ISSN 1562-1987

МК

WWW.MK.RU

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

№24 (28.477)

четверг 11 февраля 2021

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

ЧТО РОССИЯНАМ ЖДАТЬ ОТ ЦИФРОВОГО РУБЛЯ

Читайте 5-ю стр.

INSTAGRAM.COM/@PRIGOZHIN.IOSIF

ПРИГОЖИН ПОЙМАЛ КОРОНАВИРУС

Известный продюсер Иосиф Пригожин переболел COVID-19 в тяжелой форме. «МК» узнал подробности протекания болезни.

— Как я могу себя чувствовать после болезни? — начал Пригожин. — Главную мысль, которую я сейчас хочу донести до всех, — услышьте меня! Сделайте прививку! Немедленно.

— Где вы могли заболеть?

— Подцепить вирус можно где угодно. Эта болезнь непредсказуема, она неоднозначная, вирус может сидеть в любом человеке. Один может перенести его бессимптомно, а для другого это может плачевно закончиться. Мы год пытались с супругой сделать все, чтобы не заболеть. Но вот поймали это в Дубае. Там я свалился в больницу, где мне врачи оказали невероятную помощь. К моей беде подключились все друзья, предприниматели, которые сделали все, чтобы я выжил. Сила, любовь — вот, что мне помогло, наверное, поскольку я был крайне тяжелым пациентом. Отчасти, все это со мной случилось по моей глупости. Если бы я привился, когда мне друзья предложили, наверное, ничего бы не было. А я затянул, все думал: «Сейчас привьюсь, привьюсь. Да и море, солнце и вода — наши лучшие друзья».

— Сколько процентов легких у вас было поражено?

— Более 50. Я сейчас вернулся в Москву. Наши специалисты спасли меня.

COVID-19: ДЕТСКИЙ АД

Мутировавший коронавирус добрался до огромной нетронутой прослойки — подрастающего поколения

AP

Дочь моей близкой подруги заболела в первой половине января. Подруга, до последнего, пока не слегла сама, не волновалась, так как была уверена: маленькие дети коронавирусом не болеют. Ее девочке три года. Младшая группа детсада.

И лишь когда инфекцию подхватила вся семья — мама, папа и бабушка,— а клиническая картина и анализы крови полностью соответствовали классической форме заболевания, не осталось сомнений, что это за диагноз.

В настоящее время в Великобритании каждую неделю до 100 детей госпитализируется с новым синдромом. В апреле 2020 года таковых было всего около 30 в неделю.

То, чего опасался весь мир, давно пришло, мутировавший штамм коронавируса особенно опасен для несовершеннолетних, и только в России по-прежнему прячут голову в песок, повторяя как мантру: дети не болеют.

Читайте 6-ю стр.

ГУБИТ ЛЮДЕЙ ЦЕНА

Введут ли в России минималку на пиво

В коридорах власти вновь обсуждают вопрос введения минимальной розничной цены (МРЦ) на пиво. На протяжении нескольких лет местные пивовары пытаются добиться введения минималки: крупные производители благодаря внушительным оборотам могут толкать свой товар с большими скидками, по этой причине мелким игрокам приходится продавать пиво чуть ли не по себестоимости, чтобы хоть как-то удержать потребительский спрос и не разориться. Таким образом, если Минфин поддержит введение минималки, то стоимость пива вырастет. Это ударит по потребителям, но у небольших пивоваров появится шанс на выживание. Если же нет, то мелкие производители схлопнутся, не выдержав конкуренции.

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Инна ДЕГОТЬКОВА, корреспондент отдела экономики

ИНДЕКСАЦИЯ ХОРОША К ВЫБОРАМ

В Госдуме развязалась настоящая битва законопроектов об индексации пенсий работающим. На рассмотрении — три аналогичных документа, которые ждут своей очереди. В повестке последнего заседания профильного Комитета по труду значился внесенный в конце прошлого года законопроект от справороссов. Его судьбу так и не решили: по регламенту сначала должны рассмотреть предыдущие. Вот что любопытно: одни социально значимые законопроекты (например, о повышении пенсионного возраста) Госдума принимает молниеносно, другие — мусолит месяцами.

Избирательная неповоротливость парламентской машины не случайна. Осенью грядут парламентские выборы, а индексация пенсий — это мощное ружье популизма, которому уготовано выстрелить в определенный момент.

Плановое заседание Комитета по труду оказалось, впрочем, очень показательным. В повестке был еще один пенсионный документ авторства «эсеров» — проект запроса на имя вице-премьера Голиковой с просьбой проинформировать депутатов о планах правительства в отношении выплат работающим пенсионерам. Направление парламентского запроса комитет признал «нецелесообразным». Решение подробно обосновывается. В заключении комитета говорится, что Госдумой неоднократно рассматривались законопроекты, предусматривающие возврат индексации, но не набрали большинства голосов и были отклонены. Кроме того, три находящихся на рассмотрении аналогичных законопроекта «правительством не поддерживаются».

Читайте 3-ю стр.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

ДА ПРИБУДЕТ К НАМ РАБСИЛА

Эксперты оценили нужду сельского хозяйства России в мигрантах

Без трудовых мигрантов российские аграрии не справятся. К такому категоричному выводу пришел аппарат правительства во главе с вице-премьером Викторией Абрамченко, которая поручила Минтруду, МВД и Минсельхозу проработать вопрос о привлечении иностранных граждан к весенней посевной, а в дальнейшем — и осенней страде. Такой ли в стране недостаток сельхозкадров, и чем может аукнуться завоз в регионы новой рабсилы?

Уточним, инициатива задействовать в сельхозработах мигрантов принадлежит первому замминистра сельского хозяйства Джамбулату Хатуову. Он заявил, что для выполнения всего объема сельскохозяйственных работ России не хватает людей с необходимым опытом, знанием и навыками. При этом местные жители обладают низкой эффективностью.

Впрочем, с этой точкой зрения категорически не согласен председатель Союза фермеров Московской области Василий Тимофеев.

Читайте 6-ю стр.

РЕПЛИКА

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

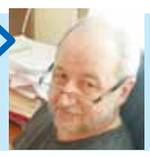
ЛИХОЙ ФОНАРЬ ОЖИДАНИЯ МОТАЕТСЯ...

Науськанный, если верить Марии Захаровой, солдатами НАТО соратник Навального Леонид Волков объявил о новой акции протеста. Призвал борцов с режимом выйти в назначенный день и час во двор с телефонами, включить фонарик и посветить 15 минут в небо. И тут же случилась куча-мала из сторонников и противников власти. Раньше их послушать — так четкое разделение было на что такое хорошо и что такое плохо, а теперь и не поймешь — сливается протест или нарастает, методичка отрабатывается или просто пошлость от безысходности.

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Евгений БАЙ, журналист-международник



ТРАМП УШЕЛ, ТРАМПИЗМ ОСТАЛСЯ

Читайте 3-ю стр.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2021 ГОДА!

Подробности на 7-й стр.

КОРОНАВИРУС ПОСТАВИТ ДИСПАНСЕРИЗАЦИЮ НА ПАУЗУ?

Урезать программу ОМС из-за коронавирусных ограничений намерен Минздрав. Ведомство разместило для общественного обсуждения проект постановления кабмина.

Документ устанавливает особый порядок для ОМС в период действия ограничительных мер в регионах. Первое, что подвергнется шоковой «заморозке», — диспансеризация. Школьные, взрослые, профилактические осмотры, проверки состояния здоровья детей, попавших в трудную жизненную ситуацию или детдом, обследования перед усыновлением — это все ставится на паузу. Сделать КТ, МРТ, УЗИ сердца и сосудов, полечиться в дневном стационаре можно будет только по направлению врача своей поликлиники. Еще один вариант — получить направление у чиновников в сфере охраны здоровья. В документе перечислены ситуации, при которых медпомощь будет оказываться в полном объеме: онкология, болезни сердечно-сосудистой и эндокринной систем, заместительная почечная терапия (диализ).

Зато с ОРВИ не все так прозрачно. Помощь (от первичной медико-санитарной до скорой и специализированной) при респираторных инфекциях, включая COVID-19, а также гриппе, пневмонии и состояниях с необходимостью кислородной поддержки будет оказываться «с учетом потребностей» пациентов. У страховых компаний поводов нервничать станет меньше. Пока работают антиковидные ограничения, страховщики смогут не проводить плановые медико-экономические экспертизы и экспертизы качества медицинской помощи. Первый вид проверок сохранится только если речь идет об инсультах, онкологических заболеваниях и остром коронарном синдроме или по заявлениям застрахованных. Сами же страховщики смогут забыть о плановом контроле со стороны ФОМС. Наконец, мэрам и губернаторам дается право увеличивать сроки ожидания оказания плановой медпомощи. Работать новое постановление начнет со дня официального опубликования, но распространяться станет на все правоотношения в медицине, возникшие с 1 января этого года.

КОРОЛЕВА БЛЮЗА УСЛЫШАЛА ФАЛЬШИВЫЕ НОТЫ В «ПЕСНЕ» ГЛАВЫ ДАЧНОГО ПОСЕЛКА

АГН МОСКВА

Пешкой в игре мошенников оказалась известная певица и актриса, российская королева блюза Виктория Пьер-Мари. Знаменитость построила дом в элитном подмосковном поселке, которого, как выяснилось, просто не существует.

Как стало известно «МК», несколько лет назад Пьер-Мари и ее музыкальный руководитель Андрей Власов приобрели по земельному участку в коттеджном поселке в Ногинском районе. Хозяйка земли была одновременно и председателем дачного партнерства. Она продавала участки вместе с будущими коммуникациями и прочими благами цивилизации. Дама собирала членские взносы за обслуживание общей территории по неустановленному тарифу. Но ни газа, ни электричества, ни капитальной дороги жители так и не дождались.

Пьер-Мари подала иск в суд на председателя ДНП с требованием взыскать деньги за невыполненные условия договора. Но к этому времени у поселка сменился председатель.

— Я построила дом на своем участке, и сейчас он фактически гниет и разваливается, потому что я не могу подвести ни газ, ни электричество, — сетует Пьер Мари. — На сегодняшний день мои убытки составляют уже порядка 10 миллионов рублей. А на соседнем участке в неотапливаемом гараже рядом со своим продуваемым всеми ветрами садовым домиком живет 90-летний ветеран войны. Он 5 лет ждал обещанного газа.

Тяжба между Пьер-Мари и бывшим председателем с переменным успехом продолжается в Ногинском городском суде. Последнее решение было вынесено в пользу певицы.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР срочно! +7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ПОЖИЛАЯ АФЕРИСТКА ПОМОГЛА ПИАНИСТУ ЗАКРЫТЬ ГЛАЗА НА РАЗНИЦУ В ВОЗРАСТЕ

С заявлением на пожилую обольстительницу обратился в московскую полицию 30-летний музыкант. Молодой человек утверждает, что роковая дама загипнотизировала его, пыталась женить на себе и завладеть квартирой. За время этого странного романа мужчина сам не понял, как потратил на «невесту» около полумиллиона рублей.

Как стало известно «МК», в сети возрастной охотницы попал пианист Павел (все имена изменены), уроженец Красноярска. Молодой человек работает в одном из торговых центров класса люкс: в холле он развлекает публику игрой на рояле. 6 января к артисту подошла неизвестная женщина, которая по виду годилась ему в матери. Она сказала молодому мужчине, что видит по внешнему виду: в его жизни большие проблемы, и ему сейчас очень тяжело. Незнакомка представилась Любовью и вызвалась помочь. Каким-то чудом она догадалась, что пианист поссорился с женой: женщина, собрав вещи, укатила к маме.

Пенсионерка заявила, что является высококлассным психотерапевтом с огромным опытом работы, и напросилась к Павлу домой. Там новая знакомая провела некий тест, после которого у мужчины, по его словам, помутился рассудок. Гостья настояла на том, чтобы пианист приобрел определенные таблетки, которые якобы являются витаминами. Их надо было принимать в большом количестве в течение дня. Любовь запрещала ему спать, говорила, что два часа сна в сутки — самое оптимальное время для организма. После приема пилюль Павел уже ничего не понимал. Он зачем-то заблокировал все телефоны и соцсети своих родственников. Вскоре сам не понял, как оказался в постели с Любой (а секса она требовала часто).

Павел уволился, не объяснив работодателю причины, чем всех очень сильно удивил. Но самое поразительное, что музыкант согласился жениться на новой «возлюбленной». Пара даже купила обручальные кольца, несколько дорогих украшений, которые особо понравились Любови, и набор посуды известной марки стоимостью более 100 тысяч рублей, который выбрала «невеста». В общей сложности за месяц пианист потратил на женщину более полумиллиона рублей. К тому же новая пассия стала настаивать, чтобы «жених» срочно рефинансировал кредит на жилье (квартира в Москве была куплена в ипотеку).

Спустя 20 дней таких отношений красноярские родственники, с которыми Павел прекратил общаться, вылетели в столицу. Им стоило больших трудов добиться, чтобы артист написал заявление в полицию.

ПЕТРОВСКОМУ ФОНТАНУ ПОЗВОЛЯТ ОТДОХНУТЬ ОТ ВОДЫ

WIKIPEDIA

Один из старейших фонтанов в Москве — Петровский у Большого театра — отреставрируют. Под воздействием воды объект культурного наследия покрылся коррозией.

Как рассказали «МК» в пресс-службе Мосгорнаследия, на данный момент фонтан скульптора Джованни Витали, установленный в 1835 году, находится в неудовлетворительном состоянии. Чугунные элементы проржавели, на бронзовых присутствуют потеки солей меди, поверхности загрязнены. Последний раз объект ремонтировали в 1995 году.

— Действующие фонтаны в целом необходимо реставрировать чаще, чем скульптуры, — говорит скульптор Николай Аввакумов. — Фонтан надо почистить, сделать новую патину. Вода постоянно негативно влияет и на камень, и на металл, истощается бронза, швы постепенно раздвигаются. Пока не разработан проект реставрации, сложно сказать, какие работы будут проведены. В любом случае это произойдет нескоро. Думаю, что было бы логичнее заняться другим фонтаном этого скульптора, который до 1934 года стоял на Лубянской площади. Сейчас он находится во внутреннем дворе Александринского дворца в Нескучном саду. У него появились сколы, трещины и налет.

Петровский фонтан считается одним из старейших в Москве, он был одним из пяти водоразборных фонтанов, устроенных в 1826–1835 годах при реконструкции Мытищинского водопровода. Раньше он представлял собой просто чаши, из которых набирали воду горожане, позже на нем появились четыре бронзовых амура. Фигурки олицетворяют все грани театрального искусства: трагедию, комедию, поэзию и музыку. Ежедневно фонтан поставлял жителям столицы примерно 17 тысяч ведер воды.

ПРИ ЗАЩИТЕ КОСМОНАВТОВ ОТ РАДИАЦИИ ПЕРЕСТАНУТ ПОЛАГАТЬСЯ НА СМЕКАЛКУ

Специальные жилеты, защищающие космонавтов от вредной радиации на борту МКС, могут появиться в арсенале российских космонавтов. В Белгородском государственном технологическом университете совместно с ЦПК имени Гагарина разработали для этого специальный многослойный полимер.

Как сообщили в Роскосмосе, новый материал — углеродный композит — был отмечен золотой медалью в прошлом году на международной выставке изобретений в Румынии. Как утверждают его создатели, композит создан «для защиты от космического воздействия» и с виду представляет собой обычную ткань. Его тонкая структура является одним из важнейших преимуществ перед существующими аналогами. К примеру, в космосе до последнего времени для защиты жилого отсека от радиации использовали влажные салфетки, разложенные в специальные кармашки широкого настенного «коврика» в одной из кают российского сегмента МКС. Вода, как выяснилось, лучше защищает от радиации, чем свинец. Но это все же довольно громоздкие приспособления. Новый материал, который уже прошел испытания на атомной подлодке и атомной электростанции, можно будет надеть на себя.

Подробнее о том, как станет проходить эксперимент на станции, «МК» рассказал один из его руководителей — космонавт-испытатель Антон Шкаплеров:

— Мы планируем взять новый материал с собой в экспедицию. Скорее всего, будет два небольших контейнера с дозиметрами (каждый размером с зубную щетку). В одном из контейнеров дозиметр обернут нашим материалом, в другом — без него. Нам нужно будет с определенной периодичностью проверять накопленную радиацию в обоих приборах и сравнивать между собой. Если не найти способа защитить космонавта от радиации, он просто погибнет. Эксперимент по испытанию свойств нового материала в числе других испытаний помогает приблизиться к решению проблемы.

МЫШИ УКАЗАЛИ УЧЕНЫМ СПОСОБ ЛЕЧЕНИЯ СТАРЧЕСКОГО СЛАБОУМИЯ

Восстанавливать память при помощи капель для носа научились сотрудники Института теоретической и экспериментальной биофизики РАН и Пущинского научного центра биологических исследований РАН. Лабораторным мышам вводили суспензию из митохондрий, которые выполняют функцию энергетических станций наших клеток.

Ученые установили, что трансплантация нормально функционирующих митохондрий вызывает улучшение памяти мышей с нарушениями, аналогичными тем, что наблюдаются при болезни Альцгеймера, старении организма и других заболеваниях.

— Эти органеллы (компоненты) занимают 22% площади клеток, — рассказала доктор биологических наук профессор Галина Миронова. — С возрастом они стареют, как и весь организм. Но если вводить их извне, пополняя нашу энергетику свежими порциями митохондрий, то оказалось, что можно достичь хороших результатов в борьбе с нейродегенеративными заболеваниями.

Сначала ткань мозга мыши размельчается, далее на центрифуге удаляются ядра и другие части клеток. Полученные таким образом митохондрии вводятся в нос экспериментальным животным. Надо отметить, что можно использовать для этих целей не только человеческие митохондрии, но и полученные, к примеру, от свиней.

Двух введений с интервалом в два дня вполне достаточно, чтобы потом в течение двух недель у мыши появился лечебный эффект. Сейчас исследования находятся на стадии эксперимента, за ним должен последовать доклинический этап испытаний на животных, а после — клинический. После этого можно будет говорить о лечении людей.

NON-STOP

Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА

КАДР

NZHERALD.CO.NZ

Депутата Равири Вайтити, представителя партии коренного народа маори, выгнали с заседания парламента Новой Зеландии — он наотрез отказался носить галстук, который называет колониальной петлей. Уходя, он гордо заявил, что дело не в галстуках, а в культурной идентичности. Вместо этого предмета гардероба он предпочитает ожерелье из зеленого камня. А свое облачение в целом назвал «деловым костюмом маори».

ГРОМКОЕ ДЕЛО

ПАШАЕВ РАСКРЫЛ, СКОЛЬКО ПОТРАТИЛИ НА СВИДЕТЕЛЕЙ ЕФРЕМОВА

Скандал вокруг «лжесвидетелей» по делу о ДТП с участием актера Михаила Ефремова набирает обороты. Вчера появилась информация, что звезда дал показания против своего экс-адвоката Эльмана Пашаева — якобы юрист подкупил троицу фигурантов этой громкой истории. Вот что заявил нам сам Пашаев: «Конечно же, у них не было ни гонораров, ни подарков. Обо всем этом я говорил на суде. Просил сделать их биллинги, дать оценку изображениям с камер, на которых они засветились в то время, находясь рядом с местом аварии. Но кое-какие деньги сторона Ефремова все-таки на этих людей потратила... Это меньше ста тысяч рублей. Бадасян нам вообще по нулям вышел, он живет в Москве. А вот Гаеву и Кобцу близкие Ефремова оплачивали билеты, проживание и питание. Несколько дней мы их прятали, так как на них оказывалось давление».

РЕМЕСЛО

КАЛИНИНГРАДЕЦ МАСТЕРИТ ИЗ ПОДРУЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ФОТОКАМЕРЫ И ПРОДАЕТ ИХ ПО ВСЕМУ МИРУ

СОЦСЕТИ

Из веток и стволов, найденных на морском побережье, 44-летний калининградец Сергей Лебедев мастерит фотокамеры-пинхолы. «Эти камеры интересны тем, что любой человек может их изготовить. Это простейший фотографический инструмент. Коробочка, куда не проникает свет, пространство внутри ограничено перегородками для форматирования кадра. И ручка для перемотки пленки. Вместо объектива — маленькое отверстие около 0,2 миллиметра». Он называет себя ремесленником, а по образованию Сергей инженер. Один пинхол Сергей собирает за два-три дня. В среднем камера стоит около $150. В месяц Лебедев продает от двух до шести камер в разные страны мира.

ЦИФРА

1,3 млн $ — стоимость выставленного на продажу самого узкого в Лондоне дома

В нем пять этажей, а его ширина составляет всего 1,6 метра. Общая площадь дома — 96 квадратных метров. В нем две спальни, кухня, обеденная зона, прихожая, кабинет, ванна и терраса. Со второго этажа на третий ведет винтовая лестница. Дизайн интерьера выполнен в стиле роскошной яхты. А главными преимуществами строения риелторы называют террасу на крыше, старинный паркет и оригинальную ванную в стиле арт-деко. Дом подойдет для молодой пары или отшельника, считают они.

ПРОБЛЕМА

УЧЕНЫХ, ПОЖАЛОВАВШИХСЯ НА НИЗКИЕ ЗАРПЛАТЫ, ЗАТРАВИЛИ

Сибирские ученые, рассказавшие Путину о низких зарплатах, попали в фокус внимания местных следователей.
В Институте цитологии и генетики Сибирского отделения РАН, сотрудница которого рассказала Владимиру Путину о низких зарплатах ученых, готовятся к приезду комиссии департамента контрольно-ревизионной деятельности Минобрнауки РФ. А научных сотрудников, которые приняли участие в Совете по науке и образованию и в режиме видеоконференции общались с президентом, теперь опрашивают следователи. В институте «МК» объяснили, что их сотрудники Анастасия Проскурина и две ее коллеги, Евгения Долгова и Екатерина Поттер, не ожидали, что окажутся в центре столь грандиозного скандала. Они стали лауреатами Президентской премии в области науки и инноваций для молодых ученых за 2020 год, и на заседании Совета по науке и образованию при Президенте РФ хотели рассказать о своих разработках. Правда, во время беседы с президентом ученые-биологи упомянули, что до пациентов их разработки могут и не дойти, так как путей их внедрения нет. Вопрос о зарплате ученых возник спонтанно. Старший научный сотрудник Анастасия Проскурина честно ответила, что получает 25 тысяч рублей и с этого года — надбавку в 6 тысяч рублей. В результате молодыми учеными заинтересовались следователи. Как рассказали нам в институте, Анастасию довольно долго опрашивали. Звучали даже такие вопросы, как «а кто вас мог подучить рассказать президенту о зарплатах?». Молодые ученые пребывают в шоке.

КАЗУС

БЕЛГОРОДКА ПОЛУЧИЛА КОРОНАВИРУСНУЮ СПРАВКУ НА ТРАНСЛИТЕ ВМЕСТО АНГЛИЙСКОГО

Belgorod regional clinical hospital of St. Joasaph

Russia, 308007, Belgorod, 8/9 Nekrasova str.

Patient
Passport
Gender/Age
Organization: 1 GBUZ "BELGORODSKAYA OBLASTNAYA KLINICHESKAYA BOL' SVYATITELYA IOASAFA"
Department: poliklinika
Doctor
Payment: Platnie uslugi

Date: 02.2021

Test name	Result	Unit	Reference values
PCR			
Vyavlenie RNK koronavirusa SARS-Cov-2, vizivayuschego koronavirusnuyu infekciyu COVID-19, v mazkah so slizistoi obolochki metodom PCR	RNK SARS-Cov-2(COVID-19) negative		

Comment:

Signed doctor:

Date of order approval: 02.2021

Девушка, проживающая в Белгородской области, получила странный документ, свидетельствующий об отсутствии коронавирусной инфекции. Справка была написана на транслите, а не на английском языке, как должны быть оформлены подобные документы для туристов. Как свидетельствует источник, в неоднозначной ситуации оказалась девушка, сдавшая необходимые анализы в областной больнице Святителя Иосафа. После того как пришли результаты и белгородка явилась в больницу, чтобы забрать справку, ей отдали отнюдь не англоязычный документ. Указанную в нем информацию должны были перевести на английский, однако просто написали по-русски латинскими буквами. Ошибку заметили только на иностранном таможенном контроле. Девушке повезло — сотрудники таможни вошли в положение и пропустили ее через границу. Больница в лице своих официальных представителей принесла извинения.

