

NON-STOP

Подготовила Лина ПАНЧЕНКО



Указ о присвоении звания Героя Труда художнику «Леннома» Марну Захарову подписал Президент Владимир Путин. Как говорится в документе, «за особые трудовые заслуги перед государством и народом». С именем режиссера связывают взлет Театра Ленинского комсомола, его лидирующие позиции на многие годы. Захаров — это всегда яркие постановки, бросающие вызов системе, новый подход в работе с классикой. «МК» одним из первых дозволил до Марка Анатольевича, «я не отношусь к людям, которым плевать на звания. Для меня это радостная новость, потому что прежде всего эта благодарность дана театру, где я работаю 40 с лишним лет». Звание Героя Труда РФ учреждено в 2013 году. Это высшая степень отличия за особые трудовые заслуги перед государством и народом. Ежегодная церемония вручения награды приурочена к 1 мая — Дню труда.

ПОСТУПОК

НОВАЛЬЧУК ПРОДАЛ BMW X5, ЧТОБЫ СПАСИ БОЛЬНОГО МАЛЬЧИКА

Олимпийский чемпион 2018 года Илья Ковальчук подарил 13-летнему Яше Любченко из села Первомайское Алтайского края, страдающему саркомой, надежду на выздоровление. Страшный диагноз Яше поставили на родине, сейчас он лежит в столичном онкоцентре. Врачи считают, что за его жизнь можно бороться, только денег у бабушки

мальчика, которая одна его воспитывает, нет. Эндопроте-ты для Яши, операцию и последующую реабилитацию оценили в 2,7 миллиона рублей. Спортсмен решил продать свой BMW X5, который получил за победу на зимних Олимпийских играх в Южной Корее. Иномарку купил форвард американского «Колумбус» Артемий Панарин за 7,1 миллиона рублей.

ФОТОФАКТ



ЗА БУГРОМ

В БРИТАНСКОЙ КОРОЛЕВСКОЙ СЕМЬЕ — ПОПОЛНЕНИЕ

Третьего ребенка родила в понедельник в лондонской больнице Сент-Мэри в Паддингтоне герцогиня Кембриджская, жена британского принца Уильяма. Новорожденный весом 3 кг 83 граммов — третий ребенок герцогини и герцога Кембриджских. И малыш станет пятым в очереди на трон Соединенного Королевства после своего деда (принца Чарльза), отца (принца Уильяма), старшего брата (принца Джорджа) и сестры (принцессы Шарлотты). Третий ребенок принца Уильяма — шестой правнук 92-летней королевы Елизаветы II. О беременности Кейт (герцогини Кембриджской) официально было объявлено в октябре 2017 г. — как и в предыдущие два раза, жена принца Уильяма страдала от токсикоза, из-

за чего пришлось отменить ее участие в ряде мероприятий. Уильям присутствовал при родах. Кенсингтонский дворец сообщил, что и мать, и дитя чувствуют себя хорошо. Еще до рождения

ребенка СМИ гадали, как его назовут. Высказывались предположения, что мальчика могут назвать Филиппом, Артуром, Альбертом, Фредериком или Джеймсом.

СТОЛИЦА

МОСКВИЧИ ВСЕ ЧАЩЕ ЖАЛУЮТСЯ НА БЫТОВОЕ НАСИЛИЕ

Москвичи стали чаще обращаться с жалобами о побоях в семье к уполномоченному по правам человека в городе. Об этом сообщила столичный омбудсмен Татьяна Потяева в ходе заседания в городском парламенте. Г-жа Потяева связывает рост такой статистики с принятием Закона о декриминализации побоев в семье (он

был подписан президентом 7 февраля 2017 года). Теперь, если кто-то из членов семьи ударит другого члена впервые, ему грозит штраф в 5–30 тысяч рублей, арест до 15 суток или обязательные работы на срок от 60 до 120 часов. Уголовная ответственность наступает при повторном случае побоев. Причем, как отметила омбудсмен, жалобы поступают

не только от женщин, но и от детей. А еще резко возросло количество обращений от стариков, которые также становятся жертвами бытового насилия. «Эта тема требует серьезной проработки и с привлечением депутатов Московской городской думы. Поскольку необходимо определенное законодательство», — сказала она.

ШОК

АНТЕРА МОРГАНА ФРИМЕНА ЗАПОДОЗРИЛИ В ИНЦЕСТЕ



Сводная внучка известного голливудского актера Моргана Фримена («Побег из Шоушенка», «Семь») Идена Хайнс рассказала своему будущему убийце о том, что состояла в сексуальной связи со своим сводным дедом. Как пишет New York Daily News, это заявление было оглашено во время слушания в суде по делу об убийстве 33-летней Хайнс в 2015 году. В убийстве женщины подозревают ее бойфренда, рапера Ламара Дэвенпорта. Полиция обнаружила его

стоящим над телом девушки, на котором было множество ножевых ранений. Идена Хайнс поделилась секретом с Ламаром Дэвенпортом и другими о том, что ее дед вступил с ней в «неуместные сексуальные отношения», утверждает адвокат Энни Костанцо. Впрочем, слухи о возможной сексуальной связи Фримена и Хайнс уже гуляли несколько лет назад, а в Интернете появилась информация о том, что они могут пожениться. Но Фримен и его внучка опровергли эти утверждения.

ЗЛОБА ДНЯ

СОВБЕЗ НЕ ОТДАДИМ: ПОЧЕМУ РОССИЮ НЕ СМОГУТ ЛИШИТЬ ПРАВА ВЕТО В ООН

Вот из какого фрагмента интервью Генерального секретаря ООН шведскому телевидению был сделан подобный вывод: «У нас в Совете есть структурные проблемы. Совет представляет мир таким, каким он был после Второй мировой войны. Нынешний мир он уже не представляет. Инструмент вето стали использовать слишком часто. Сейчас идет обсуждение возможных реформ, чтобы мы могли получить такой совет, который будет лучше отражать современный мир. Как я уже неоднократно говорил: не получится полноценно реформировать ООН, пока не будет реформирован Совет Безопасности».

Как видите, о России в этом фрагменте интервью не сказано ни слова. Но вот где зарыта собака. Начиная с января 2007 года право вето было использовано в Совете Безопасности ООН чуть больше двадцати раз. Два раза кулаком по столу стукнули США. А все остальные эпизоды использования права вето — это наши родные. В меньшинстве случаев мы это делали совместно с Китаем, в большинстве — оставаясь в гордом одиночестве. Получается, что Россия не называется, но подразумевается? Получается, да не совсем.

Для начала хочу уличить Генерального секретаря ООН в не совсем точном изложении истории

возглавляемой им организации. «Инструмент вето стали использовать слишком часто» — это не про сегодня. Это про период, непосредственно последовавший за окончанием Второй мировой войны, когда, согласно логике Гутерреша, Совет ООН корректно «представлял мир». В период с 1946 по 1955 годы сменявшие друг друга советские представители в ООН Громыко, Малик, Зорин, Вышинский и Соболев ветировали резолюции по методу конвейерного производства. Они ветировали их так часто, что это надоело даже высшему руководству Советского Союза.

В результате в 1950 году наш представитель не участвовал в заседании Совета Безопасности, посвященном началу войны между коммунистическим Севером и капиталистическим Югом Кореи. Американцы радостно этим воспользовались и провели через Совет резолюцию, присваивающую их войскам в Корее статус сил ООН. Позволю потому дать непрошеный совет нашему нынешнему Громыко — Василию Небензе: не надо пугаться слова «вето». Если надо что-то ветировать — ветировать! Как следует из статей 108 и 109 Устава ООН, реформировать Совет ООН можно только при согласии всех его постоянных членов. Если Россия сама не захочет отказаться от права вето, то Порошенко и иже с ним могут и дальше бессильно клать зубы.

И почему, собственно, кто-то в России



Генеральный секретарь ООН Антонио Гутерреш не хотел пугать Россию — не хотел, но немного напугал.

расценил заявление Гутерреша как повод для тревоги? О необходимости кардинальной реформы Совета ООН с высокими трибунами говорится уже не первое десятилетие. Но устраивающего всех или хотя бы почти всех конкретного проекта такой реформы не было, нет и, полагаю, еще долго не будет. Например, Индия с ее населением в миллиард триста миллионов человек глубоко убеждена в своем праве стать еще одним постоянным членом Совета ООН. Но эта идея совсем не нравится Пакистану. Кроме того, в постоянные члены Совета уже давно активно рвутся Япония и Германия. Но у этих стран тоже есть свои поклонники, кидающие им черные шары.

Волмусы в клуб постоянных членов хотят в Африке и Латинской Америке. Однако вот беда (или с точки зрения России — совсем не беда): многочисленные проекты «нового справедливого перелола Совета» обязательно кому-то не нравятся. Поэтому все остается по-прежнему. И, может быть, это очень даже хорошо не только для

России. Невозможно спорить с тем, что устройство ООН несправедливо. В силу структуры Совета, на корабле под названием ООН есть пять пассажиров первого класса и толпа тех, чьи каюты в трюме. Но вспоминаю историю предшественницы ООН — Лиги Наций. На каком-то этапе существования лиги все 15 членов ее высшего органа — совета — фактически обладали правом вето. Это способствовало тому, что Лига наций полностью потеряла авторитет и способность функционировать.

Я, естественно, не говорю, что ООН никогда не должна подвергаться реформированию. Но в обозримом будущем ничего такого не предвидится — разговоры о реформе будут много, реальных действий, напротив, очень мало. Любимый город (или в данном контексте — любимая страна) может спать спокойно. Право посылать всех куда подальше в Совете ООН у нас не отберут.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

ФЛОТ

«АДМИРАЛ КУЗНЕЦОВ» ПОШЕЛ НА ПОПРАВКУ

Кораблю заменят котлы и оборудование

Флагман ВМФ России, тяжелый авианесущий крейсер «Адмирал Кузнецов», который недавно участвовал в походе к берегам Сирии, встает на ремонт. Снова вернуться в строй он должен в 2021 году.



Черный дым сопровождал «Адмирала Кузнецова» чуть ли не со стапелей.

«Адмирал Кузнецов» — сами моряки ласково зовут его «Кузей» — уже более 30 лет. Его спустили на воду в конце 80-х — начале 90-х годов прошлого века. Это было время расвала Союза, что сильно сказалось на качестве его постройки. В результате — это известно всем морякам — корабль сегодня больше ремонтируется, чем ходит в море. Практически после каждого выхода ему требуется серьезный ремонт.

Последний его поход к сирийским берегам состоялся в 2016 году. Тогда в Средиземном море он принял участие в операции ВКС РФ. С его палубы летчиками морской авиации с целью уничтожения объектов террористов было выполнено свыше 420 боевых вылетов. Из них 117 ночью.

Правда, поход сопровождался сразу несколькими авариями, что несколько смазало победную картину. Многим тогда запомнились широко расшаркированные в соцсетях снимки, на которых во время перехода через пролив Ла-Манш крейсер зашел в веревку окутанной клубами черного дыма, что стало причиной злых насмешек блогеров.

В Минобороны тогда объяснили, что, скорее всего, такой дым появляется из-за неполного сгорания топлива в баках крейсера. И вот теперь, как стало известно, Объединенная судостроительная корпорация подписала с военными контракт (стоимость его не уточняется) на ремонт корабля. Как в Санкт-Петербурге в начале апреля заявил заместитель министра обороны России Юрий Борисов, «авианосец будет проходить ремонт, замену всех котлов, оборудования». Он сообщил, что все работы будут проводиться на 35-м судоремонтном заводе в Мурманске (филиал центра судоремонта «Звездочка»).

Что касается котлов и оборудования, то это всегда была главной проблемой этого авианосца. Фактически его «родовой травмой», которая стала проявляться с первых же дней передачи корабля флоту. В его котлах из-за плохого металла вечно горели трубки, из-за которых он постоянно ремонтировался. Кроме того,

в качестве топлива «Кузнецов» использовал мазут, из-за чего объем его топливных резервуаров был такой же, какой имели все корабли Северного флота в 1939 году вместе взятые. Так что «накормить» его всегда было слишком дорогим удовольствием.

Даже самый первый поход «Кузнецова» сопровождался серьезнейшими проблемами с главной энергетической установкой, из-за чего корабль неоднократно лишался хода и не мог развивать полную скорость, а также различными неполадками с корабельными системами.

В декабре 2007 года, после очередного планового ремонта, ТАВКР «Кузнецов» возглавил отряд боевых кораблей, отправившихся в поход в Атлантический океан и Средиземное море — так ВМФ России возобновил свое присутствие в мировом океане. Однако после этого «Кузнецов» снова отправился на ремонт в судоремонтный центр «Звездочка», который завершился в декабре 2008-го. На корабле была обновлена главная энергетическая установка, выполнены работы по ремонту котельного оборудования, системы кондиционирования воздуха, механизмов для подъема самолетов на летную палубу. Заменены кабельные трассы, восстановлены отдельные блоки систем вооружения крейсера.

Перед своим последним походом в Средиземное море в 2016 году «Кузнецов» снова ремонтировался, и командование ВМФ сильно беспокоилось, выдержит ли наш единственный авианосец этот важный поход. Но он выдержал. И если не считать конфуза с черным дымом в Ла-Манше, справился с поставленными задачами неплохо. Правда, тогда было потеряно два палубных истребителя. Сначала при заходе на посадку упал в море МиГ-29К, а потом из-за обрыва посадочного троса с палубы в воду укатился Су-33. Однако эти аварии к техническому состоянию самого крейсера отношения не имели. Хотя его техническое состояние — постоянная головная боль уже не одного поколения главкомов ВМФ.

Военные специалисты и представители «обороны» постоянно спорят: единственному российскому авианесущему крейсеру нужен только ремонт или требуется еще и глубокая модернизация? Единого мнения на этот счет до сих пор нет.

Одни специалисты считают, что корпус корабля крепкий и прослужит еще не один десяток лет, а потому нужно обновить систему управления корабля, навигационное оборудование, связь и сделать необходимые доработки под новейшие системы вооружения. Правда, они не скрывают, что это потребует не только времени, но и десятков миллионов рублей.

Другие считают, что «Кузей» осталось не более десятка лет, а потому его глубокая модернизация — дело неоправданно дорогое. Недавно главком ВМФ Владимир Корольев говорил, что у руководства есть планы строительства новых авианесущих кораблей. Однако планы планами, а в программе вооружения на 2018–2025 годы денег на них пока не предусмотрено.

Третьи эксперты уверяют, что в современной войне такой крупный корабль, как авианосец, — это всего лишь большая и очень удобная цель для уничтожения. К тому же он не может выполнять боевые задачи в одиночку, ему требуется большая группа кораблей и судов обеспечения, что тоже довольно дорого. Но тогда не будет ли дешевле и эффективней пустить эти деньги, к примеру, на производство «Калибров», которые так не нравятся генералу Пентагона и НАТО, и вооружить этими высокоточными ракетами небольшие фрегаты и подлодки?

...Ну а пока идут все эти споры, флагман российского флота, тяжелый авианесущий крейсер «Адмирал Кузнецов» в очередной раз отправляется на заслуженный ремонт. И он, считают эксперты, может продлиться куда дольше, чем обещают, — затянется лет на 10–12.

Ольга БОЖЬБЕВА.

