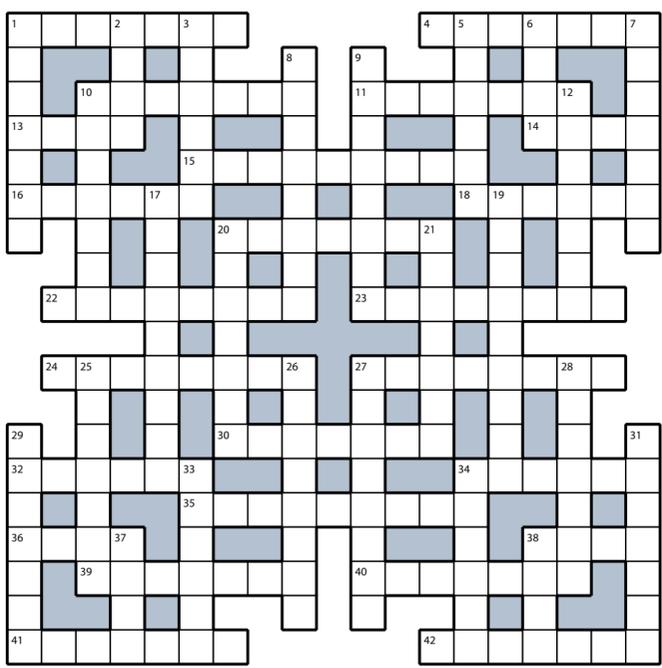
Дочь Даниила Борисовича — Тамара Дондурей — стала документалистом. Дебютный фильм «21 день» она снимала в одном из хосписов Москвы и, по словам Татьяны Друбич, продлила жизнь своим героям. А потом участвовала в конкурсе «Кинотавра» как же Даниил Борисович гордился успехом дочери!

Председатель Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека, членом которого был Даниил Дондурей, Михаил Федотов сказал очень точные слова: «Пока он брал трубку, мы подолгу разговаривали именно о планах на будущее. Не о больнице, а о будущей книге, о

предстоящем заседании СПЧ (он возглавлял в совете постоянную комиссию по культурным правам, образованию и науке), о теме его выступления на очередной встрече в Кремле. Он всегда был устремлен в будущее, верил в лучшее и не уставал объяснять, как это лучше сделать реально. В этом он видел свой долг русского интеллигента. И его слушали. Внимательно, добросердечно, нередко скептически, но никогда — безразлично. Больше надежды возлагались на его работу в координационном комитете конкурса президентских грантов, в состав которого он вошел в этом году. Даниил Борисович был одним из крупнейших интеллектуалов нашего времени, одним из умнейших людей России. Но его главным детищем всегда оставался журнал «Искусство кино», чудом и его трудами уцелевший островок для умных статей по культурологии, социологии и не только. И мы теперь должны сделать все от нас зависящее, чтобы сохранить журнал, помочь изданию неопубликованных работ нашего друга и коллеги, чтобы потомки смогли приобщиться к интеллектуальной вселенной мудрейшего Даниила Дондурей».