ЖИВНОСТЬ

КОРОВУ С ИМЕНЕМ СОЛИСТКИ SPICE GIRLS ПРОДАЛИ ЗА РЕКОРДНЫЕ ДЕНЬГИ

Сделка состоялась на аукционе в Кралайле (Великобритания): телку по кличке Вилоджи Пошспайс, названную в честь солистки знаменитой группы, купили за 358 тысяч долларов. Это максимальная цена, которую заплатили за корову. Прошлой самой дорогостоящей буренкой была... мать Вилоджи Пошспайс, но она стоила вдвое дешевле. Дело, конечно, не в имени, а в родословной красавицы редкой породы лимузин, которую отбирают веками. Эти рыжие и светловолосые коровы выносливы и мускулисты.

ПРЕЗИДЕНТ

МИШУСТИН ПРОВЕРИТ РАБОТУ МЕДВЕДЕВА

Путин заставил министров час разбираться с зарплатой старшего научного сотрудника Проскуриной

KREMLIN.RU

Владимир Путин поручил Михаилу Мишустину проверить работу Дмитрия Медведева и провести тотальную ревизию майского указа на предмет повышения зарплат бюджетников. Правительство отчиталось о его выполнении еще в 2018 году, однако Путин подозревает, что «некоторые службы играют в статистику и занимаются подгонкой формальных показателей». «По отчетам все вроде бы сходится, но сходится за счет различных ухищрений», — заявил президент на совещании с членами правительства.

Владимира Путина всерьез задело за живое выступление старшего научного сотрудника Института цитологии и генетики Сибирского отделения РАН Анастасии Проскуриной. В понедельник на Совете по науке и образованию молодая женщина пожаловалась президенту, что, несмотря на высокую должность, она получает всего 25 тыс. рублей (плюс 6 тыс. надбавка), а в среду в нюансах расчета ее зарплаты почти час разбирался уже весь кабмин. Открывая совещание, Владимир Путин напомнил, что майский указ 2012 года предписывал обеспечить двукратный рост зарплат в бюджетной сфере к средней по региону, и по отчетам это поручение было выполнено. Однако озвученные Проскуриной цифры даже в сумме «не тянут на заданные ориентиры». «Смысл не в отчетах, а в том, чтобы обеспечить достойный уровень оплаты труда специалистов», — отметил президент.

Вооружившись справкой, глава государства начал подробно разбирать, как устроена бухгалтерия Института цитологии, сколько человек там работает, на каких должностях и какие деньги они получают. Министров эта информация вряд ли заинтересовала. А вот самим сотрудникам наверняка было полезно узнать, что зарплата директора их учреждения составляет около 300 тыс. руб. (т.е. в 12 раз больше, чем получает Проскурина), а в конце года у НИИ оставались неизрасходованными 30 млн руб. «В принципе можно было бы эти деньги направить на поддержание уровня заработной платы. Но руководство посчитало это нецелесообразным», — сообщил Путин. В целом, по его словам, 30% сотрудников, работающих в Институте цитологии, получают больше, чем в среднем по экономике, а 70% — меньше.

Выступление министра науки и высшего образования Валерия Фалькова, которого ВВП попросил разъяснить ситуацию, сводилось к тому, что чиновники молодцы, а Проскуриной просто не повезло. Вообще-то научные сотрудники в этом институте, по его словам, в среднем получают 67,2 тыс. руб., а старшие научные сотрудники — более 75 тыс. руб., что полностью соответствует требованиям майского указа. Чем провинилась конкретно Проскурина и почему ее зарплата в 12 раз меньше, чем у директора (хотя по нормативу соотношение должно быть максимум один к восьми), министр не рассказал. Зато похвалил собственное ведомство: все средства, предназначенные для обеспечения работы Института цитологии, были переведены в полном объеме и в срок.

Однако Владимир Путин обнаружил неточность в бодром докладе министра. «Мы все говорим, что уровень заработной платы научных сотрудников должен быть 200% от среднего по экономике региона. Но считают-то на самом деле не так. От чего считают, Валерий Николаевич?» — уточнил он. «От среднего дохода от трудовой деятельности», — помявшись, признался Фальков. А это, по словам Путина, совсем другой показатель. «Надо объяснить гражданам, что это такое. Тогда не будет складываться впечатление, что власть их надувает: говорят одно, а на практике — другое», — сказал он.

Путин признался, что ситуация вокруг заработной платы бюджетников заставила его в очередной раз вспомнить слова Александра III, сказанные царем про членов тогдашнего кабмина: «Когда докладывает Дурново — министр внутренних дел, мне все понятно, но, похоже, ему непонятно. Когда докладывает Витте, ему все понятно, а мне непонятно. Когда Кривошеин (был такой министр путей сообщения), то уже непонятно ни мне, ни ему». Похоже, членам команды Мишустина пора всерьез задуматься о том, кто из них Витте, кто Дурново, а кто Кривошеин, и сделать соответствующие выводы.

Что касается Анастасии Проскуриной, то ее пример, по мнению ВВП, должен стать поводом для того, чтобы внимательно изучить положение дел с уровнем зарплат всех бюджетников во всех регионах. Сделать такой анализ нужно не только на уровне организаций, но и каждого сотрудника. «Такие возможности у нас сегодня есть. На выходе должна быть полная, исчерпывающая картина», — подчеркнул президент. Он напомнил, что положения майского указа 2012 года в части повышения зарплат бюджетников и поддержания их на уровне не ниже 200% от среднего от трудовой деятельности никто не отменял. Если обнаружатся проблемы (а без этого не бывает), правительство должно подготовить «предметные решения», которые позволят их устранить.

Отдельно, по мнению Путина, необходимо изучить, как соблюдаются нормы, устанавливающие соотношения зарплат руководства и остального персонала. «Разрыв здесь бывает очень внушительным, аккуратно скажем. У одних — густо, а у других — пусто», — констатировал он. «Прошу провести соответствующую работу и доложить о ее результатах. Михаил Владимирович, обратите внимание», — обратился к Мишустину президент. «Принял, Владимир Владимирович, есть!» — с готовностью отозвался премьер.

Елена ЕГОРОВА.

ПАРЛАМЕНТ

«ЕДРО» НАНОСИТ ШТРАФНОЙ УДАР

Госдума опять ужесточила административные наказания для участников уличных акций

Госдума голосами единороссов приняла в третьем, окончательном чтении закон, который в разы увеличивает административные штрафы за неповиновение правоохранителям и вводит наказания за нарушения новых правил проведения уличных акций. Фракция КПРФ не исключает обращения в Конституционный суд.

Эта инициатива входит в знаменитый пакет депутата Дмитрия Вяткина («ЕР»). Та часть пакета, которая ужесточила почти до степени невыполнимости правила проведения согласованных уличных акций, уже принята и вступила в силу после новогодних каникул. Выступая с трибуны Госдумы от имени Комитета по госстроительству и законодательству, Олег Быков («ЕР») сказал, что теперь осталось дополнить новые правила «коррекцией» Кодекса об административных правонарушениях, то есть установить ответственность за их нарушение, а заодно пересмотреть наказания и за нарушение некоторых старых правил...

В статье 19.3 КоАП, которая карает нарушителей общественного порядка за «неповиновение законному распоряжению или требованию» полицейского или росгвардейца, вместо штрафа в 500–1000 рублей теперь прописан штраф до 2–4 тысяч рублей. Альтернатива в виде ареста на срок до 15 суток остается и дополняется еще одной: обязательными работами. Тот же расширенный набор наказаний власти смогут применить и в отношении повторно не выполнивших требование сотрудника правоохранительных органов участников уличных акций: штраф (вместо нынешних 5 тысяч — от 10 до 20 тысяч рублей), арест на срок до 30 суток или обязательные работы.

А в статье 20.2 КоАП, по которой в последние пару недель наказаны тысячи россиян из разных регионов, появятся новые составы. Среди них — наказание за неисполнение организаторами уличных акций невиданного прежде требования: при подаче уведомления о намерении вывести на улицу больше 500 человек непременно представить номер счета в российском банке, куда должны поступать все средства, собранные на проведение этой акции. После митинга или шествия придется сдавать бухгалтерский отчет, а оставшиеся средства пропорционально возвращать жертвователям. Если правила сбора или возврата средств нарушены, отчет сдан не вовремя, в неполном или «искаженном» виде — организатора оштрафуют на 10–20 тысяч рублей. Если акцию проводит партия или другая имеющая юрлицо организация — штраф вырастает до 70–200 тысяч рублей.

Так как давать деньги и имущество на акции теперь запрещено иностранцам, россиянам и российским организациям, внесенным в реестр иностранных агентов, а также российским компаниям, зарегистрированным менее года назад, и детям до 16 лет, за нарушение этого запрета жертвователя тоже накажут: штрафом от 10 до 15 тысяч рублей. Если жертвователь — лицо юридическое, штраф вырастает до 50–100 тысяч рублей.

Г-н Быков назвал новые нормы и наказания «оправданными». «Нам крайне важно обеспечить реализацию права граждан на свободное выражение своего мнения в нашей стране, права собираться мирно, без оружия, проводить митинги и демонстрации, но во всем должен быть порядок, основанный на нормах закона. А нарушение такого порядка должно находить соответствующую реакцию», — сказал он.

Объяснить позицию фракции перед голосованием захотели лишь представители «ЕР» и КПРФ.

Рафаэль Марданшин («ЕР») заметил, что нынешние штрафы в 500–1000 рублей за невыполнение требований полицейского или росгвардейца «не обеспечивают превентивную функцию закона» — никого не останавливают, значит. А штрафы за нарушение новых правил финансирования уличных акций, по его словам, «направлены на недопущение нецелевого расходования всех собранных средств и финансирование публичного мероприятия из иностранных источников». «ЕР» голосовала «за».

Юрий Синельщиков (КПРФ) заявил, что сами правила предоставления финансовых отчетов о проведении акций и наказания за их нарушения «являются еще одним ограничением реализации статьи 31 Конституции, которая провозглашает право граждан собираться мирно», так как малочисленным организациям и отдельным группам граждан не под силу будет заниматься всей этой бухгалтерией.

Что касается обязательных работ за неповиновение законному распоряжению сотрудника полиции участниками уличных акций — г-н Синельщиков напомнил постановление Конституционного суда 2013 года, в котором назначение этого вида наказания «при одном лишь формальном нарушении установленного порядка организации или проведения публичных мероприятий» признано не соответствующим Конституции, и КоАП в этой части велено уточнить. Но это требование КС было властями проигнорировано. (Обязательные работы — это бесплатные общественные работы по приговору суда в свободное от основной работы, службы или учебы время. Устанавливаться они могут на срок от 20 до 200 часов. К этому виду наказания нельзя приговорить беременных женщин, женщин с детьми до 3 лет, инвалидов I и II групп, а также военнослужащих и приравненных к ним лиц.)

Г-н Синельщиков предупредил, что фракция КПРФ «оставляет за собой право инициировать обращение в КС для проверки» принятого 10 февраля закона.

«Справедливая Россия», сказал «МК» депутат из этой фракции Валерий Гартунг, его «не поддержала». Фракция ЛДПР голосовала «против».

Марина ОЗЕРОВА.

ОППОЗИЦИЯ

ОСОБО НЕОПАСНЫЙ ПРЕСТУПНИК

Почему главу штаба Навального могут не выдать России

Руководитель сети региональных штабов Алексея Навального Леонид Волков объявлен в межгосударственный розыск. Об этом в среду, 10 февраля, сообщили в Басманном суде. Мы выяснили, на каком основании Германия, где предположительно скрывается Волков, может отказать России в его выдаче — слишком маленькое наказание по инкриминируемой ему статье.

Напомним, что Волков стал фигурантом уголовного дела о вовлечении детей в несогласованные массовые акции и в конце января был объявлен в розыск. Ему было заочно предъявлено обвинение в склонении несовершеннолетних в информационно-телекоммуникационных сетях к совершению противоправных действий. Следствие установило видеозаписи, на которых Волков обращается к несовершеннолетним с призывами участвовать в незаконных акциях. Теперь ему грозит наказание от штрафа до реального лишения свободы до трех лет.

Эксперт «МК» Александр Волеводз — профессор кафедры уголовного права, уголовного процесса и криминалистики, доктор юридических наук МГИМО — рассказал, как работают Россия и Германия по вопросу выдачи обвиняемых.

INSTAGRAM.COM/@LEONIDVOLKOV

— Александр Григорьевич, какие существуют договоренности у России и Германии в вопросе выдачи обвиняемых в уголовных преступлениях лиц?

— Российская Федерация и ФРГ являются участниками Европейской конвенции о выдаче от 1957 года, а также участниками дополнительных протоколов. Но конвенция, как и все договоры о выдаче, содержит ряд оговорок, которые не позволяют выдавать некоторые категории лиц.

— Что это за категории?

— В частности, не подлежат выдаче лица, являющиеся гражданами запрашиваемого государства, лица, которые обвиняются в совершении воинских преступлений, лица, которые обвиняются в совершении политических преступлений. На Германию также распространяется целый ряд ограничений, которые предусмотрены директивами Евросоюза, членом которого является Германия. Так, Германия не может выдать лиц, которые являются гражданами любого из государств Евросоюза.

— Волков может оказаться в категории лиц, которые обвиняются в политических преступлениях?

— Во-первых, такого понятия, как политическое преступление, в российском законодательстве нет. Это оценочная позиция, и страны по-разному к нему относятся.

Во-вторых, если мы откроем Уголовный кодекс, то увидим, что преступление, которое вменяется Волкову, относится к категории преступления против семьи и несовершеннолетних. Сложно сказать, что будет. Но нельзя забывать, что правоприменительная практика, особенно по острым проблемам, всегда является отражением политической линии государства. Германия входит в состав Евросоюза. А мы видим, что Евросоюз заявил после визита главы дипмиссии ЕС Жозепа Борреля в Россию. Здесь он выступал довольно мягко, а через три дня, находясь в Европе, заявил, что с Россией вообще нельзя разговаривать.

— Как вы считает, обвинение Волкову было предъявлено адекватное?

— На мой взгляд, вполне адекватное предъявлено обвинение. Я работаю со студентами и считаю, что нельзя этого делать с детьми. В целом есть все основания для запроса и для выдачи. За исключением одного «подводного камня».

— Что это за «подводный камень»?

— Одним из оснований для отказа в выдаче является слишком низкое наказание за инкриминируемое преступление. Чтобы был удовлетворен запрос о выдаче, наказание должно быть не менее одного года лишения свободы. Но в данном случае Генпрокуратура не может гарантировать, что суд назначит наказание, связанное с лишением свободы. Статья «Вовлечение несовершеннолетнего в совершение действий, представляющих опасность для жизни несовершеннолетнего» также подразумевает штраф до ста тысяч рублей, исправительные, обязательные работы. Этот момент может сыграть злую шутку и стать основанием для отказа. Германия может запросить у России практику назначения наказаний по этой статье. Я не знаю, найдутся ли там решения с реальным лишением свободы. Вопрос о выдаче — это штучная работа, всегда возникают какие-то дополнительные вопросы.

— На практике соглашения между Германией и Россией работают?

— В целом выдача осуществляется, сомнений нет, и страны довольно активно работают в этой сфере. Например, в 2019 году зарубежными странами было удовлетворено 185 российских запросов. Что касается конкретно Германии, то в 2019 году ФРГ удовлетворила 12 запросов, в 2018 году — 15.

Дарья ФЕДОТОВА.

РЕПЛИКА

ЛИХОЙ ФОНАРЬ...

с 1-й стр.

Если не брать самую распространенную в социальных сетях молодых активистов версию, откуда взялась идея с фонариками (Гарри Поттер, Хогвартс бузит, палочки вверх), то это, конечно, методичка — такое мы видели и в Египте, и в Тунисе, и на Украине, и в Белоруссии. Довольно стандартная история. Это достаточно понимать и со счетов не списывать, но... Мы же не можем гнуть палку ровно настолько, насколько требуется. И вот уже в Госдуме Петр Толстой вещает (это правда достойно цитирования, и протокол заседания у меня есть): «Призывы все эти светить фонариками в темноте — это, в общем-то, на самом деле, знаете, это не милая акция про любовь — это не просто попытка мобилизации молодежи, это такая цветная технология Шарпа, и вообще — это калька с действий перебежчиков-коллаборационистов во время блокады Ленинграда, когда они фонариками подсвечивали цели немецкой авиации». То есть, в принципе, можно, значит, подойти к светящему в небо фонариком и со словами «врагу сигналишь, сволочь» хрясь ему по роже. Чтобы бомба с неба не упала.

Есть другая, и тоже странноватая, позиция государственников. Совершенно непонятен этот сарказм — мол, ха-ха, следующим шагом будет светить фонариком под одеялом, совсем измельчали борцуны. Но вы же хотели, чтобы протестов не было? Так радуйтесь. Но нет, опять недовольны.

Позиция сторонников Навального, которые бросились обвинять руководителя штабов ФБК (признан в России иноагентом), в сливе протеста и пошлости вместо борьбы, напротив, понятна. Большинство из этих людей сидят в теплых заграничных квартирах и под омоновские дубинки не лезут — предпочитают других за это агитировать. Им обидно, что прекращается поток лютых картинок.

Но в целом для каждой из сторон сплошные плюсы (превращающиеся в минус для оппонента, но по-другому не бывает).

Для протестующих — безопасно, ненапряжно, стильно, модно, молодежно. И, если серьезно, это действительно, как принято говорить, тимбилдинг: чувство единения, умение действовать сообща.

Для власти — безопасно, ненапряжно. Участковые с блокнотиками пройдут, зафиксируют, например, кто тут квартирку без договора снимает (особенно в центре). «Эшники» потом по геотегам фотографий с фонариками анализ неблагонадежности районов города проведут.

Рутина, короче. Которая говорит нам только об одном — ничего такого нового в России не произошло, из-за чего мог бы вспыхнуть и не угасать до победы протест. Не было разве ликвидаций политических оппонентов, коррупции с дворцами (последнему дворцу так вообще сто лет в обед), золотых ершиков и омоновских дубинок, фальсификации выборов? Ведь если вдруг вместо 2021 года и правда наступил 1937-й, кругом кровавый режим, затыкание ртов, карательная психиатрия, черные фары у соседних ворот, то сопротивление идет до конца. А так... Сейчас в небо посветим, теплым весенним деньком соберемся по улицам побегать, по осени помитингуем, а там уже и праздник Новый год. Обычный такой милый распорядок.

Лихой фонарь ожидания мотается, и все идет по плану.

Дмитрий ПОПОВ.

МК СЕГОДНЯ

ОБРАЗОВАНИЕ

«ОЧКА» ДИСТАНЦИОНКИ НЕ СЛАЩЕ

Студенты рассказали о проблемах после возвращения к очному обучению

НАТАЛЬЯ МУЩИНКИНА

С начала этой недели после почти трехмесячного дистанта большая часть российских вузов вернулась к очной учебе. Решение о прекращении удаленки студенты и преподаватели восприняли очень по-разному. Кто-то ждал «очки» как манны небесной, а кто-то предпочел бы учиться онлайн до полной стабилизации ситуации с коронавирусом. Мы выяснили, как изменились настроения учащихся за первые дни очной учебы и с какими проблемами им пришлось столкнуться.

— Большинство студентов нашей группы, конечно, хотели вернуться к нормальному обучению, — говорит Александр, студент МГТУ им. Баумана. — Полноценно обучаться по инженерной специальности удаленно просто невозможно. Сейчас, конечно, многих напрягают санитарные правила, от которых мы уже успели отвыкнуть. В прошлом семестре вуз уже получил предписание от Роспотребнадзора, поэтому сейчас за этим следят строго и просят студентов не подставлять университет. Естественно, чувствуешь себя очень странно: сначала едешь как селедка в бочке в переполненном вагоне метро или автобусе, а потом в коридорах университета стараешься не забывать про социальную дистанцию. Конечно, пока еще тяжело даются ранние подъемы с утра. Я добираюсь до универа почти два часа, и экономия времени на дорогу была весьма весомым, хоть и единственным плюсом дистанта.

Опрошенные нами студенты пожаловались на то, что не смогли получить компенсацию за пропавшие в ноябре поездки на транспортных картах.

— Заранее нам сообщали, что из-за блокировки с 13 ноября нам сделают перенос на февраль или март, — рассказывает Мария, студентка МГЮА. — Однако, когда я пришла в киоск Мосгортранса, система не позволила перенести оплату. Пришлось самой оплатить проезд за февраль. У подруги карточка и вовсе стала работать через раз, периодически валидатор пишет, что она заблокирована.

Многие учащиеся говорят о том, что в их вузах пока еще есть проблемы с расписанием из-за того, что часть занятий идет в очном, а часть в заочном формате.

— Мы надеялись, что все дистанционные занятия будут в отдельные дни, но часть лекций с преподавателями 65+ чередуются с очными парами, — объясняет Анна, студентка МГУ. — Получается, чтобы нормально слушать лектора, нужно подключаться со своего телефона, но не у всех хватает зарядки и нормально работает Интернет. Присутствовать на таких занятиях из дома, конечно, было бы намного проще. На некоторых факультетах очные занятия проводятся только 1–2 раза в неделю. Моя подруга из другого города, во время учебы родители снимают ей в Москве комнату. Получается, ей пришлось вернуться и тратиться на жилье, хотя большая часть занятий все равно идет в дистанте.

Некоторые иногородние студенты жалуются на то, что в общежитиях нет возможности нормально учиться в те дни, когда предусмотрены удаленные занятия. Соседи по комнате мешают друг другу, да и качество Интернета оставляет желать лучшего.

«В нашей группе много иногородних студентов, мы просили оставить нас на дистанте, чтобы не нужно было сейчас возвращаться из своих городов. Но учиться на удаленке по желанию сейчас не разрешается, нужны веские основания. В результате нам пришлось потратить крупную сумму на билет. Его пришлось покупать в последний момент, так как нам до последнего не объявляли четкий формат обучения. А теперь мы мучаемся с дистанционными занятиями, которые идут 3 дня в неделю. В общежитии учиться удаленно неудобно, студенты мешают друг другу, и Интернет часто не тянет. На наши жалобы нам предлагают приезжать в институт и там подключаться к удаленным занятиям», — рассказала еще одна студентка Ольга.

Студенты, которые изначально выступали против сворачивания дистанта из-за сохранения угрозы коронавируса на фоне сезонных ОРВИ, также остались при своем мнении. «На занятиях присутствует большое количество учащихся с соплями и кашлем. Температуру на входе измеряют, но на другие симптомы никто не обращает внимания. Иммунитет у многих сейчас ослаблен, наступает время сезонных ОРВИ, да и коронавирус никуда не делся. Боюсь, что в ближайшее время многие слягут с какой-нибудь инфекцией. Уж лучше было здоровыми поучиться еще несколько месяцев из дома», — считает студентка СПбГУ Елена.

Светлана ЦИКУЛИНА.

ДЕНЬГИ

ПОСОБИЕ ПРЕТКНОВЕНИЯ

МВФ и Москва разошлись в вопросе о том, сколько платить безработным

Российские власти и Международный валютный фонд вступили в заочный, но принципиальный спор, чего не случалось очень давно. МВФ в своем докладе выразил несогласие с декабрьским решением кабинета Мишустина вернуть минимальное пособие по безработице на допандемический уровень — 1500 рублей. Как поясняют чиновники в Москве, граждане не торопятся искать новую работу, довольствуясь вспомоществованием от государства. Опрошенные «МК» эксперты считают такой подход порочным.

МВФ рекомендует Правительству РФ оставить все пособия по безработице на том уровне, какой был установлен весной 2020 года. Тогда власти в качестве временной антикризисной меры повысили их максимальный размер с 8 тысяч до 12 тысяч 130 рублей (до МРОТ), а минимальный — с 1500 до 4,5 тысячи (эта сумма выплачивалась до конца августа). По оценке фонда, доковидные пособия крайне малы по сравнению с общей стоимостью жизни в России и требуют перманентного увеличения. В среднем они компенсируют гражданам лишь 27% утраченного заработка, в то время как в странах Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) этот показатель достигает 47%.