СОСЕДИ

ПОРОШЕНКО ДАВИТ НА МОСКВУ ПРАВОСЛАВИЕМ

РПЦ может потерять треть своих приходов

Вселенский патриархат рассмотрел просьбу президента Украины Петра Порошенко о создании отдельной церкви и приступил к процедурам, необходимым для предоставления Украинской православной церкви (УПЦ) автокефалии. Протоиерей Всеволод Чаплин считает, что вселенский Синод получил некий импульс из Вашингтона и ЕС для того, чтобы усилить давление на Москву. В свою очередь, протоиерей Андрей Кураев призвал РПЦ добровольно предоставить украинской церкви независимость.



Порошенко встретился с Вселенским патриархом 9 апреля.

польская и тому подобно. Все они взаимодействуют между собой и порой принимают совместные решения. Сейчас на территории Украины с точки зрения мирового православия есть только одна каноническая церковь — Украинская православная церковь Московского патриархата (УПЦ МП). Украинская православная церковь Киевского патриархата (УПЦ КП) и Украинская автокефальная православная церковь (УАПЦ) не признаются ни одной из канонических православных организаций.

Как сообщил «МК» протоиерей Андрей Кураев, если к этому списку прибавится еще одна церковь, то РПЦ ничего не потеряет. «Вот чего мы боимся? Ну будет еще одна автокефальная церковь. У нас со всеми остальными церквями очень хорошие отношения. Будет гораздо лучше, чтобы мы добровольно дали автокефалию и не ждали никакого восторжения. Если же Вселенский патриарх одобрительно примет просьбу Порошенко, то будет конфликт, очередной раскол на Украине, будет ситуация с церквями, как в Эстонии», — уверен он.

Стоит сказать, что разговоры о создании собственной церкви на Украине ведутся начиная с 1991 года. До Порошенко с этой инициативой выступал президент Виктор Ющенко, который также обсуждал этот вопрос с патриархом

Варфоломеем. Однако патриарх автокефалию не предоставил, а Московский патриархат вообще отказался идти на диалог с неканонической церковью.

О том, чем закончится очередная попытка по созданию единой украинской церкви, «МК» рассказал протоиерей Всеволод Чаплин.

— Еще никогда раньше решения по таким вопросам не принимались с такой скоростью. Вероятно, Синод получил некий импульс из Вашингтона и ЕС для того, чтобы усилить давление на Россию. Очевидно, что для Москвы и РПЦ резкое отдаление православных христиан — болезненное явление. По меньшей мере, РПЦ потеряет треть своих приходов. Если встреча с представителями всех православных церквей будет организована быстро и на ней будет поднят украинский вопрос, то сомневаться в западном влиянии на Синод Вселенского патриарха не придется. Не думаю, что Украина все-таки получит автокефалию. Скорее этот вопрос будет находиться в подвешенном состоянии, чтобы усиливать давление на Москву. Однако если Порошенко добьется своего, то сценарий будет мирным. Так, например, постепенно, года за два-три, УПЦ МП просто лишится большей части своего прихода, которая перейдет УПЦ.

Дарья ЗЕЛЕНСКАЯ.

ИНТЕРНЕТ

РОСКОМНАДЗОР «СЖИГАЕТ МОСКВУ»?

Пользователи могут подать в суд на надзорное ведомство

Начинаю я писать эту статью и привично лезу в поисковик Гугл — посмотреть, что нового случилось по теме за последние пару часов. А Гугл-то и не работает. Несколько раз перезагружал страницу, попробовал зайти с разных устройств — ни в какую. Решил проверить Телеграм — все с ним по-прежнему замечательно. Официальный аккаунт сервиса предупреждает, что могут возникнуть проблемы, и предлагает подключить VPN. Что проблемы возникнут у Телеграма, уже как-то и не верится, но без средств обхода блокировок скоро, стараниям Роскомнадзора, не будет работать российский Интернет.

Поговорив с коллегами, я выяснила, что в своей проблеме оказалась не одинока. У сотрудников редакции «МК» на различных устройствах с использованием услуг как минимум 6 провайдеров, в том числе самых крупных — и в мобильной, и в десктопной версиях, — наблюдались постоянные сбои в ряде сервисов Гугла. Не говоря о самом поисковике, это почта Gmail, система мониторинга трафика сайтов Google Analytics, анализ новостного поиска Google Trends, YouTube. Также невозможно было установить обновления в браузере Google Chrome.

Надзорное ведомство начало приводить в исполнение решение суда о блокировке Телеграма с 16 апреля. После этого произошли серьезные сбои в работе некоторых сайтов компаний и интернет-ресурсов, в том числе и Гугла.

Роскомнадзор поручил российским интернет-провайдерам заблокировать доступ к более 60 IP-адресам Гугла — это эквивалент почти 18 миллионов IP-адресов, в том числе компании Amazon, которые, по данным ведомства, использовались для обхода блокировки Телеграма.

Пользователи сообщали и о проблемах с Captcha от Google — системы, которая позволяет отличить живого пользователя от программы-бота, для чего предлагается, например, выбрать из предложенных картинок те, на которых есть автомобили. Роскомнадзор в течение всего дня выпускал опровержения блокировки IP-адресов или иного сервиса, заявляя, что проблемы доступа могут быть связаны с «недостатками фильтрации трафика у мелких операторов».

Проблемы возникли даже у страховых компаний: по словам президента Российского союза страховщиков Игоря Юргенса, из-за действий Роскомнадзора многие автомобилисты не смогли оформить полис ОСАГО.

«Аналитики ведут мониторинг заблокированных сайтов, и с уверенностью можно говорить о том, что это не «сбои в работе операторов», а прямое следствие атак на Телеграм», — отмечает интернет-аналитик Игорь Кацман. — Что нас ждет в дальнейшем, прогнозировать с точностью мы не берем, но намерение Роскомнадзора в ближайшие дни закончить с Телеграмом не несет ничего хорошего — проблемы у Рунета и так возникли капитальные, а перспектив их решения, кроме как в том случае, если РКН даст задний ход, я не вижу. У них есть возможность выкрутиться, об этом сейчас возмущают многие специалисты, — сказал, что они хотели просто ослабить мессенджер и довольны тем, что есть, — но готовы ли они прислушаться и понести минимальные на сегодняшний день имиджевые потери — посмотрим».

По словам интернет-омбудсмена Дмитрия Мариничева, если сервисы работают с помощью VPN, но напрямую, можно с уверенностью утверждать, что дело именно в блокировке IP-адресов, а не в чем-то другом. Он предложил каждому оценить ущерб от блокировки и в случае его значительности — обратиться в суд.

Пользователи уже готовы объединиться и забомбить Роскомнадзор судебными исками. Вот тогда ситуация примет совсем неприятный оборот для надзорного ведомства.

Очевидно, что с каждым днем борьбы с Телеграмом, которая воспринимается как война лично с Павлом Дуровым, РКН несет все большее поражение. Если в исторической практике ведения войны удачными решениями были порой такие меры, как сжечь Москву, это не значит, что в войне виртуальной в XXI веке стоит их применять. Если мы останемся без Интернета, встанут сайты банков, страховых компаний, магазинов и многого другого, потери будут несоразмерными. Когда уже это наконец дойдет до Роскомнадзора — непонятно.

Анастасия РОДИОНОВА.



Татьяна ШАБАЕВА, журналист, переводчик

ПОЧЕМУ ЧИНОВНИКИ НЕ РАЗГОВАРИВАЮТ С НАРОДОМ

Само разделение людей на граждан и власть в основе своей порочно



Жительница поселка Полтавка Омской области Екатерина Прец написала в социальной сети «Одноклассники» эмоциональное обращение к местным чиновникам: «...это ж как надо не любить свой район, чтобы допустить такую грязную, размытую, убитую и забытую дорогу?.. Ладно по улицам, нам не привыкать по досточкам ходить, но дорога в Омск? От нас уже почти все поставщики продуктов отказались, ответ один — возить не будем, у вас дороги убитые. Стыдно! Очень стыдно!..»

Заместитель главы Полтавского района Валерия Никитина прочитала обращение. Решив, что разговаривать тут не о чем («в комментариях я не могла ничего объяснить, это не уровень власти»), Никитина написала на Прец заявление в полицию. За что? За экстремизм. Полицейские проверили, экстремизма не нашли. Но это зверо — полиция как посредник между властью и гражданами — заслуживает внимания.

Самое разделение людей на граждан и власть в основе своей порочно: власть — это ведь тоже граждане, а граждане — источник власти. Однако они — делятся. Отвечать в комментариях соцсети — «это не уровень власти». Писать заявление в полицию из-за раздражения на обидные слова — это, как видим, уровень власти.

Совсем недавно, после страшного пожара в Кемерове, граждане довольно увлеченно обсуждали преклонившего колено чиновника. Иногда это расценивалось как пиар, но чаще — как человеческий порыв. Однако сам вице-губернатор Сергей Цивилев говорил тогда в интервью корреспонденту крупной газеты: «...я жалел только об одном: что столько времени потрачено на эту бесполезную беседу», а на вопрос о коленихотении отвечал: «да, я думаю, что могу себя дискредитировать как политика».

Как бы человеческие порывы на фоне трагедии не овладели вице-губернатором — рассудая отстранено, он считает разговор бесполезным, а коленихотение — дискредитацией себя как политика.

Вот еще недавний пример. Член экспертного совета по развитию информационного общества и СМИ при Госдуме (не абь кто!) Вадим Манукян считает: «Иногда мне кажется, что лучше было бы родственников жертв страшных трагедий временно от Интернета отстранять, пока не придут в себя от горя». Отстранять — потому что в горе людям хочется разговаривать. Потому что в горе они могут вызвать других людей на митинг. Ну а митинг — это ведь «бесплезная беседа». На следующее витке поводом отстранить людей от Интернета запросто может стать пост, где власть стыдят за плохие дороги.

Так почему они не разговаривают? И даже когда разговаривают — считают это потерей времени?

Один из ответов на этот вопрос можно отыскать в сборнике «Российский чиновник. Социологический анализ жизненного мира государственных и муниципальных служащих», выпущенном Институтом социологии РАН в 2015 году. Вот молодой чиновник гордится, что теперь понимает документы: «Сейчас я могу читать любую нормативный документ, и я его пойму. Потому что законы у нас — их тоже, действительно, надо уметь читать... как в первое время, абзац прочитал — я ничего не понимал...»

Иными словами, читать законы — это особое умение. Понимать их может далеко не каждый. И чиновники ощущают себя посвященными, чувствуют себя способными понимать Закон, посредниками между Законом и обычными, непосвященными гражданами.

И вот этот-то посредник между туманно написанным Законом и гражданами отказывается разговаривать с гражданами, считает это бесполезным или ниже своего уровня. Вместо этого он обращается к другому посреднику — полици. Или, например, к Росгвардии. Получается,

что между Законом и гражданами уже два посредника. После этого Закон для граждан окончательно превращается в эфемерность.

Дело усугубляется тем, что русский народ — народ вербальный, попросту любящий разговаривать. Знаменитый нейрофизиолог Павлов считал чрезмерную словоохотливость недостатком русского интеллигентского ума: «Подается бесконечные реплики, на которые тратится больше времени, чем на основной предмет, и наши разговоры растут как снежный ком. И в конце концов вместо решения получается запутывание вопроса».

Это значит, что когда власть отказывается разговаривать с гражданами, она не только режет их от Закона, но еще и лишает любимой народной психотерапии. Однако это не делает власть более эффективной: запутывание и заматывание вопроса нередко все равно происходит, только в коридорах власти — то есть закрыто, без надежды на адекватную публичную оценку.

Каковы последствия подобных отказов? Угнетенное, нервное состояние граждан, ощущение, что страна расколота на «мы» и «они». И что «им» на «нас» наплевать.

Представление — очень вредное — что Закона как осмысленного и обязательного акта не существует, а существует система принуждения, опирающаяся не на Закон, а на желания власти.

Может быть, самое главное последствие — то, что без обратной связи власть утрачивает чувство реальности. Совсем недавно я разговаривала с юристом, работающим в одном из северных регионов. Когда-то он пытался для местных органов власти составлять аналитические записки, в которых указывались уязвимые места региона. Теперь он больше так не делает: власть не любит, когда ей указывают на уязвимые места, залапать которые очень трудно. По мнению автора, говорить о таком неконструктивно. Но конструктивно или нет, а проблема никуда не исчезает. Просто о ней не говорят.

Наконец, эта политика молчания и выставления Росгвардии в качестве кордона между властью и народом противоречит круглому российскому мифу. Не говорю — реальности, но именно мифу о власти, которая со своим народом.

Спит Москва. В ночной столице В этот поздний звездный час Только Сталину не спится — Сталин думает о нас.

В сущности, когда Елена Мизулина называет президента Путина «духовным воином», а патриарх Кирилл говорит о сплочении россиян вокруг президента, а «совпадении чангий народных с Вашим видением будущего России» — они выступают в рамках этого мифа. Когда Путин несколько часов в прямом эфире выслушивает обращения граждан и обещает лично разобраться с невыплатой заработной платы на далеком заводе — он выступает в рамках мифа. Миф заставил и чиновника Цивилева самоумалиться на фоне трагедии — как он сам пояснил: «Изданная на Руси люди вставали на колени, чтобы попросить прощения».

И вот казалось бы: людям это понравилось — люди зааплодировали. Но думал чиновник при этом совсем другое: что с людьми бесполезно разговаривать и что он может дискредитировать себя как политик. И эта холодная мысль, ложное представление о том, что дискредитирует политика в глазах людей, — это и есть реальность. Такая трагедия, как сгоревшие дети, может на мгновение ее перекрывать. Также заурядное явление, как убитые дороги и загيبающийся поселок, — нет, не может. Тут власти проще «ронять уровень» и промолчать. Или обратиться в полицию.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте mk.ru

БОРЩЕВИК УНИЧТОЖИТ ТОЛЬКО ЕГО ХОЗЯИН

Депутаты озаботились, как расходуется деньги на борьбу с ядовитым сорняком



Ну так вот, чтобы покончить с сорняком раз и навсегда, на нынешнюю весну правительство области выделило муниципалитетам из бюджета субсидии в размере почти 300 млн рублей.

Депутаты МОД озвучили итоги расходования этих средств. Выяснилось не совсем удивительные факты. В частности, субсидии выделены для борьбы с этой «агротрутой» на сельхозземлях и территориях, где не установлен хозяин. Но на обрабатываемых полях с этим сорняком более-менее нормально. В основном борщевик существует на пашне. Стенами стоит на землях населенных пунктов, в СНТ, в частном секторе.

Борются ли с ним там? Не борются. Ибо любые попытки на корню искоренить неубиваемый сорняк начинаются от 25 тысяч рублей и далее без остатков. Таких средств в бюджете поселений нет. Частники тоже экономят каждую копейку. А штраф за неприятие должных мер составляет 5 тысяч рублей.

Дешевле уплатить штраф и спать спокойно. Да и он бывает не всегда, а только в тех случаях, если приходит инспектора какого-нибудь надзора.

Другой вопрос — как с ним прикажете бороться?

Одно время считалось, что найдено надежное противоядие, прямо биологическое оружие. Засаживая плантации, занятые борщевиком, так

называемой земляной грушей. Это тоже очень неприхотливое и быстрорастущее растение, которое действительно идет на корм скоту. И при этом вытесняет, как бы пожирает сорняк.

Но после ряда экспериментов выяснилось, что борщевик адаптировался к конкуренту, поправив к опасности и вышел из нее победителем.

Некоторые ученые вообще полагают, что нет в мире растения, которое могло бы победить борщевик, — вот ведь как. А если такое растение и появится, с опаской прогнозируют они, то это будет еще более злостный сорняк, чем сам борщевик.