Светлана ХОХРЯКОВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Пьяный буютер, изгнанный вышибалой из ресторана. 4. Японское искусство составления букетов. 10. 1/30 интервала между стартовыми биатлонистами. 11. Солдат, воюющий за деньги. 13. Глупец царя небесного. 14. Серая «панировка» запеченной в костре картошки. 15. Волшебная мантия Гарри Поттера. 16. «Такси», на котором Чацкий уехал из дома Фамусова. 18. Бег, который закончился, «не успев начаться». 20. Нищий красавчик, живущий на содержании у богатой дамы. 22. Иновенец в речи деревенской бабы Мани. 23. Предвыборные разговоры электратора. 24. Сухие сучья, деревья, упавшие на землю. 27. «Броуновское движение» на вокзале, где полно людей. 30. Высказывание, лишённое некую общезначимую законченную поучительную или парадоксальную мысль. 26. «Портые» в подьезде элитного дома. 27. «Триколор» на перекрестке. 28. Украинский крестьянин-кул. 29. Ленивый разгильдяй. 31. Смешная история с бородой. 33. Мишень на голове сына стрелка Вильгельма Телля. 34. Колье в дарстве. 37. Линия пути корабля от поворота до поворота. 38. Насекомое «с коньячным» ароматом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Красная «тропинка» для звезд Голливуда. 2. Плод, необходимый для сациви. 3. Домашнее животное Сары Коннор из фильма про Терминатора. 5. Прибор, стрелка которого всегда указывает на север. 6. «Двухмисный» морской ветер. 7. Противовес троичному союзу в Первой мировой войне. 8. Отдельное здание выставочного комплекса. 9. Золотое коптыче жадного раджи из мультфильма. 10. Первая леди для президента страны. 12. Птичка-невеличка, питающаяся нектаром. 17. «Основа» самогона в рецепте Остапа Бендера. 19. Линия, перпендикулярная меридиану на глобусе. 20. Житель страны, где президент — Серж Саркисян. 21. Подлец с «пороссячей» натурой. 23. Краткое изречение, выражающее некую общезначимую законченную поучительную или парадоксальную мысль. 26. «Портые» в подьезде элитного дома. 27. «Триколор» на перекрестке. 28. Украинский крестьянин-кул. 29. Ленивый разгильдяй. 31. Смешная история с бородой. 33. Мишень на голове сына стрелка Вильгельма Телля. 34. Колье в дарстве. 37. Линия пути корабля от поворота до поворота. 38. Насекомое «с коньячным» ароматом.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ПУБЛИКОВАННЫЙ 5 МАЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Коттедж. 4. Адвокат. 10. Пропажа. 11. Инженер. 13. Порт. 14. Царь. 15. Отголосок. 16. Нацизм. 18. Описка. 20. Початок. 22. Остаката. 23. Киловатт. 24. Организм. 27. Гребешок. 30. Антураж. 32. Матрас. 34. Невежа. 35. Внедрение. 36. Ринг. 38. Роса. 39. Грузило. 40. Историк. 41. Тротаур. 42. Вязание.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ПУБЛИКОВАННЫЙ 10 МАЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Статист. 4. Опосум. 10. Встреча. 11. Арбалет. 13. Опыт. 14. Трус. 15. Гарнитура. 16. Иволга. 18. Тренер. 20. Продажа. 22. Карбонат. 23. Аттестат. 24. Фарцовка. 27. Мечтание. 30. Несушка. 32. Крепыш. 34. Сивуха. 35. Племянник. 36. План. 38. Пауч. 39. Ледокол. 40. Никитин. 41. Сарафан. 42. Шалость.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

В филиале Пушкинского театра из режиссерской лаборатории выпустили первую ласточку — спектакль «Гардения» по польской пьесе Эльзбеты Хованя (перевод Ирины Адельгейм). После премьеры, состоявшейся как раз в майские праздники, стало понятно, что у скромной истории, разложенной на четыре женских голоса, может оказаться счастливая судьба. Это более чем серьезная заявка молодого режиссера Семена Серзина из Петербурга, ученика Вениамина Фельштинского.

Название спектакля — ну ни о чем. Разве что любительницы цветочества скажут, что «Гардения» — комнатное растение с великолепными крупными цветками. Самый популярный цвет — белый. Но также существуют более редкие сорта с желтыми и розовыми цветками. Листки у гардении глянцево-зеленые, что особенно хорошо видно на всех фото. И дальше? Разве что героиня польской пьесы в какой-то степени можно назвать цветочком. Но не такими, что радуют глаз и создают уют. Да и нежные цвета вроде розового с белым тут совсем не подходят.

Вот они, милые такие, сидят на стульях рядком с зрителями — разные, каждая интересна по-своему. Потому что еще пока они не персонажи, обозначенные автором как «женщины под номерами 1, 2, 3 и 4», а актрисы — Александра Урсуляк, Анастасия Лебедева, Эльмира Мираль и Наталья Рева-Рядина. Спокойные, открытые и словоохотливые: каждая с улыбкой рассказывает историю из детства (позже станет понятно, что из собственного). Например, как очень занятая мама наконец пошла в школу на собрание, где узнала правду про «успехи» дочки, а вернувшись... Или как девочка, которую по болезненности мама-врач бергла от простуд, наконец отвела душу, извалявшись в снегу.

А у меня про маму ничего такого нет, — заявляет рыжеволосая. — Вот про папу помню, поэтому рассказывать не буду. Все смеется, потому что у каждого из ста человек, набившихся в небольшое зале, в детстве что-то подобное было. Если не вылочка после того, что поспешившая на холоде губы от слез, что с улицы не хотелось уходить. Или сосулька, которую ты самозабвенно облизывала.

Дождались: Венецию накрыла лавина современного искусства в рамках 57-й биеннале. Ее павильоны в дни превью штурму профессионалы, любители актуальных художественных практик и зрители, которые в день официального открытия выставки огласит победителей и раздаст вождя деленных «Золотых львов». За Россию краснеть не приходится — несмотря на так называемый экономический кризис, наши проекты представлены обильно и достойно в смысле качества, зрелищности и глубины мысли.