Указывая на резко выросший в 2020 году уровень официальной безработицы в РФ (число зарегистрированных на бирже труда увеличилось почти на треть, достигнув 4,7 млн), фонд приводит аргументы российских официальных лиц. Согласно им, такая ситуация во многом связана с повышенными пособиями, которые создают «неправильные стимулы» и подрывают предложение на рынке труда. Мол, люди дестимулированы, им совершенно незачем утруждать себя в поиске новой работы, поскольку денег на жизнь, пусть и скромную, и так хватает. Кстати, как подсчитали аналитики FinExpertiza, к концу прошлого коронакризисного года количество официально занятых россиян сократилось на 1,65 млн человек, до 70 млн — абсолютного минимума за последние десять лет. Выходит, что больше половины населения нашей страны — это пенсионеры, дети и безработные.

«Как может демотивировать кого-то пособие в размере 4,5 тысячи рублей, когда прожиточный минимум трудоспособного гражданина составляет 12 тысяч 130?» — недоумевает профессор Финансового университета при Правительстве РФ Александр Сафонов.

Эксперт напоминает, что минимальные пособия выплачивают тем, кто ищет работу впервые, кто был уволен за нарушение трудовой дисциплины и кто имел длительный (больше года) перерыв в стаже. Например, матерям, которые сидели дома и воспитывали детей, или же бывшим студентам без всякого опыта работы. Именно эти категории населения относятся к наиболее уязвимым и нуждаются в максимальной финансовой и моральной поддержке государства. В реальности же им выделяют минимальные деньги по остаточному принципу.

Забавно, что в данном случае отечественное правительство проявило себя как более «людоедское» в сравнении с МВФ. Обычно фонд навязывает странам какие-то совершенно безумные экономические корректировки, требуя, например, опустить расходы бюджета на социальные выплаты «ниже плинтуса». А тут мы их явно переплюнули, рассуждает член Совета Конфедерации труда России Павел Кудюкин. Понятно, говорит он, что пособие в 4,5 тысячи рублей никак не может дестимулировать людей. МВФ абсолютно прав в заочном споре с российскими властями, чья аргументация выглядит откровенно неприличной.

Конечно, на какие-то докризисные показатели и установки мы должны выходить рано или поздно. Все-таки эпидемия в стране в целом идет на спад, рассуждает доктор экономических наук Сергей Смирнов. Однако, по его словам, вопрос пособий по безработице требует сугубо адресного подхода со стороны федерального центра, определяющего правила назначения и начисления социальных выплат. Во многих регионах ситуация по-прежнему остается весьма напряженной — и с заболеваемостью, и с масочным режимом, и с прочими ограничениями. Новые рабочие места там не появились, старые — не восстановились, закрытые предприятия по-прежнему «на замке». Почему бы не сохранить в этих субъектах льготные условия для населения, хотя бы в виде минимальных пособий по безработице в 4,5 тысячи? В конце концов, у разных регионов разная структура экономики: есть отстающие и дотационные, а есть вполне благополучные, такие как нефтедобывающие Ханты-Мансийский и Ямало-Ненецкий АО.

Георгий СТЕПАНОВ.

ПИВО

FLICKR.COM

ГУБИТ ЛЮДЕЙ ЦЕНА

с 1-й стр.

Тема установления минимальных цен на пиво по примеру водки и других спиртных напитков муссируется в России уже несколько лет, но Минфин по-прежнему считает аргументацию мелких производителей неубедительной.

В феврале 2020-го компании уже просили установить МРЦ на пиво. Союз российских пивоваров (СРП) в письме Минфину указал, что российский рынок «перенасыщен так называемым акционным пивом по критически низким демпинговым ценам». Разногласия о минимальной цене привели к тому, что три крупнейших производителя — на них приходится около 70% производства в России — демонстративно вышли из Союза.

Теперь СРП предлагает ввести минимальную цену на пиво в банке и бутылке на уровне 110 рублей за литр, а в ПЭТ-упаковке — 90 рублей за литр. При продаже на розлив цена за литр будет составлять 85 рублей. По мнению членов Союза, это поможет пивному рынку в борьбе с демпингом.

Против введения МРЦ выступает комиссия РСПП, а также крупные игроки рынка. Большие корпорации не заинтересованы в установке минималки. Они могут продавать товар по бросовым ценам — обороты позволяют. Союз российских пивоваров, объединяющий в основном мелких игроков, — «за». Небольшим региональным производителям из-за демпинга гигантов приходится снижать цены на свою продукцию до себестоимости, чтобы хоть как-то удержать потребительский спрос. Минфин солидарен с «большими» и считает преждевременным введение минимальных цен на пиво.

Крупные игроки пивного рынка, независимо от того, введут ли в России минимальную розничную цену для пива или нет, будут чувствовать себя хорошо, а вот небольшим производителям придется тяжело — конкуренцию с продукцией международных пивоваренных компаний выдержать будет очень трудно, считает заместитель руководителя ИАЦ «Альпари» Наталья Мильчакова.

«Минимальная цена и связанный с ней рост цен на пиво приведут к тому, что независимых от транснациональных корпораций производителей этого напитка в России почти не останется — небольшие пивовары либо уйдут с рынка, либо будут поглощены международными корпорациями, желающими увеличить свое присутствие в тех регионах, где сегодня они представлены, по их мнению, недостаточно», — рассказывает эксперт.

С Мильчаковой солидарна член совета по финансово-промышленной и инвестиционной политике в Торгово-промышленной палате РФ Анна Вовк. По ее словам, до 90% игроков рискует покинуть рынок.

«Конкурировать с крупными пивными холдингами, у которых есть доступный капитал, большая прибыль, возможности для демпинга, они не смогут, — убеждена эксперт. — Рыночные силы малых и крупных производителей несоизмеримы. Гиганты могут месяцами работать себе в минус, лишь бы убрать своих конкурентов с рынка».

Между тем ряд аналитический агентств зафиксировали всплеск потребительского спроса на веселящие напитки. Например, по данным исследовательской компании NielsenIQ, среди сегментов офлайн-рынка опережающие темпы показал рынок алкоголя: +6,1% (4,2% годом ранее). Наибольший вклад в рост сектора сделала его крупнейшая категория — пиво, продажи которого ускорились до 5,8%. По их данным, рынок алкоголя показывал стабильный рост объемов потребления в каждом из месяцев и по итогам 2020 года в целом.

Мильчакова полагает, что введение МРЦ подтолкнет потребителей переходить на другие напитки. «Если 0,5 литра пива будет продаваться по цене 0,5 литра вина, то уж лучше купить вино, оно даже полезнее для здоровья, чем пиво, но все, конечно, в разумных пределах», — подытожила аналитик.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

ЗЛОБА ДНЯ

ИНДЕКСАЦИЯ ХОРОША К ВЫБОРАМ

с 1-й стр.

И последнее: упоминается, что президент поручил правительству подготовить предложения по индексации к 1 февраля и что комитет сам просил кабмин ознакомить депутатов с результатами доклада, но ответов пока не получил.

С момента, как Минтруд направил свои предложения в Администрацию Президента, прошло почти две недели. С тех пор — никаких подробностей. Правительство лишь торжественно объявило, что сделало работу. На днях о выполнении поручения Путина в срок заявил его пресс-секретарь Дмитрий Песков. И дипломатично добавил, что представление кабмина об индексации пенсий — «поливариативное».

Когда власти оперируют такими замысловатыми понятиями, это уже само по себе настораживает: ничего конкретного «поливариативным» не назовут. Правительство, видимо, ищет самый оптимальный с политической и бюджетной точки зрения вариант, желая и рыбку съесть, и чешую продать.

Тут уместно напомнить, что индексация пенсий работающим стоит на повестке дня уже не первый год. Ее отменили в посткризисном и экономически неблагополучном 2015 году, но потом были вполне себе успешные 2018 и 2019 годы, когда нефть дорожала и бюджет полнился. Если бы правительство действительно хотело индексировать пенсии без всяких «поливариантов», то сделало бы это.

Сейчас же политический кипеш вокруг индексации очень сильно смахивает на заигрывание с электоратом. Партиям нужно набирать очки, а пенсионеры — самые активные избиратели. Удачно подоспели поправки в Конституцию, гарантирующие индексацию пенсий всем пенсионерам не реже одного раза в год. Вот уже полгода как поправки есть, а уточняющего закона к ним до сих пор нет. Какое пространство для законотворческой мысли в электоральный период! Можно штамповать законопроекты, нацеленные на всех пенсионеров — 46 млн человек, а не только на работающих: их всего 9 млн.

Пока на популистской теме для законотворчества пытаются прокатиться оппозиционные партии — их инициативы и лежат мертвым грузом в Госдуме, естественно, не получая поддержки правительства. Но они не отчаиваются. Смысл ведь не в принятии, а в создании иллюзии бурной деятельности: смотрите, трудящиеся старики, — мы за вас! Партия власти пока затаилась. Однако осенью она подавала свои предложения по индексации правительству, явно не случайно обозначившись как партнер кабмина по возвращению индексации.

Россияне уже привыкли к аттракционам неслыханной щедрости в периоды избирательных кампаний. Перед прошлыми выборами в Госдуму так же методично и массированно продвигался законопроект о единовременных выплатах пенсионерам — им действительно дали по 5 тыс. в январе 2017-го. Видимо, в этот раз власти хотят проделать тот же трюк.

Судя по всему, в высоких коридорах сейчас решают, сколько не жалко выделить на индексацию, чтобы и бюджет не опустошить, и голоса избирателей направить куда нужно. Когда работу закончат и выберут подходящий момент для коронного законопроекта, Госдума едва ли будет тянуть с рассмотрением. Ну а сливки снимет понятно какая партия. Им — сливки, а пенсионерам — крохи с барского стола в виде индексации по уровню официальной инфляции.

Инна ДЕГОТЬКОВА.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Евгений БАЙ, журналист-международник

ТРАМП УШЕЛ, ТРАМПИЗМ ОСТАЛСЯ

Вернется ли Америка к «нормальности»?

На этой неделе в американском Сенате открылся так называемый политический суд над Дональдом Трампом. Уже сейчас ясно, что он обернется политической бутафорией: демократам просто-напросто негде взять необходимых голосов для вынесения приговора Трампу. Ну да ладно, американцам неинтересен второй импичмент против уже ушедшего в отставку президента. Но остается другой — более важный — вопрос: Трамп ушел, но трампизм, похоже, остается в стране.

Надолго ли — или это явление вскоре развеется после того, как экс-президент прекратил выступать со своими зажигательными твитами? На этот вопрос сейчас никто не может ответить. Ясно, что ушедший лидер Америки посеял свои семена на уровне республиканской «базы», прежде всего в среде тех, кто именует себя «патриотами», — белых консерваторов из глубинки. Их все мы видели во время атаки на Капитолий — не обязательно с рогами, но почти поголовно с длинными бородами и устрашающими татуировками на всем теле.

Эти люди выбирают своих кандидатов на всех уровнях власти. В том числе и в Национальный конгресс. Имя одной из таких избранниц сейчас на первых полосах всех американских газет. Это конгрессвумен Марджори Тейлор Грин, которую делегировал в американскую столицу штат Джорджия. О ней и до этого было известно как о яростной поклоннице Трампа и одновременно конспирологической теории QAnon. Авторы этой замечательной теории называют лидеров демократов, бизнесменов и звезд Голливуда отъявленными педофилами, которые насилуют детей и пьют кровь младенцев в угоду своему покровителю — сатане.

С этими врагами нации госпожа Грин предлагает разобраться самым радикальным образом. Предводителей демократов следует казнить, говорит она. Повесить или сжечь на костре как демонов — Марджори не уточняет, но лишить жизни следует обязательно. Первой в черном списке на уничтожение Грин фигурирует спикер палаты представителей Нэнси Пелоси, третий человек в политической иерархии страны.

Грин запугала даже своих коллег по палате. Другая конгрессвумен, член Демпартии Кори Буш, попросила сменить ее офис в одном из зданий Конгресса, чтобы не быть соседкой Марджори, которая несколько раз публично и во весь голос оскорбляла ее.

Грин, которую пресса называет «неадекватным лунатиком с фашистскими и антисемитскими лозунгами», было бы, наверное, целесообразно отправить на психиатрическую экспертизу. Но пока лишь палата представителей проголосовала за то, чтобы освободить ее от участия в работе комитетов нижней палаты, — это максимум, что они могут предпринять сейчас.

Впрочем, далеко не все поклонники теории заговоров вышли из недр американских штатов. Одним из адептов QAnon становится небезызвестный Майкл Флинн, генерал-лейтенант, бывший руководитель разведки Пентагона и внештатный сотрудник российской компании RT, бывший советник президента Трампа по национальной безопасности. Правда, в этой последней должности он продержался всего 24 дня, поскольку его поймали на вранье ФБР о контактах с послом РФ в Вашингтоне Сергеем Кисляком.

Теперь Флинн становится одним из лидеров в партии MAGA, чье название идет от трамповской аббревиатуры — его лозунга «Сделаем Америку вновь великой». И, как предсказывают многие эксперты, эта партия, вызревающая внутри республиканской, может не только вызвать в этой партии раскол, но и похоронить ее. Под руководством Трампа, естественно.

На уровне республиканского истеблишмента, конечно, есть более адекватные люди, чем Флинн. Они говорят: Трамп, конечно, стал весьма токсичным для партии, но нужно по-прежнему за него держаться, поскольку другого лидера нет. Нет больше никого у «старой великой партии» — невероятно, но факт!

Но лично меня поражает не только это. Убежденными трампистами стали не только американцы из глубинки, но и вполне преуспевающие жители больших городов — Нью-Йорка или Лос-Анджелеса, выходцы из СССР и России. Живущий в «столице мира» писатель Александр Генис сетует на то, что 90 процентов русскоязычных иммигрантов, в массе своей вполне здравомыслящие люди, ведутся на дудочку крысолова-мошенника. А он, Генис, — сторонник демократов, и за это его подвергают локальному импичменту внутри диаспоры, перестают общаться и обливают презрением.

Я долго пытался выяснить, в чем причина патологической нелюбви американских русских к демократам. Меня убеждают, что демократы установят в США однопартийную диктатуру левых либералов и чернокожих из движения BLM, по типу КПСС, и это их сильно пугает. Однако первые действия команды Джо Байдена пока никак не свидетельствуют о курсе на сворачивание демократии и сносе всех существовавших до этого институтов.

В России, кстати, ситуация не лучше, чем в русской диаспоре Америки. Может быть, трампистов здесь не 90 процентов, но точно большинство. Я пытаюсь узнать у поклонников ушедшего президента, что им не нравится в первых шагах Джозефа Байдена. Их не радует, что Америка вернулась в Парижское соглашение по климату, когда в Антарктиде тают ледники, сравнимые по площади с некоторыми европейскими государствами, а гигантские территории стран, находящихся в тысячах километрах друг от друга, охватывают небывалые лесные пожары? Они против ставки команды Байдена на всемерное развитие «зеленых» источников энергии? Не в восторге от того, что одним из первых шагов во внешней политике новой администрации стало возобновление Договора СНВ с Россией?

Поклонники Трампа и критики Байдена в Москве нажимают на то, что новая демократическая администрация будет грубо вмешиваться во внутренние дела России. И уже начала, если судить по призыву Байдена прекратить репрессии и освободить Навального. Хотя, конечно, идет разговор и о том, что по каким-то параметрам с Вашингтоном можно пытаться договориться. Например, не прошло без внимания то, что Байден намерен отказаться от безумной санкционной политики Трампа и хочет, например, прежде чем занять позицию по «Северному потоку-2», обсудить этот вопрос с европейцами.

Но пока тренд остается исключительно негативным. «Демократы уничтожают Америку. Миру приготовиться», — пишет автор «аналитической статьи» в одном весьма известном российском провластном издании. «Америка катится в бездну», — пророчит другой «доброжелатель».

Америка уже прикатила. После четырех лет небытия она, как говорят в этой стране, «вернулась домой». Известный колумнист New York Times Джордж Фридман пишет: «Трамп вызвал раковую опухоль для Америки. К счастью, она затронула лишь ее кожу, но если его переизбрали бы, раковые метастазы перешли бы на все тело».

В США популярно изречение: «Нам не надо делать Америку вновь великой. Нам нужно сделать Америку вновь нормальной». И эта «новая нормальность» чувствуется повсюду. Как пишет газета Конгресса The Hill, «чувствуется даже в распорядке дня нового президента, первые недели которого в Белого доме стали ярким контрастом по сравнению с хаосом администрации Трампа».

Ту же «нормальность» Байден предлагает и миру. В своей речи в Госдепартаменте на минувшей неделе он сказал, что Америка «повернулась к миру» и что он намерен вернуть расположение союзников — прежде всего в Западной Европе.

Но и в этих отношениях чувствуется осадок, оставленный Трампом. В старушке Европе, разумеется, горячо приветствовали «смену караула» в Белом доме. Но остались сомнения в том, как нужно впредь вести себя с Соединенными Штатами. Европейцы до сих пор недоумевают: как их стратегический партнер умудрился избрать четыре года назад безответственного самовлюбленного лжеца и безудержного фанфарона? А вдруг этот индивидуум еще через четыре года вновь придет к власти — что тогда, вновь сворачивать все разумные проекты и закрывать двери?

Вот почему президент Франции Эммануэль Макрон, выступая на прошлой неделе перед членами Атлантического совета, говорил о необходимости добиться «общеевропейского суверенитета, который будет распространяться от Северной Африки до границ с Россией».

Но точно так же европейские лидеры предупреждают и Байдена от попыток навязать им чисто американскую повестку. Например, в отношениях с Китаем. «Мы против строительства каких-либо блоков, — заявила канцлер Германии Ангела Меркель на Всемирном форуме в Давосе. — Я не думаю, что будет честно сказать кому-то: вот есть Америка и есть Китай, и вы должны присоединиться к одному иди другому».

«Байден столкнулся с Европой, которая его приветствует, но при этом остается весьма настороженной», — констатирует газета Washington Post.

С новым президентом США всем странам, в том числе и России, потребуется более осмысленная стратегия, чем с его предшественником. Но то же самое должен продемонстрировать и новый лидер Америки. И чем быстрее наступит просветление в мозгах его подданных, тем будет лучше для всего мира.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

КОНКУРС

ГРАФФИТИ ПО-ДОМАШНЕМУ

От «заборного искусства» — к настоящему: приглашаются все!

ПРЕСС-СЛУЖБА ГУБЕРНАТОРА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

То обстоятельство, что Россия богата художественными талантами, никем не оспаривается. Достаточно ознакомиться с «творчеством» нашей ребятни на заборах. В нынешнем году в Подмосковье решили вытащить эти способности из цепких лап улицы и привлечь к куда более благородной миссии — участвовать в уникальном региональном проекте «Графики города». «Мы хотим, чтобы молодые художники смогли высказать свои идеи на общественных пространствах», — сообщили организаторы уличного фестиваля.

О подробностях проекта «МК» рассказал член конкурсной комиссии, известный российский скульптор, заслуженный художник РФ и коренной житель Люберец Александр Рожников.

Он сообщил, что принять участие в конкурсе может любой желающий из любого муниципалитета и даже любого субъекта Федерации. Главное, чтобы участник понимал, что такое графика на стенах домов. Участник должен подать заявку, сообщить, на какой площадке хочет работать, и прислать эскиз своего рисунка. Чтобы тематику оценили опытные специалисты, в конкурсную комиссию вошли ведущие граффити-художники страны.

По темам никаких ограничений нет — полный простор для фантазии. Но при условии, чтобы кроме художественного мастерства масштабное граффити несло и смысловую нагрузку.

В нынешнем году определено 53 площадки — в основном это объекты культуры или исторические музеи, как, например, Зарайский. Хотя отдать свои стены под стрит-арт изъявили желание около 130 подмосковных объектов культуры. Между ними тоже прошел своеобразный конкурс, и не все смогли победить.

Работы начнутся летом, а подведение итогов планируется в августе–сентябре. По мнению Александра Рожникова, такой проект — «движуха» для молодежи, чтобы ребята не расписывали заборы, а участвовали в полезном, нужном городу мероприятии.

Спрашиваю: блеснет ли своим мастерством лично Александр Александрович?

— Я скульптор, а граффити — это совсем другая технология, — отвечает он. — Нужно предварительно подготовить стену, выровнять штукатуркой, пропитать специальным раствором, наложить грунт, а уже на него аэрозольными красками наносить рисунок. Как видишь, кроме художественного мастерства должно быть и ремесленное. Потом, если здание в 4–5 этажей, исполнитель должен обладать еще и альпинистскими навыками. На скульптурных лесах я прыгаю, а вот на строительных — такого опыта у меня нет…

Члены жюри ведут переговоры и с известными заграничными мастерами.

— Есть ли у нас такие уникумы, которые могут создать конкуренцию профессионалам?

— Целый кладезь! — отвечает Рожников. — В Подмосковье 124 школы искусств. Очень хочется отдать должное не только опытным педагогам, но и родителям. Они пристраивают детей в любую школу, причем не пинками, а по желанию ребенка. Я сам уже несколько лет в своих Люберцах являюсь председателем жюри детского рисунка — становление детей происходит на моих глазах. Допустим, год назад он изобразил «плоский» цветок, а сегодня — уже реалистичный. Колоссальный прогресс! У ребенка повышается самооценка, он и дальше хочет развиваться в этом плане. Даже немного удивительно, как все это происходит в наше непростое время. Но происходит!

Владимир ЧУПРИН.

ЦИФРА В ПОМОЩЬ

В прошлом году нам всем довелось убедиться в том, что компьютер давно не роскошь и не способ проведения досуга. Это надежный рабочий инструмент, а также проводник в страну знаний. Экзамены, тесты, классные часы, стажировки и лекции — студенты и школьники были погружены в новую образовательную среду, которая проходила апробацию несколько долгих месяцев. И вот самый сложный этап позади. Дети, подростки и молодежь — все вернулись в учебные заведения. Но нельзя отрицать, что теперь жизнь не будет такой, как прежде, и сами мы стали другими. Мы освоили удобные цифровые технологии, которые теперь расширят наши горизонты. Поэтому школы Московской области будут оснащаться системой в духе нового времени — современными ноутбуками, интерактивными комплексами, камерами и другим оборудованием.

ЦИТАТА

Губернатор Московской области Андрей ВОРОБЬЕВ:

— Цифровое обучение должно быть эффективно. После каждого онлайн-урока должно остаться что-то полезное, ведь знания делают нас сильнее. Наши учителя готовы к внедрению новых технологий, мы одни из первых в стране, кто этот формат осваивает.

ПРЕСС-СЛУЖБА ПРАВИТЕЛЬСТВА МО

В Московской области и дальше будут совершенствоваться новые образовательные технологии

ПРЕСС-СЛУЖБА ПРАВИТЕЛЬСТВА МО

Условия, созданные с применением электронного обучения, дистанционных технологий, необходимых для этого средств, получили название ЦОС (цифровая образовательная среда).

Напомним, что Министерство просвещения РФ с этого года проводит эксперимент по внедрению ЦОС в 15 регионах России. В их число вошло и Подмосковье. Эксперимент реализуется в рамках президентского национального проекта «Образование» и продлится до 2022 года.

За все время участия в эксперименте новое оборудование для работы с цифровым образовательным контентом получат 555 школ Московской области.

В течение 2021 года ЦОС будет интегрирована в портал «Госуслуги». На сайте государственных услуг появится специальная вкладка «Мое образование», через которую родители и ученики смогут использовать все возможности системы.

Цифровая образовательная среда — это нечто новое для школ и вузов. Это наше будущее, однако она не заменит учащимся ни кабинетов, ни парт, ни живого учителя. Она лишь дополняет реальность своим интерактивом, позволяет войти в безмерное пространство и научиться творить в нем. Поэтому **первый заместитель председателя правительства Московской области Ольга Забралова** пресекла все возможные домыслы на тему полного перехода на дистанционное обучение:

— Ничто не заменит очного общения детей и педагогов. Кроме того, в Подмосковье ежегодно открывают более 30 новых школ, чтобы дети учились в комфортных и современных условиях.

Главный принцип ЦОС — расширение способов получения знаний (новый интерактивный контент, оборудование, высокоскоростной Интернет), а не замена личного общения ученика с учителем.