Что делать? Пока что подмосковные депутаты планируют поднять штрафы за неприятие мер. К тому же выяснилось, что субсидии до мест назначения (Можайский и ряд других районов) еще не дошли. Апрель, который считается самым лучшим месяцем для борьбы с этим опасным растением, в муниципалитетах был упущен. Видимо, для окончательной победы над борщевиком придется ждать следующего весны.

Пока что садоводы пользуются старыми дедовскими методами: в брезентовой одежде, закрывающей все части тела, косят борщевик до его цветения, по ранней весне выкапывают корни. Кто побегает, используют химпрепараты, но не распыляют их, а колют в самый стебель борщевика.

Владимир ЧУПРИН.

СОСЕДИ

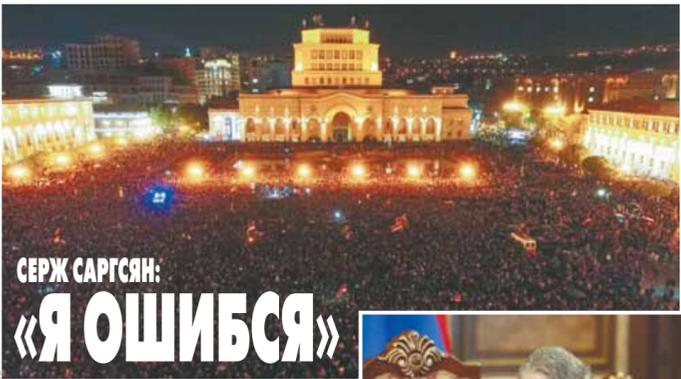
Через несколько часов после этого Саргсян заявил: «Пашинян был прав, я ошибся». Бывший президент сказал, что мог бы продолжить держаться за власть, наметнув тем самым на силовую сценарий развития конфликта, но признался, что это «не его». Саргсян больше не будет ни президентом, ни премьер-министром.

В воскресенье к акциям протеста в Ереване присоединились несколько десятков военнослужащих миротворческого контингента Армении. В Минобороны страны осудили их решение и даже пригрозили трибуналом. Кроме того, глава ведомства Виген Саргсян заявил о возможности введения в республике чрезвычайного положения... Но армяне не только не испугались, а напротив, стали смеяться над министром и его окружением. В частности, говорили, что генералы только пугают сограждан войной с Азербайджаном, а под шумок пиллят оборонный бюджет, попутно навешивая друг другу ордена и медали.

Приведет ли победа оппозиции к тому, что отношения между Ереваном и Москвой расстроятся, будут ли досрочные выборы и сможет ли Пашинян стать новым премьер-министром, «МК» выяснил у непосредственных участников событий.

Георг Саноян, участник протестов, программист из Еревана:

«Во-первых, участники протестов ничего против дружбы с Россией не имеют. Практически у всех есть родственники, которые кормят свои семьи за счет того, что работают в России, к тому же российские СМИ на удивление объективно описывают происходящие в Ереване события. Таким образом, у нас просто нет повода ругать Москву».



При этом все жители Армении, кроме представителей правящей элиты, испытывают острую неприязнь к Саргсяну. Во время парламентских выборов в 2017 году насубеждали, что он сдержит свое слово и больше не будет ни президентом, ни премьер-министром. Поэтому никаких протестов после избрания Национального собрания не было. Но через год выяснилось, что нас самым наглым образом обманули. Именно это стало причиной такого массового недовольства. Армяне были готовы увидеть в кресле главы правительства Карена Карапетяна, который возглавлял кабинет министров с сентября 2016 года. С ним связывали надежды на борьбу с коррупцией, экономические реформы и так далее... Власть не сочли нужным даже выдумать причину, по которой премьером должен стать Саргсян.



Врио главы правительства Армении стал Карен Карапетян. Он уже возглавлял кабинет министров с 2016 по 2018 годы и запомнился армянам обещанием провести либеральные реформы и побороть коррупцию.

РАССЛЕДОВАНИЕ

ЗНАМЕНИТОГО ДВОРНИКА ПОДОЗРЕВАЮТ В ПЕДОФИЛИИ

Управление СКР по Петербургу подтвердило возбуждение уголовного дела по признакам преступления, предусмотренного ч. 3 ст. 135 УК РФ («Развратные действия»). Шакиров уже задержан.

Наш собеседник — Яков Яблочник — проходит одним из основных свидетелей по сексуальному скандалу в питерском интернате. Напомним, в 2017 году в одной из коррекционных школ вскрылись факты насилия по отношению к подросткам со стороны сотрудников. Это Яков стал тем смельчаком, который спил сотрудников школы-интерната. Теперь он готов дать показания в отношении Шакирова.

— Я ведь этого дворника неплохо знаю. Более того, следователям ранее говорил о нем. Но мне тогда дали понять, что Шакирова брать нельзя, потому что в свое время он нам помог и на других педофилов выйти, — начал разговор Яблочник.

— Как вы познакомились с Шакировым?

— Десять лет назад нас познакомил соцработник моего интерната Кирилл Поколак (фигурант по педофильскому скандалу. — Авт.) на одном закрытом концерте в БКЗ «Октябрьский», — начал Яков. — Шакиров уже тогда был дворником и местной знаменитостью. Его часто показывали по телевизору. Он активно сотрудничал с ЖКХ, внедряя свои программы по уборке снега, листьев, хотел привести в порядок Питер. В Смольном его награждали медалями, грамот и него полно. Он становился «Лучшим дворником Санкт-Петербурга». Хвастался этими достижениями.

— Вы были у него дома?

— Да. Он жил в крошечной 11-метровой комнатке в коммуналке на шесть семей на окраине Питера. Олег сам сирота, по окончании школы ему выдали это жилье. Думаю, когда следователи нагрянули к нему с обыском, то сразу все поняли. Все стены у дворника увешаны фотографиями молодых ребят. Да он и не скрывал своих пристрастий, в советях у него полно карточек с несовершеннолетними мальчиками: на пляже, дома, на рыбалке, в лесу.

— Как вы приставали?

— Я все рассказывал следователям. Могут сказать одно, меня он трогал.

— Как вы узнали о его задержании?

— В новостях прочитал. А потом вспомнил, что в прошлом году, когда я давал показания в отношении своих педагогов, то говорил следователям о дворнике, о своих подозрениях. Но мне тогда дали понять, что его трогать не станут, потому что он нам помог выйти на одного педофила. Шакиров сдал «жирную» фигуру — помощника депутата, на которого долго охотились. В благодарность за это дворника решили не трогать.

— Кто же его сдал сейчас?

— В Питере пропала два мальчика. Их фото показали по телевизору. Соседи Шакирова опознали ребят, которые в это время находились в квартире дворника. Позвонили в полицию и сдали Олега.

— И давню Шакирова интересуют мальчики?

— Давно. Он уже много лет катается в детские летние лагеря, собирает футбольные



СОСЕДИ

команды, не случайно это все. У меня ведь тоже сохранилась переписка с ним.

Яблочник продемонстрировал «МК» переписку с Олегом Шакировым в соцсети. Писем дворника вполне достаточно, чтобы составить о нем впечатление. Вот как дворник обратился к нашему собеседнику: «Ты хотел бы со мной дружить? Мы найдем общий язык», «С дочкой тебя, мой мальш». С меня подарок — билет на концерт», «Я тебя люблю и буду любить».

— Вы знаете, у меня ведь за все эти годы появился целый список людей, которых надо проверять, — продолжает Яков.

— Кто эти люди?

— Это очень богатые, уважаемые люди в Санкт-Петербурге. Один — продюсер, второй — чиновник, глава строительного холдинга. Я с ними общаюсь по работе. Один из них предложил мне подыскать ему мальчика. За услугу обещал заплатить 18 тысяч рублей. Имена я пока не стану раскрывать. Но когда их озвучат, это будет бомба. Кстати, по моим данным, дворник Шакиров тоже поставил мальчиков местным чиновникам.

— Откуда знаете?

— Он мне сам рассказывал. Предлагал заплатить деньги, если я уговорю одного парнишку заключить с ним сделку. Именно поэтому Шакиров так долго держался за ЖКХ.

— Шакиров мог зарабатывать на этом деле?

— Я не сомневаюсь, что он этим зарабатывал, не случайно ведь козырял, что у него связи в администрации. Теперь в СК локти скрывает, что не послушали меня год назад, тогда его не повязали.

В 2010 году на сайте официальной газеты Правительства Санкт-Петербурга «Петербургский дневник» опубликован очерк о дворнике Шакирове. Вот что рассказывал о себе подозреваемый тогда: «Я счастлив, что работаю дворником. И пока жив, буду бороться за порядок, хотя бы на своей территории. Я хочу, чтобы наш город был самым чистым и красивым в мире».

Жаль, что о чистоте и порядке в своей душе Шакиров вовремя не позаботился.

Ирина БОБРОВА.

ПРОЦЕСС

В Петрозаводском городском суде продолжается слушаться дело о гибели 14 детей в лагере «Парк-отель «Сямозеро» в июне 2016 года. Суд приступил к допросу свидетелей. 23 апреля на заседании выслушали 11 человек. Как ожидается, перед судом в общей сложности выступят более 300 свидетелей — как со стороны обвинения, так и со стороны защиты.

О том, как долго может продлиться процесс и какие сроки могут получить обвиняемые, мы поговорили с адвокатом потерпевших Дмитрием Лапиным.

В качестве свидетеля на суде выступила Наталья Шевелева, которая летом 2016 года, когда произошла трагедия, работала заместителем директора Петрозаводского педагогического колледжа по учебно-производственной работе. В этом заведении учились два подсудимых — Валерий Круподерщиков и Павел Ильин, которые во время летней практики работали в лагере вожатыми.

Наталья Шевелева сообщила суду, что с практикантами не был заключен трудовой договор. Между директором лагеря Решетовой и руководством колледжа была лишь устная договоренность. Все необходимые документы были подготовлены, но не подписаны.

Шевелева также отметила, что Круподерщиков и Ильин, будучи студентами, не изучали организацию и проведение водных походов.

— Сейчас будут рутинные заседания, — говорит, в свою очередь, адвокат потерпевших Дмитрий Лапин. — Может быть, какая-то интрига возникнет, когда начнется допрос директора лагеря «Парк-отель «Сямозеро» Елены Решетовой. Уверен, что ее заместитель, Вадим Виноградов, будет давать показания в отношении своей бывшей начальницы. Несомненно, интересен допрос Андрея Ореханова, главы Эссойльского сельского поселения, которое располагалось рядом с лагерем.

— Как долго, на ваш взгляд, будет длиться процесс?

— Однозначно не менее полугода, а то и дольше. Хотелось бы отметить одну интересную особенность: Решетова отказалась от тех защитников, которые у нее были по соглашению. Теперь ее интересы представляет адвокат по назначению — государственный защитник.

Второе, что мне бросилось в глаза, — наличие явных противоречий между Еленой Решетовой и ее заместителем Виноградовым. Находясь в помещении для подсудимых, они в сторону друг друга даже не смотрят. Располагаясь на разных концах скамьи, не пытаются даже переборщить парой фраз.

На мой взгляд, в поведении Виноградова прослеживаются детали, наводящие на мысль о раскаянии в содеянном. Он говорит о себе как об одном из виновнике трагедии. А вот Решетова, на мой взгляд, пытается полностью свалить вину на своего заместителя. Ее позиция такова: она якобы не была извещена, что будет этот поход, и все решения по деталям похода принимал исключительно Виноградов. На мой взгляд, эта позиция очень слабая, потому что она, во-первых, опровергается показаниями как самого Виноградова, так и других лиц. Во-вторых, это, по большому счету, и значения не имеет, поскольку изначально в документах был контракт и программа мероприятий, которые были подготовлены и подписаны лично Решетовой.

— Какое наказание, на ваш взгляд, могут получить подсудимые?

— Елене Решетовой и Вадиму Виноградову грозит срок до 10 лет лишения свободы. Потерпевшие настроены на то, чтобы просить

ДИРЕКТОР «СЯМОЗЕРА» ТОПИТ ЗАМЕСТИТЕЛЯ

Одна из обвиняемых в гибели 14 детей в Карелии пытается уйти от ответственности



максимальный срок, предусмотренный статьей. Но я полагаю, что суд может учесть в качестве смягчающих обстоятельств и признание вины Виноградовым, и его раскаяние. У Решетовой — один несовершеннолетний ребенок, что тоже будет учтено судом.

Что касается инструкторов, я сомневаюсь, что суд назначит им наказание, связанное с реальным лишением свободы. Они положительно характеризуются, и, скорее всего, у них будет условный срок. То же самое касается и чиновников — главы Роспотребнадзора Карелии Анатолия Коваленко и его заместителя Людмилы Котвич.

Любопытен еще один момент. Государственный контракт на обеспечение детей путевками в этот лагерь заключался с многочисленными нарушениями — как по форме, так и по существу. В лагере не было сертифицированного оборудования, не было обученного и имеющего соответствующие допуски персонала. Тем не менее этот госконтракт был заключен. При этом за год до трагедии, в 2015-м, поступил ряд документов, свидетельствующих о многочисленных нарушениях в этом лагере, как от родителей, так и органов исполнительной власти Карелии. Тогда по ряду жалоб от главы Эссойльского сельского поселения Андрея Ореханова была проведена комплексная проверка, которая выявила многочисленные нарушения. Одному из родителей ответили: «Мы проверили лагерь, там все хорошо, а будет еще лучше». Вот такое чиновное по содержанию письмо было в 2015 году...

Светлана САМОДЕЛОВА.

ПРОБЛЕМА

Настоящую войну борщевика решили объявить подмосковные власти. На заседании Моссоблдумы депутаты проанализировали, на что расходуются 300 миллионов рублей, которые в этом году уже выделены из бюджета на борьбу с ядовитым сорняком.

Когда-то это растение как сочный корм коровам с американского континента привез Никита Хрущев. С кормовой базой для буренок в Советском Союзе всегда была беда. А где-то за океаном Никита Сергеевич увидел, как охотно уплетают коровы это растение. Вот и решил, что борщевик проблему снимет одним махом. Будет и мясо, и молоко, догоним и перегоном Америку!

Но не тут-то было. В России он почему-то мутировал и превратился в самый злостный и безжалостный сорняк, с которым борются больше 50 лет, а побороть никак не могут. Ситуация усугублялась еще и тем, что вплоть до недавнего времени в документах Минсельхоза борщевик фигурировал как «плодовитая агрокультура для корма животных». Лишь три года назад его внесли в отраслевой классификатор сорных растений.

Одно дело, что животные и близко не подходят к этому «сочному корму». У него глубокие корни — не выкопался, а жалит человека так, что на теле тут же остаются сильнейшие ожоги.

В общем, хотели как лучше, а получилось как всегда. В России вообще, а в Подмосковье в частности от массово расплодился. Так, в Московской области он произрастает на площади около 16 тыс. гектаров, больше всего его в Дмитровском, Клиновском и Можайском районах.

В 2014 году, когда Дмитров принял первых беженцев с Донбасса и предоставил им рабочие места, донецкие шахтеры подарили уничтожить борщевик. И выкапывали его, сервечного, и опрыскивали, и просто рубили — на следующий год поднялся он еще более плотной стеной...

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Жуткая история с изнасилованным и изувеченным, по словам родственников, питерским предпринимателем Валерием Пшеничным, скорее всего, закончится ничем. По данным источника «МК», знакомого с ситуацией, Следственный комитет готовит отказ в возбуждении уголовного дела по факту смерти заключенного СИЗО №4 Санкт-Петербурга. Это кажется невероятным, но это так.