На биеннале рулит Кристина Масель, два десятилетия курирующая парижский Центр Помпиду и не случайно задавшая выставке звучную тему — Viva Arte Viva. Она сделала ставку на живое искусство, чем дала понять, что сейчас не время обсуждать изъяны капиталистического мира, которые без продыху мусировались на прошлой биеннале. Нынешняя история, по задумке организаторов, должна была быть вне политики, экономики и «социалки». Но разве искусство без них сегодня обходится?

Ответ вырисовывается на самом аншлаговом проекте этих дней — выставке мэтра современного искусства Дамьена Хёрста, автора усыпанного бриллиантами платинового черепа и законсервированной акулы. Именно из-за него некоторые специалисты выбрались в Венецию! Их можно понять: для начала выставка, на которую ушло 10 лет подготовки и €50 млн, берет масштабом — 200 произведений. Они не уместились на одной площадке и захватили два дворца: палашо Грасси и Пунта делла Сөгана, здание бывшей таможни. Их заполняют подводные работы с затонувшего корабля: статуи, сосуды и древние предметы обихода, тщательно покрытые ракушками и кораллами, имитирующие долгое пребывание на морском дне. Это тонкий, но притом эффектный разговор о настоящем и подпольном в искусстве, о дешевке и бесценном, о том, что на самом деле показывают посетителям музеев, политике в целом и ее финансовый подоплека.

На основном проекте биеннале в Арсенале и парке Джардини 120 авторов (103 участника в выставке впервые!) из 51 страны воспевают гуманистические функции живого искусства, это есть самого художника в современном мире. Здесь нет ничего «с другой планеты», чего часто ждут от современного искусства. Воспроизведенный по средствам авторов мир не противоречит реальному, преломляет его в неожиданном ракурсе и демонстрирует всевозможные конфликты сегодняшнего дня. От России это делают небезвестные и обласканные различными премиями Таус Махачева, Вадим Фишкин, Ирина Корина. Последняя, мастер тотальной инсталляции, приоткрыла к Арсеналу часть Москвы с ее иллюминацией и цветочными украшениями, напоминающими похоронные венки. Корина признается, что умышленно взялась за «ужас, происходящий на улицах столицы, над которым художник должен рефлексировать». Так представленные авторы препарируют самые неожиданные проблемы своей страны (от критики провластных СМИ до крах в национальных музеях), составляя общее зрелищное плотно мира.

Конечно, проблем на нем достаточно, и многие из них мысленно заполняют только в Джардини после осмотра национальных павильонов (в этом году их 85, добавились Ангуга, Барбуда, Казахстан, Кирибати, Нигерия). Россия, хотя бы здесь, на поле искусства, от политики абстрагируется — видимо, под влиянием куратора и комиссара нашего павильона Семена Михайловского, которому не до провокаций. И даже в подтекстах на этот счет российскую команду не обвинить, потому что и название павильона — Theatre Orbis (знаменитый свод карт, опубликованный

В ПУШКИНСКОМ ТЕАТРЕ СЫГРАЛИ В ДОЧКИ-МАТЕРИ

Фредди Меркьюри им в помощь



Александра Урсуляк в спектакле «Гардения».

не думая о какой-то там гнойной ангине. Прием вербатима сразу же срабатывает на ликвидацию границы между залом и сценическим пространством, задает теплую но-соципательную эмоцию и обещает приятное времяпрепровождение в холодный майский вечер. Но не тут-то было. Не пройдет и пары минут, как милые актрисы со своими рассказками станут пронумерованными женщинами — 1, 2, 3, 4... Совсем с другими историями на тему «дочки/матери» в разные времена и системы. И каждая из них пройдет положенный ей круг женской судьбы — от дочки до бабушки. Четыре поколения одной семьи. Четыре монолога, незаметно переходящие в дуэты, трио и, наконец, в квартет. Умопомрачительный по красоте и энергетическому воздействию, но он прозвучит уже в финале.

Пока же у микрофона с изображением на экране по заднику... Стоп! До чего же надоели в театре и микрофоны и экраны — сколько можно?! Но стоит Александре Урсуляк начать свой монолог, как вопрос про избытие в театре приемы улетают, как лепестки гардении под ветром. Прочувствованный, подробный и довольно продолжительный монолог вводит в историю семьи: Краков до и во время войны,

гибель приемных родителей в краковском гето и беременность тогда еще девушки от... То ли полка-сопротивления, то ли немца-окупанта. Трудная судьба у героини, но как же хороша Урсуляк, и как здорово, думаю я, что все-таки еще находится режиссеры, которые подчеркивают и умело поддают красоте актрисы, и стиль, и каштановые волосы тяжелой волной на плече. Это какая-то совсем другая Урсуляк, не как у Бутусова — издерганно-нервно-дрожащее существо, которое талантливо играет. И беременность, которая ей к лицу, не помешала актрисе выйти на сцену.