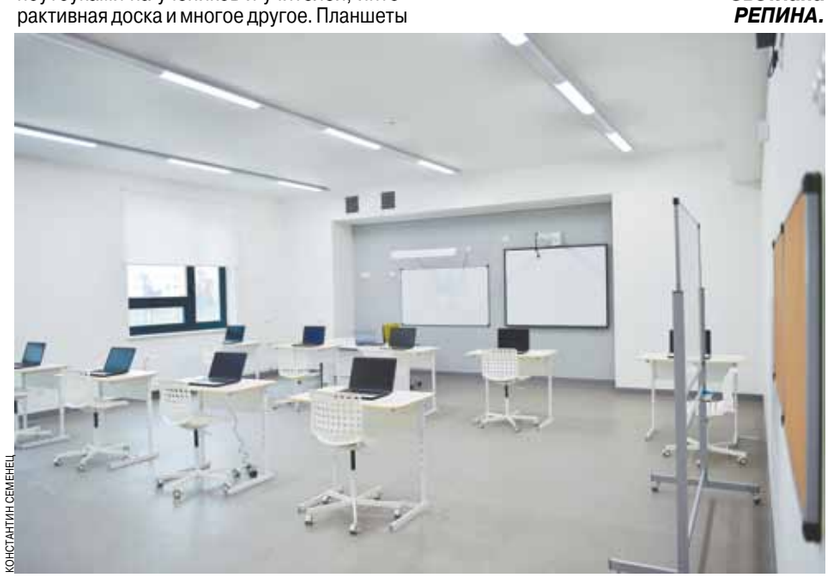
Ольга Забралова подчеркнула, что в этом году почти в 350 подмосковных школ поступят новые ноутбуки, проекторы, интерактивные доски и иное оборудование. Это позволит разнообразить «классический» урок и повысит интерес детей к учебе.

— Мы как участники цифровой образовательной среды в рамках проекта получили новейшее оборудование, — рассказывает **директор гимназии им. Подольских курсантов Наталья Квашенникова**. — Это планшеты, комплекс «Мобильный класс» с ноутбуками на учеников и учителей, интерактивная доска и многое другое. Планшеты используем для программы стрэтч. Дети занимаются робототехникой, и им эта программа очень нравится. Поэтому могу сказать, что и учебный процесс, и внеурочная деятельность связаны у нас с системой ЦОС. Любая тема может быть объяснена с использованием этого оборудования.

Итак, цифровая образовательная среда никогда не заменит традиционное очное обучение. Она просто помогает сделать уроки интерактивными, разнообразными и интересными для ребят. ЦОС поможет отсутствующим по болезни детям не пропустить уроки и освоить учебную программу.

— За время нашего дистанционного обучения я успела убедиться, что мой ребенок стал намного организованнее, — отмечает **жительница Зарайска, мама 6-классника Нина Нефёдова**. — Раньше презентации делала за него я. Теперь он сам научился их готовить и загружать. Он стал смелее отвечать на вопросы учителя (может, подействовали домашняя обстановка и режим онлайн) и теперь разбирается в компьютере гораздо лучше нас с отцом. Не посещая никаких курсов, ребенок освоил столько полезных программ самостоятельно! Я очень довольна его успехами.

Светлана РЕПИНА.



КОНСТАНТИН СЕМЕНЕЦ

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

МОСОБЛДУМА ПОДДЕРЖАЛА… ПЧЕЛ

В Подмосковье будет создана специальная лаборатория по их защите от массовой гибели

В канун весенних полевых работ Аграрный комитет Мособлдумы собрался для того, чтобы обсудить защиту пчел от массового помора. Парадокс: опыляя растения, насекомые значительно повышают урожайность посевов, но, предохраняя растения от вредителей и сорняков, крестьяне часто убивают пчел ядохимикатами. Как быть пасечникам — ведь их убытки никто не компенсирует!

MOSREG.RU

О том, что пчелы в России массово погибают от пестицидов и ядохимикатов, которыми аграрии обрабатывают свои поля, мы узнаем практически каждый год. На границе Московской области, в Рязанской губернии, последний крупный падеж был три года назад, он частично зацепил и пчеловодов Луховицкого района. Как они рассказывают, крупные хозяйства обрабатывают посевы химическими растворами — пчелы, опыляя эти растения, массово гибнут.

И претензии, как выяснилось на заседании Аграрного комитета в Мособлдуме, предъявить… некому. Пчеловод не в состоянии доказать, что его медоноски погибли в результате обработки полей пестицидами.

— В России было множество исков на сельхозпредприятия в потраве пчел, — говорилось на заседании комитета. — И ни один из них не был удовлетворен. Судебные инстанции просто не принимают документы от фермеров, считают их нелегитимными. По той причине, что в стране практически нет методики установления причин гибели пчел от ядохимикатов. Вот почему в Московской области необходима научная специализированная лаборатория, которая могла бы проводить подобные экспертизы. И чтобы ее результатам доверяли судебные органы. Сегодня, даже если пасеки застрахованы от такого рода ЧП, страховые компании не возмещают им убытки от массовой гибели пчел.

Отмечалось, что создание такого подразделения — вещь достаточно дорогая, однако по силам Московской области. К тому же ветеринарные службы имеют некоторое оборудование, которое можно использовать для проведения анализов. В таком случае лаборатория в Подмосковье стала бы обслуживать все субъекты, находящиеся на территории Центрального Федерального округа.

Однако приборы — часть дела. Чтобы идти в судебные инстанции, лаборатория должна иметь полный реестр всех пестицидов и ядохимикатов, которые разрешены к применению в России. И не только такой список, но и сами образцы. Так как при доказательствах в суде конкретные пестициды необходимо сравнивать с аналогом.

В общем, это целая история. Получается, что, несмотря на все законы о пчеловодстве, которые дают широкие возможности развития этой отрасли, пчела — самое незащищенное насекомое. Ее обидеть (отравить) может каждый.

В конечном итоге Аграрный комитет МОД поддержал инициативу пчеловодов о создании специализированной лаборатории. Хотя без дебатов не обошлось. Приглашенные гости — сельхозпроизводители-растениеводы — всячески отводили свою вину в массовой гибели пчел. Да, они помирают от химобработки полей. Но как соразмерить экономический ущерб того и другого? Если у производителя, допустим, 10 тысяч гектаров разных сельхозкультур, а рядом с его угодьями дачник поставил пару ульев — что, нельзя пользоваться средствами химзащиты растений?

Где и как найти золотую середину — чтобы и пчелы были живы, и поля сорняками не зарастали?

Депутаты-аграрии призвали и тех и других к более тесному сотрудничеству. Производителей — к заблаговременному оповещению на своих сайтах информации о предстоящей химобработке полей. Ну а пчеловодов на это время — плотнее закрывать свои ульи, чтобы пчелы не летели на верную погибель.

Владимир ЧУПРИН.

ЗНАЙ НАШИХ!

«ХИППУЕШЬ, КЛЮШКА?..»: БЛОГЕР НА ВСЕ 100

Дедушка стал самым известным в Солнечногорске инстаграмщиком

Дмитрий Алексеевич Родионов — ровесник Евгения Евстигнеева и Мерилин Монро. Ему почти 100 лет. Дедушка давно уже плохо слышит и передвигается с помощью палочки, однако зрение и память его пока еще не подводят. И вот ветеран войны решил увековечить свои воспоминания. Причем самым современным способом — заведя аккаунт в Инстаграме.

Вспоминается анекдот о бабуле, которая надела наушники и услышала вдогонку от сверстниц: «Хиппуешь, клюшка?..» То, чем занимается Дмитрий Алексеевич на давно заслуженной пенсии, можно выразить с помощью современного сленга — блогерством.

— Грядки, теплицы завалены снегом, телевизор смотреть уже невозможно. Буду коротать время до весны, осваивая просторы Интернета… — объясняет Дмитрий Алексеевич свое новое увлечение.

Рядовой артиллерии Дмитрий Родионов родился в 1926 году. Воевал на фронте с 17 лет. Участвовал в войне с Японией и домой вернулся только через 7 лет — в марте 1950 года.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Теперь защитник Родины является активным пользователем Instagram. Он делится с подписчиками собранным в прошлом году урожаем, выкладывает видео о своих садовых буднях, с гордостью рассказывает о жене Аннушке, с которой вместе уже более 60 лет. Даже современные подвиги попадают к дедушке в ленту.

— Отдыхаю после очередной моей победы. Спилил дерево, пока сын не видел, — сообщил ветеран, выложив в ленту фото, на котором он изображен отдыхающим на пеньке.

«МК» решил задать несколько вопросов модному блогеру.

— Дмитрий Алексеевич, какое у вас самое яркое впечатление о войне, которым вы могли бы поделиться со своими подписчиками?

— Самое яркое впечатление о войне — это постоянное чувство голода. Привозили мороженые картошку, капусту и разгружали прямо на снег. Солдаты варили вилок капусты и делили на 10 человек. Когда шли из столовой, то еще больше хотелось есть. Давали полную пайку и наедались только тогда, когда была комиссия, но после проверки пайку урезали еще больше.

— Кем вы стали трудиться в мирное время?

— После Великой Отечественной войны я строил в Саянах ЗапСиб, здесь работал эскалаторщиком.

— Как познакомились с женой, которая и сейчас для вас — главная опора и надежный тыл?

— С Аннушкой познакомился в Саянах. Она там жила в то время. А я после строительства ЗапСиба работал там водителем, и на одном из вечеров в гостях мы познакомились.

— Кто вам помог освоить Инстаграм?

— В первую очередь — мой сын Сергей. Он показал мне, что и как там устроено, и когда я готов выложить что-то, всегда с ним советуюсь.

Светлана РЕПИНА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

«ТОСКА» С БРЕДОМ

Опера Пуччини «Тоска» появилась в репертуаре театра «Геликон». Ее поставил худрук театра Дмитрий Бертман, дирижер — Валерий Кирьянов, художники — Татьяна Тулубьева и Игорь Нежный, художник по свету — Дамир Исмагилов. Постановка впечатлила своим высоким музыкальным уровнем, а также в очередной раз подтвердила, что «Геликон» — режиссерский театр, а сам Бертман — настоящий хедлайнер авторской оперной режиссуры.

В «Геликон-опере» знатоков Пуччини ждет большой сюрприз

АНТОН ДУБРОВСКИЙ

Много лет назад на вопрос, почему в «Геликоне» не идут оперы Пуччини, Дмитрий Бертман ответил, что, по его мнению, великий итальянский композитор слишком жесток по отношению к своим героям. И музыка его — уж очень трагична. Не согласиться с этим невозможно: накал страстей в партитурах Пуччини невероятно силен. На финалах его опер, которые можно охарактеризовать крылатой фразой «в общем, все умерли», рыдают даже мужчины. Но вот в «Геликоне» появилась «Турандот» — пожалуй, самая мрачная опера синьора Джакомо, а теперь и «Тоска», партитура настолько душераздирающая, что ее фанатам без валидола лучше и в театр не приходить.

Секрет такого нерва не только в музыке, но и в сюжетах, в текстах либретто, в написание которых Пуччини всегда внедрялся самым глубоким образом. Вместе с либреттистами Луиджи Илликой и Джузеппе Джакозой композитор не просто прорабатывал все детали сюжета «Тоски», но обращал внимание на употребление того или иного слова в тексте. Важнейшим моментом фирстиля Пуччини был его реализм. Именно это обстоятельство роднит его с веристами, именно оно подчас вредило композитору: зрителей шокировал натурализм, который тогда, в начале XX века, был публике в новинку.

Сейчас публику ничем не удивишь. Разве что прекрасным исполнением музыки, написанной более 100 лет назад. Хорошим пением. Замечательным звучанием оркестра. Все это было предъявлено «Геликоном» в полной мере. Маэстро Валерий Кирьянов с первой ноты взял тот самый градус, который необходим для этой великой музыки. Музыки, в которой романтическая традиция уже переходит в экспрессионизм, где диссонанс преодолевается гармонией немыслимой красоты, где нет даже намека на банальность или вторичность. Оркестр играл на одном дыхании. Это очень важно в исполнениях партитуры Пуччини — не останавливаться, не тормозить, не терять драматизма. И только финальный аккорд вдруг прекращает это трехчасовое движение — внезапно и трагично, как сама смерть. А она, как мы уже знаем, непременно подстерегает хотя бы одного героя оперы «жестокого» композитора.

Солисты — Алиса Гицба (Тоска), Игорь Морозов (Каварадосси) и Михаил Никаноров (Скарпиа) — составили великолепное трио настоящих пуччиниевских певцов. Артисты восхитили красотой тембров, великолепной вокальной техникой, да и просто большими голосами, перекрывающими оркестр не криком, не форсированием, а объемом и мощью звука.

И все же на афишах театра неслучайно первым стоит имя режиссера-постановщика, а не дирижера. Дмитрий Бертман предложил в этом спектакле весьма радикальное решение, как всегда доказательное, но на этот раз довольно далекое от истории, написанной авторами.

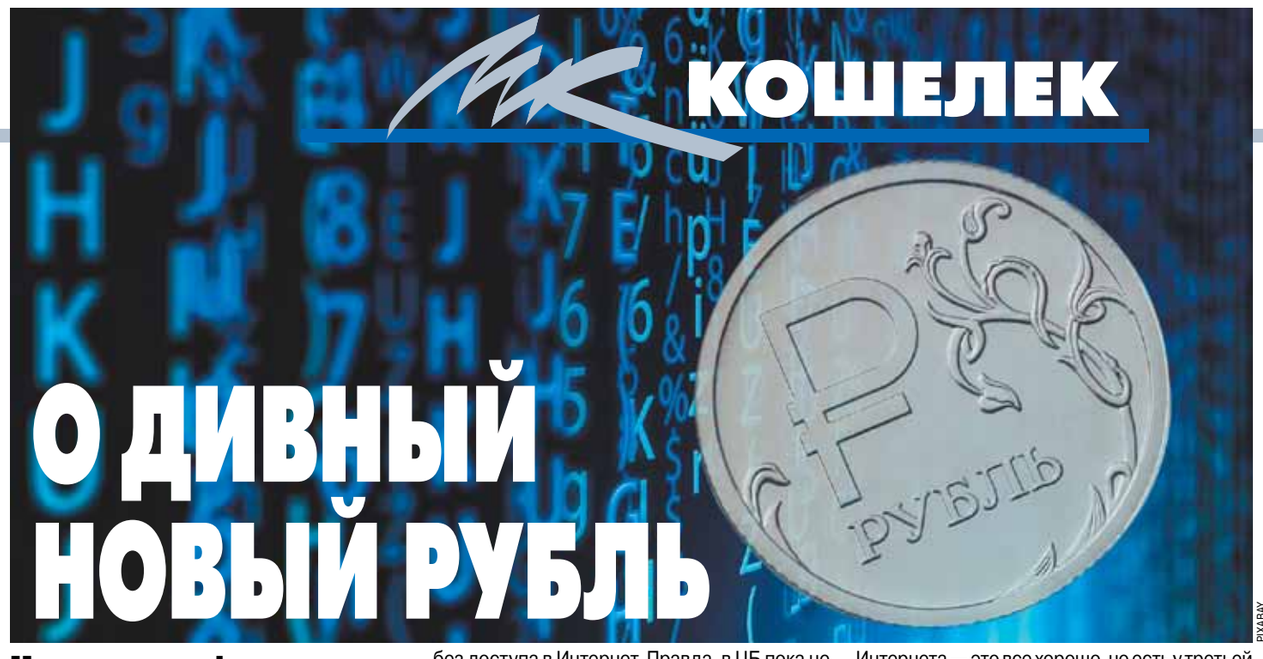
Тех, кто ожидал, что Бертмана заинтересует политическая окраска «Тоски», в постановке которой в наше время легко можно было бы спекульнуть на теме «прогрессивная интеллигенция и тирания», постигло разочарование: нет и нет. Бертман сделал спектакль о классическом любовном треугольнике. Скарпиа любит Тоску. Тоска любит Каварадосси. Каварадосси любит себя. Все сюжетные коллизии, мотивации, развитие сюжета подчинены этому раскладу и неизбежно приводят к сюжетному кульбиту, который поджидает нас в конце второго акта. Артистичная, постоянно играющая какую-то пафосную роль певица закалывает, как и положено, обожающего ее Скарпиа, который, похоже, когда-то был ее мужем (об этом свидетельствуют их совместные портреты в его кабинете, а также ее свадебное платье, из которого он сделал своего рода культовый экспонат) и… сходит с ума. Да так резко и бесповоротно, что все остальные события оперы проходят в ее помутившемся рассудке. Ну и на сцене, конечно. Появляются призраки казненных художников в мешках на головах, Каварадосси свою знаменитую арию E lucevan le stelle поет за манекеном с платьем Тоски, что напоминает тантамареску, ну а в сцене расстрела помешавшаяся примадонна палит из пистолета куда-то в сторону. И это понятно: если расстрел — это ее собственный бред, то надо его довести до конца. Когда прибегают стражники, чтобы арестовать разбушевавшуюся артистку, Тоска вместе со Скарпиа опускается в бездну, благо геликоновская технология это позволяет сделать в лучшем виде.

АНТОН ДУБРОВСКИЙ

Такой финал сегодня вполне в тренде. У Дмитрия Чернякова, к примеру, давно уже все оперные герои имеют тот или иной психиатрический диагноз. Помнится, в «Клеопатре» Георгия Исаакяна финальную сцену играли в сумасшедшем доме. Решение на самом деле перспективное: ведь практически финал любой оперы можно трактовать как безумие какого-либо героя. Например, как прикольно смотрелась бы заключительная картина «Евгения Онегина», если поставить ее как предсмертную галлюцинацию Ленского?

Екатерина КРЕТОВА.

КОШЕЛЕК



PIXABAY

О ДИВНЫЙ НОВЫЙ РУБЛЬ

Технологический прогресс мощно врывается во все сферы нашей жизни. Виртуальным становится все: медицина, образование, шопинг. И деньги тоже. В мире остались считаные страны, которые не задумались о создании цифровой национальной валюты. Россия здесь в тренде: в октябре прошлого года Центробанк выпустил доклад о цифровом рубле и объявил о намерении его запустить в самые сжатые сроки. Таким образом, у безналичных и наличных денег появится третий собрат — цифровой.

Современная денежная система зиждется на двух формах денег — наличных и безналичных. Наличные — это банкноты и монеты, которые мы храним в кошельках, расплачиваемся ими и получаем сдачу, размениваем на купюры поменьше, складываем в копилки, дарим в конвертах на свадьбу или день рождения. Эмитент наличных — Центробанк. Безналичные существуют вне физической оболочки, хотя они могут стать наличными с помощью банкоматов. Безналичные живут не в бумажниках, а на счетах в банке или в электронных кошельках. Обмен безналичными происходит с помощью банковских карт, платежных сервисов в смартфонах, мобильных или интернет-банков, посредством перечисления со счета на счет. Эмитент безналичных — коммерческий банк. Цифровые деньги сочетают свойства наличных и безналичных: они не имеют физической оболочки, но эмитирует и контролирует их Центробанк, а не коммерческие банки. У каждой цифровой единицы есть уникальный код, а расплачиваться ими можно с помощью электронных сервисов.

Наличные, безналичные, цифровые

Основатель Alibaba, китайский миллиардер Джек Ма, сделал смелый прогноз. По его мнению, в течение 30 лет мир столкнется с необходимостью замены финансовой системы на новую, в основу которой лягут цифровые валюты. Но что в них такого особенного?

Цифровые валюты — это следующая ступень развития денежного рынка. Первая — наличные — устаревает прямо на наших глазах: пользоваться бумажными и металлическими деньгами неудобно и негигиенично, что стало особенно актуально в пандемийном 2020-м. Вторая ступень — безналичные — вошли в обиход стремительно, завоевав симпатии людей, банков, государств. Безналичными просто расплачиваться, переводить, копить, их легко отслеживать и контролировать. Опять же, пандемия поспособствовала резкому развитию безналичных платежей, особенно в России.

Все лучшее от наличных и безналичных должны вобрать в себя цифровые валюты, став этаким универсальным денежным инструментом в смартфоне, которым можно пользоваться без Интернета, в любой точке мира.

Центробанки стран чувствуют веяния современности. На сегодня 80% регуляторов ведут активные исследования в области цифровых валют. Половина из них пошла дальше и уже

Что такое цифровая валюта и когда она будет у каждого

проводит эксперименты с запуском цифровой валюты, например Швеция, Канада, Сингапур. На финишной прямой 10% национальных банков: Китай, Багамы, Камбоджа, Венесуэла запустили пилотные проекты своих CBDC (Central Bank Digital Currency, в переводе — цифровые валюты центрального банка).

Россия пока на стадии исследования вопроса. В минувшем октябре Центробанк РФ выпустил доклад о цифровом рубле, чем удивил и даже испугал общественность. Что за зверь такой цифровой рубль и зачем он нужен в стране, где местами даже банкомат воспринимается как чудо далекой цивилизации.

Тем не менее финансовые власти настроены решительно. Как заявил в январе заместитель председателя Центробанка Алексей Заботкин, к концу I квартала 2021 года Банк России обработает обратную связь от участников рынка по поводу доклада и обнародует итоги общественного обсуждения.

«Цифровой рубль — это дополнительная форма национальной валюты наряду с наличными и безналичными деньгами. Это главное отличие от криптовалюты, которая, по сути, нормальной валютой не является», — дал определение Заботкин. Таким образом, цифровой рубль станет не заменой, а альтернативой в платежных расчетах. При этом важно, что третья форма нацвалюты будет находиться на балансе ЦБ, а не коммерческих банков.

Плати везде, плати всегда

На практике использование цифрового рубля будет похоже на использование безналичных, но его возможности станут еще шире. Например, расплатиться по карте невозможно без Интернета: к нему должно быть подключено эквайринговое устройство, а в случае с привязанным к карте смартфоном — еще и сам смартфон. По задумке нашего ЦБ, цифровыми валютами можно будет пользоваться без доступа в Интернет. Правда, в ЦБ пока не знают, как такую возможность реализовать на практике. «Это самая амбициозная часть в создании цифрового рубля», — признался Заботкин. В теории офлайн-использование выглядит так. У владельцев цифровых валют на смартфонах будут электронные кошельки-приложения, между которыми без Интернета можно провести расчет: сумма оплаты как бы заморозится, а платеж пройдет после подключения к Сети.

Среди других декларируемых преимуществ цифрового рубля — удешевление платежных сервисов, увеличение конкуренции в сфере платежей, снижение стоимости платежей как для граждан, так и для бизнеса. По словам

Преимущества цифрового рубля:
- удобство и скорость оплаты;
- снижение стоимости платежей;
- отслеживание платежей;
- обеспеченность государством;
- упрощение трансграничных расчетов.

Риски цифрового рубля:
- отсутствие технологии офлайн-доступа;
- перетекание денег из банков;
- подорожание кредитов;
- необходимость в новой финансовой инфраструктуре;
- активизация финансовых мошенников.

Заботкина, у цифрового рубля будут свойства, которых нет у двух действующих форм денег. В силу идентифицируемости можно будет отстроить систему отслеживания платежей, которая позволит более точно и оперативно наблюдать целевое использование средств в финансовой системе.

Мало того, у цифровых валют просматривается еще и «геополитический» плюс. Как отмечал Алексей Заботкин, развитие цифровых валют по всему миру может подорвать ценность доллара США как резервной валюты и международной системы межбанковских платежей SWIFT, от которой Россию грозят отключить в качестве санкции.

Удобство, отслеживаемость, доступ без Интернета — это все хорошо, но есть у третьей формы денег и серьезные риски. Введение цифровой валюты изменит привычную финансовую систему, от чего выиграют одни, но проиграют другие. Поскольку хранить цифровые рубли на своих счетах будет ЦБ, частные банки лишатся возможности пользоваться деньгами, эмитированными в этой форме. Значит, у них будет меньше денежной массы, например для выдачи кредитов. Раз так, то кредитные ставки могут вырасти, что явно не обрадует население. В Центробанке обещают, что цифровой рубль будет вводиться постепенно, чтобы финансовый сектор смог адаптироваться. Не будет ли подорожание кредитов ценой той самой адаптации, которую заплатит население?