Следственный комитет уже давно разбирается в ситуации и, вероятно все равно, откажет в возбуждении уголовного дела. Следователи пришли к выводу, что убийства не было. С настоящей может быть «доведение до самоубийства», но, скорее всего, останется чистое самоубийство, — рассказал «МК» источник.

По его словам, сумятица в это дело внесла судебно-медицинская экспертиза, во время которой специалисты допустили немало оплошностей.

— Странным все понятно. Повешение как раз сопровождается переломом позвоночника. Также не исключено выделение кала, мочи и спермы во время удушения. Непонятно, каким образом следы спермы оказались в теле человека. Здесь судебно-медицинские могли, что называется, накосячить, и поэтому возникли вопросы по поводу сексуального насилия, — пояснил источник, уточнив, что в итоге специалисты приходят к выводу, что смерть Пшеничного не носит насильственного характера.

Напомним, изначально говорилось, что были проведены две разные экспертизы, противоречащие друг другу. Теперь же источники во ФСИН более категоричны: экспертиза одна, на 20 листах, и следы спермы обнаружены на теле погибшего, так сказать, с внешней стороны. А некоторые фрагменты этой экспертизы были

ИЗНАСИЛОВАНИЕ, КОТОРОГО НЕ БЫЛО?

По факту смерти в петербургском СИЗО бизнесмена Валерия Пшеничного, вероятно, даже не возбудят дело



Валерий Пшеничный.

интерпретированы так, что создало впечатление, будто осужденного изнасиловали.

Кстати, сейчас в отношении медиков, которые могли внести сумятицу в дело Пшеничного, ведется проверка.

Отдельное упоминания достоин факт, о котором вчера сообщила «Новая газета»: на тюремных аксессуарах (электропровод, белый шуруп, палка с изолоном) выявлены следы ДНК сотрудников СИЗО. Упоминается в том числе некто Захарочкин Е.Ю. Скорее всего, это работник изолятора: «МК» нашел декларацию человека с такими данными за 2011 год на сайте управления ФСИН по Санкт-Петербургу. Но в данном случае следы ДНК не являются доказательством сексуального насилия над Пшеничным.

— Нашли биологические следы некого Захарочкина. А кроме него еще несколько человек из числа персонала. Но в экспертизе не сказано прямо, что была обнаружена его сперма. Это могут быть потожировые выделения и т.д.

Тем временем адвокат семьи Пшеничного заявила «МК», что уже подала письменные ходатайство следствию на предмет изучения видео с камер наблюдения в СИЗО №4.

— Видео последнего дня Пшеничного в СИЗО смотрю много вопросов. С учетом того, что это копия, неизвестно каким образом перенесенная на видеонаблюдение. Ходатайство следователя полностью удовлетворил и будет получать ответы на наши вопросы, — сказала «МК» адвокат Лариса Фон-Арев.

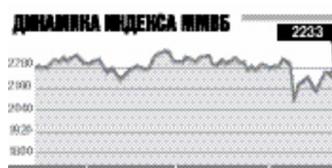
Дарья ФЕДОТОВА.

Подготовил Олег БАСОВ

ФОНДОВЫЙ РЫНОК

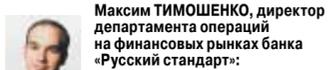


Алексей КОРЕНЕВ, аналитик ГК «Финам»:



Если позапозпрошлую неделю можно было назвать периодом протрясения для отечественных фондовых рынков и валюты...

ВАЛЮТНЫЙ ПРОГНОЗ



Максим ТИМОШЕНКО, директор департамента операций на финансовых рынках банка «Русский стандарт»:



На состояние валютного рынка на этой неделе повлияют окончание налогового периода и возобновившиеся покупки валюты

ЭКСПЕРТИЗА

ИЛИ СДЕЛАЕМ, ИЛИ НАРИСУЕМ

Орешкин ответил Путину по темпам роста ВВП

Николай ВАРДУЛЬ

Нового правительства еще нет, но главная задача перед ним уже поставлена: обеспечить темпы роста экономики выше среднемировых...

Минэкономразвития практически одновременно подвело итоги апреля и выдало очередную версию прогноза развития экономики в 2018 году.

Есть хорошие новости, есть плохие и есть странные. Первая из хороших новостей — конечно, нефть.

Даже, не поверите, по новому прогнозу доллар станет доступнее. Раньше его ценю в среднем за год называли 64,7 рубля, а теперь — 58,6.

Самое время обратиться к странностям. Главные странные новости уже прозвучали. Самая странная, конечно, — это новый среднегодовой курс доллара.

Другая, на этот раз уже традиционная и не зависящая от прогнозов странная новость — это темп роста зарплат.

В связи с этим отечественные рынки в минувший понедельник открылись с заметным снижением, которое, правда, не было столь существенным, как неделей ранее.

Поспособствовал позитиву и постепенный рост котировок нефти. Котировки углеводородов росли практически всю неделю.

Некоторую интригу динамике цен на акции добавляли отчеты (на середину апреля как раз приходится пик отчетности).

Что касается нынешней недели, то, если мы не увидим новых трендов между Россией и странами Запада, скорей всего, она пройдет под флагом корпоративной отчетности.

Минфином. Сумма покупок Минфином в \$290 млн в день на фоне информационного затишья, где ежедневные обороты в паре USD/RUB вернулись к прежним \$3-4 млрд.



что-то похожее есть, но у России, как водится, собственные традиции. На этот раз суверенная традиция — теневые зарплаты, или, проще, все те же зарплаты (или их ввнутренняя часть).

Но, как говорится, незнание законов не освобождает от ответственности по ним.

Но министр Максим Орешкин без боя не сдастся. В статье «Перспективы экономической политики», опубликованной недавно, он признает: «Если судить о результатах 2017 года по темпам роста реального ВВП, то российский показатель (1,5%) существенно ниже среднемирового (3,7%)».

Главное — взяться за дело умеючи, и задача, поставленная президентом, уже решена. И даже перерешена.

Специальный еженедельный выпуск

Экономический ВТОРНИК MK

ПРАВИТЕЛЬСТВО ЗАМАХНУЛОСЬ НА СВЯТОЕ

Началось налоговое наступление на карманы граждан

Николай ВАРДУЛЬ

Премьер-министр Дмитрий Медведев поручил просчитать последствия отмены льготы по НДС для каждой категории товаров.

Официальное объяснение готоящегося шага — повышение адресной помощи бедным и неимущим.

Для тех, кто читал Оруэлла, ответ отскакивает от зубов. Если же серьезно, то у обывающих логика такая: льготная ставка НДС предназначалась для облегчения положения незащищенных собственных доходами слоев граждан.

Теперь вы убедились в том, что цель — именно повышение адресности социальных льгот?

НАЛЕТАЙ, ПОДЕШЕВЕЛО!

На фондовом рынке открылись «окна возможностей»

Игорь ЛАВРЕНТЬЕВ

Снижение привлекательности депозитов и ослабление рубля вынуждает бывших вкладчиков банков искать инструменты, способные дать хороший доход.

Первый квартал 2018 года отметился новым рекордом по привлечению средств в паевые фонды от населения.

«Среди инвесторов особой популярностью пользуются смешанные ОПИФ, инвестирующие в акции и долговые ценные бумаги».

Кроме того, по его словам, инвесторы обратили внимание на фонды, инвестирующие в международные рынки.

Ирина ПЕТРОВА

То, что нас не убивает, делает сильнее. Крылатая фраза немецкого мыслителя Фридриха Ницше в точности описывает ситуацию на российском финансовом рынке.

Не было бы счастья, да несчастье помогло — гласит народная мудрость. Казалось бы, санкционный провал котировок должен был если не испугать, то хотя бы на время охладить пыл игроков рынка.

Справедливости ради не обойтись не отметить, что акционеры российских государственных банков и без того не на что жаловаться.

Сложности в работе акционеров ВТБ по обыновенным акциям за 2017 год в 2,7 раза. Как поясняет инвестиционный аналитик Global FX Владимир Рожанковский, увеличение дивидендов связано с предписаниями правительства.

до 18% на ту или иную группу товаров, — задача чисто техническая. Определиться же с тем, кто конкретно нуждается в адресной поддержке, как будет подтверждаться право на ее получение, как и кем это право будет проверяться, что собой будет в конце концов представлять сама адресная поддержка, каково здесь разделение труда между федеральными и региональными властями и, наконец, сколько бюджет потратит на адресную помощь и сколько будет стоить ее администрирование, — эта задача гораздо сложнее.

Если бы всерьез предполагалось одновременно ликвидировать льготу и ввести адресную поддержку, то подготовку резонансе было бы начинать с того, что потребует больше времени.

Почему атака на наш карман начала именно с роста НДС? Причин две. Во-первых, вначале таким образом может исподволь начать свой большой налоговый маневр.



«Мы видим основной приток денег в облигационные и смешанные фонды. Инвесторы готовы принять разумный риск ради доходности, превышающей депозитные ставки на 3-5%».

«В условиях стабилизации ситуации на долговом рынке наиболее привлекательно будут выглядеть среднесрочные и долгосрочные качественные корпоративные облигации Газпром Капитала, Газпромнефти, Роснефти, МТС, Росельхозбанка, а также среднесрочные облигации девелоперов «Эталон ЛенСпецСМУ», ЛСР, гарантирующие доходность около 9% годовых».

Не секрет, что в моменты сильного падения рынка открываются так называемые «окна возможностей», когда можно выгодно инвестировать. Доходности долгосрочных ОФЗ выросли до 7,7%, доходности долгосрочных суверенных еврооблигаций РФ — до 5,4%.

В ПОЛЬЗУ МАЛЕНЬКИХ



годовому общему собранию акционеров финансового учреждения повысить дивиденды по обыкновенным акциям за 2017 год в 2,7 раза.

Как поясняет инвестиционный аналитик Global FX Владимир Рожанковский, увеличение дивидендов связано с предписаниями правительства.

Сложности в работе акционеров ВТБ по обыновенным акциям за 2017 год в 2,7 раза.

Сложности в работе акционеров ВТБ по обыновенным акциям за 2017 год в 2,7 раза.

ПРАВИТЕЛЬСТВО ЗАМАХНУЛОСЬ НА СВЯТОЕ



того, что должно эту меру «компенсировать». Получается «компенсация» авансом — для бюджета очень дорого.

Во-вторых, и это на самой поверхности, НДС — любимый налог для тех, кто его собирает, и, наоборот, самый неотвратимый для тех, кто его платит.

Если бы всерьез предполагалось одновременно ликвидировать льготу и ввести адресную поддержку, то подготовку резонансе было бы начинать с того, что потребует больше времени.

«В условиях стабилизации ситуации на долговом рынке наиболее привлекательно будут выглядеть среднесрочные и долгосрочные качественные корпоративные облигации Газпром Капитала, Газпромнефти, Роснефти, МТС, Росельхозбанка, а также среднесрочные облигации девелоперов «Эталон ЛенСпецСМУ», ЛСР, гарантирующие доходность около 9% годовых».

«Мы видим основной приток денег в облигационные и смешанные фонды. Инвесторы готовы принять разумный риск ради доходности, превышающей депозитные ставки на 3-5%».

«В условиях стабилизации ситуации на долговом рынке наиболее привлекательно будут выглядеть среднесрочные и долгосрочные качественные корпоративные облигации Газпром Капитала, Газпромнефти, Роснефти, МТС, Росельхозбанка, а также среднесрочные облигации девелоперов «Эталон ЛенСпецСМУ», ЛСР, гарантирующие доходность около 9% годовых».

Не секрет, что в моменты сильного падения рынка открываются так называемые «окна возможностей», когда можно выгодно инвестировать. Доходности долгосрочных ОФЗ выросли до 7,7%, доходности долгосрочных суверенных еврооблигаций РФ — до 5,4%.

ВТБ в три раза увеличивает выплаты миноритарным акционерам



выплаты по дивидендам будут перераспределены в пользу обыкновенных акций. Причем в выигрыше окажутся именно миноритарии, которые получат в 2,7 раза больше, чем в прошлом году.

Миноритарии ВТБ — это несколько десятков тысяч физических лиц. Изменение дивидендной политики в пользу обыкновенных акций назрело уже давно.

Сложности в работе акционеров ВТБ по обыновенным акциям за 2017 год в 2,7 раза.

Сложности в работе акционеров ВТБ по обыновенным акциям за 2017 год в 2,7 раза.

У начинания правительства есть еще как минимум три стороны. Первая — в том, что ликвидация льготной ставки НДС на продовольствие ударит по производителям сельскохозяйственной продукции, прежде всего по фермерам, по тем, кто ведет малый и средний бизнес в сфере сельского хозяйства.

Вторая сторона — в том, что на рост НДС тут же отзовутся ростом цен. Задачи оценить это следствие, как и ущерб, наносимый фермерам, перед правительством даже не ставится.

И, наконец, третья сторона. Рост цен легко можно будет списать на... американцев. С их санкциями. Или, на худой конец, — на контрсанкции. Правительство будет пытаться сохранить чистую манжищу. Хотя война санкций и их влияние на российскую экономику — это другая, совершенно самостоятельная история.

«В условиях стабилизации ситуации на долговом рынке наиболее привлекательно будут выглядеть среднесрочные и долгосрочные качественные корпоративные облигации Газпром Капитала, Газпромнефти, Роснефти, МТС, Росельхозбанка, а также среднесрочные облигации девелоперов «Эталон ЛенСпецСМУ», ЛСР, гарантирующие доходность около 9% годовых».

«Мы видим основной приток денег в облигационные и смешанные фонды. Инвесторы готовы принять разумный риск ради доходности, превышающей депозитные ставки на 3-5%».

«В условиях стабилизации ситуации на долговом рынке наиболее привлекательно будут выглядеть среднесрочные и долгосрочные качественные корпоративные облигации Газпром Капитала, Газпромнефти, Роснефти, МТС, Росельхозбанка, а также среднесрочные облигации девелоперов «Эталон ЛенСпецСМУ», ЛСР, гарантирующие доходность около 9% годовых».

Не секрет, что в моменты сильного падения рынка открываются так называемые «окна возможностей», когда можно выгодно инвестировать. Доходности долгосрочных ОФЗ выросли до 7,7%, доходности долгосрочных суверенных еврооблигаций РФ — до 5,4%.

Real estate advertisement for 'Домашний' and 'BARKLI' projects, including details about location, amenities, and contact information.

Это был феерический показ! Молодые дизайнеры: смешение стилей и фактур, самобытное видение и различные культуры, объединение в одно целое разных национальностей и вероисповеданий. И все это несли восхищенному зрителю самые разные модели: знаменитые актрисы и профессиональные покорительницы подиума, совершенно юные и блистающие зрелой красотой. Так в воскресенье вечером в Галерее искусств Зураба Церетели в рамках 40-го Московского международного кинофестиваля состоялось грандиозное fashion-шоу благотворительного фонда «Русский силуэт».

Татьяна Михалкова и Александр Митрошенков с Игорем Гуляевым и участниками показа.



«РУССКИЙ СИЛУЭТ» ИЗ НЕМОГО ДЕЛАЕТ ЦВЕТНОЕ

Президент благотворительного фонда Татьяна Михалкова: «Мы ставим на молодежь, рассчитываем, что она изменит нашу экономику и оживит производство»

Стоцкая («Любовь в большом городе», мюзиклы «Чикаго» и «Юющие под дождем»); Анна Михайловская («Молодежка», «Барвиха»); Наталья Гудкова («Карпов», «Солдаты», «Водитель для Веры»); Наталья Антонова («Осколки», «Сводные сестры», «Метод Фрейда»); Екатерина Кабак («Движение вверх», «Универ»); Валерия Федорович («Кухня», «Отель «Элеон», «Случай на перекрестке»); Эльвира Болгова («Девичий», «Замуж после всех», «Папа напрокат»); Анна Казючин («Улыбка перемешника», «Праздник разбитых сердец», «Мать и мачеха»); Лидия Арефьева («Интерны», «Главный», «Зеркала»).

Были такие примы, как Елена Яковлева, Мария Козакова, Татьяна Дробыш, Марина Орлова, Елена Захарова. Присутствовали среди известных актрис и восходящие звезды. Например, Ксения Гусева. Вела вечер — Татьяна Савина.

— Это большое счастье, когда известные люди участвуют в твоих показах, — делится впечатлениями после завершения демонстрации Игорь Гуляев. — Наша сегодняшняя киношная коллекция — продолжение немого кино, мы его сделали цветным. В этой коллекции — Америка 20–30-х годов, стилизованная под современность. Здесь — смешение стилей, соединение с сегодняшним днем, такой фристайл, модный аграрий того периода. Это объединение всего, что было тогда очень круто, и все это показали известные люди, которые умеют себя нести, играть, в созданной одежде чувствуют себя гармонично и умеют показывать это на подиуме. Такая работа не может не вызывать восхищение, и я безгранично благодарен всем, кто меня пригласил. И я рад, что в моей жизни происходит такие чудеса.

— Как вы оцениваете работу молодых дизайнеров? — Мы живем в интересное время, растет новое поколение фантастически талантливых людей, креативных ребят и девочек. Я уверен, что Россия себя еще покажет, что нас ждет очень серьезный прорыв в области моды, и у fashion-индустрии есть хорошее будущее.

— Что сегодня в моде, как выбрать свой стиль и не ошибиться? — Сегодня в тренде смешение стилей, можно все, что еще несколько лет назад казалось нам неправильным и не воспринималось нашим взглядом. Сегодня спортивная мода красиво сочетается с классикой, например, платье с кроссовками. Лично мне безумно нравится восточный стиль, и в конце концов сказали «элегантно». И еще стояла задача быть игривыми и показывать не модели, а просто девушки: или в стиле леди, или в дерзком стиле. Вообще показ мне очень понравился, и я получила огромное удовольствие от этой работы.

Неделя кино в Москве привлекает самых взыскательных знатоков кинематографа России и зарубежных стран, известных актеров и режиссеров, художников и музыкантов, журналистов и фотографов, представителей бизнес-элиты и fashion-индустрии. Дизайнерский показ «Русского силуэта» — неотъемлемая часть кинофестиваля на протяжении многих лет. Среди ценителей стиля и красоты оказывались Пьер Ришар, Джон Войт, Джек Николсон, Шон Пенн, Джина Лоллобриджида, Эмир Кустурица, Жаклин Биссет и другие именитые гости.

Татьяна ФЕДОТКИНА. ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

Президент благотворительного фонда «Русский силуэт» Татьяна Михалкова и его учредитель президент Трансконтинентальной МедиаКомпании Александр Митрошенков встречали гостей: актеров, художников, стилистов, модельеров, других медийных персон. Самыми же почетными были президент кинофестиваля Никита Михалков, родоначальник модной индустрии в СССР знаменитый кутюрье Вячеслав Зайцев, советский и российский художник-монументалист, скульптор и живописец, хозяин галереи Зураб Церетели.

Главная цель благотворительного фонда «Русский силуэт» под управлением Татьяны Михалковой — открыть миру новые имена начинающих дизайнеров. Ведь именно это — постоянное обновление модной индустрии, появление новых идей, свежего творческого дыхания — обеспечивает фонду возможность всегда оставаться в центре модного потока. Вот и на этот раз в показе приняли участие пятеро молодых дизайнеров, которые только вступаю на путь высокой моды. Эти модельеры стали лучшими в своей области по оценкам «Русского силуэта».

— Сегодня для всех праздник, а для нас — работа, которую мы ведем уже двадцать лет, — рассказывает Татьяна Евгеньевна. — В этот вечер мы представляем победителей XII Международного конкурса, финал которого состоится в Гостином Дворе в ноябре. Они представляют разные школы и направления. Наши победители — из Москвы, Минска, из королевского колледжа Антверпена. Это их первые показы, первые аплодисменты, они только начинают жить. Ну и, конечно, все с нетерпением ждут Игоря Гуляева — суперпроектионала и нашего большого друга, который сегодня также покажет свою коллекцию. Наш показ проходит в Галерее незабвенного Зураба Церетели, мы 20 лет вместе, столько же, сколько лет нашему ежегодному уникальному конкурсу. А он охватывает 150 городов России, 2000 дизайнеров. Мы поддерживаем молодежь, делаем на нее ставку, рассчитываем, что она не только будет одевать фестивали, но и изменит нашу экономику, оживит производство. И, конечно, за все это надо поблагодарить (как говорят о Пушкине «наше все»), так и в «Русском силуэте» есть «наше все» Александра Митрошенкова.

— Вы сами отсматривали все коллекции? — Конечно! 32 полуфинала! — Как по вашему мнению: есть какой-то сдвиг в целом во всей модной российской индустрии? — Все движется медленно, но прогресс есть.

Показ состоял из демонстрации роскошных нарядов и интересных музыкальных номеров. А открыл его Никита Сергеевич Михалков: — Я рад, что традиции не меняются и «Русский силуэт» каждый год показывает свое искусство. Мода и кино неразделимы. Сегодня будет не только молодые, но уже и культовые дизайнеры. Я надеюсь, что наступит такое время, когда все, что вы здесь увидите, сможете купить в магазинах.

До момента начала показа Никита Сергеевич охотно фотографировался с супругой, гостями и поделился с журналистами мнением, что актрисе проще быть в роли модели, ведь она умеет оставаться в образе и нести его, а вот попасть из модели в актрису намного сложнее.

— Гости одного из старейших в мире кинофестивалей вместе с его президентом с большим удовольствием посмотрели коллекцию молодых дизайнеров, а потом ознакомились в мире фантазии невероятно востребованного дизайнера. «Русский силуэт» предоставил Игорю Гуляеву возможность объединить сразу две страсти: моду и кино. Гуляев — дизайнер действительно уникальных. Одежда, созданная под его именем, украшает гардеробы мировых знаменитостей — Орнеллы Мути, Монсеррат Кабалье, Лары Фабиан, Голди Хун, а также многих российских звезд — Аллы Пугачевой, Николая Баскова, Елены Ваенги, Леры Кудрявцевой, Яны Рудковской и многих других. Вот и вчера показ на подиуме за считанные секунды перед публикой возникла Америка 30-х годов. Модный подиум превратился в живую киноленту, где главные роли исполнили настоящие киноактрисы и звезды шоу-бизнеса: Анастасия

Анастасия Стоцкая.



Анастасия Стоцкая.

— Как вам ваш наряд, кем вы себя в нем ощутили? — Я в этом наряде — американская дива 30–40-х годов. Это мое любимое время. Все его модные особенности — длина ниже колена и мех, перчатки, многослойность, дорогие головные уборы, боа — все это представлено в образах, девочки роскошно выглядели. Наряды были безумно красивые, женственные, дорогие, женщины в таких выглядят роскошно, но при этом недоступно, что очень благородно и дорого.

Поделилась своими впечатлениями от показа и самая юная участница — восходящая звезда Ксения Гусева: «Мой наряд был необычным, потому что больше подходил под современность, в нем можно пойти на прием, даже просто погулять. Хотя он смотрится очень элегантно. На мой взгляд, были и более красивые наряды, хотя мой мне подошел. Сама работа была достаточно тяжелой, мне даже стало плохо перед показом. Но я нашла в себе силы выйти на подиум, и там мне помогало, я почувствовала уверенность в себе. Очень хороший оказался коллектив, мы общались и работали на равных, все актрисы были очень добрыми, и у нас сложилась дружеская атмосфера.

— Было у тебя ощущение, что это — 30-е годы, может быть, Америка? — Мне Игорь Гуляев изначально сказал, что будет 30-е годы. Но у меня не было такого сильного ощущения, в моем наряде можно выйти хоть завтра. Очень была красивой белая накидка. Нет, все-таки это была больше современность. И нам сказали, что кто-то должен идти дерзко, а кто-то — элегантно. Но никто не мог определить мой стиль, и в конце концов сказали «элегантно». И еще стояла задача быть игривыми и показывать не модели, а просто девушки: или в стиле леди, или в дерзком стиле. Вообще показ мне очень понравился, и я получила огромное удовольствие от этой работы.

Неделя кино в Москве привлекает самых взыскательных знатоков кинематографа России и зарубежных стран, известных актеров и режиссеров, художников и музыкантов, журналистов и фотографов, представителей бизнес-элиты и fashion-индустрии. Дизайнерский показ «Русского силуэта» — неотъемлемая часть кинофестиваля на протяжении многих лет. Среди ценителей стиля и красоты оказывались Пьер Ришар, Джон Войт, Джек Николсон, Шон Пенн, Джина Лоллобриджида, Эмир Кустурица, Жаклин Биссет и другие именитые гости.

Татьяна ФЕДОТКИНА. ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

Представление нового худрука в МХТ оказалось значительно короче, чем все ожидали. За 17 минут успели выступить министр культуры Владимир Мединский, сам новоиспеченный худрук Сергей Женовач, а также Владимир Машков, который в этот же день официально вступил в руководство другим детищем Олега Табакова — «Табакеркой». С подбригами из МХТ — обозреватель «МК».

Актеры в мхатовский зал стали подтягиваться только к назначенному часу — 13.30. А до этого здесь можно было наблюдать только фотокамеры и операторов, устанавливающих свои камеры.

— Как настроение? — спрашиваю одну из старших работниц сцены, из технического состава.

— Да ничего, ждем. Интересно, кто еще у нас директором будет? Это, похоже, многих волнует больше. Женовача же любят...

— А чего артистов не видно? — Многие на репетиции: Константин Богомолов у нас репетирует «Три сестры» Чехова.

Что интересно, новый худрук — Сергей Женовач — в своей Студии театрального искусства тоже в конце мая, сразу после Богомолова, выпускает эту же чеховскую пьесу. Вот такая загадочная судьба, и только время покажет, насколько она случайна или нет.

Но вот актеры появились в зале: одними из первых входят Авангард Леонтьев, Николай Чиндякиин, Римма Коростылева, ну а дальше пошли Мирошниченко, Ольга Яковлева, Марина Зудина (она по-прежнему в черном, траурном), Филипп Янковский, Игорь Золотовицкий и многие другие.

Министр культуры Мединский, открывая собрание, с ходу предлагает почтить память Олега Павловича Табакова аплодисментами:

— Я уверен, что он нас слышит... Все встают, аплодируют, министр продолжает:

— Театр должен быть всегда переполненным, и это главная оценка работы режиссера и труппы. Так считал Олег Табаков, мы разделяем эту точку зрения, поэтому увековечим «Сертификат Табакова», который по итогам года будет вручаться лучшим.

Министр также сообщил, что Студия театрального искусства (СТИ) отныне становится филиалом Московского художественного театра.

— Я уверен, что Сергей Васильевич (Женовач) — М.Р. сможет продолжить классическую (в хорошем смысле) линию Московского Художественного театра, — в финале своей речи говорит министр.

И вот слово берет Женовач. Видно, что он волнуется, но улыбается, держится. Он уже получил аванс в виде аплодисментов от труппы.

В главном конкурсе 40-го МКФ участвует дебютный фильм «Ню» финалистки «Голоса», китайки Ян Гэ, о девушке, которая ищет, с кем бы ей переспать. Место этому скромному, хотя и не лишнему обаянию опусу, — на фестивале начинающих кинематографистов.

Но он может прийти по вкусу члену жюри и актрисе Настасье Кински, которая ценит инициативу, повышающую опасность. Ее слова «пока есть жизнь, есть надежда» отвечают уместно героине Ян Гэ. Да и режиссер Анна Меликян, вошедшая в жюри, работает на близкой территории, снимая фильмы о любви.

Ян Гэ работала втайне полтора года. Свою конкурентность объяснила: «Я такая маленькая. Мало бы кто поверил, что я могу сделать кино. Наверняка услышала бы в свой адрес: убейте ничего не получится. Я снимала в тяжелый период жизни. Меня сильно обидели, и я хотела навсегда покинуть Россию». Говорила она чуть не плача, разжалобила зал, так что ей готово были простить огрехи фильма. Все мужчины в «Ню» говорят одним голосом. Героиня, которую сыграла Ян Гэ, — придуманный образ на основе собственных переживаний. Живущая в России китайка рассказывает о неудачных опытах с мужчинами. Будучи существом смешливым и эфемерным, она тем не менее на себе испытывает, что значит быть нимфоманкой, лесбиянкой и Евой с огрызком яблока на груди. Ян Гэ снимала о недопонимании: «Я хочу любви. А вы часто думаете: «Любовь? Раздайся!» Но без нее нет нации. Я за два с половиной года после расставания с одним человеком никого не встретила. Вроде бы поклонники полно, а найти любимого не могу. Но я решила: не буду искать. Лучше подожду. Пусть сам ищет и найдет». Русским мужчинам, похоже, ничего не снится. По мнению Ян Гэ, они толстые и думают, что женщина должна мыть посуду, убираться. Зрители клюют на название «Ню» — совсем не то, что они думают. На фестивале показе на титрах врубили свет, и люди начали покидать зал. Ян Гэ кричала им вслед: «Не уходите! Фильм не закончился!»

Она работает в «Гоголь-центре». Кирилла Серебренникова называет своим кумиром: «Он все время движется дальше. Как его ученица, я тоже не могла сидеть на месте. Я бы хотела видеть его на премьере своего фильма».

Конкурс игрового кино, как всегда, хромает, особенно на фоне картин именитых гостей. Немецкий режиссер Филипп Грэнинг, известный по фильму «Жена полицейского» и «Великое безмолвие», представлял премьеру Берлинале «Моего брата зовут Роберт, и он идиот». Свой фильм он монтировал два с половиной года, и теперь зрители на протяжении трех часов становятся соучастниками бесконечного действия: безумных поступков брата и сестры, готовящихся к экзамену по философии и занимающихся любовью в поле. «Фильм проникает в зрителя как вирус» — в этом Грэнинг прав. На недоумение части зрителей по поводу долгого лежания героя в траве Грэнинг отвечает: «Мои фильмы делаются по три часа, и я ничего не могу с этим поделать. Создание пространства для переживания требует много времени. Есть же Жака Риветта фильм, длющийся сорок часов. Свой новый фильм «Какова природа искусства?» Грэнинг уже отснял в Китае, а дальше отправится в Ростов-на-Дону. Он поражен, что в бортовом журнале российской авиакомпании,

ВЛАДИМИР МАШКОВ ПОДАРИЛ ЖЕНОВАЧУ БЕСКОНЕЧНОСТЬ В МХТ



Владимир Машков, Владимир Мединский, Сергей Женовач.

Студия театрального искусства будет филиалом Художественного

Поэтом говорит как-то по-домашнему: — Здравствуйте! Извините, я человек простуженный... Я ждал этого момента, ночь не спал, думал, с чего начать. Наше поколение все ушиблено идеями Станиславского — это когда все вместе, дружно и радостно делают одно дело. Сегодня это очень важно, чтобы МХТ был театром живого человека. Когда входил в легенду (а МХТ — это легенда), важно понимать, что не надо ничего ломать — нужно только развивать и получать от работы удовольствие. Повторю, что Табакова невозможно повторить, как невозможно повторить Олега Ефремова, но не надо бояться новых поворотов, эксперимента, ошибок... Если делать театр честно, чисто и в радость — это будет правильно.

Творческих планов Сергей Женовач не озвучил, лишь представил своего постоянного творческого соавтора — художника Александра Боровского, которого, кстати сказать, прекрасно знают в Художественном. И также подчеркнул, что очень хотел видеть в своей команде другого художника — Дамира Исмагилова, великолепного художника по свету.

— Будем служить этому святому месту, чтобы было интересно, но опираясь на идеи Станиславского, — заключил в своем коротком слове новый худрук МХТ.

И красиво выступил Владимир Машков, который пришел поддержать друга:

— Я уверен, что все пишется на небесах, и все зависит от того, видим это мы или нет. Я иду

от одного элемента системы Станиславского — внимания. Смотрите! — Владимир Львович эмоционально оборачивается к мхатовскому занавесу. — Видите, чайка? Это мечта, которую можно убить, или она вопиет. А вот золотая канитель — это волна в житейском море. На мхатовской стене — горельеф Голубкиной. Кто на ней изображен? Все сходится: волна — это житейское море, чайка — это мечта, а человек, который входит в море, — это новый пловец (кто бы ни приходил — Табаков, Ефремов и т.д.). Новый пловец входит в воду, тут же появляется волна — для пловца она нужна. Но волна проходит, и остаются люди...

В зале стоит невероятная тишина — такой романтической речи от Машкова никто не ожидал. А он продолжает:

— Так что там (показывает наверх) все видят и знают. Олег Павлович как будто соединил наши театры. В МХТ нет традиций, потому что он живой...

Ну и как вишенка на торте — подарок: он дарит Женовачу медаль 1978 года, которая была выпущена к 80-летию МХТ.

— А восьмерка — это бесконечность, — говорит Машков, вручая Женовачу коробочку с медалью.

В заключение опять слово берет Мединский и, обращаясь к труппе, говорит: «Пожалуй, а помогите вашему новому худруку — только вместе мы сможем сделать тот театр, которым гордились предшественники».

Марина РАЙКИНА.

РОССИЙСКИЙ УЧЕНЫЙ ПОПРОБОВАЛ МЯСО МАМОНТА



Финалистка «Голоса» Ян Гэ дебютировала в режиссуре.

с целевшей мышечной тканью. Его возраст — 28 800 лет. Семен попробовал мясо мамонта, пролежавшего тысячелетия в вечной мерзлоте. В «Генезисе 2.0» мы увидели, как его экспедиция обнаружила сочившуюся кровь мамонта, и были надежды, что сохранились живые клетки, на основе которых возможно возродить ушедшее в небытие животное. Фрай рассказал в Москве о двух способах «воскрешения». Это клонирование по технологии южнокорейского профессора. Мы увидели его опыты на экране. Он уже клонировал 900 собак. За 100 тысяч долларов любой может получить взамен утерянного домашнего питомца двух клонов. Но есть и путь синтетической биологии китайских ученых. Путь они изучают геном слона, и для возрождения им не нужны живые клетки. Фрай считает историю с мамонтом пиар-подготовкой к более масштабному проекту. Он пытается понять, почему никто не заинтересован в «воскрешении» динозавров (видимо, после «Парка юрского периода» Спилберга), а мамонты кажутся более привлекательными (благодаря «Ледниковому периоду»).

Ретроспективу «Бергман. Известный и неизвестный», посвященную столетию со дня рождения классика мирового кино, представил киновед из Голландии Ольга Суркова — исследовательница творчества Тарковского, за архив которого боролся Ларс Фон Триер. Она начала свою деятельность с диссертации о Бергмане, причем в то время, когда в СССР эта тема была закрытой, а просмотры фильмов гения устранились только для привилегированных. Тогда и в Швеции Бергмана не принимали. Это теперь на ее дензнаках — портрет режиссера, а когда-то он вынужден был бежать из страны от обвинений, обрушившихся на его голову.

Светлана ХОХРКОВА.

8 Вакханговы
ИСКУССТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР
Ольга ТУМАЙКИНА
Евгений ВАХТАНГОВА

28 АПРЕЛЯ

М. Горький
ЛЮДИ
КАК ЛЮДИ

Режиссер-постановщик — Владимир ИВАНОВ

Алексей ГУСЬКОВ Лидия ВЕЛЕЖЕВА
Ольга НЕМОЯЙ Дмитрий СОЛОВЬЕВ
Ольга ТУМАЙКИНА Александра СТРЕЛЬЦИНА

Заказ и доставка: 8-499-2411693
WWW.VAKHTANGOV.RU РЕКЛАМА 16+

ВАЖНО ЗНАТЬ, ЧТОБЫ НЕ БЫТЬ ОБМАНУТЫМ

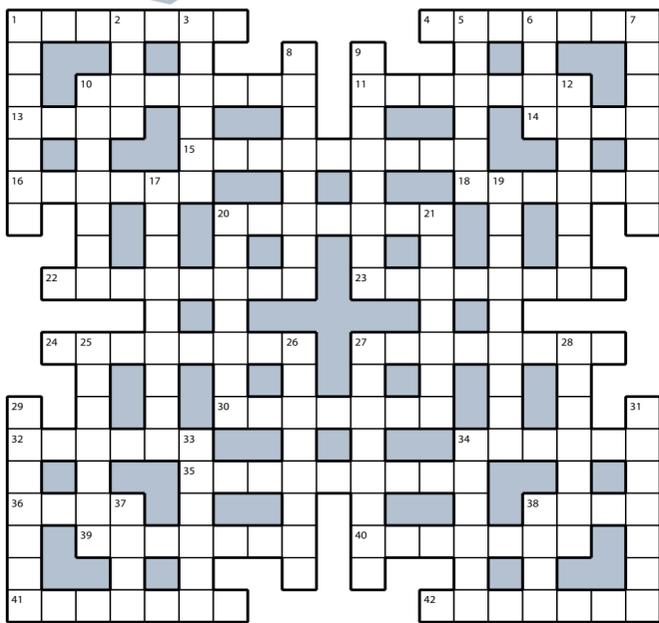
Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжело первые часы после того, как случилась горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт в интернете www.ritual.ru), информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти, информация зачастую продается «черными агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: путив в дом незваного гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в городских специализированных службах по вопросам похоронного дела.

- Рекомендуемый порядок действий:**
1. Вы можете обратиться на горячую линию городской специализированной службы по тел.: 8 (495) 100-7-100 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызвать сотрудника городской ритуальной службы.
 2. В случае обращения, запишите Ф.И.О. назначенного сотрудника и его табельный номер. По приезде сотрудника сверьте данные.
 3. Дождавшись специалиста, вместе с ним вызовите сотрудников экстренных служб: скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).
 - 3.1. Если горе случилось в медицинском учреждении, вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления необходимых для похорон документов и оплаты обязательных услуг медучреждения.
- Бесплатные консультации по вопросам:**
- Льготы и социальные гарантии** - пенсионерам и неработающим москвичам закон гарантирует пособие на погребение, которое можно использовать в зачет организации похорон или получить по окончании похорон, предоставив подтверждающие документы.
 - Получение места на кладбище** - официально приобрести место на закрытом кладбище для создания семейно-родового захоронения можно либо через аукцион, либо на основании свидетельства о смерти и Департаменте торговли и услуг города Москвы. Предложения о продаже участков от третьих лиц являются попытками мошеннических действий. Места на открытых кладбищах под новые захоронения выделяются БЕСПЛАТНО всем жителям города.
 - Прижизненный договор и ритуальное страхование** - это вид договоров, которые заключаются и оплачиваются при жизни с оговоренным заранее перечнем товаров и услуг, с целью обезопасить свои похоронные сбережения, которые зачастую хранятся в домашних условиях, а также максимально оградить своих родственников от будущих финансовых и организационных забот!
 - Рассрочка** - для организации достойных похорон ЗАО «Ритуал-Сервис» готово предоставить беспроцентную рассрочку в размере от 50 до 100 тысяч рублей сроком до 10 месяцев. Рассрочка оформляется за один день и не требует первоначального взноса. В течение 10 месяцев вы возвращаете ровно ту сумму, которую взяли.

Получить круглосуточную консультацию по всем вопросам, в том числе по организации похорон, можно позвонив на единый многоканальный номер 8 (495) 100-7-100 или оставив заявку на сайте службы www.ritual.ru

1 ООО «СК «РГ-Жизнь». Лицензии СЖ №3984, СЛ №3984 от 10.04.2015 бессрочные. Решение о предоставлении лицензии от 10.11.2005. Договор № 37/17 от 16.05.2017. I ЗАО «Ритуал-Сервис», ОГРН 1027739098661, ОКВЭД 93.03 I Реклама 18+
2 Коммерческий кредит, не является финансовой услугой. Под рассрочкой подразумевается оплата по заключенным договорам частями в согласованные сроки.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Срок службы для получения льгот. 4. Царапина «повышенной площади». 10. «Скелетик», оставшийся от съеденной груди. 11. Независимый эксперт, который оказывает фирмам услуги по проверке финансовой документации. 13. Минеральная желтая или красная краска. 14. «Слезоточивая» малышка. 15. Преступный элемент, которым оказалась настоящая полковник в песне Алены Пугачевой. 16. Блюститель интересов сироты. 18. Близкий товарищ по оружию. 20. Топливо, на котором работает трактор. 22. Шипак, с которого была «скопирована» буденовка. 23. Мелкий дождь, идущий словно сквозя сито. 24. Всемирная служба сыска. 27. Обычай кровной мести на Корсике. 30. Торги при активном участии публики. 32. Прическа, по которой легко узнать панка. 34. «Покров» на глазах заблуждающегося. 35. Мигающая лампочка на приборе. 36. «Прядь» овечьей шерсти. 38. Пляска в ирландском пабе. 39. «Гирька» на леске удочки. 40. Батон или баранка среди продукции хлебопека. 41. Нижние «кочености» фотоаппарата. 42. Автомобилестроение в составе промышленности.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Строгое внешнее из уст начальника. 2. Дугообразная линия, объединяющая две ноты. 3. И хомяк, и бобр, и тушканчик. 5. Бессменный страж египетских пирамид. 6. «Игорная зона» многоквартирных-пенсионеров, живущих в соседних домах. 7. Военно-политический блок, созданный в качестве противовеса Тройственному союзу. 8. Покоритель крутых утесов. 9. «Тылы» крестьянской усадьбы. 10. Играющая марши духовая команда. 12. Упадок в техническом развитии. 17. Математическое действие в таблице Пифагора. 19. Чувство горечи, вызванное очередной неудачей. 20. Канцелярский «крючок» на елочной игрушке. 21. Земляк футболиста

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 23 АПРЕЛЯ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Вестник. 4. Волпекс. 10. Платина. 11. Архаизм. 13. Роль. 14. Галс. 15. Ненависть. 16. Нянька. 18. Ятаган. 20. Пронос. 22. Кальсоны. 23. Алимента. 24. Гвардец. 27. Затмение. 30. Абрикос. 32. Забота. 34. Мамонт. 35. Репутация. 36. Изюм. 38. Горь. 39. Деревня. 40. Кинолот. 41. Кутурье. 42. Пьяница.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Витрина. 2. Тюль. 3. Истина. 5. Статуя. 6. Лязг. 7. Курсант. 8. Макароны. 9. Папироса. 10. Планета. 12. Мангуст. 17. Карьерист. 19. Тубейтика. 20. Просека. 21. Свинтус. 25. Верблюд. 26. Циркуляр. 27. Завкасса. 28. Идиолог. 29. Излишек. 31. Отделка. 33. Артель. 34. Мякоть. 37. Меню. 38. Горн.

КО ДНЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ — ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» В ЦСО!
В канун празднования 73-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне редакция «МК» приглашает всех читателей оформить редакционную подписку на 2-е полугодие 2018 года в центрах социального обслуживания населения Москвы и Подмосковья по льготным ценам.
Только в ЦСО «МК» (5 раз в неделю) 730 руб., «МК» (6 раз в неделю) 830 руб. Ждем всех по адресам:
ПОДПИСКА В ЦСО
24 апреля с 10.30 до 13.00
«Свиблово», проезд Нансена, д. 12, корп. 1
«Проспект Вернадского», ул. Удальцова, д. 16
«Солнцево», ул. Богданова, д. 54
«Марьино», ул. Советской Армии, д. 15
«Царицыно», ул. Веселая, д. 11
«Бирюлево Западное», Мельническая, д. 11а
«Таганский», ул. Земляной Вал, д. 68, стр. 1
25 апреля с 10.30 до 13.00
Рязанский, ул. Зеленодольская, д. 4
Текстильщики, 7я ул. Текстильщиков, д. 7, корп. 4
Строгино, Строгинский бульвар, д. 5
Басманный, ул. Бауманская, д. 36, стр. 2
Тверской, ул. Малая Дмитровка, д. 27
Арбат, Трубиновский пер., д. 21, стр. 1
Ростокино, ул. Бакова, д. 5
26 апреля с 10.30 до 13.00
Марьино, ул. Люблинская, д. 159
Южнопортовый, ул. Шарикоподшипниковская, д. 40
ПОДПИСКА ПО РЕДАКЦИОННЫМ ЦЕНАМ
м. «Лермонтовский проспект», Жулебино, ул. 16
м. «Бибирево», ул. Пришвина, д. 23, у маг. «Стоплиц»
26 апреля с 10.30 до 13.00
м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2
м. «Бульвар Дмитрия Донского», ул. Старокачаловская, д. 5
м. «Митино», ул. Митинская, д. 40
Зеленоград, ст. Кроково, Крюковская площадь, на автостанции
27 апреля с 10.30 до 13.00
м. «Шипиловская», ул. Шипиловская, д. 50, корп. 1
Марьино, Новочеркасский бул., д. 41, корп. 1, у маг. «Пятерочка»
м. «Нахимовский проспект», Нахимовский просп., д. 11, корп. 1
Марфино, ул. Ботаническая, д. 39, у к/т «Рига»
Продолжение графика мест приема подписки в ЦСО читайте в очередных выпусках «МК».
Все подробности по телефону редакции (495) 655-40-80

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИОННЫМ ЦЕНАМ
«Лермонтовский проспект», Жулебино, ул. 16
«Бибирево», ул. Пришвина, д. 23, у маг. «Стоплиц»
26 апреля с 10.30 до 13.00
«Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2
«Бульвар Дмитрия Донского», ул. Старокачаловская, д. 5
«Митино», ул. Митинская, д. 40
Зеленоград, ст. Кроково, Крюковская площадь, на автостанции
27 апреля с 10.30 до 13.00
«Шипиловская», ул. Шипиловская, д. 50, корп. 1
Марьино, Новочеркасский бул., д. 41, корп. 1, у маг. «Пятерочка»
«Нахимовский проспект», Нахимовский просп., д. 11, корп. 1
Марфино, ул. Ботаническая, д. 39, у к/т «Рига»
ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп необходимо обязательно передать в редакцию через оператора подписки ксерокопии соответствующих документов.

НЕ ПРОПУСТИ!
РОССИЙСКАЯ ОХОТНИЧЬЯ ГАЗЕТА
ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЫ» №9-10 (25 АПРЕЛЯ — 15 МАЯ 2018 Г.):
устранение неопределенности в Законе «Об охоте»;
сроки весенней охоты;
встреча на току;
воспоминания о первых охотах;
весенняя тяга;
влияние пухлой на качество выстрела;
первые весенние трофеи;
вести с водоемов;
рыбалка по ледяной воде;
красноперка на исходе сезона;
график клева на май.

Министерство строительства и ЖКХ РФ в ближайшее время внесет поправки в нормы и правила технической эксплуатации жилищного фонда: в цоколях многоквартирных домов будет разрешено оставлять продухи (вентиляционные отверстия) размером 15 на 15 см. Это дает возможность бездомным кошкам — обитателям чаще всего именно в подвалах — проникать внутрь и выходить наружу.

Решение министерства избавит нас от кошачьих трагедий, которые нередко случаются в Москве в холодное время: коммунальщики, ссылаясь на те самые нормативы, закладывают отверстия листами фанеры или железа, а то и замуровывают кирпичами. Кошки в лучшем случае остаются снаружи и лишаются крова и тепла, в худшем же мучительно гибнут внутри от голода и жажды. Открыть дверь подвала и выпустить кошек часто невозможно, а пробивать продухи ломом — незаконно.

Как на подлодке

— Мне, наверное, будет это сниться до конца жизни! — рассказывает Анна Азарова, жительница улицы Юных ленинцев. — Их замуровали в ноябре. Целую семью кошек, мои дочка их очень любила, — черепаховую маму и трех котят. Ремонтники залезли дырку в цоколе — сказали, так положено. И ушли. А они пилили день, второй — страшно пиццали, было слышно во всем подъезде. Как буди на подводной лодке... Их вытаскивали на четвертый день — угрожали слесарю открыть подвал. Из котят выжил один — его кошка забрала наша соседка.

Подобных историй в одной Москве — сотни, если не тысячи, рассказывает корреспондент «МК» зоозащитница Валентина Лебедева. Почти во всех старых московских домах (до 12-этажек включительно, а также во многих более высотных сериях) в цоколях имеются продухи, предназначенные для вентиляции подвала. Эти отверстия со временем облобыла подвальными кошками: через продухи можно было скрываться в подвал от собак и холода. В те годы, впрочем, кошки

Открывшаяся после реконструкции Андреевская набережная должна была стать точкой притяжения для всех велосипедистов столицы: длинная благоустроенная велодорожка, мало машин, новое покрытие... Однако вопреки прогнозам она превратилась в одно из самых травмоопасных мест для любителей двухколесного транспорта. Винной всему — бордюр, отделяющий велополосу от пешеходной части. На скользком высоком камне уже упал не один велосипедист и роллер, а во время как сезон «покатушек» только начался.

Андреевская набережная, вечер буднего дня. Заходящее солнце красиво освещает парк, в воздухе пахнет машин, а по дороге гуляет много людей. Машин там почти нет, ходить можно свободно. На двух велополосах — в обе стороны — гоняют на самом разном транспорте: самокатах, скейтах и лонгбордах, роликах и непосредственно велосипедах. Кто-то просто бежит на своих двоих, как вот этот мужчина в спортивных лосинах и ярких неоновых кроссовках. Засмотрелся на реку, споткнулся о бордюр и приземлился прямо на новенький асфальт...

Позвольте, какой бордюр посреди дороги?! Поблизе с ним познакомился велосипедист Алексей, о чем и написал на своей странице в социальной сети: «Велодорожку приподняли над уровнем основной части набережной примерно на 4 см и снабдили ее бордюром скошенной формы из очень скользкого материала. Колесо моего велосипеда попало на этот бордюр, велосипед потерял управление, и я растянулся на асфальте. Вы можете ощутить всю опасность такой конструкции, если речь идет об опытный велосипедисте и сухой погоде? А что будет, если пойдет дождь? Кстати, когда я поднялся, то неподалеку точно так же растянулся другой велосипедист». Действительно, до реконструкции на набережной были асфальт (очень неплохой, о чем



... КОШКАМ ОБЪЯВИЛИ АМНИСТИЮ

жили даже в продуктовых магазинах — толстые, откормленные и ленивые, они лежали на упаковочных столах и

никого не раздражали. Примерно в середине 1990-х годов наступила эра строгих санитарных норм — и кошек «попросили» из магазинов. Тогда же — «чтобы крысы не забегали» — начали замуровывать продухи. Норма о «недопущении проникновения в подвальные и технические помещения грызунов, кошек, собак» выполнялась простейшим способом: продухи начали закладывать и замуровывать. Затем добавились нормы теплоэффективности — и на зиму вентиляционные отверстия подвалов начали закладывать радиосиликатом и герметиком. В результате — открытые круглый год продухи стали скорее исключением, чем правилом.

— Собаки и холод — это основные враги кошек в городе, — говорит Анна Азарова. — Вы заметили, что кошек в Москве стало намного

меньше? Их съели собаки, они замерзли у законченных продухов или задыхались внутри...

Против с ломом

Впрочем, далеко не все москвичи так чувствительно относятся к подвальным кошкам. Некоторые их, прямо скажем, не любят — прежде всего из-за специфического запаха. Потому что большинство бездомных кошек и котят, конечно, не стерилизованы.

«У сверкали кошки так изгадили подъезд, что зайти в него нереально, глаза щиплет, в квартиру запах идет тоже, — рассказывает в соцсетях москвичка Елена Манеева. — Все это очень трогательно, но бродячих животных не должно быть в принципе».

«Одна кошка — еще ничего, но ведь они плодятся! — добавляет Татьяна Сурова, старшая по подъезду в одном из домов на улице Академика Бочвара. — Когда в доме десять кошек, это и запах, и антисанитария. И потом все равно они гибнут — от собак, под колесами. А могут и заносить болезни. В общем, я против открытых продухов».

Такие взгляды зоозащитникам могут показаться жестокими — но в поправках Минстроя учитываются и их интересы. «По решению общего собрания собственников на эти продухи может быть наложена заградительная сетка», — рассказал замминистра Андрей Чибис, представляя поправки. Таким образом, вентиляция будет обеспечена, а вот кошкам ходу все-таки не дадут. Единственная разница с нынешним положением — в том, что убедать и требовать выпустить кошек из подвала надо будет не у абстрактных «властей» (которым, конечно, не будет до животных дела), а у конкретного совета дома. И тут вряд ли кто-то сможет с недогнувшимся лицом обречь кошек в подвале на голодную смерть.

Другое дело, что собрать общее собрание жильцов многоквартирного дома — дело, требующее самоотверженной работы. «В прошлом году, когда шли споры о реновации, у нас было объявлено общее собрание, — рассказывает Тамара Шабунина, жительница Новошуховинской улицы. — И что же? Пришли три человека, вот и все. Какой там вкворм, ничего и не решили». Стало быть, скорее всего, в силе останется изначальное положение — то есть открытые продухи.

Пока же реальностью стали столкновения между желающими освободить кошек и сторонниками замуровывания. Сейчас в Москве судят Алексея Тихомирова, вскрывшего ломом продухи подвала: за драку с пошедшими соседями (а у Тихомирова в руках был лом, так что защита сразу приняла серьезный оборот) ему грозит уголовное наказание. Самое обидное, что это произошло весной — когда риска замерзнуть у кошек уже нет.

А ведь решить проблему у всеобщему удовольствию — более чем просто. Скинуться, прооперировать имеющихся в подвале кошек — и они перестанут пахнуть и приносить новых котят. Но, как сказал поз по аналогичным случаям с лампочкой — «денег все не соберем».

АНТОН РАЗМАХНИН.



Из-за бордюра между велополосой и пешеходной дорожкой уже упал не один велосипедист.

ВЕЛОСИПЕДЫ ПУСТИЛИ ПО КРИВОЙ ДОРОЖКЕ

На Андреевской набережной появился опасный для поездок бордюр

говорят очевидцы) и двойная сплошная, которая отделяла пешеходов от едущих. После появился новый асфальт, двойная сплошная осталась на Воробьевской набережной, а на Андреевской возник бордюр из скользкого камня, ставшего буквально камнем преткновения: на глазах «МК» на нем чуть не разбилась девушка на роликах...

— Я сам тут недавно чуть не улетел, — рассказал велосипедист Андрей, как раз ехавший в момент репортажа по дорожке. — Бордюр с высоты велосипеда кажется частью асфальта. Но это же все-таки бордюр. И можно было бы не ездить на него, но в парке гуляет очень много людей, и большинство из них не соблюдают правила и идет там, где хочет. Поэтому мне все время приходится претравиваться. И если я переставляю колесо не под прямым углом, то соскакивает переднее колесо, велосипед заваливается набок, и я вместе с ним...

Как объяснил «МК» велосипедиста Виктор, такая же проблема у любителей двухколесного транспорта возникает на трамвайных путях: — Когда заезжаешь на трамвайные пути, переднее колесо как бы скашивается набок, — объяснила девушка. — Тут такая же история. Только это, простите, велодорожка. Да, сплошные линии, которые тут были, тоже не фонтан. В мокрую погоду они были очень скользкими, и их надо было аккуратно пересекать. Но это только в дождь!

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!
Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00
РЕКЛАМА
Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О Кей"
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 022 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Зоомагазин
предлагаю
безболезненное усыпление, вывоз.
Мосветслужба
т. 8-495-972-99-25.
Медицина
Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.
предлагаю
запон.
Лечение алкоголизма.
Анонимно.
т. (495) 956-01-07

Металлы и Оборудование
куплю
реле, микросхемы
т. (499) 126-02-60
Недвижимость
продано
Ужжжже всё готово!
Квартиры с отделкой
ПЕРВАЯ ОЧЕРЕДЬ СДАЧА
ВАРКЛ! МЕДОВАЯ ДОЛИНА
162-50-50
Новая Москва
ЖК «Воробьевские Дачи». Застройщик ООО «ЛОТТЕКС».
Реконструкция и ремонтные работы. Застройщик ООО «САНТА МОСКВА».

Юрист — договоры недвижимости и строительства
т. 8-916-441-05-82
Мировое посредничество
предлагаю
изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра
т. 8(499) 195-60-43
издание книг, фотобумов
т. (499) 235-73-36, 8-929-992-70-91
70 юридических услуг
предлагаю
адвокаты. Бесплатная юридическая консультация!
т. 8(495) 320-32-32
бесплатная консультация ведущих юристов!
т. 8(495) 101-01-41

Спорт и красота
предлагаю
отдых ПО МОСКВЕ
т. 8-926-021-80-20
отдых ЛЮБАЯ станция метро!
т. 8-925-705-38-87
отдых
т. 8-966-093-97-98
бюджетный отдых
т. 8-964-729-17-28
отдых по Москве!
т. 8-495-409-64-45.
отдых т. 8-903-262-32-16
отдых
т. 8-926-783-41-50
отдых!
т. 8-916-299-45-42
отдых. Все районы. Крутоусточно
т. 8-925-468-12-00.

Благородная Медовая Долина
Предсказываю судьбу Верну мужа и мир в семью
Сниму порчу, сглаз, венец (закоренел)
Удача в бизнесе. Психология
ст. м. «Воробьевские Дачи»
71910455-66-66, 8(495) 386-38-42
www.gospozha-luba.ru
Любовь Владимировна
Предсказываю судьбу Верну мужа и мир в семью Сниму порчу, сглаз, венец (закоренел) Удача в бизнесе. Психология ст. м. «Воробьевские Дачи» 71910455-66-66, 8(495) 386-38-42

БАСТА: И РЭП-ЧТЕЦ, И В РОК-Н-РОЛЛ ИГРЕЦ

Артист испугал фанатов «музыкой для взрослых»

Василий Вакуленко (он же Баста, Nogano, N1NT3ND0, а в прошлом еще Баста Хрю и Баста Бастиллио) закатил в прошедший уик-энд целых три больших концерта. Мудрствовать лукаво не стал и даже не потрудился сочинить оригинальное название. Единственным поводом для такого сценического раздвоя стал день рождения артиста. На афишах было указано просто — «специальная живая программа». При всей концептуальной незатейливости и, казалось бы, расслабленности фанаты слетелись на выступления любимца как пчелы на мед.

Публика у Василия самая разношерстная. Леди и джентльмены солиднее, которые, видимо, попали под влияние хип-хоп-романтики в молодости, а теперь с удовольствием ностальгируют по этому поводу, расселись на трибунах, зрители от 30 и ниже, воодушевленные тинейджеры, веселые компании и сладкие парочки зажили на танцполе. На первый взгляд могло бы показаться странным, что персонажей в характерном рэперском прикиде было не так много. Но это вполне оправданно самим творчеством Вакуленко. Хотя в одном из своих боевиков музыкант повторяет как мантру «я выбираю рэп», он изменяет любимому жанру направо и налево. Выступление началось с довольно агрессивной рок-прелюдии. Здесь тебе и жесткий барабанный ритм с прямой бочкой, и забористые гитарные риффы, в общем — полнейший рок-н-ролл. У того, кто попал на шоу Басты впервые, могли закрасться серьезные сомнения — «точно ли я на хип-хоп-концерте?». Услышав их, Вакуленко, выйдя на площадку, запер «Я смотрю на небо», ставшую саундтреком к фильму Сергея Соловьева «Ке-ды» 2016 года. Это не хип-хоп, скорее реггей, в который органично вплетаются элементы речитатива. Следом за первой ласточкой прозвучала вторая, и тоже в неожиданном формате — кавер на песню «Калинова моста» «Родная», исполненная Бастой с весьма оригинальной вокальной подачей, чем-то напоминающей грузинские народные напевы. Хотя в какой-то момент Василий как будто спохватывался и начинал читать суровые речитативы, в разных его опусах то и дело слышались элементы других стилей — не только рока, но и соула, фанка, шансона, этники.



Любопытно, что Вакуленко удается достаточно изящно соединять вроде бы несоединимое, складывая пазл из таких деталей, которые сложно представить частями одного целого. Впрочем, делать это он пытался уже давно и, еще будучи активным участником знаменитого ростовского рэп-движения, старался развиваться в своем направлении, отличном от того, в котором росли коллеги, — более мелодичном и лиричном. У Басты богатая история, в которой всегда находилось место для эксперимента. В 1997-м он был участником команды «Поихолири», которая потом трансформировалась в «Касту». Одной из самых важных для себя он считает песню «Моя игра», написанную в 18 лет, именно после концерта, по внутренним ощущениям, прослушав знаменитым и начал активно продвигать свое творчество, колесить по городам и весам с концертами. Василий вспоминает, что тогда он выступал на самых разных площадках — и перед тысячами человек, и в небольших клубах. После этого был период затишья, который мог бы закончиться абсолютным забвением, если бы артист в 2002 году не переехал в Москву и его демо-записи не услышал бы Богдан Титимир, который в итоге привел на тот момент молодое дарование в творческое объединение Gagzolder. С тех пор маховик стал вращаться все с большей и большей скоростью. Баста — Оленья на песню о дебютного альбома «Клп-1» попал в активную ротацию на ТВ, а участие в клипе группы Centr «Город дорго» помогло закрепить успех и добиться еще более массовой популярности. Дальше было внушительное количество пластинок, яркие дуэты, совместные проекты с другими музыкантами. Сегодня его можно увидеть в роли наставника в шоу «Голос» и даже услышать в навигаторе для автомобилей (не так давно артисту предложили озвучить одну из таких программ). Поклонники хором почти каждую композицию на концерте, а если затишью, Баста грозит им (любя, разумеется): «Если будете так себя вести, я вас загружу очень спокойной музыкой для взрослых людей». Зал взрывается снова. Остается только вспомнить легендарные слова Фредди Меркьюри «show must go on».

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Неприятные для болельщиков новости: национальная команда России приняла участие в чешском этапе Еврохоккейтура и впервые в истории потерпела поражение во всех трех матчах, причем Швеция, Финляндия и Чехия наши хоккеисты уступили с одинаковым счетом 1:2. Этот результат заметно омрачил дебют Ильи Воробьева в должности и.о. главного тренера сборной. А ведь скоро играть на чемпионате мира в Дании...

Тем временем в нашей Континентальной хоккейной лиге (КХЛ) завершился сезон и определился победитель Кубка Гагарина. В противостоянии с московским ЦСКА трофей достался казанскому «Ак Барсу». Команда Зинэтулы Билялетдинова стала первым в истории КХЛ трехкратным обладателем кубка.

Оценить эти события мы попросили хоккейного эксперта и комментатора Владимира ДЕХТЯРЕВА.

О сборной

— Ничего страшного не произошло. Это подготовка к чемпионату мира, и на счет в матчах внимание надо обращать в последнюю очередь. Этап Еврохоккейтура — последняя возможность проверить тех игроков, которые приехали из КХЛ и НХЛ, познакомиться с ними. Для Воробьева, например, Бучневич и Сошников — ребята, которых надо посмотреть, обкатать их в определенных звеньях. Не стоит рвать на себе волосы и говорить, что все пропало. Все нормально, идет плановая подготовка. Понятно, что выиграть хочется всегда, и задача перед новым исполняющим обязанности главного тренера сборной ставится победить, но это не всегда получается. Минимальный счет связан с тем, что команда пока не сыгранная, отсюда и небольшое количество заброшенных шайб. Будем надеяться, к чемпионату мира тренерский штаб разберется, кто где должен играть. Тогда и увидим более результативную игру нашей команды. Болельщикам стоит запастись терпением и дожидаться матчей чемпионата мира. Понятно, что там тоже будет тяжело, но кто сказал, что на таком турнире должно быть легко. Мне кажется, пока все идет по плану: проиграли, но судить строго за эти поражения не стоит. Пусть лучше проиграют сейчас, чем на чемпионате мира.

Не думаю, что сборная выдохлась из-за Олимпиады. Многие из состава команды не принимали в ней участия, за исключением нескольких человек, которые действительно сыграли важную роль в олимпийской победе. Но, например, вратарь Василий Кошечкин уже успел отдохнуть. Думаю, фактор Олимпиады уже не столь значим.

О чемпионате мира

— До него остается меньше двух недель. За это время освободится кто-то из игроков НХЛ, там заканчиваются первый раунд плей-офф. Вполне возможно, мы получим оттуда какое-то подкрепление. Это во-первых. Во-вторых, уже ближе к турниру подтянутся ребята, которые играли в финале Кубка Гагарина, в том числе несколько человек из ЦСКА. В Дании мы увидим уже другую команду и иной состав игроков. Какие-то наметки у тренерского штаба наверняка имеются.

Считаю, наша команда будет побеждать, но чемпионат мира может оказаться специфичным. И у нас, и у соперников теперь составы будут более

ДРЕСС-КОД

Что надеть? Этим вопросом обычно задаются женщины, а лучше, чтобы задавались и мужчины. Особенно шахматисты. Ведь для интеллектуалов цена неправильно подобранного гардероба на партию может оказаться слишком высокой. За несоблюдение определенных правил дресс-кода шахматиста могут даже дисквалифицировать, несмотря на его мировую известность или место в турнирной таблице. О какой одежде шахматистам лучше забыть во время соревнования — в материале «МК».

Не так давно в Тбилиси завершился Кубок мира, где как раз из-за внешнего вида канадского шахматиста разгорелся скандал. Гроссмейстер Антон Ковалев показывал весьма неплохие результаты, поднявшись на первые строчки турнирной таблицы, обыграв легенду шахматного мира Вишванатана Ананда! Однако закончить соревнование спортсмену было не суждено из-за... шорта! Да, как бы комично это ни звучало, но канадец покинул Кубок именно из-за них. С самого начала Антон являлся на тур в клетчатых шортах, никаких замечаний на тот момент он не получал. Но перед очередной партией к нему все-таки подошел главный арбитр и отчитал за его внешний вид, на что гроссмейстер ответил, что кроме шорта с собой больше ничего не взял. Далее к шахматисту обратился организатор, который повторил замечание уже в более грубой форме. Результат скандала таков: Ковалеву пришлось покинуть одно из серьезнейших соревнований.

Общественность сразу принялась обсуждать эту историю, считая, что внешний вид канадца был неуважением по отношению к остальным участникам. Как отреагировал на шорты Ковалев, один из его соперников — Вишванатан Ананд? Ведь индийский шахматист всегда является на партию в костюме либо в белой рубашке и с галстуком. Впрочем, комментарии на эту тему он никак ни не давал.

А вот еще один пример, как внешний вид может сказаться на карьере шахматиста. Из-за «откровенной» одежды из состава сборной Ирана исключили 19-летнего Дору Дехраджана. Правда, в этом случае скандал разгорелся на религиозной почве: Дорса отозвался от хиджаба и все чаще стала появляться на соревнованиях в европейской одежде. Ничего вызывающего на первый взгляд, но только не для мусульманской страны, где существуют определенные традиции. Девушки лишили права играть где-либо в Иране и от имени Ирана.

Кстати, еще одна очень неприятная ситуация произошла в шахматном мире в конце декабря

КУРС ВАЛЮТ
По курсу ЦБ на 24.04.2018
1 USD — 61,7655; 1 EURO — 75,7924

ДНИ РОЖДЕНИЯ
Виктор Абакумов (1908–1954), государственный и военный деятель, руководитель ИГБ СССР

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»
1 — Скажите, а вы курите? — Да как вам сказать... И да, и нет...
2 — Моя дочь сказала, что пойдет на улицу любить Wi-Fi. А мы в детстве ходили майских жуков ловить...
3 — Как делают женщины:
4 — А теперь, пожалуйста, подробно, по пунктам объясните, почему вы считаете меня занудой.
5 — Не связывайтесь с человеком, который использует букву «в». Это страшный человек. Если ему не лень дотянуться до «в» на клавиатуре — он и до вас дотянется.



«ЦСКА ВЫГЛЯДЕЛ ЗАЖАТО»

Почему в финале Кубка Гагарина фаворит не смог разобраться с «Ак Барсом»

сильнее, чем на Олимпиаде. Заложившись на золотые медали нам вряд ли стоит, потому что за звание чемпионов мира команд пять-шесть уж точно будут бороться. Для нас хорошим результатом будет выйти в тройку медалистов, но надеюсь, что мы сыграем в финале и попытаемся после четырехлетнего перерыва забрать «золото» мирового первенства.

О Кубке Гагарина
— Победа «Ак Барса» не была предсказуема, но он оказался сильнее во всех линиях. Казанцы были более мобильны, сбалансированы. У ЦСКА тоже довольно сильный состав, но чего-то не хватало. Главное, игра в неравных составах. Здесь у московских армейцев возникли проблемы. Было много моментов, когда команда играла в большинстве, но очень мало его реализовывала. В завершающей стадии атак ЦСКА не хватило



Эрнесто Инаркиев за доской

ПО УМУ ВСТРЕЧАЮТ, ПО ОДЕЖКЕ ПРОВОЖАЮТ

из-за отказа надеть абайю (длинное арабское платье с рукавами). Из-за своего «протеста» двумя чемпионскими титулами рискует известная шахматистка Анна Музычук. Вот как она тогда объяснила свою позицию:

— В следующие несколько дней я потеряю два титула чемпиона мира — один за другим. Точно потому, что я решила не ехать в Саудовскую Аравию. Не играть по чьим-то правилам, не носить абайю, не выходить на улицу в сопровождении и в целом не чувствовать себя существом второго сорта. Ровно год назад я выиграла два этих титула и была самым счастливым человеком, но в этот раз я чувствую себя очень плохо. Я готова защищать свои принципы и пропустить мероприятие, где за пять дней я могла бы заработать больше, чем за дюжину других соревнований вместе взятых. И это раздражает, но больше меня всего меня огорчает, что никому до этого нет дела. Это действительно горькое чувство, но оно не изменит моего мнения и моих принципов.

И это не единственный случай, когда шахматистам приходится отказываться от участия в крупных соревнованиях из-за навязанного им дресс-кода. А существует ли он на самом деле для спортсменов-интеллектуалов? Существует! Решение о его установке для спортсменов было принято Европейским шахматным союзом.

В чем же можно приходить на партию представителям прекрасной половины человечества?

Разрешаются блузки, расстегнутые не более чем на две пуговицы. Юбки или платья должны заканчиваться не выше чем на 10 см над коленом. Можно носить водолазки, футболки или поло, бьюти, джинсы. На ногах должны быть туфли на каблуках или без каблуков или кеды, тогда как шлепанцы запрещены. Категорически запрещается приходить на партию босиком. Также запрещены шляпы, но можно играть в парандже, так как запрет не распространяется на религиозные атрибуты одежды.

А как обстоят дела с дресс-кодом для мужчин? Для них допустимы длинные джинсы и брюки, рубашки с длинными или короткими рукавами. Также возможны футболки и поло, спортивные куртки или пиджаки, мокасины или кеды. Но стоит заметить, что кеды мужчинам и женщинам нельзя надевать на голую ногу. Одежда у обоих полов должна быть чистой и выглаженной.

Понятно, что полностью придерживаться этих правил, установленных несколько лет назад, никто не будет. Но совсем их игнорировать тоже не стоит — рискуете покинуть соревнование не по собственному желанию.



ВЕРА ДАРИТ НАДЕЖДУ И ПОЛУЧАЕТ ЛЮБОВЬ БОЛЕЛЬЩИКОВ

Приятно писать про победы. А еще приятнее — про собственные победы! Поэтому с особым удовольствием отмечаем, что очередной сезон выступающей в любительской женской футбольной лиге «Пантеон» команде «МК» удался. Девочки уступили в плей-офф только будущему чемпиону — «Спорт-экспрессу», подарив надежду на триумф в следующем турнире.

Кстати, и сейчас все шансы на победу были — после первого тайма бело-синие (амвковские цвета) выиграли со счетом 3:0. А несправедливо, как нам показалось, удаление, словашке нашу игру, случившееся как раз незадолго до перерыва — и именно оно не позволило выбить фаворита из розыгрыша весеннего кубка.

Впрочем, об этом мы уже писали, так что не будем повторяться. Да и вообще, негатива в такой день не хочется. Лучшее у нашего капитана — Вере Вайс. Именно она благодаря коммуникативным способностям в межсезонье сумела вновь укрепить состав, пригласив ряд замечательных футболисток. Между прочим, при этом важно соблюдалось ключевое условие: любительский статус игрока. Ведь профессионалы-то в лигу не допускаются под угрозой дисквалификации.

В конечном счете команда, в которой с прошлого сезона кроме суперкапитана остались Дарья Бойкова («наш Зидан»), Анастасия Буркова, Виктория Ваганова («скорю получил диплом спортивного менеджера — растим кадры!»), Гуля Касенова, Тая Китавая, настоящая боец Дарья Носова, а также много раз спасающая ворота Кира Гусман, еще и значительно усилилась.

«Наш коллектив, — рассказала Вера, — пополнили Лена Ведерникова, Ольга Костецкая, Маша Норкина, Настя Нырвана (выступает под псевдонимом — как принято у бразильских футболистов и футболисток. — «МК»), Анастасия Одиночева, Саша Савина, Наташа Шарпапова, Аня Григорьева и Эля Зарилова... Конечно, нельзя не отметить и нашего видеографа Григория Соловьева, как и замечательного тренера — бывшего футболиста «Анжи» Никиту Перевозчиков. И, разумеется, болельщиков, которых у нас все больше и которых мы очень любим!»

Юрий СТЕПАНОВ.

О Кирилле Капризове

— Он может и уехать в НХЛ, но спешить с отъездом не надо. Можно еще годик поиграть в России. Решение об этом должен принять сам игрок. В то же время еще перед его переходом в ЦСКА были опасения, что он потеряется в тренерских схемах Игоря Никитина. По сути, так и произошло. Тут же вмешались и обстоятельства, не зависящие от игроков: эпидемия свинок, которую тщательно скрывали. Она была, и игроки оказались в разном физическом состоянии. Кто-то переболел, кто-то заразился чуть позже. Все эти факторы сказались и на выступлении команды в целом. Но мы помним заброшенную шайбу Капризова в финале Олимпиады. Возможно, он «поднаеся» и наступила некая эмоциональная опустошенность. У него просто не хватило сил на весь сезон.

Анастасия КЛЮКИНА.

Эрнесто Инаркиев поделился своими размышлениями о том, как должен выглядеть любительский шахматист

— Я не всегда прихожу на тур в костюме, но брюки и рубашка — это привычный минимум. В быстрые шахматы и блиц-строгой одежде мешают играть молниеносно — в таких случаях casual smart является удачным компромиссом между удобством и аккуратностью. Для меня быть достойно одетым на партию — это элемент уважения к себе, своей работе, зрителям, организаторам и коллегам. Турнир собирает разных людей в одном месте, и от того, как мы выглядим и общаемся, зависит, какие впечатления останутся от проведенного вместе времени.

«Должен ли судья, на твой взгляд, делать выговор шахматисту, явшемуся на партию в неподобающем виде?»

— Если на турнире установлен определенный дресс-код, а участник им пренебрег, то судья, конечно, должен сделать ему замечание. Их задача — следить за тем, чтобы правила не нарушались.

«Бывало такое, что тебе приходилось играть с шахматистом, внешний вид которого оставлял желать лучшего?»

— Всякое бывало. К счастью, на высоком уровне почти все выглядит достойно. Меня вид противника не отвлекает — ведь часть нашей профессии заключается в умении абстрагироваться от внешних факторов. Но, конечно, намного приятнее играть с человеком, который одет опрятно и выглядит солидно.

Майя ГВИЛАВА.

ЦИТАТА ДНЯ

— Наверное, с приходом Министерства обороны наш спортивный клуб обрел вторую жизнь, потому что раньше мы были не теми армейцами, которыми нас принято считать с советских времен. Горжусь, что всю свою сознательную спортивную жизнь была частью этой большой дружной семьи. Хочу пожелать не только столетие вместе отмечать, но и другие даты. И чтобы результаты армейцев нас радовали на всех уровнях... Еще 10 лет назад вообще почти никаких лыж не было. Сейчас даже не успеваем всех принять в ряды армейцев.

Елена ВЯЛБЕ, трехкратная олимпийская чемпионка, президент Федерации лыжных гонок России, на пресс-конференции, посвященной 95-летию ЦСКА.

ПРОС-ЦЕНТР

ЧТО ЖДАТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМ РУНЕТА?

В среду, 25 апреля, в 13.00 в редакции газеты «Московский комсомолец» пройдет «круглый стол» на тему «Какое будущее у российского Интернета?»

13 апреля Таганский суд Москвы постановил заблокировать Telegram, удовлетворив иск Роскомнадзора. Какое сценарий будущего развития российского Интернета? К чему приведут запретительные меры? Возможно ли позитивное развитие событий для пользователей Интернета из России? Стоит ли бояться «китайской стены» в виртуальном пространстве? И какие цели на самом деле преследовали инициаторы запрета?

Аккредитация: тел./факс 8-495-781-47-12, e-mail sos@mk.ru. При себе обязательно иметь следующие документы: удостоверение журналиста / пресс-карту; паспорт. Адрес пресс-центра «МК»: улица 1905 года, дом 7, стр. 1 (вход со стороны ул. Костикова).