Вот от нее и пошла семья: дочка, белобрытая, под мальчишку стриженная, правильная, не в пример мамаше, пьющей, но с замашками богемы. У которой, в свою очередь, будет своя дочка, рыжая-бестыжная, и белобрыская уже станет бабушкой, потому что у рыжий родится тоже девочка, которая собирается замуж, наконец составив хорошую партию. И вот в этот момент все мамы/бабушки/прабабушки (хотя последняя мертва уже) соберутся вместе, чтобы наконец понять, как неразрывны семейные узы, а родная кровь не пустой звук. Звук получается роскошный — «Богемская расподия» Фредди Меркьюри, разложенная на четыре женских голоса. Они уже не семейка Адамс с вечными взаимными упреками и ужасами быта, безответственности и порока, а красивая семья. Так похожая на все семьи, несчастная по-своему.

Вот такой маленький театральный бриллиант выпустил совсем молодой режиссер Семен Серзин. Где все тонко, прозрачно, просто и умно. Где талант актрис умело ограничен, и небольшой объем ролей этому не помеха. Где музыкальная драматургия не расхотится за режиссурой и изюном ее оформляет (великолепная работа Алены Хованской). А имя режиссера — Семен Серзин — безусловно, следует запомнить.

Марина РАЙКИНА.



ВЕНЕЦИИ НЕ ХВАТАЕТ ЛЕНИНА

Корреспондент «МК» передает с биеннале современного искусства

1570 году Абрахамом Ортелим), и его расклад совсем о другом. Гриша Бруксин предьявляет, как и положено в театре, «Смену декораций» — метафору нового миропорядка с характерными для художника персонажами-монстрами. Группа Resuscite погружает в виртуальную реальность с помощью инсталляции. Саша Пирогова крутит видео о жизни, смерти и бессмертии, а композитор Дмитрий Курляндский устраивает перформанс «Комедия искусств», исполнить который у нашего павильона может любой желающий. О том, в какую трагикомедию погружен российский павильон, разговор будет отдельный.

Юбилей русской революции вписывается в венецианскую историю отдельным сюжетом, причем на той же самой набережной Дзаттере. Здесь, на воде, разбит Мавзолей Ленина внутри «Черного квадрата» Малевича. Без шуток! Реконструкция саркофага Ленина, основанная на оригинальных чертежах 1920-х годов архитектора Константина Мельникова, размещается внутри восьмиметрового куба «Черного квадрата» с трехмерным пространством. Кому пришлось это в голову? Лондонскому архитектурному бюро Skene Catling de Peña, галерее русского искусства и дизайнера Grad и мадридской компании Factum Arte, помещающим на современных технологиях в области классического и современного искусства. Копию мумифицированного тела Ленина окружает амфитеатр на 80 мест, где посетители обсуждают значение двух икон XX века. А портрет Ленина проецируется на стену, рассеиваясь в «Черном квадрате». Авторы намекают: якобы Малевич поглотил Ленина, то есть искусство побеждает политику. Они ставят под сомнение сами понятия власти и рождения мифов в России и не только, обращая внимание на подъем популизма во всем мире.

В параллельную программу биеннале от России входит только ГМИИ им. Пушкина с выставкой «Человек как птица. Образы путешествий» в павильон Сорано Ван Аксель. Здесь предлагаются паразитизм о технологиях в культуре и их влияния на восприятие пространства, времени и нас самих. Еще о путешествии идет речь в Павильоне

Антарктиды, где знакомят с результатом первой в истории арт-эксспедиции к берегам континента. Художник Александр Пономарев взял в нее архитекторов, музыкантов, философов, которые прошли много миль, чтобы на Антарктическом полуострове реализовать десятки перформансов, инсталляции и дискуссии.

Валерий Кошляков, заручившись поддержкой Музея русского импрессионизма, открывает персоналку в институте Ка'Фоскари. Художник давно ищет идеализированные города, обрывки которых запечатлел в здоровенных многослойных пейзажах. Кажется, он наконец нашел свое место силы — и это Венеция с ее призрачной атмосферой. А Вита Буйвид, самая частая гостья московской галереи RuArts, останавливается на Петербург. Художник переносит родной Невский проспект прямо в павильон Беμπο. В 1990-е она зарабатывала уличной съемкой, снимая туристов Пitera на пленочную камеру. Теперь самые ударные из тех снимков она распечатывает на сатине, расписывает маслом и прячет в строительные леса, так как Питер, как и Венеция, непрерывно реконструируется.

Арсен Ревазов, тоже спец по фотографии, разрешивший свои труды «лошадного» размера в том самом доме, где в дни карнавала 1771 года вместе с отцом гостил юный Моцарт. Выставку назвали «Красная красная», ибо кадры сняты на инфракрасную пленку и позволяют увидеть в новом свете привычные виды России: от колоссающихся полей и деревенских курчешек до высоток Москвы-Сити. Тем временем Сергей Катран в павильон Зенобию визуализирует слово «искусство» в 125 языках мира в терракотовые скульптуры, повторяющие форму звуковой волны эквалайзера от произнесенного. Хоть этот проект некогда и выставлялся в галерее «21» на Винзаводе, он по-новому заиграл во дворце под аудиоинсталляцию Дмитрия Морозова «Нео-Вавилонский диалог» и перформанс, в котором группа PoemaTeatre переводит на пластический язык слово «искусство». И оно, в том числе российское, в Венеции на каждом шагу!

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА, Венеция.

АВТОВЗГЛЯД

РЕПЛИКА Алексей БАТУШЕНКО, обозреватель портала «АвтоВзгляд»

ХОЛОДНОЕ МОТОЛЕТО СЕМНАДЦАТОГО...

Официальное открытие мотосезона-2017, случившееся в этом году аккурат в первые майские праздники, немедленно ознаменовалось рядом аварий с участием мотоциклистов, в том числе и со смертельными исходами. А в Москве, например, где «байкерское лето» 2 мая открыл начальник столичной ГИБДД лично, первой жертвой стал сотрудник гаишного мотобатальона, протаранивший своей головой бампер впереди идущего авто.

То есть российские байкеры уже вовсю бьются то под жарким, то под ледяным весенним солнышком. При этом их увлеченные коллеги на своих форумах и в Интернете взаимно комментируют случившиеся дорожные трагедии (во вторые майские в Первопрестольной погиб один и были ранены двое мотоциклистов), рассказывая, что в них виноваты исключительно водители машин. Встать на их точку зрения попытается портал «АвтоВзгляд».

Как в свое время утверждал один известный мотодеятель, «байкеры — свободные духом и любящие скорость люди», которых рядовому автоладельцу понять не дано. Соответственно, последние волю или неволю, но почти постоянно «вставляют палки в колеса» романтикам асфальта на двухколесной технике. Во-первых, зловредные автоладельцы сознательно и постоянно мешают мотоциклистам обогнать поток по межурядью, просякивая между рядами быстро едущих машин. Хотя двигаться по межурядью ПДД прямо не запрещают. Несмотря на это, особенно циничные автолюбители перестраиваются, не убедившись в отсутствии байкера в радиусе километра, и при этом считают себя правыми! А из-за этого двигающийся на крейсерской скорости мотоциклист может впечатлеться в борт невинного водителя. Но идеи далее.

Как можно с уважением относиться к автоладельцам, если они совершенно не следят за задней полусферой, когда поворачивают налево через встречную полосу? Там же может свободно мчаться романтический всадник на «литровом» спортбайке. Получается, что водитель всего лишь



«не убедился в безопасности маневра», а мотоциклист дорогах в лучшем случае в бешину. Точно так же автомобилисты мешают нормально ездить обладателям престижной и практически элитной (судя по нынешним ценам) двухколесной техники и когда выезжают с прилегающей улицы. Ну и что, что за потоком машин умело маневрирующего мотобатара практически не видно: если ты не видишь суслика, это не значит, что его нет. Явление байкера может произойти в любой момент, и каждый автоладелец обязан быть к нему всегда готов. «Спаси ему жизнь, посмотри в зеркало!» А не то он тебе его снесет к чертовой матери!

АВТОКЛУБ РЕКЛАМА

Table with columns for 'ПРОДАЖА/ПОКУПКА', 'Группа Компаний Автосалоны Москвы', 'Срочный выкуп любых автомобилей...', 'Без выходных с 10:00 до 20:00', 'Автовыкуп', 'Абсолютно все автомобили по вашей цене.', '8 (495) 995-06-07, 8-963-782-06-07, Владимир'.

По вопросам размещения рекламы обращайтесь по телефону: 8 (495) 781-47-43

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Grid of various advertisements including 'Антиквариат', 'Зоомагазин', 'Медицина', 'Ипотека', 'Работа', 'Отдых по Москве', etc.

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