Обещают финансовые власти и безопасность цифрового рубля: средства будут на счетах ЦБ, а значит, являются электронным обязательством регулятора. Предполагается, что цифровой рубль нельзя будет подделать. Но кроме фальшивомонетчиков XXI века есть и другая напасть — финансовые мошенники. Сейчас они под видом сотрудников банков, соцслужб, медучреждений воруют безналичные, заставляя людей самостоятельно переводить деньги на счета аферистов. Ни ЦБ, ни банки, ни правоохранительные органы в большинстве случаев не могут вернуть деньги жертвам. При этом безналичные тоже отслеживаются, но это оказывается бесполезным, потому что украденные средства сразу же обналичиваются, и зачастую в других странах. Насколько же нужно прокачать отслеживаемость цифровых валют, чтобы устанавливать местоположение и личность мошенников? Кстати, аферисты на все новации реагируют оперативно, придумывая новые схемы обмана.

Как бы то ни было, финансовые власти уверены, что цифровой рубль будет пользоваться спросом. Как-то специально популяризировать его не планируют: со временем люди увидят удобства и начнут применять на практике. Когда-то и к безналичным расчетам у населения было недоверие. Как замечает председатель Комитета по финансовым рынкам Госдумы Анатолий Аксаков, еще 15 лет назад 95% владельцев банковских карт обналичивали средства с них. Сейчас 70% оплат в торгово-сервисной сети люди проводят с помощью безналичных.

По словам Аксакова, само появление доклада Центробанка о цифровом рубле — это реакция на спрос. «Раньше комментарии ЦБ по поводу цифрового рубля были очень аккуратными, потому что у многих цифровые формы денег ассоциировались с криптовалютами. Однако когда мы принимали закон о финансовых активах, ряд крупных компаний высказывали запрос на цифровые платежные инструменты», — пояснил парламентарий.

Крупному бизнесу цифровые валюты могут помочь упростить трансграничные расчеты. Дело сводится к технологиям и геополитике: для международных платежей нужны совместимость национальных систем и договоренности между странами. Как рассказал руководитель MasterCard в России Алексей Малиновский, уже сейчас есть интерес к взаимодействию в сфере таких расчетов со стороны Китая, Индии, Вьетнама, Ирана. «Запрос на цифровые валюты в мире большой. Но интерес потенциальных пользователей возникнет, когда инструмент станет удобным, недорогим и «бесшовным» по отношению к наличным и безналичным», — добавил Малиновский.

Даже пенсионеры (не самая восприимчивая к технологическим новинкам категория населения) смогут получать пенсии в цифровом рубле, если захотят. Об этом недавно заявила глава Центробанка Эльвира Набиуллина.

Финансовые технологии без границ

В мире цифровые валюты — давно не сенсация. Один из самых масштабных экспериментов с запуском нацвалюты нового поколения прошел в Китае. Поднебесная начала разрабатывать CBDC с 2014 года. Сначала цифровой юань тестировали в закрытом режиме в госкомпаниях и банках, а потом он вышел в массы. В конце прошлого года для жителей технологического хаба страны Шэньчжэня устроили розыгрыш лотереи с призовым фондом 10 млн цифровых юаней ($1,5 млн). Заявки на участие в лотерее подали почти 2 млн человек, победителями стали 50 тысяч. Они получили по 200 цифровых юаней (примерно $30) и смогли их потратить в одной из 3,4 тыс. торговых точек, аккредитованных правительством. Положить на счет или перевести выигранные деньги было нельзя. По задумке китайских властей, так люди должны были научиться пользоваться цифровым юанем. Эксперимент признали успешным. По данным администрации Шэньчжэня, победители лотереи осуществили более 62 тыс. транзакций, потратив 8,8 млн юаней. Более того, некоторые участники даже пополнили свои кошельки и уже сами приобрели цифровых юаней на сумму более 900 тысяч.

Однако пока лотерея с цифровым юанем это лишь эксперимент: официально третью форму денег в Китае еще не запустили. Но есть страна, которая это сделала, — Багамские острова. В октябре 2020 года Багамы выпустили официальную цифровую валюту с необычным названием: песочный доллар (sand dollar). Масштабы проекта невелики (выпущено всего 48 тыс. багамских долларов), но этот факт не отбирает у островного государства пальму первенства.

К слову, Багамы состоят из более чем 700 островов, то есть части страны сильно удалены друг от друга. Есть территории, где граждане не могли регулярно пользоваться финансовыми услугами. Это и стало драйвером для развития здесь цифровой нацвалюты. Местный CBDC может работать в автономном режиме: пользователи способны совершать платежи без доступа к электроэнергии и сотовой связи. Для Багамских островов, которые часто страдают от различных природных катаклизмов, это особенно актуально. В общем, то, что для российского ЦБ пока выглядит «амбициозной» задачей, уже получилось реализовать на островах в Атлантическом океане.

Удобство — хорошо, а контроль — лучше

Выпуск цифрового рубля — вполне реальная перспектива ближайших лет. «Пилотный запуск в рамках отдельного населенного пункта возможно организовать уже в 2022 году, если в течение 2021-го власти и участники рынка проработают концепцию и правила игры. Обсуждение может затянуться из-за того, что будут ущемлены интересы банковского сектора. Полноценный запуск, с учетом массы технических и правовых процедур, на всей территории России возможен не раньше 2023 года», — отмечает заведующий лабораторией исследований денежно-кредитной системы и анализа финансовых рынков РЭУ им. Плеханова Денис Домащенко.

Эксперт убежден, что широкая аудитория будет пользоваться цифровым рублем лишь при наличии каких-нибудь бонусов, например оплаты без комиссий обязательных платежей. «В целом планы российских властей по цифровому рублю связаны с необходимостью быть в тренде мировых финансовых процессов, ведь рано или поздно предстоит интернационализация создаваемых платежных систем. Говорить об отказе мировых финансов от американского доллара и системы SWIFT не приходится, но нас, видимо, ждет появление альтернативных вариантов платежей и передачи платежной информации между кредитными организациями разных стран», — заключил наш собеседник.

Несмотря на удобство пользования любыми безналичными инструментами, главным бенефициаром от их развития становится государство, а не люди. «Власти давно поняли, что эмиссия бумажных денег и монет обходится дорого, — считает эксперт Российского института стратегических исследований Михаил Беляев. — Безналичные позволяют на этом экономить, а самое главное — виртуальные расчеты легче контролировать. Они неудобны для людей, работающих в серой зоне. Цифровые технологии позволяют властям отслеживать все денежные потоки населения».

Инна ДЕГОТЬКОВА.

ЗА БУГРОМ

AP

Вступление 20 января в должность президента США Джо Байдена стало началом новой страницы американской истории. Чего ждать от новой администрации американцам, всему миру, и России в частности, и почему тень Трампа по-прежнему будет оказывать влияние на политику Соединенных Штатов, «МК» рассказал директор Института США и Канады РАН Валерий ГАРБУЗОВ.

Эксперт рассказал, что новый лидер США готовит для России

ФОКУСЫ ПРЕЗИДЕНТА БАЙДЕНА

— С момента вступления Байдена в должность президента прошло совсем немного времени. И пока, наверное, трудно делать какие-то далеко идущие выводы из первых его шагов на этом посту...

— Вы совершенно правы. Даже предварительные выводы о том, с какого старта начинает свою деятельность новая администрация и чего ей удалось добиться, можно будет делать более-менее обоснованно спустя 100 дней с начала пребывания Байдена в Белом доме.

Но и сейчас можно делать предварительные оценки. Администрации Байдена досталось тяжкое наследство. Страна еще более расколота, чем четыре года назад, когда Трамп становился президентом. Одни поддерживают демократов и Байдена. А другие — сторонники Трампа. Причем это десятки миллионов, которые разочарованы итогами президентских выборов и не воспринимают Байдена в качестве законно избранного президента. Точно так же, как в 2016 году либералы не воспринимали Трампа, постоянно повторяя, что он попал в Белый дом не благодаря воле американского народа, а благодаря вмешательству извне, в частности, со стороны России. Все четыре года они пытались его изгнать с помощью комиссии Мюллера, с помощью импичмента. И вот наконец они сумели выселить из Белого дома Трампа, который выезжать оттуда не хотел, утверждая, что победа Байдена фальсифицирована.

Это по-настоящему сложное наследие. И то обещание, которое Байден давал вовремя инаугурации, — объединить страну — будет реализовываться с большим трудом. Как объединить такую страну, которая не принимает противоположную точку зрения ни при каких условиях?

Думаю, что для Байдена это самая сложная проблема. Тем не менее даже в такой ситуации новая администрация определила несколько своих приоритетов.

На первом месте у администрации Байдена стоит проблема климата. Суть состоит в том, чтобы произвести «энергетическую революцию» и сделать энергию и энергоносители «зелеными», «чистыми», обеспечить большую безопасность в этом плане.

Второй приоритет — обеспечение расового равенства. Понятно, что все выступления на расовой и социальной почве, которые предшествовали выборам, обострили эту проблему.

Следующая проблема — восстановление американской экономики, которая вроде бы поднималась при Трампе (и он всегда выдвигал это в качестве своего главного козыря), но все растеряла под ударами пандемии и сопровождающихся финансового и экономического кризисов.

Далее — здравоохранение. Это, наверное, вечная боль Соединенных Штатов, потому что реформа, начавшаяся при Обаме, была приостановлена при Трампе. Теперь стоит задача восстановить все это и принять все-таки долгосрочную реформу.

Еще одна очень важная проблема — иммиграция. Трамп шел по пути ужесточения контроля на границе и предпринимал разные меры в этом плане. У Байдена совсем другие рецепты решения этой проблемы, направленные на большее привлечение иммигрантов в США и облегчение возможности получения американского гражданства.

Еще один приоритет — восстановление американского глобального влияния, могущества. Нынешняя администрация считает, что

WIKIPEDIA.ORG

Трамп своими действиями рассорил Соединенные Штаты с союзниками (главным образом европейскими), что он пытался установить отношения с авторитарными режимами, но ничего из этого не вышло. Таким образом, он подорвал глобальное присутствие Америки, которое обеспечивалось в течение многих десятилетий.

Все перечисленные приоритеты укладываются в два фокуса, которые будут главными в политике администрации Байдена.

Первый фокус — это ревизия наследия Трампа. И с первых дней было совершенно очевидно, что ряд подписанных Байденом указов (о возвращении в международные организации, о прекращении строительства стены на границе с Мексикой) — все это знаковые акты.

Второй фокус — продолжение борьбы с коронавирусом. Байден в ходе выборов обвинял Трампа в том, что его действия неэффективны, непрофессиональны, что вместо борьбы с COVID Америка получила полную неразбериху. И звучали обещания сделать все для целенаправленной и методичной борьбы с коварной опасностью. Один из первых указов Байдена касался этой проблемы — о введении 100 дней масочного режима для всех сотрудников федерального правительства. Будет запущен план по стимулированию экономики, на это администрация собирается выделить порядка 2 трлн долларов.

Администрация не ограничивается риторикой, но с первых дней намерена действовать. Тем более что есть и благоприятное обстоятельство — демократы получили место в Овальном кабинете и завоевали большинство в обеих палатах Конгресса. А это значит, что повестка дня в руках демократов, что они могут проводить многие инициативы. И для администрации включен зеленый свет в плане поддержки от законодателей. Это не значит, что республиканцы будут молчать как партия меньшинства, но это лучше, чем могло бы быть. Превосходство демократов шаткое, но администрация будет пользоваться моментом, чтобы в ближайшие два года, когда будет сохраняться баланс в пользу Демпартии, провести свои главные решения. А следующие два года — это уже годы, которые пойдут на их реализацию.

— Несмотря на то что Байден подписал ряд важных указов (например, по проблемам миграции), претворить их в жизнь будет проблематично. Как говорится, «гладко было на бумаге, да забыли про овраги»...

— Указ — документ, имеющий силу закона. Правда, их можно и отменить — но это может сделать только следующий президент. Этим очень активно пользовался Трамп. Не имея стопроцентной поддержки законодателей, он не пропускал свои решения через Конгресс, а штамповал свои указы, считая, что таким образом решает проблемы. Но это вызвало ответную реакцию и обвинения Трампа в узурпации власти.

Что касается Байдена: да, подписание указов — это сигнал, что в этом направлении будет действовать администрация. По большому счету, чтобы предпринять иммиграционную реформу, ее нужно запускать через Конгресс. Это очень сложно, потому что слишком разные точки зрения у республиканцев и демократов на то, кто и как должен въезжать в страну, какие должны быть ограничения. Демократы считают, что чем больше людей будет въезжать в США, тем лучше. Республиканцы их обвиняют в абсолютизации такого подхода, говоря, что они заботятся меньше всего о въезжающих, а больше всего о своей электоральной базе — и поэтому они ослабляют контроль на границе, дают амнистию нелегальным мигрантам — это все избиратели Демократической партии. И здесь у двух партий нет точек соприкосновения. Так что если в Конгрессе будет обсуждение миграционной проблемы, то опять будет война, которая вряд ли закончится выработкой компромиссного закона.

Самые острые моменты еще впереди. Декларировать — это одно, а как осуществить на практике — другое. Можно сравнить со стеной на границе с Мексикой. Трамп ведь с ее помощью пытался решить проблему иммиграции очень просто: отгородиться, и все! Но можно построить стену, но те, кто хочет перебраться в США через границу, обходили и эти укрепленные заграждения...

■■■

— Уникальность момента состоит в том, что президентство Байдена началось на фоне второго импичмента бывшему президенту Трампу. Вся эта история вызывает множество вопросов — в том числе и такой: не стреляют ли устроившие импичмент демократы сами себе в ногу?

— Конечно, стреляют. Ситуация действительно уникальная. Как уникален и сам феномен Трампа, так и все, что остается после него. Обычно, когда президент покидает Белый дом, он перестает активно участвовать в политической жизни. Он сохраняет титул, привилегии, но считается, что, будучи президентом, он уже достиг вершины политической и государственной карьеры. И обычно отставные президенты занимаются организацией своего архива, библиотеки. Но Трамп, похоже, не тот человек, который увлечется созданием своего собственного музея (хотя и этим будет заниматься, полагаю). Судя по его поведению, у него есть нерастраченный потенциал политического лидера и лидера общественного мнения. Тем более что его продолжают поддерживать десятки миллионов американцев.

И если Трамп будет продолжать активность и критиковать демократов, это пугает Демпартию. Все имеющееся у нее большинство может быть потеряно под влиянием Трампа и трампистов на ближайших промежуточных выборах. Конечно, у демократов накопилось чувство ненависти и мести, которые они и не скрывали все четыре года. Они изгнали Трампа из Белого дома, а теперь перед ними стоит задача выключить его вообще из политической жизни США. Это трудная задача. Поэтому ставка была сделана на второй импичмент...

— После событий 6 января в Капитолии многие заговорили о том, что в Америке началась «охота на ведьм». Будет ли эта тема развиваться при президенте Байдене?

— Ключевой момент состоял в отключении Твиттером аккаунта Трампа — после этого все понеслось! Сам Трамп говорил об «эпохе маккартизма», только с обратным знаком. А недавно в «Нью-Йорк таймс» появилась статья, автор которой рекомендовал Байдену создать некий регулирующий орган, который определял бы, что в прессе правда, а что неправда. Нечто вроде цензуры.

— Министерство правды практически...

— Фигурально выражаясь, да. Непонятно, в чем будут состоять функции этого ведомства. Вообще-то в США в мирное время никогда государство не занималось прямым регулированием информационного поля. Да, существует система саморегулирования. Кстати, отключения Трампа в Твиттере — пример того, как отдельная социальная сеть формально не обязана регулировать, но она осуществляет это. Мы знаем и по примерам других соцсетей, когда что-то не нравится, то сама сеть регулирует содержание потоков, а государство лишь определяет это законодательно. Создавать еще одно министерство для регулирования — для Америки очень дискуссионная проблема.

А что касается преследований, создания антитрампистской атмосферы, думаю, что США разделились на сторонников и противников Трампа не вчера и не сегодня, а с того момента, когда Трамп вышел на старт и пошел на «штурм» Белого дома. Но раскол был и до Трампа. Ропот белых американцев, которые теряли работу на производствах, уплывших в Китай, накапливался десятилетиями. Просто он прорвался, потому что появился человек, который аккумулировал это недовольство. И Трамп еще более усугубил раскол, что привело к жесткой конфронтации, доходящей до личной ненависти. Достаточно посмотреть на то, с каким остервенением Нэнси Пелоси разрывала последнее выступление Трампа на заседании двух палат Конгресса.

■■■

— Оставим в стороне внутриамериканское противостояние, а поговорим о конфронтации между США и Россией. После того как Вашингтон и Москва договорились о продлении Договора СНВ-3, для многих стало очевидно: это последнее из хорошего, происшедшее между двумя странами. Дальше никакого позитива не будет. Вы согласны с этим?

— Трамп в своей риторике допускал позитивные высказывания в адрес России и Путина. Но абсолютно ничего не делал. Даже в области контроля над вооружениями он все время говорил, что этот договор о стратегических наступательных вооружениях гораздо выгоднее России, чем США. Хотя вряд ли можно говорить, что он понимал что-то в сути этого договора. И поскольку он не был знатоком, а его окружали по большому счету профаны во многих областях, то Трамп не сдвинулся ни в одной области, чтобы наладить диалог с Россией.

Отличие Байдена состоит в том, что он профессионал. Он провел не один десяток лет в высших эшелонах власти США. И на различных этапах привлекался к различным вопросам в области контроля над вооружениями. И Договор СНВ-3, который был подписан Медведевым и Обамой, формировался при активном участии Байдена. Поэтому эксперты ожидали, что произойдет то, что произошло: быстро и без всяких условий продлен тот самый текст. Может быть, самая благоприятная возможность реализовалась.

В этой связи я разделил бы всех российских и американских экспертов по отношениям на две группы. Первая (я бы назвал их «чрезмерными оптимистами») — те, которые считают, что это первый шаг и вслед пойдет ревизия всего того механизма сдерживания России, который создавался прежде в двусторонних отношениях. Вторая («реалисты») — которые считают, что США пойдут по пути избирательного сотрудничества при сохранении общего сдерживания России и конфронтации. Скорее всего, так оно и будет.

Думаю, что в плане диалога по конкретной проблеме контроля над вооружениями и обеспечения стратегической стабильности вести диалог с Соединенными Штатами необходимо. Не только потому, что решается конкретная проблема, но и потому, что решение этой проблемы дает импульс к восстановлению полностью растраченного доверия между двумя странами. Когда обе стороны встречаются, а не посылают друг в друга стрелы, это обнадеживает. Значит, не все потеряно.

— Группа американских сенаторов выступила с инициативой новых антироссийских санкций в связи с «делом Навального». С другой стороны, в СМИ появились утверждения, что помощники Байдена считают, что политика США в отношении России в смысле санкций выдохлась и надо искать другие пути воздействия. Будет ли продолжаться при новой администрации санкционное давление на Россию?

— Ряд здравомыслящих американцев понимают, что антироссийские санкции, которые только расширялись с 2014 года, направлены и против тех союзников США, которые являются экономическими партнерами России. И европейские союзники начинают роптать. И речь тут не только о «Северном потоке-2» (это отдельная проблема конкуренции на энергетических рынках), но и о многих других проектах, о партнерах, которые торговали с Россией, выполняли заказы, которые не могут работать с российскими контрагентами. Этот ропот накапливается. И многие европейцы предлагают провести корректировку санкций, не налагать их огульно на сектора экономики, а может быть, более сконцентрироваться на персональных санкциях в отношении тех людей, которые, по мнению американцев, считаются виновными в том или ином действии. Хотя и персональные санкции могут затрагивать интересы тех или иных предпринимателей и влиять на экономику, но вряд ли это повлияет на внешнеполитическое поведение России. А цель-то в этом состоит! Чтобы изменить внешнеполитическое поведение России, а если удастся, то и политический строй. Это далеко идущая программа-максимум, которая хронологически никак не ограничена.

Санкционный режим в том или ином виде останется. Это средство давления на Россию, которое своей конечной цели не достигает, но промежуточных целей (в частности, торможение развития России, задержка трансформации ее экономики) достигает. И изоляция России — хотя в глобальной экономике, казалось бы, никого изолировать нельзя. Полностью нельзя, но блокировать можно. И американцы это понимают, поэтому в качестве инструмента, блокирующего продвижение нашей страны по пути прогресса и усиления позиций, эти санкции своей цели достигают.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

ЭПИДЕМИЯ

COVID-19: ДЕТСКИЙ АД

АГН «МОСКВА»

с 1-й стр.

Из двадцати заболевших малышей группы дочки моей подруги двоим диагностировали пневмонию. Сад на карантин не закрывался. Дети, которые являлись бессимптомными носителями, продолжали туда ходить и, не исключено, инфицировать близких.

Слава богу, малышка перенесла все относительно легко, но далеко не бессимптомно. Ее ровесник с воспалением легких тоже уже выписан. Мама не может сидеть с ним больше на больничном. Коронавирусные послабления: «Вы поработайте на удаленке, а мы вас прикроем», — больше не действуют. Всем работодателям, особенно бюджетникам, с начала февраля приказано максимально обеспечить присутствие сотрудников на своих рабочих местах. Болен ли, здоров ли...

Вялый, слабый, потный мальчик после пневмонии, воспитательница только успевает мерить ему температуру. Но та оказывается даже пониженной. Не выше 36,0. На самом деле классическая картина изменения терморегуляции, но раньше такое тоже наблюдалось только у взрослых пациентов.

А это все сообщения из специализированных коронавирусных чатов за последнюю неделю. Было создано целое ответвление «постковид.дети», куда обращаются со своими проблемами только родители заболевших детей. Прежде такой необходимости не было.

«Ребенок заболел коронавирусом. 7 лет. Неделю дома лечили, температуру сбивали, в конце недели положили в больницу, определили 5–10% легких. Сегодня по УЗИ жидкость в плевральной полости увеличилась, что-то про шум в сердце сказал уже второй врач».

«Переболели двое деток, 5 и 2 годика. Болели с температурой, с болями в животе, в горле».

«Когда болел мой сын, он плакал и шептал: «Мама, не могу дышать, мне больно...» Я спала на матрасе у него в комнате. Было страшно».

«Мальчик Анатолий тринадцати лет навсегда ушел к своей маме. Спасти не могли. Бабушка не успела к нему в реанимацию на 30 минут. Ковид очень коварен. Врачи боролись».

У десятилетнего мальчика неделю не сбивалась температура. Врач поставила диагноз «инфекционный мононуклеоз». Прописала антибиотики, смазала картину. «В больницу госпитализировать отказались: нет причин, шесть показателей по анализам на границе нормы. Участковый врач едва не плачет: троих детей с явными симптомами коронавируса по ее направлениям последнее время не приняла больница, а детки маленькие, тяжелые».

Учебное заведение, где учится подруга моей дочки, в экстренном порядке за пять минут распустили по домам. Школа закрытая, федерального подчинения, с проживанием. Вышли с двухмесячного дистанта только 18 января. При этом часть детей переболела уже осенью — и вот, получается, новый виток.

По крайней мере один из детей госпитализирован по «скорой». Как минимум четверо после возвращения заболели уже дома. «Сказали всем опять сидеть на дистанте до конца февраля, — рассказывает одна из учениц. — Но многие родители возмущаются, что мы на него ушли — та еще морока теперь. Еще и потребуется привезти обязательный ПЦР, когда вернемся назад. Врачи в поликлиниках ругаются, не хотят его выписывать, говорят, что школьники на карантине их достали уже».

В больницах, особенно в регионах, без строгих показаний действительно теперь тест на ПЦР не сдать. Бессимптомники в лучшем случае выявляют сами себя, проверяясь потом ради любопытства на антитела. При том что количество больных, перенесших заболевание незаметно, уменьшается.

«Одновременное появление однотипных мутаций в разных частях мира независимо друг от друга свидетельствует об общем пути мутации коронавируса под давлением факторов отбора и закреплении полезных для него вариантов мутаций, усиливающих его трансмиссивность и позволяющих уклоняться от иммунного ответа», — комментируют вирусологи.

Две недели я разговаривала с одним известным вирусологом, доктором наук. Меня интересовало: добрался ли-таки до России мутировавший британский штамм COVID-19, которым болеют дети?

«Этого никто не скажет. Потому что массового секвенирования геномов коронавируса в России не проводилось никогда. Будет видно по симптомам, когда дети массово начнут заболевать, тогда и станет понятно, что, возможно, британский штамм уже здесь», — развел руками специалист.

Мы опять натыкаемся на одни и те же грабли. Пытаемся рассматривать COVID-19 как и те заболевания, с которыми человечество встречалось до этого, и поэтому якобы все про них знает.

Что обязательно должен вырабатываться коллективный иммунитет. Что инфекция видоизменяется от более тяжелого штамма к более легкому. А вирус ни в коем случае не хочет погубить своего хозяина.

И добавляем новые мифы, созданные уже сегодня.

Про мутировавшие штаммы, которые где-то далеко — в Великобритании, ЮАР, Бразилии, но настолько законопослушны, что не пересекут без визы границы с Россией. Про антитела, количество которых напрямую связано с иммунитетом, — чем больше, тем лучше. Что переболеть коронавирусом нельзя второй раз.

Наконец, один из самых устоявшихся и опасных мифов, что дети почти не болеют.

Хотя всем известно, что еще на первой коронной волне в прошлом году появился так называемый мультисистемный воспалительный синдром — сокращенно MIS-C. Данное осложнение известно давно, не только в последнюю пандемию, как сказал Николай Хаас, возглавляющий отделение детской кардиологии и педиатрической реанимации в клинике Мюнхенского университета Людвига Максимилиана, это осложнение стало особенно актуальным. «В рамках различных инфекционных заболеваний оно может наблюдаться у любых пациентов с определенной предрасположенностью, у которых организм реагирует тяжелым воспалением». Прежде всего это касается именно детей.

На самом деле, по логике событий, все очень просто. Вирус эволюционирует, ему нужно пространство для жизнедеятельности. Дети — огромная, незатронутая прослойка, целинные территории. Поэтому сразу было понятно, что рано или поздно мутировавший COVID-19 доберется и до них.

Да, показатели заболеваемости официально снижаются в России уже больше месяца, уменьшается количество ежедневно госпитализируемых в ковидные стационары, перепрофилируются обратно на мирную жизнь больничные койки. Но достигается это в том числе и за счет того, что врачи под страхом смерти отказываются ставить диагноз коронавирус или отправлять на ПЦР-диагностику. Взятый на 5–7-е сутки мазок из зева и носа — это ни о чем.

Как и выписанные по протоколу лечения коронавируса препараты, которые ставят под диагнозом «ОРВИ неясной этиологии» или «бронхит».

Да, реальное снижение заболеваемости есть тоже, и с этим никто не спорит, все только радуются. Но слишком быстрое головокружение от успехов до добра не доводит, это общеизвестно.

А пока что (вирусологи, эпидемиологи) с тревогой наблюдают за тем, как происходит вытеснение старых штаммов коронавируса новыми мутантными штаммами и как увеличивается число случаев инфицирования новыми штаммами. Следует признать, что о детях до такой степени не заботятся только у нас.

Так, в Германии по-прежнему высок уровень смертности среди пациентов домов престарелых. «Многих успели привить одной дозой вакцины, а до второй даже дело не дошло», — передают из уст в уста местные жители.

Одна из последних массовых смертей — десять пенсионеров, которые привились от коронавируса, об этом сообщил еженедельный немецкий журнал Der Spiegel.

«Все умершие были тяжелобольными», — заявила эксперт в области клинической фармакологии Бриджит Келлер-Станиславски. По ее словам, это были люди, находившиеся на паллиативном лечении по причине старости и многочисленных болезней.

Но при этом немецких детей строго ограничивают в социальных контактах. «Эх, сидеть нашим школьникам по домам как минимум до Пасхи», — написала мне приятельница из Марбурга. И это при том, что в стране на фоне достаточно строгого локдауна и конских штрафов за его нарушение демонстрируется рекордное падение случаев заболеваний. Так, 20 января здесь было свыше 29 тысяч случаев заболевания, а 10 февраля — чуть больше 5 тысяч.

Медики предупреждали давно, что на динамике распространения нового штамма скажется послабление мер, особенно открытие учебных заведений с детскими садами и увеличение плотности социальных контактов.

Любое снятие или ослабление карантина должно сопровождаться усилением тестирования и эпидемических мер, направленных на раннее выявление контактных, карантинные меры в отношении «положительных» (ПЦР), также важно раннее лечение.

В европейских странах помимо сохраняющегося высокого уровня ПЦР-диагностики активно используется массовое тестирование с использованием антигенных тестов, в том числе при диагностировании детей, сотрудников школ и садиков.

У России, как обычно, свой, особый путь. И, уж извините, виноваты в этом не только чиновники и медики, но и сами родители, которым очень удобно не замечать очевидного.

«Все это неправда, мой до сих не заболел», — написала на моей странице в соцсети одна из таких активных родительниц.

«Пристально слежу за вами после статьи про дистант и школьников. И другие родители следят тоже», — с какой-то даже угрозой предупреждает другая мама под ником Марина Н. Ни фотографии, ни настоящей фамилии на ее аккаунте.

Под давлением #яжематерей, собственно говоря, российских детей в массовом порядке и отправили обратно в школы. В то время как остальной мир старается поберечь свое подрастающее поколение, у наших, как всегда, свой взгляд на вещи, умом который не понять.

Кажется, год назад мы это уже проходили. Когда коронавирус пришел в страну одним из последних, а мы, вместо того чтобы готовиться, уверяли сами себя, что его не существует.

Екатерина САЖНЕВА.

УДМУРТИЯ СРЫВАЕТ МАСКИ

«Мы их не отменяем, мы их рекомендуем»

UDMURT.RU

В Удмуртии отменили обязательное ношение масок. Глава республики Александр Бречалов объяснил это решение сокращением заболеваемости в регионе. Новые правила начнут действовать с 12 февраля. Вместе с тем в республике фиксируется около 100 новых случаев заражения ежедневно. «МК» разбирался, с чем связано это решение и чем оно обернется для жителей Удмуртии. Республику ждут и другие послабления. С 10 февраля снимаются ограничения по режиму работы общепита, кинотеатров, театров и других культурно-развлекательных учреждений. Также разрешается проведение спортивных соревнований, но залы могут быть заполнены только наполовину. А на регистрации брака в загсе теперь смогут присутствовать до 20 гостей.

Глава Удмуртии Александр Бречалов добавил, что жителям по-прежнему рекомендуется надевать маски в транспорте, магазинах и других общественных местах. Ранее власти уже использовали эту меру. Летом прошлого года обязательный масочный режим в Удмуртии стал носить рекомендательный характер, но с 11 сентября его снова сделали обязательным. В региональном Роспотребнадзоре нам сообщили, что не могут комментировать это решение, поскольку пока нет официального документа от главы республики. «Мы как федеральная власть продолжаем работать по постановлению №31 и следим за исполнением федерального законодательства», — сообщили в пресс-службе ведомства. В Минздраве Удмуртии в беседе с «МК» подчеркнули, что это не полная отмена масочного режима. «Просто из обязательного ношения масок мы переходим в рекомендательный режим. Таким образом, люди сами берут на себя ответственность за свое здоровье. Мы по-прежнему рекомендуем носить маски лицам старшего возраста, тем, кто имеет хронические заболевания — особенно в общественных местах, а также лицам, которые недавно привились от коронавируса и находятся между введением первого и второго компонентов. В это время необходимо особенно внимательно и осторожно относиться к своему здоровью, потому что иммунитет немного ослабляется», — пояснили решение правительства в пресс-службе Минздрава.

Политолог Дмитрий Михайличенко считает, что Удмуртия, как и Башкортостан, который первым в России ввел антиковидные паспорта, стал регионом для тестирования общественного мнения. «У Бречалова достаточно невысокий рейтинг и неуемная тяга к пиару. Но я думаю, что это решение было согласовано. При этом в регионе были проблемы с койко-местами, была высокая заболеваемость, а также много скандалов на фоне реформации системы здравоохранения. Думаю, в республике это решение примут неоднозначно, а потенциал дезавуирования этой темы достаточно высокий. Можно будет сказать, что мы сохраняем значительные ограничения: нельзя снимать маску продавцам и так далее. То есть здесь у губернатора остается потенциал отыграть эту тему назад», — считает эксперт.

Об этом решении «МК» поговорил с руководителем пресс-службы главы и правительства Удмуртии Светланой Пальчик:

— По данным ВОЗ, ношение масок является основной мерой для борьбы с передачей инфекции. На основе чего принято решение отменить обязательный масочный режим?

— Решение сделать масочный режим рекомендательным основано на нескольких факторах: динамике сокращения заболеваемости, увеличении количества свободных коек в ковид-центрах, темпах массовой вакцинации от коронавирусной инфекции, а также большом количестве переболевших в республике. Безусловно, и это особо подчеркнул Александр Владимирович во время прямого эфира, жители старшего возраста, а также люди с хроническими заболеваниями, те, кто еще не переболел, должны продолжать соблюдать особую осторожность в общественных местах, транспорте. Ношение маски становится своего рода общественным договором: те, кто принимает решение о ее необходимости, продолжают ее носить. Это критерий доверия между жителями и властью, это взаимная ответственность. Безусловно, все меры безопасности при проведении массовых спортивных, культурных и других мероприятий будут соблюдаться и контролироваться.

— Каждый день регистрируется 100 заболевших. Не боитесь ли новой вспышки?

— Во-первых, у нас ежедневно сокращается количество выявляемых случаев. Во-вторых, мы же не можем с вами жить в режиме предсказаний. Естественно, если ситуация будет усугубляться, то можно будет опять ввести обязательный режим. Это динамичное решение, и оно основывается на данной текущей ситуации. Если она будет ухудшаться, то будем усиливать меры, если улучшаться, то меры также будут меняться. Поэтому нельзя сказать точно, что вот железно так и навсегда.

— То есть в случае роста заболеваемости готовы ввести жесткий карантин?

— Конечно. У нас уже летом была такая история. Два летних месяца у нас был рекомендательный режим по ношению масок. В сентябре начался традиционный рост ОРВИ, и мы перешли к обязательному масочному режиму. И это был неплохой опыт в том плане, что мы можем переходить из формата в формат.

— Как к ношению масок относятся сами жители Удмуртии?

— Наверное, как и везде. Кто-то в маске, кто-то без маски, кто-то делает замечание, другие — нет. Есть люди, у которых высокие антитела, и они не считают нужным ее носить. Кстати, Минздрав рекомендует носить маски и людям, имеющим антитела. Так и мы рекомендуем. Мы перешли в рекомендательный режим, но маски не отменяются — это очень важно. Мы по-прежнему рекомендуем их всем носить. Особенно людям старше 65 лет, людям с хроническими заболеваниями, беременным женщинам, тем, кто участвует в массовых мероприятиях. Да, мы разрешаем спортивные соревнования для всех участников до 65 лет, но при этом наполняемость зала не может быть выше 50%. Эти меры ни в коем случае не отменяются и даже не ослабляются. Мы не отменяем маски, мы их настоятельно рекомендуем.

Перед подписанием номера стало известно, что вслед за Удмуртией отменила обязательное ношение масок Чечня. Об этом в своем Telegram-канале сообщил глава республики Рамзан Кадыров. Он отметил, что в регионе складывается благоприятная эпидемиологическая обстановка, что также позволяет снять ограничения по передвижению через границы республики. Чечня находится на 80-м месте среди регионов России по числу заражений. Однако аналитики «Медиазоны», которые ранее представили рейтинг регионов по избыточной смертности в России, называли статистику по Чечне одной из самых непрозрачных.

Дарья ЗЕЛЕНСКАЯ.

МОЯ МОСКВА

РЕНОВАЦИЯ: ИДЕМ НА УСКОРЕНИЕ

В Москве продолжается развитие программы реновации жилищного фонда. За три года реализации этой программы уже выбрано 489 стартовых площадок с общим градостроительным потенциалом в 7,8 млн квадратных метров. В программу вошло 5175 старых домов — в первую очередь пятиэтажек, — в которых проживает около 1 млн москвичей. Сроки реновации в Москве определили в 15 лет начиная с августа 2017 года, когда был принят федеральный закон об этой программе. В 2020 году были определены три этапа реновации: первый из них завершается в конце 2024 года, второй — в 2028-м, третий — в 2032 году. Сейчас завершено распределение домов, подлежащих реновации, по этим этапам — опубликованы сроки переселения для 665 хрущевок, ранее не попавших в списки этапов. Теперь их жители могут быть уверенными в том, сколько лет простоят их старые дома и когда начнется переселение.

АГН «МОСКВА»

Сроки переселения для каждой пятиэтажки полностью определены

То, что информация людям необходима как можно скорее — для того чтобы планировать жизнь, покупать или продавать квартиры, делать или не делать ремонты, — было очевидно сразу. Именно поэтому основная масса домов, участвующих в реновации, была распределена по этапам реализации программы сразу, как только это стало возможно, то есть в прошлом году. Та информация, которая опубликована сейчас, касается домов, которые не удалось распределить без дополнительной юридической и планировочной работы.

— В прошлом году, когда были в общих чертах определены участники трех этапов программы реновации, вне этих списков остались дома, на которые не было градостроительной документации, так называемый «четвертый перечень», — напомнил глава Департамента градостроительной политики города Москвы Сергей Левкин. — Мы обещали определить сроки переселения домов из этого списка до конца первого квартала 2021 года, и это удалось сделать с опережением графика. Сейчас мы точно знаем, что в первый этап программы вошли еще 152 дома из списка, население которых составляет около 14 тысяч человек. Еще 252 дома с населением 38 тысяч человек пойдут в реновацию на втором этапе, 261 дом с 47 тысячами жителей — на третьем. Таким образом, 1082 дома вошли в первый этап реновации — до конца 2024 года, 1888 домов стали участниками второго этапа — 2025–2028 годы, а в третий этап вошли 2070 домов.

По словам чиновника, за 3 года реализации программы реновации в Москве выбрано 489 стартовых площадок с градостроительным потенциалом в 7,8 млн квадратных метров. Значительного прогресса позволил добиться переход к комплексному квартальному освоению (так называемое КРТ — комплексное развитие территорий), когда проектирование ведется не по отдельным домам, а сразу кварталами. Это, весьма вероятно, сократит сроки реализации программы реновации — ближе к 2024 году, то есть к завершению первого этапа, будет видно, насколько можно будет скорректировать темпы, отметил Сергей Левкин.

— В этом году продолжается подбор территорий, — подчеркнул глава департамента. — В частности, определенные надежды город возлагает на те участки, у которых имеется правообладатель в единственном лице, готовый поделиться с Москвой частью территории на определенных условиях. Планируется и согласовано с Фондом реновации возведение примерно 1,5 млн квадратных метров жилья и начало переселения более 30 тысяч жителей. Кроме того, в 2021 году будут получены ГПЗУ — градостроительные планы земельных участков — более чем на 900 тысяч квадратных метров жилья, к этому графику на всех уровнях городской власти очень строгое отношение, еженедельно проводятся заседания различных штабов, и на данный момент отставания по этому вопросу нет.

При выработке градостроительной документации удалось не только соблюсти сроки, но и выдержать все обещания, касавшиеся бережного отношения к городской среде, отметил заместитель председателя Москомархитектуры Александр Ильин. «Сохранены все здания из списка исторически ценных, который предоставил «Архнадзор», получилось также сберечь 17 исторических домов вне этого списка», — рассказал чиновник.

— Неизменными остаются гарантии, обеспечиваемые программой, — подчеркнул генеральный директор Московского фонда реновации жилой застройки Анатолий Константинов. — Жителям сносимых домов предоставляются равнозначные квартиры в том же районе — с улучшенным, по сравнению с пятиэтажками, уровнем комфорта. Работает система информирования, но сейчас нам помогает и «сарафанное радио»: переселенных все больше, и своей новой жилплощадью они, безусловно, довольны.

Тем не менее система информирования все-таки необходима: переселение по реновации максимально упрощено для жителей с юридической точки зрения, но все-таки представляет собой полноценную операцию с недвижимостью. Для еще большего упрощения этой операции в Москве создан так называемый «суперсервис» — информационная система, курируемая Департаментом городского имущества, которая в автоматическом режиме уведомляет владельцев и съемщиков квартир в пятиэтажках о статусе реновации, начале переселения и других важных этапах. Уведомление может производиться и при помощи СМС, и посредством электронной почты — однако удобнее всего, разумеется, отслеживать это при помощи городского портала mos.ru. «Ждать, обзванивать различные ведомства москвичам не требуется, — рассказал Антон Сорокин, замглавы Департамента городского имущества. — Уведомления спланированы так, что волноваться вообще не придется: предусмотрены подробнейшие разъяснения и необходимый запас времени. Сделано все, чтобы уменьшить количество необходимых посещений официальных учреждений. Пакет документов, которые нужно будет предоставить, — минимальный, фактически это те документы, которые и так у людей на руках: это паспорт и правоустанавливающие документы на старую квартиру. Все остальное город получает при помощи электронного документооборота в готовом виде.

Юрий СУХАНОВ.

СЕЛО

ДА ПРИБУДЕТ К НАМ РАБСИЛА

с 1-й стр.

— В компетентности сельхозрабочих и сельхозпроизводителей я бы сомневаться не стал, — говорит он. — Проблема совсем в другом. Работа в сельской местности не очень престижная и низко оплачивается, поэтому люди неохотно туда идут. В посевной сезон и в сезон снятия урожая возникают дефицит кадров и запрос на разовые большие работы, на которые не хватает сил местным жителям. Всего два месяца в году, на мой взгляд, требуется большой прилив рабочих сил, который может быть обеспечен притоком мигрантов. В овощеводстве нехватка рук самая ощутимая. В пик сезона 80% от общего объема всех трудовых ресурсов у нас должны составлять разнорабочие-мигранты. В животноводстве проблема стоит не настолько остро. Там требуется только 40% дополнительных рабочих рук.

Председатель Союза фермеров Московской области уверен, что в период посевной и на время уборки урожая мигрантам надо удешевлять патенты — тогда их прибудет гораздо больше.

Согласен с коллегой и генеральный директор медиагруппы «Крестьянские ведомости», председатель оргкомитета Ассоциации аграрных журналистов Игорь Абакумов. Он тоже не может упрекнуть наших сельхозпроизводителей в некомпетентности. И считает, что привлечение мигрантов потребовалось лишь потому, что при уборке необходимо слишком много рабочих рук.

— Этот вопрос возник тогда, когда правительство решило снизить цены на продукты длительного хранения, — объясняет он. — Как вы знаете, от Картофельного союза поступило предложение продавать клубни меньших фракций за меньшую цену. Я и сам люблю мелкий картофель — его удобнее запекать, но представители сетевых магазинов пока не отреагировали на это предложение. Ну а на переборку картофеля, чтобы отделять мелкий от крупного, нужны люди. То же могло бы коснуться и кривой моркови, и нестандартной свеклы, по большому счету. Вот аграрии и просят открыть дорогу для мигрантов.

Сначала в правительстве хотели решить этот вопрос иначе и удовлетворить запросы в ручном труде при помощи ФСИН. Но привлекать к труду, разумеется, не буйных зеков, а бывших полицейских, госслужащих, воров. Но это предложение имело своих критиков, поскольку уже доказано, что чем ближе оступившийся к воле, тем больше правонарушений он может совершить. К тому же считается, что заключенный никогда не будет хорошим работником. Вот и всплыл вопрос о мигрантах, которые готовы к нормальным трудовым отношениям.

— Мигранты — это на сегодняшний день единственный приемлемый вариант подъема сельского хозяйства, — с сожалением говорит Абакумов. — Но это скорее паллиативная мера — чтобы заткнуть дыру. Для российских же граждан пока не сделано ничего, чтобы люди оставались в сельской местности. Даже сельская ипотека здесь не поможет. Недавний опрос показал, что ее берут в основном горожане, чтобы приобрести себе дачи для отдыха. Меж тем финансирование программы развития сельскохозяйственных территорий сокращено на 20%. Поэтому с каждым годом мигрантов будет требоваться все больше и больше...

Светлана РЕПИНА.

УЧЕНЬЕ – СВЕТ, А ОБУЧЕНЬЯ – ТЬМА

Мастер-классов по самым странным вещам становится все больше

Мастер-класс по приготовлению борща. Вебинар, посвященный уборке ванной комнаты. Онлайн-курсы маникюра. Первая реакция непосвященного человека, увидевшего подобное объявление в соцсети, — недоверие и возмущение: как же так, мол, я тоже умею варить борщ, почему же мне никто не платит по 1000 рублей за урок?! Ответ обычно прост: не просишь заплатить, вот и не платят! Последний год, прошедший под знаком самоизоляции и всеобщего ухода в онлайн, доказал: популярными могут стать абсолютно любые курсы и мастер-классы, если их автор грамотно умеет себя продавать. В культуре монетизации навыков разбирался корреспондент «МК».

АГН «МОСКВА»

«Ребят, никто не проводит мастер-классы по расхламлению? Или вебинары можете порекомендовать? Кажется, вещи скоро выселят меня из моей квартиры!» — приблизительно такой пост появился недавно в ленте соцсети. И люди охотно делятся ссылками на книги, видеоуроки и специалистов.

Вот, скажем, как звучит одно из объявлений — с предложением услуг по разбору вещей и наведению порядка в доме:

«Стоимость: 2500 рублей за час, минимум 3 часа. Я приезжаю к вам, ваше присутствие обязательно, выбираем зону для организации и расхламления, обсуждаем проблемы, выгружаем все вещи, сортируем, ненужное убираем, нужное раскладываем грамотно по местам. В среднем один выезд занимает 3–6 часов. За это время успеваем разобрать какую-то одну зону (гардероб, кухня, часть детской). Все очень сильно зависит от количества вещей и вашей скорости принятия решений по ним. Вы можете не участвовать в процессе, но ваше присутствие обязательно — буду задавать много вопросов по вещам. В конце все подписываю, даю рекомендации по поддержанию порядка».

Получается, что от 7500 до 15 000 рублей нужно заплатить за то, что некая женщина приедет к вам домой и будет наводить там порядок — и вы можете даже «не участвовать в процессе». Что это? Повальная бытовая инфантильность, благодаря которой выживает бизнес, выстроенный буквально из воздуха?..

Интеллектуальные забавы

Занятиями с репетитором не удивишь ни подростков, ни взрослых людей. Однако если открыть популярные сайты подбора репетиторов, то можно найти весьма неожиданные варианты — например, почти полсотни предложений занятий по спидкубингу. Прямо так: «Научу собирать кубик Рубика».

Предложения начинаются от 200 рублей за урок — и заканчиваются 2000 рублей. Заниматься можно дома у репетитора, у себя дома, дистанционно с помощью видеосвязи — как угодно! Наглядная иллюстрация народной мудрости: любая вещь стоит ровно столько, за сколько ее готовы купить...

Связаться удалось с одним из потенциальных преподавателей — тем, который просит за урок 500 рублей и готов заниматься онлайн. Молодой человек охотно и без затей рассказал, как дошел до жизни такой.

— Я научился собирать кубик Рубика в 16 лет, когда поспорил с мальчишками в классе. Посмотрел обучающее видео и вроде как освоил. Потом был такой эпизод: мой рейс из Перми задерживали, телефон почти разрядился, книжки не было, и я купил в киоске в аэропорту кубик Рубика, чтобы чем-то заняться. За три часа набил руку так, что мог собирать его с закрытыми глазами...

На этих словах молодой человек, представившийся Вадимом, извиняется и говорит, что вот так-то и раскрываются тайны: оказывается, для сборки кубика Рубика не так важно смотреть на цвета, как запомнить алгоритмы — сколько раз поворачивать по часовой стрелке, а сколько против часовой, ну и так далее.

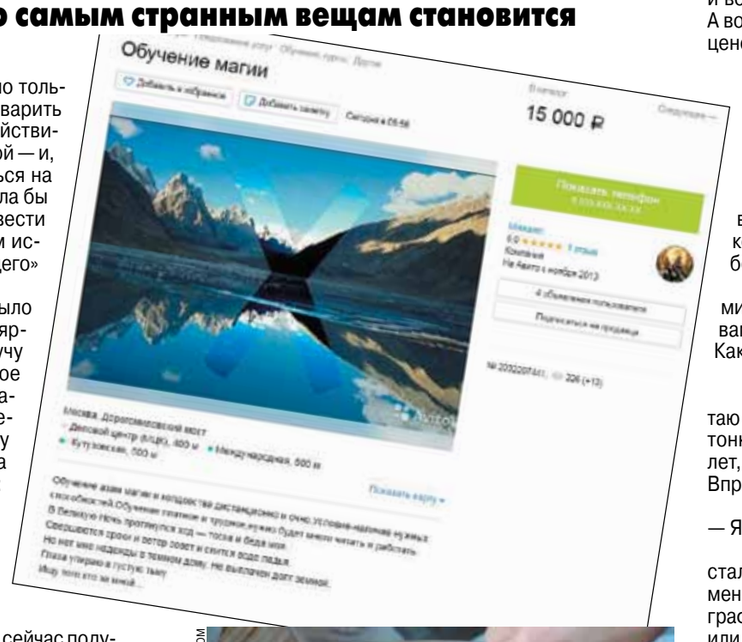
Молодой человек добавил, что большинству людей вполне достаточно одного занятия продолжительностью два академических часа — кроме тех, кто хочет усовершенствовать свои навыки настолько, чтобы участвовать в соревнованиях.

— Я сразу предупреждаю, что квалификации у меня нет, только умение. Поэтому дать гарантию я не могу, диплома тоже не будет. Это для любителей, — добавил Вадим и уточнил, что в среднем за месяц ему удается провести два-три урока, то есть на роль полноценного источника доходов это занятие никак не претендует.

Женская мудрость

Недавно моя родственница рассказывала, как ей приснилась покойная бабушка, якобы позвонившая с того света. На просьбы внучки вернуться старушка ответила: «Нет, ты что! Я тут при деле: у нас вроде как секта, мы проповедуем — но только не религию, а как правильно варить борщ!» При жизни старушка действительно была завидной кулинаркой — и, может быть, случись ей родиться на три четверти века позднее, могла бы стать модным фуд-блогером и вести онлайн-марафоны с обучением искусству приготовления «настоящего» борща!

Именно такое объявление было опубликовано недавно на популярном сайте объявлений: мол, научу готовить борщ (или любое другое блюдо!), всего 1000 рублей за занятие плюс продукты за счет ученика. Я позвонила по указанному в объявлении телефону и задала простой естественный вопрос: что же это за обучение такое?



Первой реакцией на том конце трубки оказался... веселый девичий смех. Внезапно!

— Честно говоря, я впервые решила дать такое объявление. Раньше никогда не пробовала, а сейчас подумала: если я умею готовить — значит, могу и научить? Нет, я не профессиональный повар, но я работала поваром в одной семье в частном порядке, готовить точно умею. По крайней мере, борщ всем нравится, — рассказала девушка, представившаяся Юлией.

Преподавательница уточнила, что обучение лучше всего проводить на кухне ученика — так, чтобы после урока он сам (и домочадцы) могли сразу же попробовать кушанье, а не везти его через полгорода. Борщ, по ее словам, был выбран в качестве блюда-рекламы по двум причинам: во-первых, это едва ли не символ хорошей хозяйки, а во-вторых, его удается приготовить относительно быстро, чтобы сразу же оценить результат.

— Десерты тоже могу. И какие-нибудь вторые блюда. Нет, никакой узкой специализации — не итальянская кухня, не французская, нет. Просто обыкновенная домашняя пища, — добавила девушка.

Стремление монетизировать едва ли не все свои навыки относительно новое в нашем обществе — оно возникло примерно тогда же, когда появились социальные сети и размылось понятие «экспертность». Сегодня претендовать на статус эксперта может практически кто угодно, главное — уметь себя продать. Кстати, есть и обратная сторона медали: тем, кто считает, что «ничего особенного делать не умеет», сразу напомнят про «синдром самозванца», про то, что это просто вредное наследие былых времен аукается, а нужно верить в свои силы!

PIXABAY.COM

В Инстаграме — более модной и молодежной соцсети, нежели сайты объявлений, — можно увидеть такое предложение: «Научу отношениям с мужчинами, 1000 рублей за сеанс». Размытая формулировка, конечно, интригует.

— У меня не секс-тренинг и курсы женственности, — охотно отвечает автор аккаунта. — Мы с вами созвонимся по видеосвязи и просто поговорим как подруги, обсудим ваш предыдущий опыт. Вы узнаете мои личные коммуникационные приемы, фишки из психологии и, конечно, сможете зацепить любого мужчину. Вообще, работает общее правило. Какое? Быть самодостаточной. Остальное — на консультации.

МНЕНИЕ

Анастасия АЛЕКСАНДРОВА, практикующий психолог:

— Зачастую все упирается в самоуверенность. Мне как специалисту не очень нравятся термины вроде «синдром самозванца», потому что их зачастую применяют к любым ситуациям, вне зависимости от того, насколько человек действительно компетентен. Однако проблема тотального отрицания человеком своих сильных сторон существует. Часто это идет из детства, из школы, когда родители и учителя подчеркивают слабые стороны ребенка — например, что он не успевает по математике! — а успехи по литературе или даже физкультуре воспринимают как само собой разумеющееся. Во взрослом возрасте такой человек тоже думает, что его сильные стороны — это пустяки, не стоит внимания обращать. Такой человек никогда не решится проводить обучение и тем более брать деньги. Те, кто продает свои навыки, — это люди без проблем с самооценкой, которые научились монетизировать абсолютно все. Ну а дальше работает простое внушение — уже для клиентов: если человек счел возможным быть преподавателем и проводить занятия за деньги, то создается впечатление, что он точно компетентен в этой сфере.

Девушка, которую зовут Арина, охотно признается в своем возрасте — 20 лет. Однако на аккуратный вопрос, точно ли подходят ее курсы для ученицы на десять лет старше и опытнее, отвечает коротко и сухо:

— Подруги миллион раз спрашивали моих советов. И я решила, что могу помочь и другим девочкам. Вот вы же заинтересовались. Если б были уверены в своих силах, то прошли бы мимо, а так, значит, вам все-таки нужны советы насчет мужчин?..

Строго говоря, все правильно: если есть спрос, значит, может быть и предложение. Ну а «квалификацию» учителя проверять в интернет-кругах вроде как не принято: считается, что если человек готов обучать, то дальше выбор только за учеником: согласиться или идти своей дорогой.

Есть, правда, менее однозначные вопросы. Деликатный во всех смыслах вопрос — обучение всевозможным женским премудростям. Спору нет, многие женщины могут навостриться выщипывать себе брови, делать маникюр, педикюр или даже эпиляцию, вот только полезные в жизни навыки — еще не основание нести свои знания дальше в массы, если нет квалификации.

Хотя многим женщинам нравится уютная доверительная атмосфера у мастера дома, даже в условиях абсолютного доверия и симпатии не стоит стесняться проверить документы. Нужно понимать: доверие хорошо лишь до первого ЧП. Если же с клиенткой что-то случится (самое банальное — аллергия на антисептик!) и делу будет дан ход, тогда «Ленусика» или «Светика» ждут неприятности.

«Даром со мною мучился самый искусный маг...»

Популярному в последнее время гаданию на картах Таро предлагают научить многие: минимум полдюжины объявлений на каждой странице сайта объявлений. И давно уже известно: мошенничества и волшебства тут минимум, главное — психология. А вот объявление «Обучение магии» с обозначенной ценой в 15 тысяч рублей за курс интригует!

Набираю номер телефона и осторожно задаю вопрос: здравствуйте, мол, заинтересовало предложение научиться магии — а какая именно магия? Вряд ли преподаватель по имени Михаил развернул целый филиал школы Гарри Поттера с полным семилетним курсом для волшебника-недоучки!

Впрочем, задать вопрос о приобретении навыков левитации, телепортации и превращения кошки в мышку не удалось — с первых секунд собеседник оказался весьма строг:

— Магия — это способ управлять окружающим миром. Если вы этого не понимаете, я не знаю, как с вами работать дальше. Все идет изнутри человека. Какие-то способности у вас есть?

— Какие, например?

— Если не замечали — значит, нет. А я предпочитаю работать с теми, у кого есть склонность к изучению тонких материй. Это работа сложная, на несколько лет, без предрасположенности ничего не получится. Впрочем, можем посмотреть. Когда вас ждать?

— Спасибо, — осторожно сворачиваю беседу. — Я подумаю...

— Нет, вы не поняли, — голос в телефонной трубке стал еще строже. — Здесь не вы решаете. Клиентов у меня нет, только ученики. Мне нужна будет ваша фотография, я посмотрю на вас и скажу, подходите вы мне или нет. Если нет, то никаких занятий не будет.

Дальше — гудки в трубке: видать, ученица признана безнадежной...

Принцип, строго говоря, не слишком отличается от работы престижного вуза или частной школы: да, образование стоит больших денег, но сначала попробуй-ка по конкурсу пройди!

КСТАТИ

В случае обучающих занятий формата «из рук в руки» всплывает еще и юридический момент: оба участника процесса остаются фактически нелегалами в правовом поле. Создатель авторских курсов «Научу раскладывать носки по цвету» наверняка не зарегистрирован в качестве самозанятого и не платит положенные 4% налоговых отчислений из числа средств, полученных от физических лиц. Ну а сами физические лица, в свою очередь, не могут запросить налоговый вычет на деньги, потраченные на образовательные услуги (как было бы при посещении «настоящих» курсов). И, разумеется, никак нельзя будет вернуть деньги или призвать преподавателя к ответственности, если качество оказанной услуги окажется неудовлетворительным: ни о какой защите прав потребителей речи быть не может, если вы покупали обучение у пользователя в Инстаграме, а не в лицензированной организации.

СПРАВКА "МК"

«Синдром самозванца» — явление, при котором человек не способен объяснить свои достижения собственными способностями и усилиями.

Дарья ТЮКОВА.

ВЕСЕЛИТСЯ И БЫКУЕТ ВЕСЬ НАРОД

Китаевед рассказал, как встреча восточного Нового года принесет счастье

Ночью 11 февраля восточный мир начинает отмечать китайский Новый год — год Белого Металлического Быка. Если говорить точно — это день второго новолуния после зимнего солнцестояния. В 2021 году он наступит 12 февраля в 03.05 по пекинскому времени, или 11 февраля в 22.05 по московскому времени. Но на такие «мелочи» в Китае мало кто обращает внимание, кроме совсем увлеченных. О правильной встрече восточного Нового года нам рассказал востоковед, преподаватель РУДН Виталий Семенченко.

— Китайский, другое, неофициальное название — восточный, или лунный Новый год (в Китае он называется праздником весны — Чуньцзе) уже давно стал частью нашей общей традиции, и неудивительно, что в России и в мире его уже давно празднуют наряду с традиционными европейскими новогодними праздниками — Рождеством и Новым годом. Восточный Новый год, внешне похожий на Чуньцзе, празднуется практически во всех странах Восточной и Юго-Восточной Азии, но в каждой стране встречаются свои отличия в символике, ритуалах и традициях.

— Как правильно встречать Новый год по-китайски?

— Наверное, стоит начать с объяснения, когда празднуется китайский Новый год. Вопрос на первый взгляд простой, но на самом деле сложный, если не вдаваться в объяснение, что такое традиционный китайский календарь, про который написаны уже десятки научных работ и статей. Его точная дата определяется на основе лунных фаз, и в 2021 году он начинается 12 февраля, символ года — бык, стихия — металл, цвет — белый.

Традиционно в Китае перед началом новогодних празднований принято убирать дом и закрывать все дела, долги, обязательства, все это нужно оставлять в прошлом году. Дом украшают красными фонариками, фигурками и символами наступающего года. Красный — главный праздничный цвет Нового года в китайском стиле. По обеим сторонам дверей домов наклеивают парные надписи на красной бумаге с пожеланиями добра, успеха и счастья, которые должны зазывать в дом все хорошее и отпугивать все недоброе. Южнее Янцзы символом Нового года является карликовое мандариновое дерево, которым украшаются входы в дома, квартиры, рестораны.

Новый год в Китае — семейный праздник, его принято проводить в кругу семьи, родственники обязательно съезжаются вместе в родительский дом.

Семейный праздничный ужин — одно из самых главных событий, для которого готовят праздничные, не повседневные блюда исходя из достатка семьи и с учетом особенностей региональной кухни. Естественно, в праздничный день стол стараются накрыть особенными деликатесами, соответствующими торжественности праздника. На юге и в приморских районах страны на столе будут преобладать морепродукты — символ достатка и благополучия, где-то, особенно в северных от Янцзы провинциях, будут преобладать пельмени, речная, озерная рыба и мясные блюда — все, что доступно. Некоторые блюда считаются новогодними благодаря традиционной для китайского языка фонетической двусмысленности слов. Например, удачу приносят блюда из рыбы, названия которых в китайском языке звучат как «избыток, излишек». Таким образом, блюдо из рыбы символизирует излишки еды и богатство или семейное богатство и процветание. Такая же история с блюдом из курицы — цзи, созвучным другому иероглифу, который имеет значение «счастье, удача». Примеров таких огромное множество.

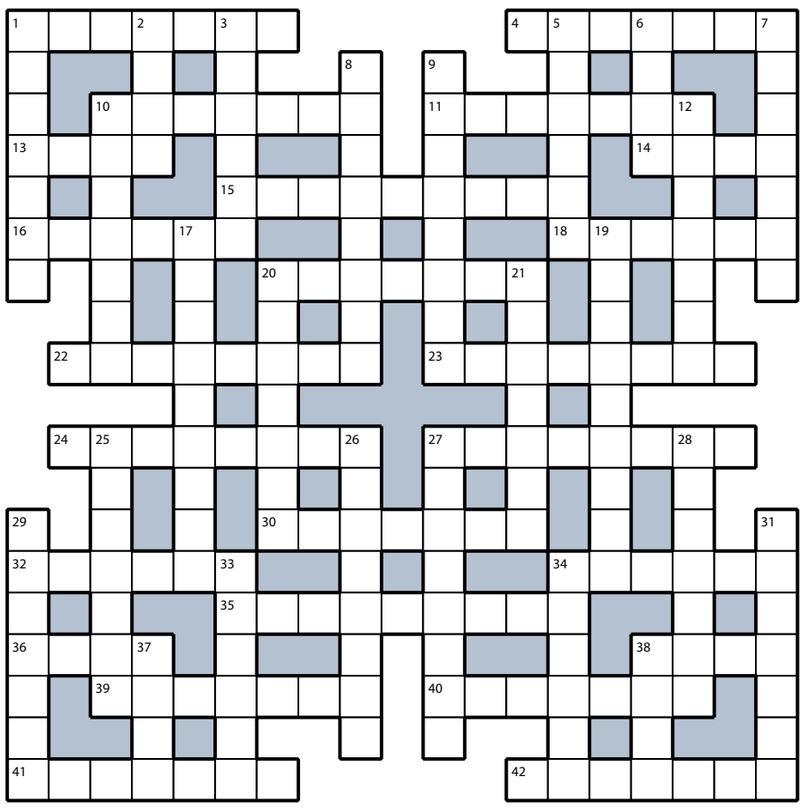
Ужин начинается с вечера накануне Нового года и, естественно, продолжается до утра, сопровождается обязательными петардами и фейерверками, которые должны быть очень громкими, ведь, согласно древним поверьям, громкие хлопки, красный цвет одежды и убранства отпугивают злых духов и неудачу.

Утром новогоднего дня дети поздравляют своих родителей, желая им здоровья и счастливого Нового года, а в ответ получают пожелания будущих успехов, конфеты и деньги в красных бумажных конвертах, которые называются хунбао. Хунбао принято дарить всем, с кем человек регулярно, близко сталкивался в повседневной жизни весь год: друзьям, коллегам по работе, подчиненным, сторожам, дворникам. Праздничные застолья продолжаются в течение пяти дней, на которые приглашают к себе близких, ходят в гости. Уличные праздничные гуляния устраиваются в каждом населенном пункте.

Заканчивается китайский Новый год праздником фонарей, который наступает на 15-й день гуляний, когда на всех улицах и в домах зажигают красные бумажные фонари...

Елена СОКОЛОВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Керосин для работы примуса. **4.** Расшатанный «орган» у нервного подростка. **10.** Отопительный прибор, состоящий из нескольких гладких труб, соединенных параллельно. **11.** Умная книжка в ранце школяра. **13.** Ученик, вызубривший поэму к конкурсу. **14.** Стойка, в которой замерла натурщица. **15.** Мастер колких замечаний. **16.** Стрекочущая в южной ночи «певунья». **18.** Заслуженный народный любимец. **20.** «Община» императорских пингвинов. **22.** «Песенка» проголодавшегося кота. **23.** Президентское помилование осужденных. **24.** Военная концепция государства. **27.** Новость, ошарашившая мир. **30.** Самый известный роман П.Коэльо. **32.** «Шахматная гора» в Петергофе. **34.** Гарри Поттер, у которого погибли родители. **35.** Контора, собирающая толпы призывников. **36.** Пасьянс, уступающий лишь «косынке». **38.** Имя Разболтайло, работающего на Скруджа Макдака. **39.** Кашпо, сплетенное в узелковой технике. **40.** Статус России при Петре Великом. **41.** «Капля» истины или таланта. **42.** Омар, «потерявший» клешни.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Острая приправа к сосискам или холодцу. **2.** Безусый представитель сильного пола. **3.** «Язвительная» особь из Австралии. **5.** Злой страж, облаявший визитеров. **6.** «Тембр» сорвавшей голос учительницы. **7.** Союз России, Англии, Франции в Первой мировой войне. **8.** Единица измерения алкоголя в крови шофера. **9.** Кубышка на глади стоячего пруда. **10.** Возмущение народа в ответ на рост цен. **12.** Самая маленькая пташка на Земле. **17.** «Бал» с диджеем вместо дирижера. **19.** Выдумки сплетницы, преданные огласке. **20.** Подкованное войско короля. **21.** Каракулевый отпрыск барана. **25.** Сумчатый зверек с даром притворщика. **26.** Гавриил и Михаил в небесной иерархии. **27.** «Манфред» в творчестве Петра Ильича Чайковского. **28.** Наука под покровительством музы Клио. **29.** Мракобес, сомневающийся в силе прогресса. **31.** Писатель, пытающийся предсказать будущее. **33.** Роскошный «особняк» сказочного принца. **34.** Смертельная «заноза» в пяте Ахиллеса. **37.** Рыба в роли зеркала для Мальвины. **38.** «Сирена» барышни, увидевшей мышку.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 10 ФЕВРАЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Вторник. **4.** Оболтус. **10.** Счетчик. **11.** Ксерокс. **13.** Шаль. **14.** Соус. **15.** Невралгия. **16.** Невежа. **18.** Надзор. **20.** Поселок. **22.** Рьяность. **23.** Зазнайка. **24.** Кислород. **27.** Тучность. **30.** Гротеск. **32.** Сиеста. **34.** Оценка. **35.** Переполох. **36.** Джем. **38.** Линь. **39.** Ракетка. **40.** Куратор. **41.** Кальмар. **42.** Кашевар.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Вершина. **2.** Речь. **3.** Истина. **5.** Бурьян. **6.** Люкс. **7.** Слесарь. **8.** Скорость. **9.** Скалолаз. **10.** Словарь. **12.** Союзник. **17.** Журналист. **19.** Авианосец. **20.** Постриг. **21.** Казачок. **25.** Инженер. **26.** Дромедар. **27.** Трещотка. **28.** Транжир. **29.** Всадник. **31.** Вальтер. **33.** Аптека. **34.** Охрана. **37.** Мать. **38.** Ложе.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2021 ГОДА!

В феврале-марте в любом почтовом отделении Москвы и Подмосковья и в подписных пунктах «МК» можно досрочно подписаться на газету «Московский Комсомолец» на второе полугодие 2021 года с доставкой на дом.

индекс	наименование издания	в пунктах «МК»	на почте
05061/55061	«Московский комсомолец» (6 мес., 5 раз в неделю)	1250,00 руб.	1494,86 руб.
В55061	«Московский комсомолец» для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп (6 мес., 5 раз в неделю)	1050,00 руб.	1261,36 руб.

ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй группы для оформления льготной подписки необходимо предъявить оператору оригинал соответствующего документа.

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»
По будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д.7, вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»
11 февраля с 8.30 до 19.00
перерыв с 13.00 до 13.30
м. «Бульвар Дмитрия Донского», ул. Старокачаловская, д. 5
м. «Пятницкое шоссе», Пятницкое шоссе, д. 39, у ТЦ
м. «Орехово», Шипиловский пр-д, д. 39, к. 1

12 февраля с 8.30 до 19.00
м. «Кантемировская», Пролетарский пр-т, д. 25
р-н Марьино, Новочеркасский бульвар, д. 41, к. 1, у м-на «Пятерочка»

13 февраля с 8.30 до 19.00
р-н Ломоносовский, ул. Гарибальди, вл. 4, у ТЦ «Марина»
м. «Автозаводская», ул. Ленинская Слобода, д. 5, на автостоянке
м. «Люблино», ул. Краснодарская, д. 51, к. 2, у ТЦ «Люблинский пассаж»

14 февраля с 8.30 до 18.00
м. «Севастопольская», ул. Азовская, д. 24, к. 2
м. «Щукинская», ул. Маршала Василевского, д. 15/1
м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2, за зданием почты

Подробности по телефону 8(495)665-40-80

РЕКЛАМА 16+

ПОДПИШИСЬ НА «МК» ИЗ ДОМА ЗА ТРИ ПРОСТЫХ ШАГА!
Оформи подписку на «МК» на 2021 год.
Шаг 1. Перейдите по QR-коду или же зайдите на сайт www.mk.ru/podpiskaМК.
Шаг 2. Заполните все поля абонемента.
Шаг 3. Нажмите на кнопку «Оплатить online» и следуйте дальнейшим инструкциям для онлайн-оплаты банковской картой.
Обработку заказа по подписке на сайте mk.ru осуществляет ООО «Агентство МК»: 105043 г. Москва, ул. Первомайская, д. 69, ОГРН 1067760583560. Тел. 8(495)665-40-80

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!
Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О`Кей"
Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**

Барахолка
куплю
❑ книги б/у, значки, монеты, иконы. Старинные вещи т.: 8(926)902-53-51
❑ **книги б/у. Выезд. т.: 8(495)720-68-36**

Металлы и оборудование
куплю
❑ **КМ, ППЗ, микросхемы, разъемы т.: 8(499)126-02-60**

разъемы, СП, КМ, транзисторы т.: 8(800)707-22-53

Творческое предложение
предлагаю
❑ издание книг, фотоальбомов. т.: 8(499)235-73-36, 8-929-992-70-91

Оккультные услуги
предлагаю
Любовь Владимировна +7(910)455-66-66

Спорт и красота
предлагаю
❑ отдых. т.: 8-926-783-41-50

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ПО ГОРЛО ВО ВРЕМЕНИ

Писательница Марина Степнова рассказала о роковом непонимании народа и власти

Книги Марины Степновой неизменно становятся событием, вызывают бурную реакцию критики и читательский интерес. Так было с ее романом «Женщины Лазаря», лауреатом премии «Большая книга» за 2012 год, и с недавним романом «Сад», действие которого разворачивается во времена правления императора Александра III. В интервью «МК» Степнова рассказала о том, чем ее удивил девятнадцатый век, о взаимоотношениях народа и власти, нецензурной лексике и разных оттенках любви.

ТАТЬЯНА СТОЯНОВА

— Ваш последний роман «Сад», действие которого разворачивается во второй половине девятнадцатого века, вы писали десять лет. Насколько изменился ваш первоначальный замысел за это время?

— Довольно сильно. В первую очередь поменялось мое представление о XIX веке. Он оказался совсем не той иллюзией, которая существовала у меня в голове. Я филолог по образованию, занималась XVIII веком и всегда считала его интересным, ярким, необычным. Девятнадцатый казался мне великолепным литературно, а событийно и эмоционально довольно скучным. Когда же я стала набирать материал для книги, пытаясь понять, в каком мире существовали мои герои — где там было право-лево, верх-низ, о чем они думали, говорили, что им было можно, а что нельзя, — то оказалось, что я не знала XIX век совсем. Кстати, большинство читателей сегодня тоже представляют XIX век по текстам классической литературы той поры, и это неверно. Писатели тогда писали для современников, говорили о вещах и понятиях, которые для тогдашнего читателя были очевидны и не нуждались в объяснениях. Для читателя в XXI веке все это непонятно или неизвестно, нуждается в комментариях и в осознании. Конечно, я писала не инструкцию по эксплуатации XIX века, а роман, но в этом романе пришлось многое объяснять и читателю, и себе.

Поменялась и основная идея. Изначально я хотела рассказать историю о женщине, которая пытается выбраться из ограничивающих ее рамок. Общество в XIX веке было устроено так, что именно для женщин ограничений было объективно больше. Но в процессе все превратилось в роман о том, что такое воспитание. О том, всегда ли любовь и свобода дают желаемый результат.

— Создается впечатление, что вы отчасти полемизируете с Львом Толстым. Тусю называют в честь Наташи Ростовой, но она далеко не так бескорыстна, как героиня «Войны и мира»…

— Я не полемизирую, я играю. «Сад» кажется историческим романом, стилизацией, но это не так. Это роман-иллюзия. Я взяла все опорные точки, которые присутствуют практически в любом классическом русском романе — материнство, роды, смерть, супружество, любовь, сад, усадьба, — и перевернула их, обыграла. Мы видим все глазами человека XXI века, но при этом декорации все — из века XIX. Я так и хотела — написать современную книгу, которая притворялась бы историческим романом. Такая «Анна Каренина» наоборот. Это мой любимый роман у Толстого. Я не сразу осознала — поскольку для меня этот роман, естественно, исторический, про ушедшую эпоху, — что «Анна Каренина», когда вышла, была остроактуальным текстом. Вся про здесь и сейчас. Просто Пелевин какой-то. Я подумала: «Надо же, как интересно! А нельзя ли сделать наоборот? Взять историческую оболочку и так ее обыграть, чтобы роман воспринимался эмоционально, тематически как современный?» Так что я не пыталась показать, каково было женщинам в XIX веке. Все вопросы и проблематика «Сада» — для сегодняшнего читателя. Удалось мне или не удалось — другой вопрос, но пыталась я сделать именно это.

— Тогда как соотносятся с современностью слова рассказчика: «Женщины, бедные, были ниже любого де..ма — и служили всем»?

— Разумеется, никак не соотносятся. Если вы обратили внимание, это слова героя-рассказчика времен Ивана Грозного. Тогда к женщинам так относились во всем мире. Поговорка, которую я привожу в тексте: «Хороша женщина или плоха, ей надо отведать палки», — кстати, итальянская, времен Данте. Сейчас такая повестка абсолютно неактуальна.

— На мой взгляд, в современной российской литературе не так много запоминающихся женских персонажей из сегодняшнего дня. Что вы об этом думаете?

— Если честно, я об этом ничего не думаю. Возможно, многим женщинам-писателям просто интересно писать про мужчин. Мне самой любопытно влезть во что-то незнакомое, противоположное. Такой профессиональный вызов. А может, дело в том, что сегодня современных текстов, обращенных к тому, что происходит здесь и сейчас, вообще не очень много. И это понятно. Стоя по горло во времени, мы не понимаем, что происходит. Я, например, точно не понимаю. Мне как автору нужна дистанция, нужно хоть чуточку отстраниться, чтобы художественный текст не превратился в памфлет, в мое личное высказывание. Писатель — это соглядатай. Он обязан быть над схваткой, чтобы хотя бы попытаться объективно понять и показать, как все устроено. Не малевать черным там, где я считаю это черным, не малевать белым там, где мне кажется, что это хорошо, — а увидеть, как оно есть. Ведь только черного и только белого в жизни не бывает. Может, именно поэтому писать о современности так трудно.

— В романе вы используете изысканную речь, стилизованную под XIX век, и при этом нецензурную лексику. Как вы сами определяете, когда стоит прибегать к непечатным выражениям?

— Как филолог я люблю и ценю выразительную речь во всех ее проявлениях. Мат в этом смысле — прекрасное силовое и творческое поле, если он хорош, интересен, если это не скучная повседневная брань. Но я никогда не пытаюсь употребить мат в тексте, чтобы подразнить или удивить читателя. Да и кого этим удивишь в XXI веке? Поэтому, если такая лексика появляется в книге, значит, она нужна. Мат в романе «Сад» — сюжетообразующий элемент. Все начинается еще в эпоху Ивана Грозного, когда один из героев — заика-немец — отчаянно заикается на всех известных ему языках и говорит свободно, без усилий, только когда ругается матом по-русски. Точно так же происходит с Тусей, которая не говорит до пяти лет, и речь для нее начинается именно с мата. Кстати, это абсолютно подлинная история. В Воронежской области дети, которые долго не говорили, назывались немтырями, и их специально отдавали на конюшню — разговориться. И спустя какое-то время они действительно начинали говорить — по преимуществу матом. Но говорить же! Ровно так же поступает Мейзель с Тусей — отдает ее на конюшню. Для Туси с ее диким стремлением к свободе, совершенно неразумным, ломающим все барьеры, мат становится зоной, где ее свобода и ее несвобода сталкиваются.

Кстати, найти подходящую лексику было непросто. Оказалось, совершенно невозможно найти интересные матерные выражения, относящиеся к периоду Ивана Грозного. Это же изустная традиция, она до нас в первоначальном виде просто не добрела. Пришлось идти на компромиссы. Так же сложно было с матерной частушкой, которую поет Туся уже в XIX веке. Я перелопатила колоссальное количество источников, но так и не нашла ничего подходящего. Пришлось частушку написать самой. Потому что это важный момент в книге — когда героиня в поисках своей свободы ломает сословия, рамки, условности. И превращается в монстра. Мат для нее — территория полной, дикой, первобытной свободы, когда можно все.

— Еще одна тема, которая звучит в книге, — противостояние народа и власти. В какой степени они способны услышать друг друга или власть будет творить беззакония, народ — безмолвствовать, а потом бунтовать?

— Я не вижу, что что-то принципиально изменилось с пушкинских времен. Народ по большей части, если он не доведен до края, вполне себе безмолвствует. Но до края тем не менее, при известном упорстве, все-таки доводится. Любопытно, что ровно в последнюю четверть девятнадцатого века отношения общества и государства дошли до такого взаимного недовольства, когда диалог уже просто был невозможен, когда и одна, и другая сторона была уверена в своей правоте. При этом обе были друг другом совершенно недовольны. Общество тогда невозможно расслоилось. Одна часть населения жила, судя по воспоминаниям современников, далеко за пределами даже не человеческого уже, а скотского, а другая — в золотом сияющем пузыре, куда свет истины тоже, мягко скажем, мало пробивался. Это были люди, которые жили в одной стране, но говорили на разных языках, по-разному думали, даже физически выглядели как представители разных видов. Элои и морлоки. Между ними мотылялась обалдевшая интеллигенция — люди воспитанные, честные, образованные, которые читали в книгах о свободе и равноправии, а потом выходили из кабинетов на улицу и всей мордой влеплялись в малоприятную действительность. Они кидались что-то исправить, улучшить — но получалось только хуже. Знакомая картина, правда?

— Можно ли было избежать революции?

— Мне сложно сказать. История, как известно, не терпит сослагательных наклонений. Может быть, если бы раньше провели реформы и приняли конституцию, ситуация оказалась бы иной. Но все получилось так, как получилось. Энергия взрыва накапливалась очень долго. Со стороны, задним числом ты понимаешь, что, может быть, если бы тут постромки ослабили, а здесь бы, наоборот, придавили железною пятой, вышло бы по-другому. Но когда ты внутри ситуации, тебе кажется абсолютной истиной и все, что ты видишь, и все, что ты чувствуешь. Мы всегда считаем, что мы правы. Мы так устроены. Людей очень сложно переубедить. Просто вспомните, часто ли вы меняли свое мнение. Это непросто, потому что мы опираемся на ощущение своей правоты. Это такая стержневая вещь. Ощущение правоты тесно связано с верой, а вера вообще иррациональна.

Да, очень может быть, если бы не казнили Александра Ульянова, то Володя Ульянов никогда бы не стал Лениным. Семья Ульяновых была мягко либеральная, таких в России той поры было очень много, прекрасная, кстати, семья, с очень талантливыми детьми. Никто из Ульяновых всерьез политикой не интересовался. Как и Саша Ульянов до определенного момента. Но случилось то, что случилось, и многие люди встали на другие рельсы, потому что это коснулось лично их. Власть задела лично слишком многих. Когда у тебя брата повесили, ты уже никогда не будешь относиться к царю, который его не помиловал, как к государю, наместнику Бога на земле. Для тебя это будет персональный враг.

— А вы испытываете некую ностальгию по XIX веку?

— Конечно! Для меня это в первую очередь ностальгия по русской литературе того времени. Этому очарованию не поддаться невозможно. У всех нас в голове есть эта чудесная матрица с садом, усадьбой, «хрустом французской булки» и так далее. Мне как раз было интересно разобраться и понять, как было на самом деле. Сейчас многие ностальгически переживают советские времена, хотя совершенно очевидно, что кроме хороших вещей была масса неприемлемых, невозможных, неудобных. Во всех планах — в эмоциональном, бытовом, в идеологическом, политическом, в каком угодно. Конечно, хорошо, как часы, получать аванс и получку два раза в месяц и знать, что ты никогда не будешь безработным и что тебе пусть через двадцать пять лет, но дадут бесплатное жилье, но при этом мало кому хочется по четыре часа стоять в очереди за туалетной бумагой и не иметь возможности поехать, куда ты хочешь. С XIX веком то же самое. Я не могу не воспринимать его как золотой век, век расцвета русской литературы, не могу не смотреть на него через призму Толстого, Тургенева, Чехова, Бунина.

— Ваш роман «Женщины Лазаря» можно рассматривать как историю о разложении личности. Лазарь Линдт — великий ученый, но при этом совершает весьма неблагородные поступки. Так совместимы ли «гений и злодейство»?

— Вполне совместимы. Я вообще не знаю только хороших или только плохих людей. Все разные. В «Женщинах Лазаря» мне было интересно показать, как от оптики меняются наши представления и ощущения от человека. Маруся любит Линдта, и он для нее — лучший на свете мальчик, даже когда он уже не мальчик и уже совсем не лучший, а Галина Петровна его ненавидит, и он для нее омерзительное существо, вроде таракана. А какой он на самом деле? Мы такие, какими нас видят и воспринимают. Поэтому впечатления о Лазаре Линдте меняются в зависимости от того, кто рассказчик. Это тоже была задача — показать это на уровне текста.

— Однако поразительно, что Галина Петровна после смерти Линдта сменяет несколько десятков любовников, а потом вдруг понимает, что никто ее так не любил, как он…

— Это как раз тот случай, когда героине потребовалась дистанция, чтобы это понять. Несмотря на то что она его всю жизнь ненавидела и физически едва переносила, Линдт ее любил. Он ее обожал, восхищался ею, она была нужна ему. Когда Линдта не стало, вдруг выяснилось, что никто больше не собирается умиляться тому, что Галина Петровна ест яблоки, и не желает целовать ей пальчики. Она вступила в практические отношения с реальными мужчинами. Никто ее не боготворил, и вдруг она поняла, что этого, оказывается, сильно не хватает.

— Похожая история в романе происходит и с Лидой в отношениях с Лужбиным. Как вы понимаете, что такое любовь?

— Хороший вопрос. Никак не понимаю. Есть очень разные человеческие и литературные истории. Иногда любовь приходит к людям после долгих отношений, иногда вспыхивает ярко, а потом уходит, и люди, которые страстно друг друга любили и готовы были друг за друга умереть, потом скучно собачатся из-за того, кто вынесет мусор. У любви много и гримас, и отражений, и граней. Не всегда же это так: глянул, вспыхнул, охнул и пропал. Иногда ты долго общаешься с человеком и потом понимаешь, что он — неотъемлемая часть тебя. Разве это не любовь?

— В какой степени роман «Женщины Лазаря» — о недолюбленности? Не случайно Галина Петровна, как и Барятинская из «Сада», не хотела своих детей.

— Да, только причины разные. Галина Петровна не хочет, чтобы у нее родился ребенок от ненавистного ей мужчины, а Барятинская находится под давлением общества. Ей сорок четыре года, поздновато уже рожать. Кроме того, вся ее семья относится к грядущему пополнению, мягко скажем, без радости. Однако если Галина Петровна так и не полюбила сына, то в Барятинской, напротив, вспыхнула мать, которая до этого мирно спала.

— Вы пишете, что после двадцати пяти лет супружеской жизни Барятинская испытывала ощущение скуки от своего мужа. Как, по-вашему, можно сохранить любовь на долгие годы?

— Страсть с дрожащими руками и закатыванием глаз быстро проходит. Она может вернуться случайно, конечно, и после 20 лет брака — вина хорошего выпили по бокалу, посмотрели хороший фильм, выспались наконец-то, — но это будет кратковременная вспышка. Брак и вообще долгие отношения — это не просто страсть. Когда гормоны утихают, ты понимаешь, что рядом с тобой родной человек, друг. И ты хочешь быть с ним рядом. Или не хочешь. Топливо, на котором едет брак, — это дружба. Если нет этого топлива, то зачем жить с чужим человеком, которого ты к тому же и не хочешь? Что при этом делать? Понятия не имею. Каждый сам решает эту проблему. Кто-то с тоской тащит это все на горбу, кто-то в дружеских отношениях остается, кто-то расходится. Кто я такая, чтобы давать советы.

— Вообще, на ваш взгляд, насколько сегодня над девушкой довлеет стереотип, что без мужчины она не вполне полноценна?

— Увы, алгоритм никуда не делся. Хотя, конечно, огромное количество женщин сейчас живут самостоятельно, и давление общества если не исчезло, то стало слабее и сменило угол нажима. Например, в 1960–1970-е годы мать-одиночка была если не пария, но уж точно не конкурентная особа, что уж говорить о XIX веке. А сейчас — пожалуйста. Многие женщины рожают детей для себя, живут без мужчины или абсолютно свободны в отношениях с мужчинами. Тем не менее эта программа, что к определенному возрасту ты должна создать семью и родить ребенка, иначе твоя жизнь неполноценна, — существует. Мало того, достаточно большое число современных молодых женщин вполне осознанно ищут себе ресурсного мужчину, который будет обеспечивать им роскошную жизнь. Это довольно мерзкий симбиоз, в котором женщина — существо зависимое, причем зависимость эту она ищет и хочет сама. Это стереотип уже, это выбор.

— Ранее вы упоминали, что собираетесь писать вторую часть «Сада». Что это будет за книга?

— «Сад» заканчивается фактически на экспозиции. Я рассказала предысторию персонажей, героиня получила, что она хотела, но неизвестно, что будет дальше. Я действительно хочу написать книгу, которую можно будет прочитать отдельно от «Сада», где эти же герои будут действовать спустя энное количество лет и где я надеюсь прояснить все линии, которые кажутся оборванными: куда делась Нюточка, что там с Барятинским, который испарился в никуда, что будет с конным заводом, о котором грезит Туся и ради которого она снесла все живое. Надеюсь, я эту книжку напишу.

Александр ТРЕГУБОВ.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

КОНЧАЛОВСКИЙ НА ПОДСТУПАХ К «ОСКАРУ»

В документальной секции представлены фильмы, созданные Виктором Косаковским и Аскольдом Куровым

Американская киноакадемия обнародовала шорт-лист премии «Оскар» в девяти номинациях. Среди тех, кто в него вошел, — «Дорогие товарищи!» Андрея Кончаловского и два документальных фильма, созданных российскими кинематографистами Виктором Косаковским и Аскольдом Куровым. Но формально картины «Гунда» и «Добро пожаловать в Чечню» к России отношения не имеют. Вручение «Оскаров» из-за пандемии состоится только 25 апреля, а номинантов назовут 15 марта.

Кадр из фильма «Гунда».

ПРЕСС-СЛУЖБА БЕРЛИНСКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ

ПРЕСС-СЛУЖБА ВЕНЕЦИАНСКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ

Кадр из фильма «Дорогие товарищи!».

В шорт-лист в категории, еще недавно называвшейся «Лучший фильм на иностранном языке», а теперь — «Лучший международный фильм», в число 15 претендентов вошла российская картина «Дорогие товарищи!» Андрея Кончаловского. Его «Дом дураков» уже выдвигался от России на «Оскар». А «Белые ночи почтальона Алексея Тряпицына» он сам отозвал еще на этапе делегирования в России, сославшись на то, что бороться за обладание премией нелепо, поскольку он много раз критиковал голливудизацию российского кинорынка. «Рай» Кончаловского в 2017 году прошел в шорт-лист «Оскара» в числе девяти претендентов, но в окончательную пятерку номинантов не попал.

«Дорогие товарищи!» уже удостоены наград фестивалей в Венеции и Чикаго. Кончаловский снял своего рода античную трагедию, в которой героиня Юлии Высоцкой виделась ему Антигоной, но неожиданно происходящее на экране совпало с событиями в стране. На протяжении десятилетий почти никто не знал о том, что произошло в Новочеркасске в 1962 году, где погибли 26 человек, 87 были ранены, а семерых приговорили к смертной казни. Больше сотни человек оказались в местах лишения свободы. Убитых тайно вывозили из города, хоронили в заброшенных могилах, иногда по двое-трое. Только в 1990-х появилась информация о трагедии. Фильм Кончаловского как раз и рассказывает о расстреле мирной демонстрации в Новочеркасске, где родилась его жена, исполнительница главной роли Юлия Высоцкая, сыгравшая убежденную коммунистку и фронтовичку. Это черно-белая картина, искусно снятая оператором Андреем Найденовым.

Среди конкурентов Кончаловского — «Еще по одной» датского режиссера Томаса Винтерберга, получившая обойму наград от Европейской киноакадемии, чешский «Шарлатан» Агнешки Холланд, фильмы из Ирана, Румынии, Норвегии, Тайваня, Франции. Еще одна интересная для нас картина — «Снега больше не будет» польского режиссера Малгожаты Шумовской, главным героем которой стал массажист Женя из Припяти, узнавший семейные тайны обитателей респектабельного коттеджного поселка, — в шорт-лист не вошла.

В номинации «Лучший полнометражный документальный фильм» представлены «Гунда» живущего в Испании питерского режиссера Виктора Косаковского и американская лента «Добро пожаловать в Чечню» Дэвида Франса, сопродюсером и оператором которой стал россиянин Аскольд Куров. Напрямую отношения к России они не имеют.

Премьера «Гунды» состоялась в феврале прошлого года на Берлинском кинофестивале. Она снята в копродукции Норвегии и США, а главной героиней стала норвежская свинья Гунда. На протяжении всего фильма она окружена десятком новорожденных поросят. На скотном дворе выделяется одноногая курица, побеждающая выпавшие на ее долю испытания. Это тоже черно-белая картина, в ней нет слов, только хрюканье и сопенье. Гунда, как всякая порядочная свинья, любит поваляться в грязи. Ее примеру пришлось последовать и Виктору Косаковскому, чтобы снять свою героиню.

Мировая премьера «Добро пожаловать в Чечню» Дэвида Франса состоялась на американском кинофестивале «Сандэнс». Затем на Берлинале она получила приз зрительских симпатий и была показана в сети HBO. Картина рассказывает о том, как активисты с невероятным риском вывозят из Грозного молодых ребят и девушек нетрадиционной ориентации. Среди героев фильма — чеченский певец Залимхан Бакаев, который исчез в 2017 году, дочь высокопоставленного чиновника, спасавшаяся от шантажировавшего ее дяди.

Режиссер Аскольд Куров — выпускник киношколы Марины Разбеккиной, известный по фильму «Процесс» об Олеге Сенцове.

ПРЕСС-СЛУЖБА БЕРЛИНСКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ

Кадр из фильма «Добро пожаловать в Чечню».

Теперь он как оператор снял «Добро пожаловать в Чечню», который выдвинут на соискание «Оскара» еще и в номинации «Визуальные эффекты», где обычно фигурируют игровые картины: героям фильма предоставили чужие лица, чтобы никто их не узнал.

Об особенностях создания фильма «МК» рассказал Аскольд Куров:

— Дэвид Франс прочитал в «Нью-Йорк таймс» статью о том, что происходит в Чечне, и решил снимать фильм. Он не мог сразу приехать, начал искать оператора в России, и ему порекомендовали меня. Поскольку наши герои скрывались от преследований, опасались, что обо всем узнают их родственники и чеченские силовики, надо было их убедить в том, что участие в фильме станет важным документом для правосудия. Их внешность была полностью изменена. Впервые в кино применили технологию deep fake, которая раньше использовалась в роликах в качестве приколов. Больше 20 человек в Нью-Йорке согласились предоставить свои лица в качестве «щитов». Их сняли в студии с разных ракурсов, особым образом оцифровали и с помощью искусственного интеллекта наложили на лица героев. Лица дублеров полностью повторяли их мимику и движение глаз. В «Ирландце» Мартин Скорсезе использовал ту же технологию, но на лицо Роберта Де Ниро накладывалось лицо самого актера в более молодом возрасте. В нашем фильме это вообще другие лица.

Светлана ХОХРЯКОВА.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Александр Верховский (1962) — журналист и публицист, директор информационно-аналитического центра «Сова», член СПЧ
Александр Коршунов (1954) — актер театра и кино, педагог, главный режиссер Московского драматического театра «Сфера», народный артист РФ
Юрий Кузнецов (1941–2003) — поэт, переводчик и литературный критик, редактор, педагог
Любовь Орлова (1902–1975) — актриса, народная артистка СССР («Веселые ребята», «Волга, Волга»)
Евгений Сидоров (1938) — критик, литературовед, первый секретарь Союза писателей Москвы

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве температура **ночью** -18...-16°, **днем** -12...-10°. Облачно с прояснениями, местами гололедица; ночью преимущественно без осадков; днем местами небольшой снег, ветер северо-восточный, 5–10 м/с.
Восход Солнца — **8.04**, заход Солнца — **17.23**, долгота дня — **09.19**.
По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка ожидается с небольшими возмущениями.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Международный день женщин и девочек в науке
Всемирный день больного
День рождения парохода
1956 г. — первый полет военно-транспортного самолета Ан-8 под управлением летчиков-испытателей Я.И.Верникова (командир) и В.П.Васина (второй пилот) с аэродрома Святошино
1971 г. — в Москве, Вашингтоне и Лондоне был открыт для подписания «Договор о запрещении размещения на дне морей и океанов и в его недрах ядерного оружия»
1991 г. — в Гааге создана Организация наций и народов, не имеющих представительства
2016 г. — в ходе пресс-конференции научной коллаборации LIGO в Вашингтоне было объявлено об экспериментальном открытии гравитационных волн

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 11.02.2021
1 USD — **73,8526**; 1 EURO — **89,5684**.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 **— Аня заняла денег у любовника и купила гараж. Оформила на брата и сдает в аренду мужу. Крутится женщина как может.**

2 **— Дорогая, у меня опять в носке дырка!**
— Я знаю. Это не дырка, это противоугонка.

3 **— Екатерина Ивановна, я хочу жениться на вашей дочери.**
— Только через мой труп.
— Звучит заманчиво, но два праздничных банкета я не потяну.

4 **— Мой начальник зовет меня «Компьютер». И я как-то узнал, что это не из-за интеллекта, а потому что если меня не трогать 15 минут, то я засыпаю.**

5 **В жизни каждого порядочного интеллигентного человека наступает момент, когда нестерпимо хочется плюнуть в телевизор.**

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2021. Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты "Московский Комсомолец».
Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.
Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материал в рубрике «Моя Москва» опубликован на коммерческой основе.
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80
Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография». 123995, ГСП-5, Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7.
Наши индексы: 55061, 38686 – в Объединенном каталоге «Пресса России», том 1-й.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 0455
Общий тираж: 1.870.063
СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламно-информационное агентство Сова
принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК".
781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30
Дежурный редактор: Андрей ЯШЛАВСКИЙ
НОМЕР ПОДПИСАН В 19.30
УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 55 регионах России: Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Брянске, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Кемерово, Краснодаре, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Смоленске, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Элисте, Южно-Сахалинске, Якутске, а также в США, Канаде, Германии, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове.