

отдых TOURISM & LEISURE IN RUSSIA

в России

И СТРАНАХ
БЛИЖНЕГО
ЗАРУБЕЖЬЯ
выпуск 3 (116)
2023

Нальчик
По дорогам
Кабардино-Балкарии

СИБИРЬ

Согревает сердца

БЕЛАРУСЬ

Стирая границы

АЛТАЙ

*Время
удивительных
открытий*



russturn



Шале-отель **ТАЁЖНЫЕ ДАЧИ**
под Звенигородом



Простое
Человеческое
Счастье...



РЕКЛАМА



ПАРК-ОТЕЛЬ

ГОНЧАРОВЪ

8(4842) 755-733

goncharov-park-hotel.ru

Калужская обл., п.Полотняный Завод, ул.Трудовая, 3а

Гостевой дом «Гончаровъ» расположен в здании каретного сарая рядом с Главным домом усадьбы "Полотняный Завод" – памятнике истории и архитектуры XVIII века, где любила гостить Екатерина II. В двухэтажном здании расположены 11 уютных двухместных номеров с видом на реку Суходрев.

У нас вы можете:

- прогуляться в усадебном парке
- попариться в плавучей бане
- поужинать в нашем кафе
- организовать небольшой банкет и отдохнуть в плавучей беседке
- проникнуться историей усадьбы Гончаровых
- активно провести время, катаясь на велосипедах, лодках и катамаранах
- устроить прогулку на лошадях





Лето – большая ЖИЗНЬ

*«Ох, лето красное! любил бы я тебя,
Когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи...»*

Поздравляем тех, кто, в отличие от великого поэта, предпочитавшего осень, сумел провести заветное время в поездках и походах. Кто, подобно «попрыгунье стрекозе» – первому отечественному туристу, воспетому баснописцем, – имел этим летом на природе «стол и дом», позабыв о дне завтрашнем.

Завидуем тем, кто отворачивал брезент палатки за миг до рассвета. Кто смотрел на звезды, забравшись в поле на стог сена, отвоевав его у муравьев и мышей. Кто ловил окуней и варил уху на костре, а не заказывал сибас в «Пушкине» на Тверском.

Мы живем так, как будто собираемся жить вечно. Откладываем на завтра путешествия, музеи, театры. Поездку в места, где ловили в детстве майских жуков. Встречу с другом. Для нас очень трудно заглушить мотор у понравившейся березовой рощи. Снять туфли, пройтись босиком по холодной росистой траве. Казалось бы, это так просто. Но совершить практически невозможно – все время боимся опоздать. И опаздываем постоянно – на всю жизнь.

Мобильные телефоны и соцсети украли у нас больше, чем дали взамен. Достижения цивилизации помогают нам экономить время и одновременно ускоряют жизнь так, что мы ее перестаем замечать.

Сентябрь. До холодов осталось совсем немного. И очень долго. Есть шанс в Большой жизни что-то еще успеть.

Александр Крестников, главный редактор

Главный редактор **АЛЕКСАНДР КРЕСТНИКОВ**
Шеф-редактор **АНТОН СЕМЕНОВ**
Редактор **ДМИТРИЙ ФИЛИПЧЕНКО**
Шеф-редактор сайта **ЕВГЕНИЙ НИКОЛАЕВ**
Арт-директор **АРНОЛЬД ПЕПЛОВ**
Корректор **ОЛЬГА МЕДВЕДСКАЯ**
Цветокорректор **НАДЕЖДА РОМАШКИНА**
Препресс **ИЛЬЯ ПАДОМИН**

Генеральный директор **АНТОН СЕМЕНОВ**
Заместитель генерального директора **АЛЕКСЕЙ КУЗНЕЦОВ**
Менеджер по рекламе **НАТАЛЬЯ ДМИТРИЕВА**
Директор отдела региональных программ **ОЛЕГ ЗЛОБИН**
Отдел распространения **СЕРГЕЙ СОЛОВЬЕВ**
Бухгалтер **ОЛЬГА НИКИТИНА**
Координатор **ДЕНИС КУЗНЕЦОВ**

отдых в РОССИИ

TOURISM & LEISURE IN RUSSIA

И СТРАНАХ
БЛИЖНЕГО
ЗАРУБЕЖЬЯ
ВЫПУСК 3 (116)
2023

ПАРТНЕРЫ И МЕСТА РАСПРОСТРАНЕНИЯ ЖУРНАЛА «ОТДЫХ В РОССИИ»

Алтайский край
КГБУ «Туристский центр Алтайского края», г. Барнаул (3852) 206-101
info@visitaltai.info, visitaltai.info

Архангельская область
ГУ ТИЦ Архангельской области, г. Архангельск (8182) 21-40-82
info@pomorland.travel, pomorland.travel

Брянская область
Туристско-информационный центр Брянской области, г. Брянск (4832) 62-10-61
turotdel32@mail.ru, turizm-bryansk.ru

Вологодская область
БУ ВО «ТИЦ Вологодской области», г. Вологда (8172) 72-62-36, 72-01-23
info@vologdatourinfo.ru, vologdatourinfo.ru

Воронежская область
Туристский информационный центр Воронежской области, г. Воронеж (473) 212-72-67
mail@visitvrn.ru, visitvrn.ru

Ивановская область
Русско-французский Дом-Отель «Частный визит», г. Плес (473) 212-72-67
pless.ru, volga-ples@yandex.ru

Иркутская область
Агентство по туризму Иркутской области, г. Иркутск (3952) 330-500
tour@govirk.ru

Калужская область
ГАУ Калужской области «Агентство по развитию туризма», г. Калуга +7 (4842) 277-386
gau.art40@gmail.com

ГАУ КО по туризму «ТИЦ «Калужский край» г. Калуга (4842) 56-25-78, 56-58-98
visit-kaluga.ru, visitkaluga@mail.ru

Камчатский край
Агентство по туризму и внешним связям Камчатского

края, г. Петропавловск-Камчатский +7 (4152) 41-03-55
travel@kamgov.ru, visitkamchatka.ru

Кировская область
КОГБУ «Центр развития туризма Кировской области» (8332)41-47-01
i@visitkirov.ru, visitkirov.ru

Курская область
ОБУ «Областной центр туризма», г. Курск (4712) 52-02-04, моб. 8-910-730-54-22
gokursk@mail.ru, urcentrkursk.ru

Липецкая область
ОКУ «Центр кластерного развития туризма Липецкой области», г. Липецк (4742) 22-03-58, 22-03-60
oby.crt48@gmail.com

Нижегородская область
НП «Межрегиональная туристская ассоциация «ПРИВОЛЖЬЕ», г. Нижний Новгород (831) 215-26-26, 65-75-86
orenvolga@mail.ru, oren-volga.ru

Отель «Александровский Сад», г. Нижний Новгород (831) 277-81-41
achotel.ru, hotel@achotel.ru

ГБУ НО Нижегородский туристско-информационный центр (831) 230-30-38
info@nnwelcome.ru, nnwelcome.ru

Новосибирская область
Туристско-информационный центр Новосибирской области – ГКУ НСО «Центр регионального развития», г. Новосибирск (383) 286-54-90
turizm@nso.ru, turizm.nso.ru

Новгородская область
МБУ «Красная Изба», Великий Новгород (8162) 77-30-74
visitnovgorod.ru

Пермская область
ГАУ «Туристический информационный центр», г. Пермь (342) 291-91-21
info@visitperm.ru, visitperm.ru

Псковская область
Комитет по туризму Псковской области, г. Псков +7 (8112) 29-97-88
info@gkt.pskov.ru, gkt.pskov.ru

Приморский край
АНО «Туристско-информационный центр Приморского края» г. Владивосток, (423) 240-71-21(20),
primtravelinfo@mail.ru, tour.primorsky.ru

Республика Татарстан
Туристско-информационный центр города Казани (843) 292-97-77, (843) 292-30-10
kazantravel.ru

Республика Чувашия
АУ «Музейно-туристический центр г. Чебоксары», г. Чебоксары (8352) 23-20-30 / visitvolga.ru, tic-cheb@mail.ru

Республика Карелия
ГБУ ТИЦ Республики Карелия, г. Петрозаводск (8142) 76-48-35
ticrk.ru, tic@ticrk.ru

Республика Казахстан
«Казахстанский Медиа Альянс», г. Алматы (727) 315-11-44
media-alliance1@gmail.com

Республика Крым
Отель Villa Elena, г. Ялта (3654) 27-73-77
villaelenahotel.ru

Севастополь
ГАУ С «Центр развития туризма» +7 (978) 907-96-70
crt.sev@mail.ru, sevastravel.ru

Специальный представитель Юрий Кондратьев +7 (978) 801-16-12
strela7599@gmail.com

Самарская область
ГУ СО «Туристский информационный центр» г. Самара

+7 (846) 207-07-38
office@tic-samara.ru
samara.travel

Санкт-Петербург
Городское туристско-информационное Бюро Санкт-Петербурга (812) 242-39-06, 242-39-09
ispb.info, visit-petersburg.ru

АО «Пассажирский порт Санкт-Петербург «Морской фасад» +7 (812) 303-67-40
office@portspb.ru, portspb.ru

Саратовская область
Комитет по туризму Саратовской области, г. Саратов (8452) 22-19-14
sar.tourism@yandex.ru

Сахалинская область
ГБУ «Сахалинский туристско-информационный центр», г. Южно-Сахалинск (4242) 240-335
gosakhalin.ru

Свердловская область
ГБУК Центр развития туризма Свердловской области, г. Екатеринбург (343) 350-05-25,
crt@gotoural.com

Смоленская область
СОГБУ «Смоленский областной туристическо-информационный центр «Смоленский терем» (4812) 38-47-83
visit-smolensk.ru

Томская область
Туристский информационный центр Томской области (3822) 71-67-44
travel-tomsk.ru

Тульская область
Центр развития туризма Тульской области, г. Тула (4872) 52-66-78
info@visittula.com, visittula.com

Ярославская область
АНО «Центр социальных проектов «Участие», г. Ярославль, +7 (903) 646-33-34,
gala1974@mail.ru



НА ОБЛОЖКЕ:
Мурат Хочуев, сотрудник единственного в стране сертифицированного парадрома «Флайчегем». Аэроклуб, или, как его чаще называют, парадром, расположен в Республике Кабардино-Балкария, в Чегемском районе, недалеко от древнего селения Эльтобю. К парку ведет асфальтированная дорога, на последних километрах меняющаяся на грунтовку. Летом сюда съезжаются тысячи экстремалов со всей России. В этих красивейших местах снимал свой фильм «Война» Сергей Бодров. С каждым сезоном здесь открывается все больше возможностей для активного отдыха, курорт стремительно развивается. Трудно представить, что всего два десятка лет назад тут просто заготавливали сено для скота.
Фото: Артур Демченко

ЖУРНАЛ «ОТДЫХ В РОССИИ»

Выписка из реестра зарегистрированных средств массовой информации серия ПИ № ФС77-82363 от 10 декабря 2021 г. выдана Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Учредитель и издатель – ООО «Отдых Медиа».

Адрес редакции и издателя: 115230, г. Москва, проезд Хлебозаводский, д. 7, стр. 9, этаж 9, помещ. XVI, ком. 2, офис 349.
Телефон отдела рекламы: +7 (969) 076-96-90. E-mail: info@rustur.ru

Официальный дистрибьютор – ООО «МДП «МААРТ». Тел. +7 (495) 795-99-12.

Отпечатано в типографии ООО «Медиаколор». 127273, г. Москва, Сигнальный проезд, дом № 19, строение 1, этаж 7.

Дата выхода в свет: 30.08.2023 г.
Тираж 25 000 экз.
Цена свободная.

6+ Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Редакция не вступает в переписку с авторами и не гарантирует возвращение рукописей. Опубликованные материалы могут быть перепечатаны только с разрешения редакции.
● – статья публикуется на правах рекламы.

РОССИЯ

ОТКРЫТАЯ
МИРУ



Россия бережно хранит свои самобытные культурные традиции и щедро делится богатством своих недр, даря миру радость и красоту.



Национальное
конгресс-бюро

RUSSIACB.COM
+7 (495) 777 16 45

Дымковская игрушка – один из самых старинных народных художественных промыслов в России, возникший на рубеже XV–XVI веков.

Россия – крупнейший мировой производитель природных алмазов.

СОДЕРЖАНИЕ

СЕНТЯБРЬ-НОЯБРЬ/2023

- 16 **Сказочное Охотоморье**
Супруги Кирилл Уютнов и Екатерина Васягина вдвоем перезимовали на севере Сахалина в промерзающем летнем домике, два месяца проведя без света и связи.
- 26 **Автостопом по Сибири**
Можно ли путешествовать семьей из трех человек, двое из которых – дети, автостопом? – В рассказе Алексея Егорова.

- 34 **А – это Алтайский край**
Завораживающие горные виды, целебный воздух, активный спорт, расслабляющий отдых в заповедных лесах и удивительные открытия ждут вас.
- 36 **Сибирь согревает сердца**
Сибирь – прекрасный край с горячим сердцем. Чтобы отдохнуть душой и телом, отправляйтесь в столицу термальных вод.

- 40 **Уютная осень**
Осенний отпуск на Южном Урале подарит массу позитивных впечатлений. За городом вас ждут прогулки, а вечером – жаркая баня.

- 44 **Баня на полюсе**
Эксперт по банно-оздоровительному туризму Сергей Беляев рассказал, как этим летом парил российских и китайских туристов на Северном полюсе.

- 58 **Земля талантов**
Испытайте эстетическое наслаждение при встрече с искусством в музеях и театрах Самарской области.

Волоколамск

105



- 64 **Моя Беларусь**
Путешествие на автомобиле в Беларусь будет увлекательным и безопасным. Сколько стоит отдохнуть в братской республике и почему здесь нужно обязательно побывать – в рассказе Антона Семенова.
- 76 **Наследие Мономаха**
Смоленский Свято-Успенский кафедральный собор – архитектурная жемчужина, живой свидетель истории и один из самых почитаемых храмов России.
- 78 **По дороге в Нальчик**
Провести выходные в горах Северного Кавказа – редкая



РЕКЛАМА

Имеются противопоказания,
необходимо проконсультироваться со специалистом



САНАТОРИИ
— АЛТАЙСКОГО КРАЯ —



Санаторно-курортный отдых в Алтайском крае

испытайте настоящие эмоции ♥

насладитесь первозданной природой ♥

получите максимальный заряд здоровья ♥

СОДЕРЖАНИЕ

СЕНТЯБРЬ-НОЯБРЬ/2023

- возможность за очень короткое время набраться впечатлений и эмоций, которые останутся с тобой на всю жизнь.
- 86 **Вокзал как искусство**
Первое, что встречает прибывающих на поезде пассажиров во Владивостоке, – это железнодорожный вокзал, настоящий памятник русского зодчества.
- 88 **Святой затворник**
Этим летом исполнилось 660 лет со дня основания Борисоглебского монастыря, расположенного в Ярославской области, на маршруте Золотого кольца России.
- 94 **Бархатный сезон**
Загородные комплексы отдыха «Москву Кантри Клуб» и «Завидово» (филиалы ГлавУпДК при МИД России) приглашают всех желающих провести бархатный сезон и осень вместе.
- 96 **Музей на свалке**
Недалеко от Иркутска открыт музей под открытым небом, аналогов которому нет. Его экспозицию, собранную из мусора, сравнивают с машиной времени.
- 102 **Памяти Невского**
Историческая реконструкция конного похода дружины Александра Невского в этом году



Приморье

110

объединила восемь регионов и шесть заповедных территорий страны.

- 108 **На автомобиле – к «Сеновалу»**
Команда Евразийского содружества специалистов туриндустрии проехала на кроссоверах «Москвич-3» автопробегом по Воронежской области.
- 110 **Календарь событий**
Показ мод в Пензе или театр на берегу Тихого океана? От обилия мероприятий разбегаются глаза, а значит, эта осень будет жаркой.

ВАДИМ МАХОРОВ / BEFA.TUSOVA / PRIM-TRAVEL.RU / КУРОРТ «РОЗА ХУТОР»

Северный полюс

49



Сочи

10



Иркутск

96





Челябинская область

Для тех, кто любит тишину

Осень в Челябинской области –

время, когда природа преобразается, окрашиваясь в яркие и красочные оттенки. Именно в эту пору хочется отдохнуть в уединении, наслаждаясь теплом и уютом.

Один из отличных вариантов такого отдыха – глэмпинг на берегу озера. Пикник под открытым небом, в компании теплого пледа, любимой книги и чашки травяного чая – вот романтика отдыха на Южном Урале.

А после можно отправиться в пешую прогулку по живописным тропам, покататься на велосипеде или квадроцикле, порыбачить или попариться в настоящей русской бане.

Для отдыха в холодное время года вас ждут современные термальные комплексы Челябинской области.

Круглогодичные бассейны, сеансы парения, кафе, spa-зоны, детские бассейны – отличный выбор для семейного отдыха.

Приезжайте в Челябинскую область

и наслаждайтесь уникальным сочетанием комфорта и природы!



chel.travel

 yoursouthural

 chel.travel

Оленек СЕВЕРНОЕ СЕРЕБРО

В Республике Саха (Якутия) отметили День тугунка. Этот ценный промысловый вид рода сиговых, семейства лососевых, населяет реку Оленек. Издавна оленекского тугунка подавали к царскому столу наряду с другими деликатесами. Именно эта рыба украшала стол в дни Ялтинской

конференции 1945 года. День оленекского тугунка – это дань уважения и поклонения народным традициям и обычаям, а также самой реке. Раньше рыбу ловили в огромных количествах. Сейчас за браконьерство нарушителей привлекают к ответственности.



5 октября – 80 лет со дня рождения актрисы театра и кино, народной

артистки СССР Инны Чуриковой.



СЫСЕРТСКАЯ СОТНЯ

Александр Фефилов и Дмитрий Гвоздков, два спортсмена-любителя из Екатеринбурга, в июле установили трейловый рекорд туристической тропы «Сысертская сотня». Трейл осложняла жара в 30 градусов, сильный ливень, поваленные деревья после бури и грязь. Спортсмены пробежали 105 километров, общее время забега составило 18 часов 19 минут. Забег направлен на продвижение туристической привлекательности Сысертского городского округа и рассчитан на спортсменов-любителей и жителей Свердловской области.

Сочи

ВСЕ ДЛЯ ГУРМАНОВ

БОЛЬШОЙ ГАСТРОФЕСТИВАЛЬ ПРОШЕЛ НА КУРОРТЕ «РОЗА ХУТОР» В НАЧАЛЕ АВГУСТА.

Большой гастрофестиваль прошел на курорте «Роза Хутор» в начале августа. Мероприятие решили посвятить южным традициям и локальным продуктам. Целую неделю в ресторанах-участниках подавали специальные сеты, наиболее ярко отражающие тематику праздника. Так, в ресторане альпийской кухни «Дичь», состоялся ужин в исполнении шеф-поваров Марка Стаценко, Валентина Шина и Ивана Храпова. В его меню вошли пять позиций: закуска из форели и арбуза; салат с инжиром, хрустящим сыром и лавандовым медом; флан из белых грибов с цицматом; сорбет из арбуза с джином; перепелка с черной смородиной и молодой кукурузой. Все продукты были локальные: инжир – из Нижнего Учдере, лаванда для заправки – с небольшого поля в Молдовке, форель – из адлерского племзавода, а белые грибы и вешенки собрали на краснополянских склонах.



Черкизово КАДРЫ ДЛЯ ОТРАСЛИ

В Московской области начал работу Федеральный ресурсный центр подготовки кадров. Он создан на базе Российского государственного университета туризма и сервиса. По данным ректора вуза Александра Фефулина, сегодня средняя зарплата выпускника, пришедшего в туризм, составляет около 30–35 тысяч рублей, при этом нехватка кадров в отрасли оценивается в 30 процентов.

ОТДЫХ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФОРУМ-ВЫСТАВКА
ПО ТУРИЗМУ

КОД БУДУЩЕГО

12-14

СЕНТЯБРЯ 2023
МОСКВА | ЭКСПОЦЕНТР

TOURISMEXPORU.RU

12+ РЕКЛАМА ООО «ЕВРОЭКСПО»



ОРГАНИЗАТОР: ОФИЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА И ПАРТНЕРЫ:



ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ПАРТНЕР ВЫСТАВКИ



ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ПАРТНЕР ВЫСТАВКИ



РЕГИОН-ПАРТНЕР



ГОРОД-ПАРТНЕР



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ПАРТНЕР



Баймак ПАТЕНТ НА ЛОШАДЬ

В БАЙМАКСКОМ РАЙОНЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН СОСТОЯЛСЯ II МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЛОШАДЕЙ БАШКИРСКОЙ ПОРОДЫ.

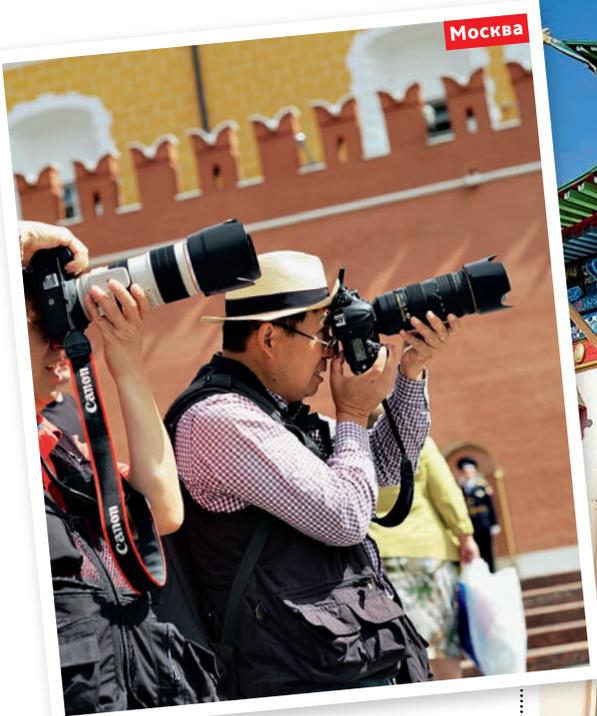
Фестиваль лошадей башкирской породы «Башкорт аты» («Башкирская лошадь») собрал специалистов и ученых по коневодству, творческие коллективы, фольклористов, спортсменов и любителей.

На официальной церемонии открытия праздника глава республики Радий Хабиров получил свидетельство Роспатента на бренд «Башкирская лошадь». Отныне использовать это наименование смогут

только местные заводчики и коневоды. Всего в фестивале приняло участие более тысячи лошадей. Около трехсот всадников предстали в самой зрелищной части – конном параде.

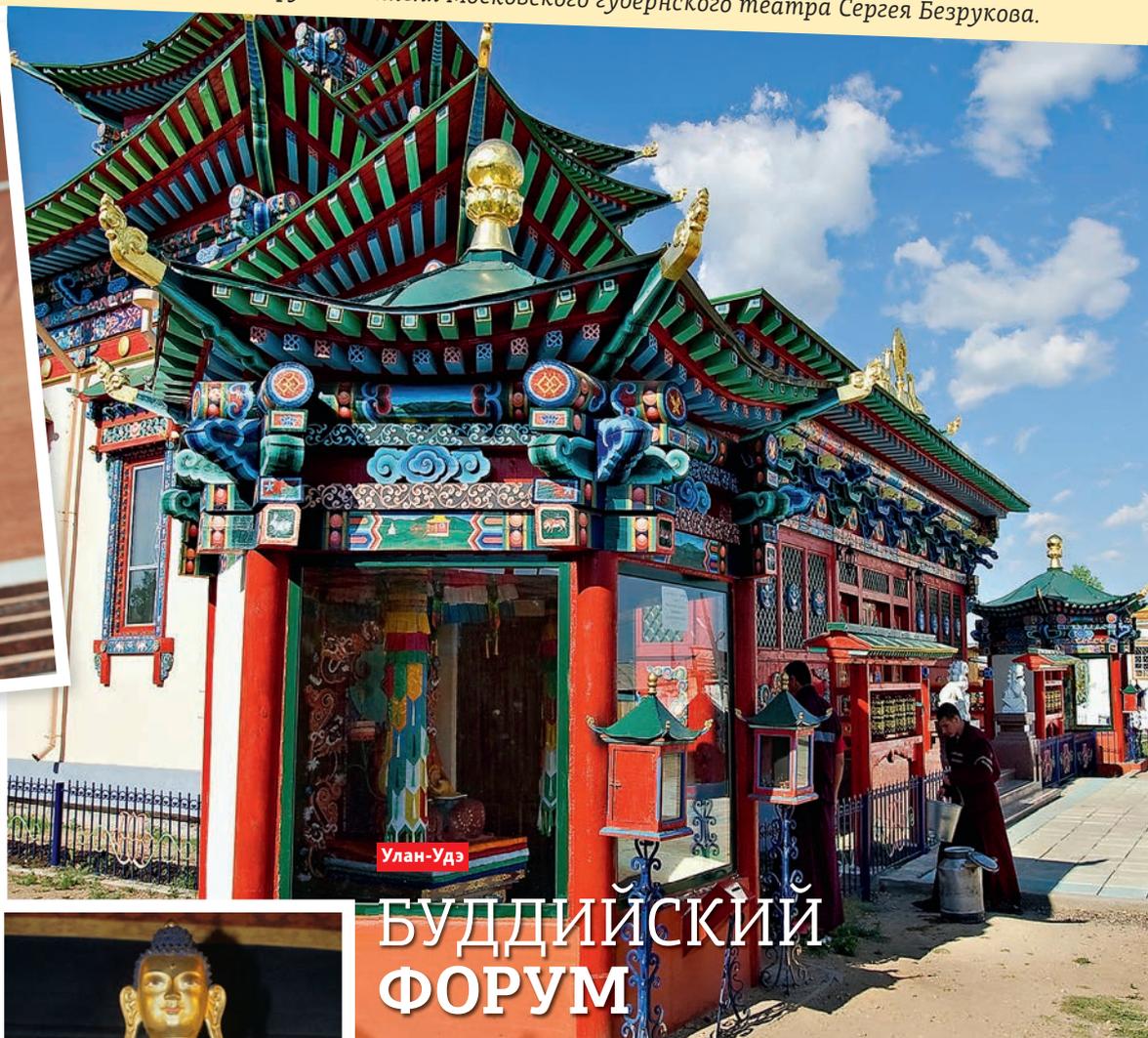


18 октября – 50-летний юбилей актера, художественного руководителя Московского губернского театра Сергея Безрукова.



В РОССИЮ ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ВИЗЕ

С 1 августа граждане 55 стран вновь могут приехать в Россию по электронной визе. Оформляется она на сайте Консульского департамента МИДа (electronic-visa.kdmid.ru) путем подачи заявления в срок не более четырех календарных дней. Не нужно никаких приглашений или подтверждений, также нет необходимости посещать консульство. Только оплатить сбор. Пункты пропуска, через которые можно въехать и выехать из страны, указаны на сайте. Всего за прошедшие полгода с туристическими целями Россию посетили около 188 тысяч иностранцев. Это на 100 тысяч больше, чем в январе-июне 2022-го, сообщили в Ассоциации туроператоров России.



БУДДИЙСКИЙ ФОРУМ

В Бурятии прошел Первый Международный буддийский форум «Традиционный буддизм и вызовы современности». В нем приняли участие свыше 600 человек из 13 стран, где распространен буддизм. Во время форума в Иволгинском дацане прошла конференция «Феномен Пандито Хамбо Ламы Даши Доржо Этигэлова». Участники мероприятия обсудили послания Хамбо Ламы и совершили поклонение его нетленному телу. Итогом форума стало принятие резолюции, в которой сообщается о начале работы над созданием международной ассоциации буддологических исследований и образования с целью укрепления сотрудничества буддистов и исследователей разных стран.



ФОТО: ИТАР-ТАСС / РИА НОВОСТИ / ЛОРИ



НЫРЯЙ В ПРИМОРЬЕ

**Туристско-информационный центр
Приморского края**



visit-primorye.ru



[visitprimorye](https://t.me/visitprimorye)



[visit.primorye](https://wa.me/visit.primorye)

НОВЫЙ АЭРОВОКЗАЛ

Южно-Сахалинск

На Сахалине заработал новый аэровокзальный комплекс, самый большой на Дальнем Востоке. В год он сможет обслуживать до 5 млн человек, что в пять раз больше, чем раньше. В итоге здесь должен появиться современный транспортный хаб – сейчас идет строительство новой взлетно-посадочной полосы. Аэропорт будет принимать самолеты всех типов и работать даже в самых суровых погодных условиях.

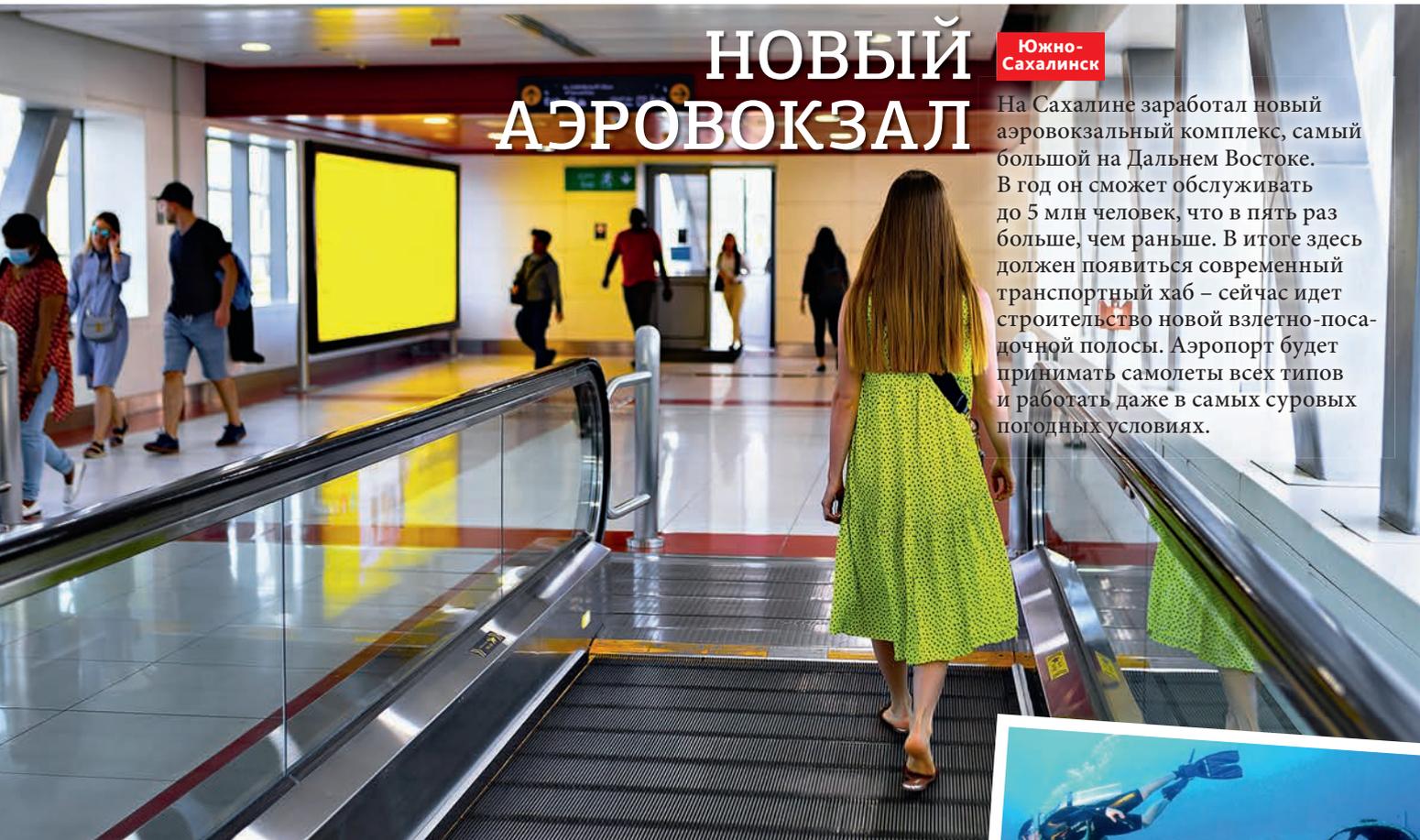


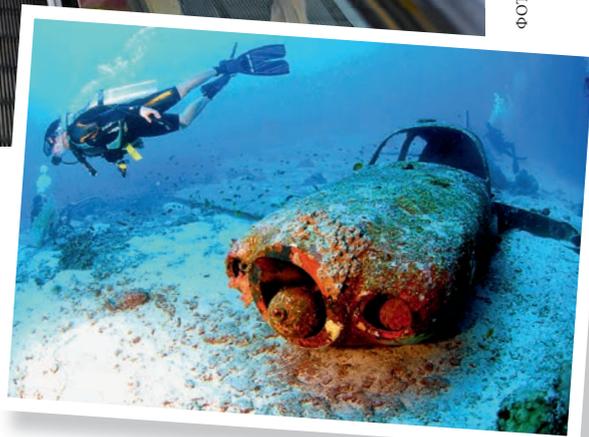
ФОТО: MIХUFOTOS.RU / PIXU.ORG / ПАРК-ОТЕЛЬ «БУХТА КОПРИНО» / ДОРИ

Янтарный ПАРК ДЛЯ РЭК-ДАЙВИНГА

В Калининградской области заработал первый в России парк для рэк-дайвинга и подводного туризма. Проект реализовал Музей Мирового океана на грант РГО.

Парк разместился на дне Сиявинского озера, где когда-то добывали янтарь.

Рэк-дайвинг отличается от классического тем, что на дне озера подводные туристы осматривают затонувшие суда или объекты. Для этого специально на глубину погрузили шесть экземпляров техники для добычи солнечного камня: насосы, отвал бульдозера и ковш шагающего экскаватора.



27 ноября – 60 лет актеру, художественному руководителю Московского театра Олега Табакова Владимиру Машкову.

Коприно

ОТЕЛЬ НА ВОДЕ

В Ярославской области на территории Парк-отеля «Бухта Коприно» прошел День курорта «Ярославское взморье». Главным событием праздника стало объявление о скором открытии нового отеля курорта – четырехзвездочной гостиницы «Коприно Плаза». Отель рассчитан на 127 номеров и может принимать до 250 гостей одновременно. Гостиница обладает своей изюминкой – к зоне ресепшен примыкает пирс, а значит, владельцы яхт и катеров смогут зайти в отель прямо с воды. Сейчас заканчиваются работы по благоустройству территории, и уже в сентябре отель примет своих первых гостей.



СОВЕТЫ ОТ ЯНДЕКСА

«Яндекс.Путешествия» включился в гонку по созданию онлайн-сервисов для туристов. В коллаборации с порталом Visit Petersburg родился путеводитель «Петербург – город, в котором рождается хорошее настроение». В нем есть руководство по прогулкам по ночному Петербургу, его промышленным объектам, кафе и ресторанам, а также афиша с самыми интересными событиями города. Кроме того, здесь можно узнать об отелях с высоким рейтингом и сразу же забронировать подходящий.

С.-Петербург





VisitTyumen

В ТЮМЕНЬ НА ТЕРМАЛЬНЫЕ КУРОРТЫ

ВСЕГО 2 ЧАСА ОТ МОСКВЫ

Сахалин. Ногликский район. Побережье Охотского моря освобождается ото льда.



ФОТО: КИРИЛЛ УЮТНОВ, ЕКАТЕРИНА ВАСЯГИНА
ТЕКСТ: АЛЕКСЕЙ ЕГОРОВ

СКАЗОЧНОЕ ОХОТОМОРЬЕ

Супруги Кирилл Уютнов и Екатерина Васягина вдвоем перезимовали на севере Сахалина в промерзающем летнем домике, два месяца проведя без света и связи. При этом они довольны – ведь получили отличные кадры! О знакомстве, свадьбе и совместном непростом пути они откровенно рассказали нашему журналу.



Кирилл и Катя на фоне кальдеры вулкана Головина на Кунашире. Курильский заповедник.

Кирилл и Екатерина – многократные победители международных фотоконкурсов «Золотая Черепаха» и «Дикая природа России». В составе различных эколого-просветительских проектов они объездили многие регионы страны и пришли к выводу, что самая красивая природа на Охотском море.

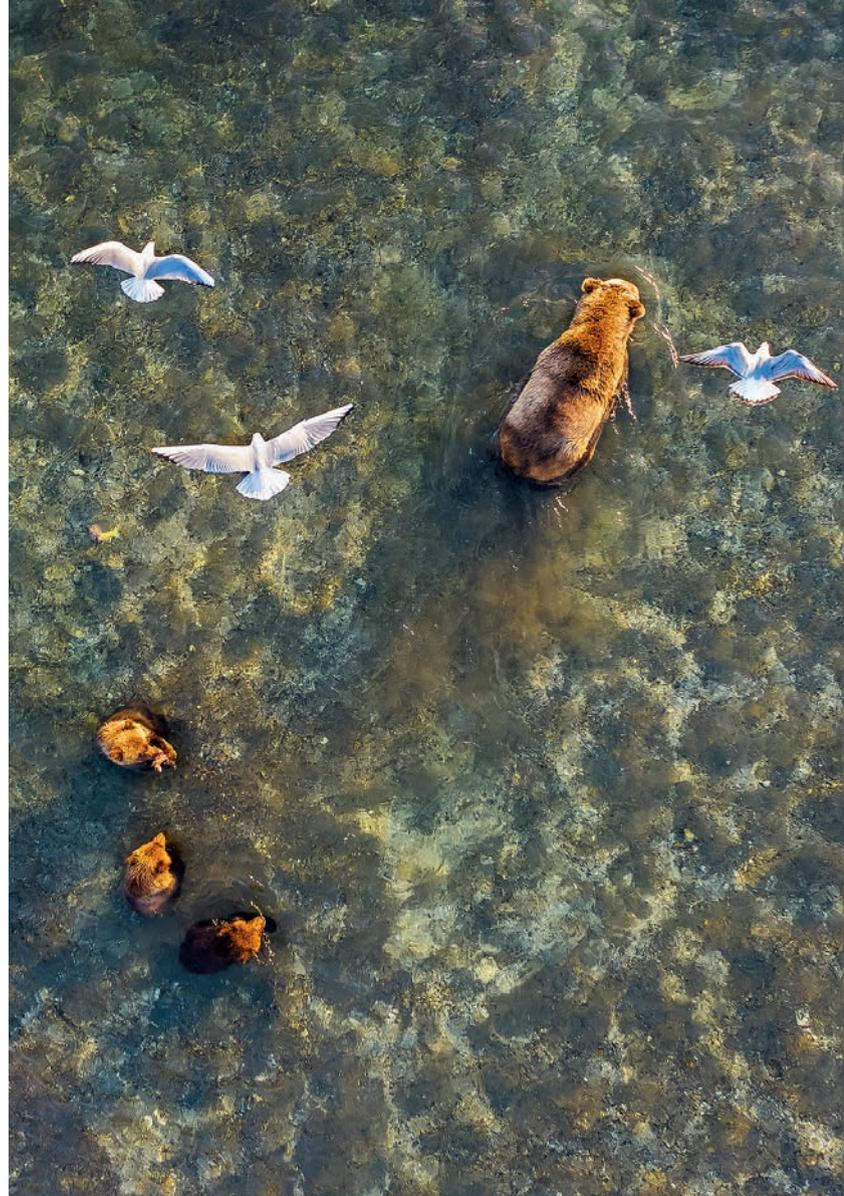
– **Как вы познакомились?**

Кирилл: В комментариях в социальной сети. Затем пересеклись в Москве – Катя искала зимнее снаряжение, а я составил ей компанию в походе по магазину. Пару месяцев спустя Катя организовывала фототур на Байкал, и я в него записался.

Екатерина: Он тогда работал геологом на Кавказе, а я экономистом в офисе в Москве. Через какое-то время Кирилл нашел работу на Северном Урале и предложил переехать с ним туда. Я с радостью согласилась, потому что и сама давно хотела уехать из Москвы. С тех пор мы стали делать фототуры вместе.

– **Поженились, случайно, не в путешествии?**

Кирилл: Да, в Магадане, в 2016 году. Перед этим мы устроились волонтерами-фотографами в Магаданский заповедник. Провели



там не один месяц, снимали сивучей, медведей, пейзажи охотского побережья и миллионы морских птиц... Решили здесь же и пожениться. У нас потом было много волонтерских проектов на заповедных территориях по всей России, но каждый год мы старались вернуться на наше любимое Охотоморье.

– Что в нем особенного?

Кирилл: По разнообразию жизни и прибрежных ландшафтов с ним мало какое море в России сравнится. На юге оно омывает южные Курилы, где извергаются вулканы и растут лианы, бамбучник, магнолии. Это субтропическая зона. А на севере Охотское море упирается в суровые горы Магаданской области, в вечную мерзлоту, и там природа совсем другая.

Екатерина: Везде на Охотском море есть подножный корм. К примеру, в магаданских бухтах на отливе можно насобирать мидий, небольших, но очень вкусных, и морской капусты, все это сварить и приготовить вкуснейший салат. А на южном Сахалине имеются красивые устричные банки. И шторм иногда выбрасывает на берег гребешков или крабов.

– На Сахалине вы тоже волонтерили?

Кирилл: Не только. В 2017 году мы работали у экологов и рыбопромышленников. Задания были

интересными. Нас забрасывали на вездеходах в верховья рек, откуда мы пешком спускались к морю, попутно оценивая количество лососевых на нерестилищах и выявляя браконьеров. Сложность состояла в том, что это медвежий край. На маршрутах мы встречали более десяти медведей ежедневно.

Екатерина: Как-то мы вышли к реке, и в это же самое время на противоположном берегу появилась медведица с двумя медвежатами. Хорошо, что она их просто увела. А вообще, охраняя малышей, медведица может напасть на человека. В другой раз мы уже разместились в палатке и заснули, как посреди ночи пришел медведь и начал рычать. Мы запустили ракетницу – ноль внимания. Скорее всего, это был выросший детеныш, которого прогнала мать, и он вот так выражал свое недовольство. Я первый раз в жизни почувствовала, как зубы стучат от страха.

Кирилл: А я так измотался за день, что сказал: «Пусть он меня ест, а я пока посплю». Продукты мы предусмотрительно спрятали подальше от палатки, поэтому мотивов лезть к нам внутрь у зверя не было.

– Именно после этой поездки у вас появилась идея зимовки на Сахалине?

Кирилл: Не совсем. После походов по летнему Сахалину у нас был еще осенний поход по трем →

Камчатка. Потаповка бурых медведей на Курильском озере продолжалась недолго – корма здесь хватит на всех.

Там же. Видны вулканы Ильинская и Желтовская сопки и река Озерная, по которой из Охотского моря поднимается на нерест лосось.

Река Озерная. Медведица с медвежатами на рыбалке.



Магаданский заповедник. Полуостров Кони. На отливе здесь можно обнаружить морских звезд самых разных цветов.

Там же. Ямские острова. Здесь обитают колонии морских птиц общей численностью до 6 миллионов особей.

Эликчанские озера и сопки на Колыме. Осень здесь короткая, но прекрасная в своем буйстве красок.

Остров Матюкиль – самый крупный из Ямских островов, охраняемых Магаданским заповедником.

южным курильским островам и волонтерство фотографами на вулканах в Курильском заповеднике. А потом из общения с рыбопромышленниками мы узнали, что на берегу моря у них есть домик, который они используют только во время путины с мая по октябрь. И что там в остальное время можно пожить, приглядеть, так сказать, за хозяйством. Мы согласились и таким образом провели зимовку на Сахалине. Новый, 2018 год мы встретили вдвоем в домике посреди заснеженной лесотундры и морских льдов.

– Где именно вы находились?

Кирилл: Мы жили на морской косе в заливе Старый Набиль. Это в Ногликском районе, примерно в семистах километрах от Южно-Сахалинска. С одной стороны спокойный залив, с другой – буйное Охотское море. В нашем распоряжении был маленький электрогенератор для зарядки гаджетов и высокая песчаная дюна неподалеку, с макушки которой, вытянув руку, в хорошую погоду можно было поймать связь.

Екатерина: Когда нас туда забросили, выяснилось, что теплый дом, в котором можно жить зимой, сгорел. Вместе с лыжами и снегоступами. Пришлось заселиться в летний домик с щелями в палец толщиной. Но мы, к счастью, заранее завезли пенопласт и другие строительные материалы и за месяц как могли утеплили домик.

Кирилл: И весь этот месяц мы просыпались с сосулькой на носу, так сильно остывал

дом. Печку-буржуйку топили углем, который привезли с собой. На зимовку с нами оставили маленького белого щенка по имени Найда. Она вместе с нами стойко переносила все морозы.

– Пресную воду откуда брали?

Екатерина: Сначала из колодца. Когда он у нас замерз, любое движение с водой превратилось в квест. Надо было дойти до чистого сугроба, накопать снега и растопить его на печке. Из одного кубометра снега получалось несколько литров воды с песком, которую еще надо было отфильтровать. Это и на питье, и на готовку, и на помывку...

– Были моменты отчаяния?

Екатерина: Отчаяния – нет, но иногда прокручивала в голове сценарии поведения в совсем уж патовых ситуациях. Например, если бы с Кириллом что-то случилось, готовилась положить его на санки и, проваливаясь в снег по колено, тащить до ближайшего поселка около тридцати километров.

Кирилл: По колено, а где-то и по грудь. Почти нереально. На лыжах или снегоступах другое дело, но они сгорели. Поэтому мы до конца весны друг друга берегли.

– Что положительного дал вам опыт зимовки на Сахалине?

Кирилл: С фотографической точки зрения это был классный проект. Мы снимали на профессиональные камеры Охотское море от ледостава до ледохода. Практически в одной точке, и тем →

На Ямских островах находится самое северное в Охотском море репродуктивное лежбище сивучей.



Орнитолог и фотографы-волонтеры подплывают на лодке к скалам острова Хатемалью – наименьшего из Ямских островов.



**Мыс Таран полу-
острова Кони. Мага-
данский заповедник.
Море здесь особенно
бушует, разбиваясь о
скалы и обдавая путе-
шественников соле-
ными брызгами.**





ПЕРСОНА **Фотопутешественники**

не менее это вышло на удивление разнообразно и ярко. Несмотря на то что это холодное море и мы были на севере Сахалина (местность приравнена к районам Крайнего Севера), оно не замерзало полностью. Лед на какое-то время вставал, но потом начинались подледные шторма, и лед разламывало, появлялись трещины и полыньи.

Екатерина: Еще это было очень плодотворное время в плане идей. Особенно после того, как у нас сломался генератор и мы два месяца просидели сначала без света, а потом и без связи. Именно тогда мы задумали переезд в Карелию и запуск стартапа.

– Расскажите об этом.

Екатерина: Изначально мы хотели поселиться около нашего любимого Охотского моря. Но у нас родители живут в Москве. Плюс в плане доступности Охотоморье пока оставляет желать лучшего. Поэтому мы остановили свой выбор на побережье Ладожского озера. Здесь очень красивая природа, – скалы, волны, которые в непогоду ничем не уступают морским, сосны, камни, ягель, а самое интересное – это необитаемые острова, ладожские шхеры. До Москвы легко добраться на прямом поезде. А Питер и Петрозаводск так вообще рядом.

Кирилл: В 2022 году мы переехали в Приладожье, купили земельный участок и уже проводим фототуры по Ладоге. В планах – открыть сыроварню (ведь я дипломированный

сыровар), построить ферму, экологическую тропу, музей геологического прошлого Земли (у нас большая коллекция образцов) и принимать гостей на своем участке в окружении красивейшего леса на самом настоящем острове недалеко от города Сортавалы. Адрес нашему участку мы выбрали сами, в честь горы, у подножия которой собираемся строить дом, – территория Салокалли, что в переводе означает «Глухая скала».

Екатерина: Мы хотели переехать раньше, но в 2020 году у нас родился сын Северьян, по стране прокатился ковид, и переезд пришлось отложить. Несмотря ни на что, мы исполнили задуманное! И сыну понравилось на Ладоге – в полтора года он уже жил здесь с нами в палатке, катался на лодке, пил воду из ручья и ел чернику с куста.

– Нынешнее беспокойное время вас не пугает?

Кирилл: Оно мотивирует нас дальше двигаться в выбранном направлении. Из-за закрытия границ Карелия сейчас переживает туристический бум, а здесь есть что посмотреть. До Рускеалы с ее мраморными каньонами всего тридцать километров, вокруг множество водопадов и знаменитые ладожские шхеры, что открывает большие возможности для занятий водным туризмом. В общем, нам есть что предложить гостям. **ОВР**

Кирилл в походе по реке Богатой на Сахалине. Белокопытник широкий здесь достигает истинно гигантских размеров.

Зимовка на Сахалине. Мороз и солнце создают причудливые скульптуры, колонны и гроты.

Кунашир. Кальдера вулкана Головнина и разноцветные берега озера Кипящего.

Там же. Мыс Столбчатый. Базальтовая лава вулкана Менделеева при остывании приняла формы, из-за которых мыс и получил свое название.





В сильные морозы Охотское море парит, украшая берег покрывалом из кристалликов льда. Полностью море не замерзает.



Сахалин. Мыс Птичий не только памятник природы, но и отличное место для отдыха в палатке.

АВТОСТОПОМ ПО СИБИРИ

Можно ли путешествовать семьей из трех человек, двое из которых – дети, автостопом? Насколько это безопасно и есть ли в этом романтика – в рассказе АЛЕКСЕЯ ЕГОРОВА, отправившегося этой весной в тур по сибирским регионам и на озеро Байкал.

Не все набережные одинаковы. В Кемерово ее украшают скульптуры, с которыми хочется сфотографироваться.





ПУТЕШЕСТВИЕ **Сибирь**

План путешествия был такой: сначала по железной дороге доехать из Казани до Новосибирска, оттуда на попутках – до Томска, Кемерово и Красноярска, и далее на поезде до Иркутска. Пятнадцатого мая началась наша поездка длиной в...

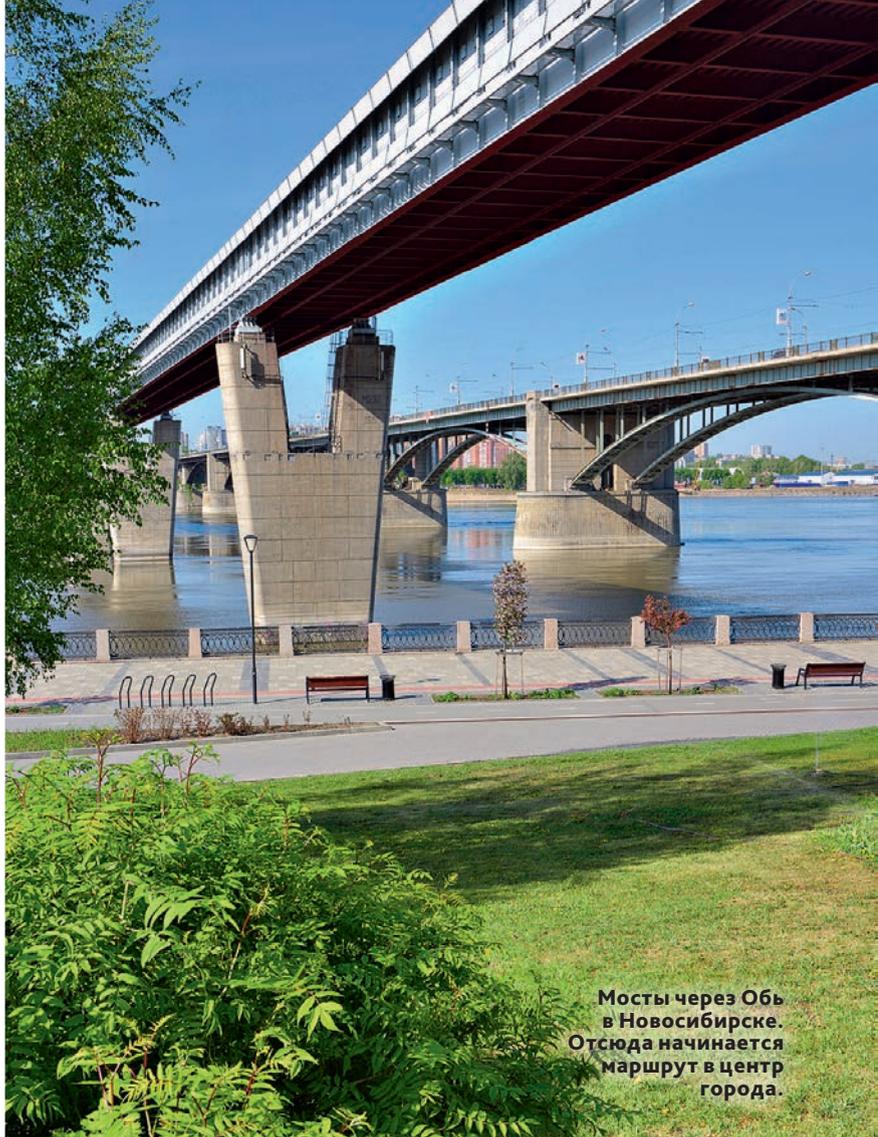
Колоритный Новосибирск

В Новосибирске мы пробыли два дня. Из достоинств города я бы отметил развитый речной транспорт – с окраины мы добрались до центра на «омике», двухпалубном речном теплоходе, которые массово выпускались в СССР.

Набережная Оби была многолюдна из-за обилия аттракционов и арт-объектов. Молодежи было много: кто-то пришел ради косплея персонажей японских мультфильмов. Рядом с театром оперы и балеты было сразу несколько тусовок, включая скейтеров, вытворявших на своих досках что-то невероятное.

В Новосибирске интересная советская архитектура. Это и самый большой в России оперный театр, и театр «Глобус», и здание облисполкома, и Стоквартирный дом. Один день стоит посвятить посещению городского зоопарка, он огромный. Здесь содержится почти 11 тысяч обитателей, среди которых белая медведица, приносящая раз в три года потомство, и белые бенгальские тигры.

Чтобы переждать ливень, мы зашли в еврейский общинный центр. Была суббота, что не помешало раввину Залмену Заклосу тепло нас принять. «Вот образец правильного отца», – сказал он, выслушав



Мосты через Обь в Новосибирске. Отсюда начинается маршрут в центр города.



Красивый белый тигр в вольере Новосибирского зоопарка

В парках Новосибирска в выходные дни развлекается неформальная молодежь.



рассказ о нашем путешествии, после чего нам провели экскурсию. Детям приглянулась игровая комната, а я побеседовал за чашкой чая с бывшими в тот день в синагоге прихожанами.

Город-музей Томск

Автостоп – это не столько про экономию, сколько про адреналин и общение. Выходя на трассу, в особенности с детьми, никогда не знаешь, чем это все обернется. На участке от Новосибирска до Томска (258 километров) нам повезло: сначала нас подбросил контрактник, ехавший на медкомиссию из зоны СВО, а после – студентка-заочница, торопившаяся на сессию.

Томск понравился хорошей сохранностью исторической застройки. Настоящими архитектурными жемчужинами являются дом с жар-птицами, Воскресенская церковь, здание мэрии, Второвский пассаж и особняк купца Флеера.

В городе находится старейший в Сибири университет, выпускники которого востребованы по всему миру. Так, один из вечеров мы провели в гостях у инженера, работающего по контракту в Боливии. Его жена – архитектор; видимо, поэтому семья вложилась в ремонт деревянного особняка начала XX века. Ужин с барбекю в интерьерах минувшей эпохи – такого знакомства с новым городом у нас еще не было.

В Томске мы посетили областной художественный музей и «Следственную тюрьму НКВД». «Тюрьма» похожа на московский Музей истории ГУЛАГа и ничем ему не уступает. Этот музей, посвященный истории советских массовых репрессий, распо-

Фрагмент старого деревянного дома постройки XIX века в городе Томске.



Селфи с бронзовым Чеховым в Томске. На заднем фоне – река Томь.



→

ПУТЕШЕСТВИЕ Сибирь

ложен в подвальном помещении здания, в котором в 1923–1944 годах находилась внутренняя тюрьма Томского городского отдела ОГПУ-НКВД.

Шахтерский Кемерово

213 километров от Томска до Кемерово мы преодолели на четырех попутках. Последний водитель оказался барбером. Он подарил сыну туристический нож и разрешил оставить вещи у себя в парикмахерской в центре города.

Одним из самых запоминающихся объектов в столице Кузбасса стал музей-заповедник «Красная горка» в Рудничном районе.

Красной горкой называется местность на высоком берегу Томи, где еще в 1721 году был открыт Кузнецкий угольный бассейн. Тропинка к музею проходит мимо монумента «Память шахтерам Кузбасса» работы Эрнста Неизвестного.

Фишки музея – выставка угледобывающей техники и шахта. Дети были рады залезть на БелАЗ и в ковш огромного экскаватора. Затем мы узнали, как устроен забой и как при чрезвычайных ситуациях шахтерам помогают горноспасатели. Каски и прочие предметы шахтерского быта можно брать в руки, примерять, что добавляет музею интерактивности.

В пятницу вечером дорога на выезде из Кемерово была забита машинами. Я уже искал глазами место под палатку, когда над нами смилостивилась какая-то женщина. «Только из-за детей», – сказала она.

Красноярские Столбы

В пятницу вечером дорога на выезде из Кемерово была забита машинами, водители которых в упор не замечали нас. Я уже искал глазами место под палатку, когда над нами смилостивилась женщина, державшая путь в Березовский. «Только из-за детей», – сказала она, давая понять, что не одобряет нашего способа путешествий. Следующую машину мы поймали достаточно быстро и на ночь встали лагерем на берегу реки Кии близ Мариинска.

Оставшиеся до Красноярска 400 километров мы осилили только к пяти вечера. Больше двух часов простояли на одном месте, совершили две пересадки в Ачинске, пережили поломку новенькой «хонды» водителя-лихача и еще больше часа прождали где-то посреди тайги...

По богатству исторической застройки Красноярск сопоставим с Томском. Памятников деревянного зодчества сохранилось мало, зато много отреставрированных каменных зданий – в стиле модерн (например, на проспекте Мира), сталинского ампира и конструктивизма. В сопровождении наших друзей мы посетили потрясающие Красноярские Столбы, памятник природы, расположенный практически в черте города.

Красноярск.
Художник
Андрей
Поздеев в
бронзе на
автобусной
остановке.



На выставке угледобывающей техники в музее «Красная горка» в Кемерово.

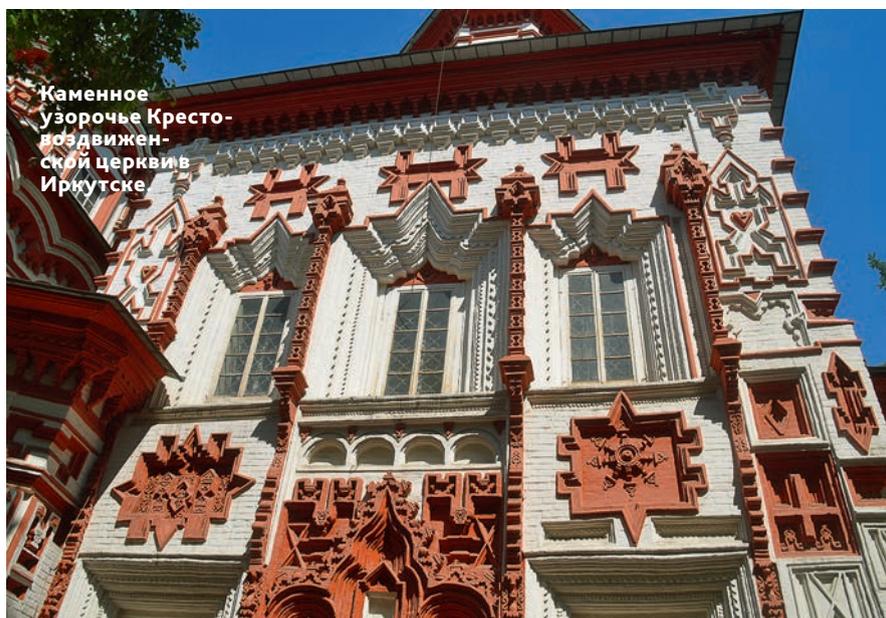


Познавательный Иркутск

До Иркутска мы добрались на поезде. Здесь нас встретила неубранная площадь перед красивейшим зданием железнодорожного вокзала, пробки, плохо работающий общественный транспорт и разбитые дороги даже в центре города.

Хотя посмотреть здесь, безусловно, есть на что. Один только список исторических храмов впечатляет – собор Богоявления, Крестовоздвиженская и Знаменская церкви, Католический костел на улице Сухэ-Батора.

Нам особенно понравился Музей декабристов, чья экспозиция размещена в барочных особняках Волконских и Трубецких. В ее основу легли личные книги мятежников, которые еще в 1854 году передал библиотеке Сибирского отдела РГО сын декабриста Сергея Григорьевича Волконского. Со временем в коллекции появились музыкальная шкатулка, пирамидальное фортепиано, фаянсовые куклы и другие пред- →



Каменное узорожье Крестовоздвиженской церкви в Иркутске

ПУТЕШЕСТВИЕ Сибирь

меты, воссоздающие в динамике дворянский быт XIX века.

Если будете ехать от Иркутска в сторону Листьянки, то обязательно заверните в архитектурно-этнографический музей «Тальцы». Сюда со всего Прибайкалья свезли памятники деревянного зодчества – русского (Илимский острог, каскад водяных мельниц), бурятского (улус-летник), тофаларского и эвенкийского (стойбища). Каждую неделю в «Тальцах» проходят различные мероприятия. Нам, к примеру, повезло быть зрителями фестиваля «Манящие миры», на котором в числе прочих выступили ансамбли коренных народов Камчатки, Ямала и Алтая.

В Усольском районе Иркутской области находится историческое село Тельма. Мы туда отправились ради небесно-голубого храма Казанской иконы Божьей Матери 1816 года. Вышли на станции «Тельма» и только тогда поняли, что до села топтать еще без малого семь километров. Маршрут прошли вдоль реки Ангары, купаясь и фотографируя выглядывающих из норок сусликов. Обратного до Иркутска нас впервые подбросил иностранец – бизнесмен-китаец, зарабатывающий на поставках леса и зерна из России.

Поход на Байкале

И вот наконец мы едем на Байкал, в одноименный порт. Отсюда начинается маршрут по Кругобайкальской железной дороге (КБЖД). До 1949 года она была частью Транссибирской магистрали. Сегодня это тупиковая ветка, по которой в основном возят туристов. КБЖД интересна инженерными сооружениями – тоннелями, виадуками, подпорными стенками и мостами. В некоторых тоннелях имеются технические отверстия, заканчивающиеся где-нибудь посередине скалы.

Один-два раза в день по дороге, извергая клубы пара и дыма, проезжает настоящий паровоз. Мы ждали его появления с нетерпением. Машинисты отвечали нам взаимностью, приветствуя протяжным гудком. Примечательно, что туристов за три дня похода по КБЖД мы видели только на станциях. Возможно, людей напугали прогноз погоды и информация о медведице, гуляющей с тремя медвежатами в районе станции «Уланово».

Медведей мы не встречали, зато много раз видели нерп, бакланов и каких-то похожих на гусей птиц с оранжевой полосой на груди. Дочка обозвала их «баклушами». С погодой, в принципе, повезло. В первый день мы даже купались, так было жарко. Во второй шел морозящий дождик, и, чтобы уберечься от него, мы поставили палатку в заброшенном тоннеле. А на третий мы дошли до станции «Половинной» и на «Нерпочке», так называется модель рельсового автобуса, уехали в поселок Култук.

Отсюда мы отправились в курортный поселок Аршан, расположенный у подножия Тункинских Гольцов, восточного отрога Саянских гор. У меня было желание подняться на гору Пик Любви высотой 2124 метра. Водитель крана, подбросивший нас до поворота на Аршан, был, однако,



В жаркий летний день на Ангаре можно заметить иркутских яхтсменов. Река несет в город бирюзовые воды с Байкала и прохладу.

Фестиваль «Манящие миры» в Тальцах. На сцене – артисты-интерпретеры.

Байкал. Паровоз выезжает из тоннеля.

Восхождение на Пик Любви в отвратительную погоду. Где-то на середине пути дети еще улыбались, дальше – стали ныть.



настроен скептически. «Видишь, гор не видно из-за туч, – сказал он, – значит, всю неделю будут дожди».

Пик без любви

Из соображений экономии мы не стали задерживаться в поселке. Запаслись водой и пошли с рюкзаками наверх. Цель была разбить лагерь как можно выше, чтобы с утра налегке подняться на Пик Любви.

На утро дождь лил не переставая. Два с половиной километра пути давались очень тяжело. Градус склона все возрастал, порывы ветра становились сильнее, скользкие камни под ногами чередовались с не менее опасными корнями деревьев. Сначала стала отставать дочь, потом

заканючил сын. Когда показалась вершина, терпение детей было на исходе. «Пошли назад, папа, – настойчиво требовали они, – мы дальше не пойдем!»

Я оставил детей под защитой деревьев и буквально побежал на вершину. Там я успел записать полуминутное видео, сделать несколько фото и, подгоняемый криками сына, поспешил вниз. Спуск к палатке занял еще больше времени, чем восхождение. Мы по нескольку раз падали на пятую точку, но дошли. В тот же день мы спустились в Аршан, где арендовали домик.

Из Аршана мы еще успели выбраться на горячие источники «Жемчуг», а после повернули в сторону дома. Наши сибирские приключения подходили к концу. **ОВР**

Я оставил детей под защитой деревьев и буквально побежал на вершину. Там я успел записать полуминутное видео, сделать несколько фото и, подгоняемый криками сына, поспешил вниз.



А – ЭТО АЛТАЙСКИЙ КРАЙ

ЗАВОРАЖИВАЮЩИЕ ГОРНЫЕ ВИДЫ, ЦЕЛЕБНЫЙ ВОЗДУХ, АКТИВНЫЙ СПОРТ, РАССЛАБЛЯЮЩИЙ ОТДЫХ В ЗАПОВЕДНЫХ ЛЕСАХ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ОТКРЫТИЯ – ВСЕ ЭТО НЕВОЗМОЖНО ЗАБЫТЬ, ПОБЫВАВ ЗДЕСЬ.

ТЕКСТ: ЕЛЕНА ШИШКИНА

А – это где есть неземные пейзажи

В преддверии холодов река Катунь, одно из мест силы Алтайского края, раскрывается во всем великолепии. Весной и летом она бурная и полноводная, а вода ледников Катунского хребта придает ей серый цвет. Ближе к холодам река питается уже преимущественно родниковыми водами и приобретает неповторимый бирюзовый оттенок.

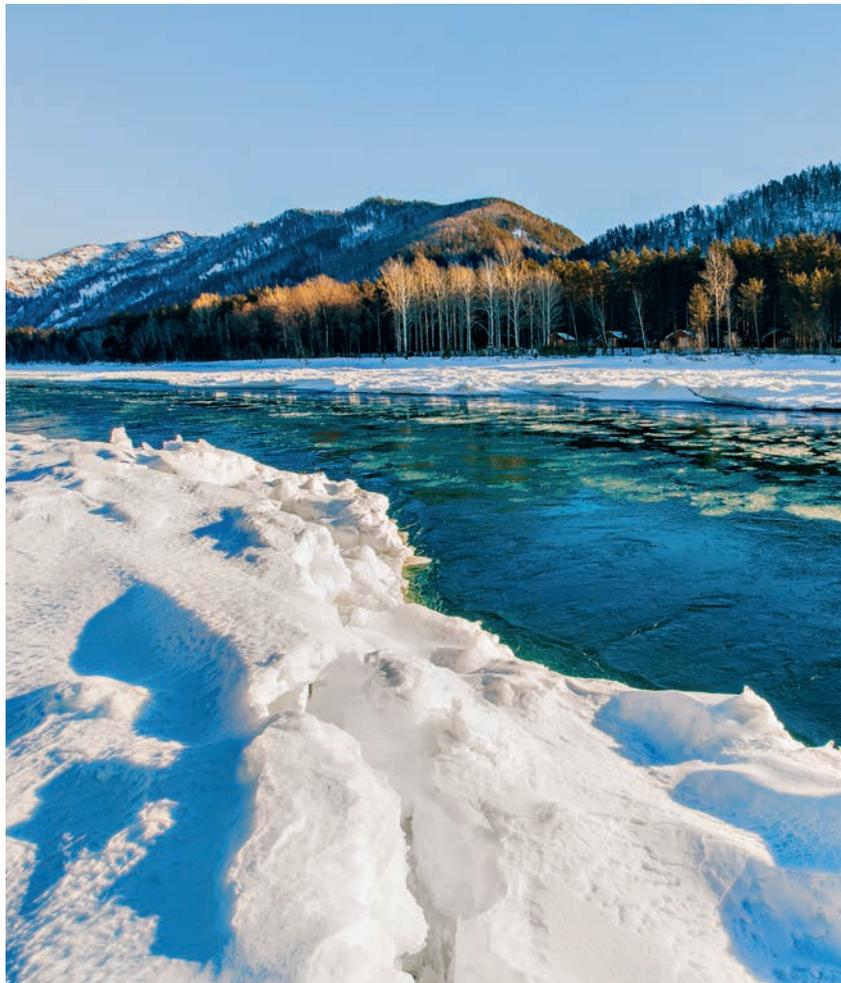
Впечатляет зимой и Пещерский водопад. Частично или полностью замерзший, он превращается в собрание причудливых ледяных фигур, созданных самой природой.

Захватывающие виды открываются туристам с вышины горы Церковка в Белокурихе. Свое название достопримечательность получила благодаря причудливой скале, которая напоминает купол православной церкви с крестом.

А – узнай, где лебеди зимуют

С конца ноября, когда вся природа погружается в глубокий зимний сон, начинается удивительная жизнь озера Светлого. Прекрасные белые птицы каждый год прилетают сюда на зимовку, откуда и пошло его второе имя – Лебединое.

Грациозные лебеди скользят по водной глади среди сугробов и льдин на фоне покрытых густым инеем дере-



Ближе к холодам Катунь питается уже преимущественно родниковыми водами и приобретает неповторимый бирюзовый оттенок.

На зимовку на озеро Светлое, или еще называемое Лебединое, каждый год прилетают сотни лебедей.

вьев. В морозные солнечные дни, когда озеро начинает «парить», грациозные птицы становятся похожи на прекрасный мираж.

А – это где проживали древние люди

Туристы могут посетить знаменитые Тавдинские и Денисову пещеры. Археологами было установлено, что в Денисовой пещере проживали люди 280 тысяч лет назад. Одна из самых популярных – окутанная легендами пещера «Девичьи Слезы». Огромная и разветвленная, она имеет перепад высот в 23 метра.

А – это где водопад эмоций

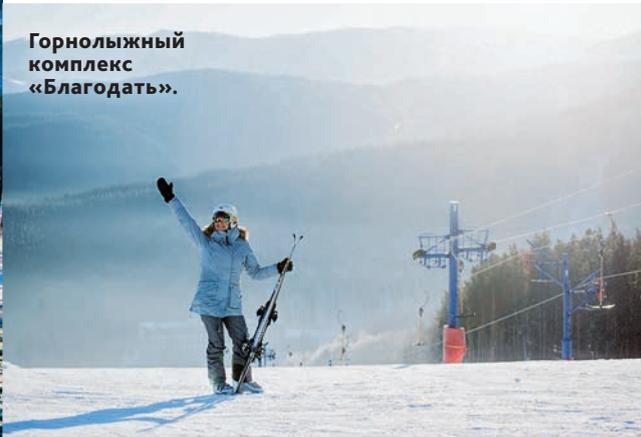
Живописные склоны Алтайского края каждую зиму дарят бурю эмоций спортсменам любого уровня подготовки. Среди более чем десяти горнолыжных курортов каждый найдет что-то на свой вкус.

«Лесная сказка», «Благодать», ГК на горе Мишина – это прекрасно оборудованные трассы с уровнями сложности от зеленого до красного. Здесь можно также найти трассы для сноутюбинга, учебные склоны, внетрассовое катание и беби-лифты.





Горнолыжный комплекс «Благодать».



Тавдинские пещеры.

Санаторий «Россия» располагает собственным горнолыжным склоном с подъемником. Эта зеленая трасса идеальна для начинающих лыжников и сноубордистов.

ГК «Авальман» находится в городской черте Барнаула и имеет пять трасс разного уровня сложности. Подъемники, вечернее освещение и возможность использовать искусственный снег позволяют комфортно кататься с ноября по апрель.

На горных и беговых лыжах, а также снегоходах по настоящей тайге можно прокатиться в районе Салаирского хребта.

В центре «Звезда Катунь» гостей ждет увлекательная прогулка на упряжках северных ездовых собак с профессиональными каюрами.

А – это где наполняются здоровьем

Санаторно-курортный отдых на Алтае – это возможность не только укрепить здоровье и отдохнуть, полностью отключившись от повседневной суеты, но и набраться ярких эмоций и впечатлений. Здесь можно пройти традиционный оздоровительный курс и опробовать новые методики. Отдых на Алтае укрепит легкие и опорно-двигательный аппарат, нервную и ЖКТ-систему, даст возможность сделать полный чекап организма.

Знаменитая Белокуриха гордится хорошо развитой инфраструктурой размещения и досуга. Климат здесь мягкий, с теплой по сибирским меркам зимой. Целебный воздух насыщен озоном – больше чем в два раза по сравнению со швейцарским Давосом. Уникальный микроклимат горного курорта дополняют минеральные источники и озерные грязи.

Для размещения можно выбрать один из знаменитых санаториев, где традиции трепетного отношения к гостям сочетаются с современными технологиями восстановления.

Но, главное, здесь лечит сам воздух, насыщенный эфирными маслами, фитонцидами и отрицательно заряженными аэроионами. visitaltai.info



Более десяти горнолыжных курортов поражают своими склонами.



Белокуриху часто выбирают для отдыха всей семьей.

РЕГИОН Тюменская область

Термальные источники с минеральной водой – визитная карточка Тюменской области, ради которой сюда приезжают тысячи туристов из разных регионов.



Более 70 миллионов лет назад на территории Тюменской области простиралось древнее море. Из-за дрейфа континентов оно ушло глубоко в недра, где морская вода не только сохранила свои полезные свойства, но и насытилась минералами и микроэлементами. Сейчас температура тюменских источников составляет +38–46 °С. Вода в них успокаивает, снимает стресс и положительно влияет на здоровье.

Горячие термы Тюмени

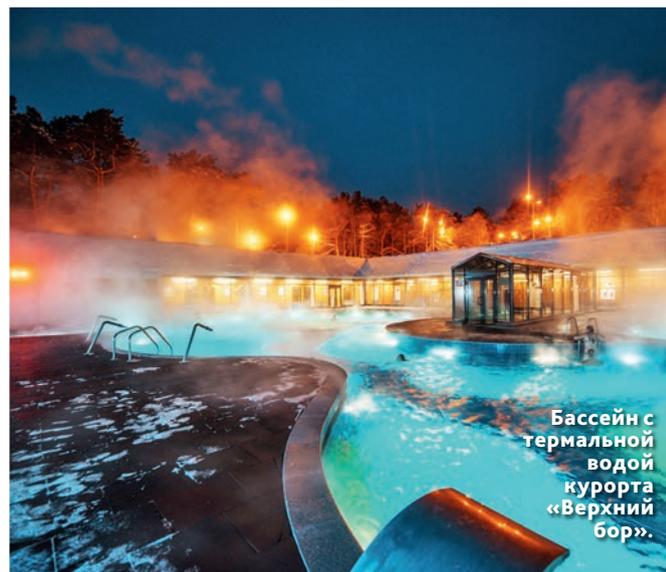
Можно не выезжать из Тюмени и зарядиться силой природных терм на курорте «ЛетоЛето» с самым большим на Урале спа-комплексом, аквапарком, отелем, ресторацией и горячим источником под открытым небом. На базе отдыха «Волна» обязательно искупайтесь в бассейне с донным гейзером и детской зоной. Еще один вариант в черте города – источник «Тюменский» с беседками и гостиницей.

Предпочитаете отдых на природе среди вековых лесов? Тогда вас порадует термальный источник «Советский» с выделенной зоной джакузи. Один из самых популярных курортов области с пляжем и большим выбором развлечений – «Верхний Бор». Также вы можете отправиться в экопарк «Тайга» с уютными коттеджами, обновленным спа-комплексом с двумя термальными бассейнами, →

ТЕКСТ: ЛЮДМИЛА ЯКОВЛЕВА

СИБИРЬ СОГРЕВАЕТ СЕРДЦА

ВЫ В ПОИСКЕ НОВЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ?
ТОГДА ВАС ЖДЕТ СИБИРЬ – ПРЕКРАСНЫЙ
КРАЙ С ГОРЯЧИМ СЕРДЦЕМ. ЧТОБЫ ОТДО-
ХНУТЬ ДУШОЙ И ТЕЛОМ, ОТПРАВЛЯЙТЕСЬ В
СТОЛИЦУ ТЕРМАЛЬНЫХ ВОД.



Бассейн с
термальной
водой
курорта
«Верхний
бор».

Тобольский
кремль –
единственный
каменный
кремль
в Сибири.



закрытым бассейном с гидро-установками, сауной, хаммамом и комнатами релакса. Всегда рады гостям на базе отдыха «Сосновый бор» со спа-зоной и зоопарком, а также в загородном клубе «Аван», где можно искупаться даже в сильные морозы.

Для оздоровления прекрасно подходит санаторий «Сибирь». Комплексные программы, термальные минеральные бассейны, пляжи, тренажеры и здоровое питание вернут жизненный тонус и хорошее настроение.

Любители пара тоже смогут отдохнуть и ощутить все прелести сибирского спа в «Городских парильнях», банных клубах «Бани Сибири» и «Биография».

По пути в Тобольск можно заехать на самый горячий тюменский источник «Дубровинский» с высокой концентрацией магния, который позитивно влияет на нервную систему.

НАЧАТЬ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ДРЕВНЕМУ И СКАЗОЧНОМУ ГОРОДУ СТОИТ СО ЗНАМЕНИТОГО БЕЛОКАМЕННОГО ТОБОЛЬСКОГО КРЕМЛЯ, КОТОРЫЙ БЫЛ ВОЗВЕДЕН НА ВЫСОКОМ ПЛАТО В МЕСТЕ СЛИЯНИЯ ТОБОЛА И ИРТЫША.

Сказочный град Тобольск

Говорят, Тобольск и есть тот самый город на спине чуда-юда рыбы-кита.

Начать путешествие по нему стоит со знаменитого белокаменного Тобольского кремля, который был возведен на высоком плато в месте слияния Тобола и Иртыша.

В его постройке принял активное участие Семен Ремезов, русский картограф, архитектор, художник и историк. Тогда были возведены Приказная палата, Гостиный двор, крепостные стены и Рентерея.

В Тобольске можно жить прямо в кремле в настоящих опочивальнях «Гостиный двор». Инте-

рьер гостиницы, стилизованный под старину, погружает гостей в Петровскую эпоху.

В Музее сибирской каторги и ссылки поведают историю этого места и быта арестантов Российской империи и Советского Союза. Если не пугают легенды о призраках, оставайтесь на постой в хостеле «Узник» в его лабиринтах.

Также рекомендуем сходить на экскурсию по фондохранилищу в Рентерею, которую раньше использовали как хранилище дани – ею в то время служила пушнина.

Во Дворце наместника, построенном на месте Приказной палаты, вы полюбуетесь интерьерами разных эпох. А во «Дворцовой

пряничной» можно будет приобрести сладкие сувениры.

На смотровой площадке перед вами во всей красе раскинется Нижний посад, соединенный с кремлем Прямым взвозом. По всему Тобольску вас будут сопровождать очаровательные ангелы – символы города.

Остановиться можно в новом уютном отеле «МИРРОС» 4*. Он отлично подойдет для семейного или романтического путешествия, а также деловой или дружеской поездки.

На радость театралам

Поклонникам Мельпомены придется по душе поста-

новки Тобольского драматического театра имени П.П. Ершова, а также исторический пердимонокль «Авось, небось и как-нибудь». Уличный спектакль «Капитанская дочка» показывают в интерактивном парке «Тобол», где проходила большая часть съемок одноименного фильма по роману Алексея Иванова.

Изобилие блюд

Чтобы составить полную картину жизни прошлого, загляните в ресторан старосибирской кухни «Поварня», который расположен на территории Тобольского кремля. Здесь подают блюда по историческим рецептам, например лучшие в Сибири ромовые бабы по рецепту XVII века, с тающей сливочной помадкой, кедровыми орехами, вяленой клюквой и цукатами. Авторские блюда от шефа уже стали легендарными и завоевали любовь и признание не только гурманов и гостей, но и профессионалов в кулинарном искусстве. Уха-евшие пельмени – это рыбные пельмени в наваристом бульоне из нельмы, осетра и щуки. Только здесь знают секрет приготовления щучьей котлеты а-ля де-воляй и научат есть пельмени с медвежье ушко.

Закрепить эстетическое удовольствие от путешествия можно в стильном ресторане «Дворцовая». Старинные изразцы в оформлении и оригинальные блюда и напитки с сибирскими нотками подарят чувство умиротворения и восторга.

Желание подкрепиться застигло в деловом центре города? Оправляйтесь в ресторан «Марк и Лев», где удивят стейком из капусты с муссом из белых грибов, солеными груздями в сметане с гусиной грудкой и другими блюдами.

А от жареных карасей, супов и калачей с разными начинками в кафе «Калач, карась и шведские булочки» просто нереально отказаться.

Карнавал событий

Яркие праздники и гастрономические фестивали ждут вас в Ялуторовске – маленьком городе с богатой историей.

Отличный вариант на осень – народный праздник «Капуста-барыня» с задорными песнями, играми, забавами, посиделками, ярмаркой и сытными угощениями из капусты. В этом году он пройдет в Ялуторовском остроге 7 октября. visittyumen.ru



В парке «Тобол» не заскучаешь.



Подача ромовой бабы в ресторане «Поварня».



Блюдо в ресторане авторской кухни «Дворцовая».



Яркие праздники ждут вас в Ялуторовске.

ТЕКСТ: МИХАИЛ СМИРНОВ

УЮТНАЯ ОСЕНЬ

ОСЕННИЙ ОТПУСК НА ЮЖНОМ УРАЛЕ ПОДАРИТ МАССУ ПОЗИТИВНЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ. ЗА ГОРОДОМ ВАС ЖДУТ ПРОГУЛКИ, «ЗОЛОТЫЕ» ДЕРЕВЬЯ, ПАХНУЩАЯ ЛИСТВОЙ И ДОЖДЕМ ЗЕМЛЯ, А ВЕЧЕРОМ – ЖАРКАЯ БАНЯ. ЕСЛИ ВЫ УЖЕ ПРЕДСТАВИЛИ ЭТУ КАРТИНУ – ПОРА ПЛАНИРОВАТЬ ПОЕЗДКУ В ЧЕЛЯБИНСКУЮ ОБЛАСТЬ.

Глэмпинги – новая философия отдыха: быть максимально близко к природе, но не лишая себя городских удобств. Сегодня в регионе представлены практически все форматы «гламурных кемпингов» – А-фреймы, сафари-тенты и купола. И если тенты являются летним форматом размещения, то в купольных домиках и А-фреймах с большой двускатной крышей можно с комфортом жить и в холодный сезон.

– Первый глэмпинг в Челябинской области появился в 2020 году, а спустя три года их уже более двадцати, и это далеко не предел, – отмечает генеральный директор Центра проектного развития территорий и туризма региона Максим Мельников. – Челябинская область получила федеральную субсидию в размере 918 миллионов рублей на строительство гостиниц модульного типа, что даст нам колоссальный импульс для развития подобных средств размещения в ближайшее время. Мы ожидаем появления новых глэмпингов и загородных отелей, гармонично вписанных в южно-уральскую природу. Для туристов рост конкуренции будет означать снижение цены на проживание.

Выбирая глэмпинг для предстоящего отдыха, советуем определиться с приоритетом. Что для вас самое важное?

Отдых в тишине леса

Если для вас самое главное – информационный детокс, советуем выбрать глэмпинг с небольшим →



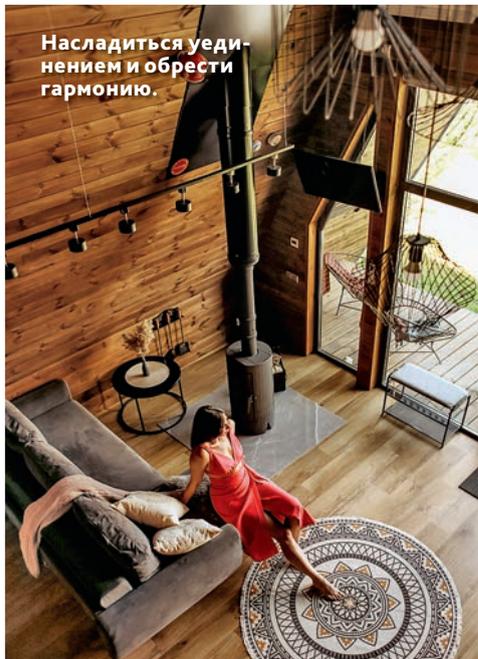


Бесценные часы вместе с самыми близкими.

Эти моменты детства никогда не забудутся.

Привычный комфорт теперь и на природе.

Глэмпинги – новая философия отдыха: быть максимально близко к природе, но не лишая себя городских удобств.



Насладиться уединением и обрести гармонию.



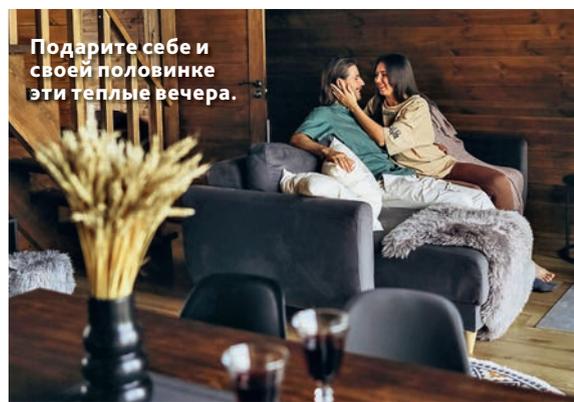
Запечатлеть самые яркие моменты отпуска в Челябинской области.



Современная архитектура в гармонии с природой.



Провести «лесотерапию» в окружении живописных пейзажей Южного Урала.



Подарите себе и своей половинке эти теплые вечера.

КРОМЕ ТОГО

Прокатиться на лыжах и сноуборде

Да-да, это не шутка! В магнитогорском парке «Притяжение» запустили видовой холм с всесезонным покрытием. Так что еще задолго до снежного наста здесь можно покататься на тюбингах и горных лыжах. Отметим, что и сам парк представляет собой необычный урбанистический проект – его обязательно стоит посетить.

Полетать на воздушном шаре

В безопасный полет на привязном воздушном шаре можно отправляться до глубокой осени. Полеты организуют неподалеку от Больших Айских притесов – одной из главных достопримечательностей Челябинской области. Вид сверху потрясающий – крутой изгиб реки Ай, отвесные скалы, бескрайние луга. Но нужно иметь в виду, что запуски разрешены только в безветренную погоду.

Устроить праздник живота

Например, можно один день посвятить городу Миассу. Вначале отправиться на мастер-класс по лепкепельменей в Дом купца Смирнова и продегустировать результат своего творчества. Затем – побывать на экскурсии по фабрике «ЧаоКофе». И детям, и взрослым будет интересно узнать, как делается кофе, шоколад и сладости, которые к тому же можно сразу приобрести. Кстати, взрослым гостям здесь предложат попробовать и крафтовый сидр «Октябрь» местного производства.

количеством домиков, причем расположенных на расстоянии друг от друга. Например, «Хеллоферма» на озере Аллаки или сетевой глэмпинг «Побег из города» в Чебаркульском и Кунашакском районах. Здесь серьезно относятся к правилам проживания – запрещено шуметь и громко слушать музыку, чтобы не мешать соседям отдыхать.

Впрочем, это не означает ленивый отдых у мангала – вам предложат прокат велосипедов, поездки на квадроциклах и интересные пешие маршруты к местным достопримечательностям. Например, недалеко от «Хеллофермы» находятся древнее святилище Аллаки и город Касли, известный своим чугунным литьем – брендом Челябинской области.



В большинстве южноуральских глэмпингов лояльная политика по отношению к братьям меньшим, и нет нужды пристраивать пушистого друга на время отпуска.

Шикарный вид из окна

Для всех глэмпингов важна эстетичность интерьеров и окружающей среды – в такой обстановке хочется делать фотографии, которые потом согреют душу. Камин и диван с теплым пледом, гирлянда фонариков, красивые детали интерьера – букеты из сухоцветов, качели или гамак... Но главное украшение глэмпингов – это вид из окна.

Если вам хочется в отпуске просыпаться и смотреть на озеро, которое плещется буквально за окном, а заспать, любуясь закатом, советуем обратить внимание на URAL GLAMP на Лесном озере или глэмпинг «Мандала» на озере Большой Кисегач. Здесь домики имеют собственные веранды, с которых летом удобно купаться, а осенью – сидеть в шезлонге и любоваться видом. Рыбалку, катание на

Не расставайтесь с верными друзьями ни на минуту.

Уникальный отдых на природе с комфортом отеля.

лодках, купание после горячей бани тоже никто не отменял.

Все включено

Мало кому хочется в отпуске заниматься готовкой. А вот спа-процедуры, массаж, термальный бассейн, наоборот, очень желательны. В Челябинской области есть предложения и для взыскательных туристов.

Например, глэмпинг «Бабочка» находится на территории семейного курорта «Утес», что позволяет пользоваться всей инфраструктурой отеля – шведским столом, программами оздоровления и релакса, соляной комнатой. В загородном клубе «Философия отдыха» на озере Увильды есть собственный банный комплекс с теплым бассейном, а для гостей работает трапезная с блюдами русской кухни, которые готовят в печи.

Приемлемая цена

Стоимость домика в глэмпинге, как правило, равна стоимости номера в хорошем загородном отеле. Однако как раз в межсезонье, с уменьшением турпотока, снижаются и цены. Осень – лучшее время для доступного глэмпинг-тура. Стоимость домика на двух человек начинается от 3500 рублей. 

Больше информации об отдыхе в Челябинской области – на турпортале chel.travel



Баня на ПОЛЮСЕ



ЭКСПЕРТ ПО БАННО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМУ
ТУРИЗМУ И МАСТЕР ПАРА **Сергей БЕЛЯЕВ** РАССКАЗАЛ
ШЕФ-РЕДАКТОРУ ЖУРНАЛА **Антону СЕМЕНОВУ**
О ТОМ, КАК ЭТИМ ЛЕТОМ ПАРИЛ РОССИЙСКИХ И
КИТАЙСКИХ ТУРИСТОВ НА СЕВЕРНОМ ПОЛЮСЕ.

ФОТО: СЕРГЕЙ БЕЛЯЕВ, ВАДИМ МАХОРОВ



Встреча в океане:
французский
ледокольный
круизный лайнер
Le Commandant
Charcot и атомоход
«50 лет Победы».

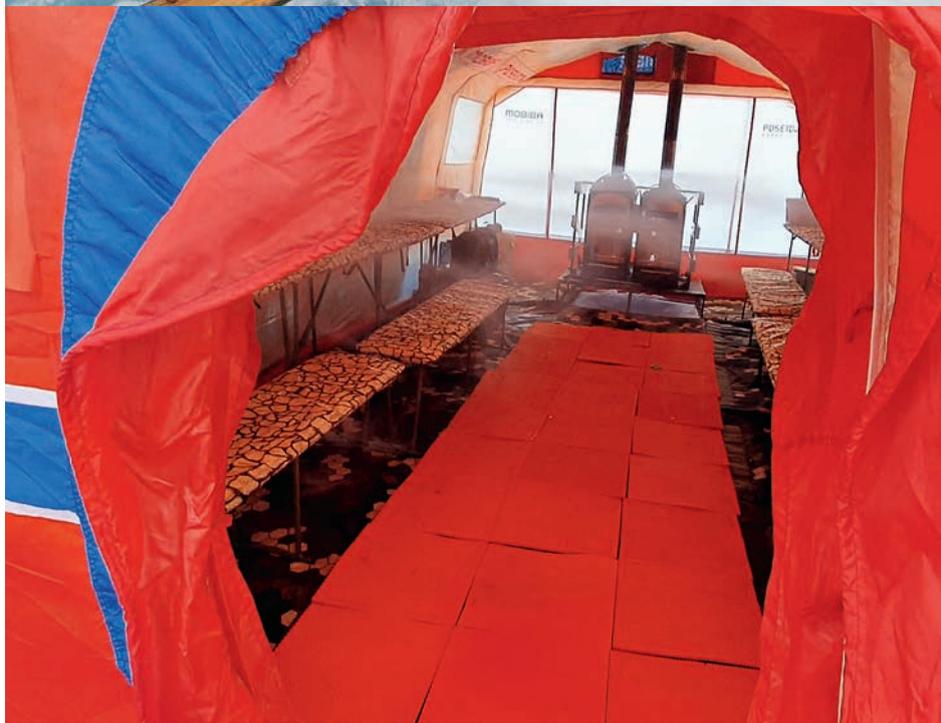
Увлекательную историю Сергей поведал мне в Сандунах, где он бывает каждую неделю. Мы встретились с ним в свежеремонтрованном Первом мужском разряде за чашкой ароматного травяного чая и имбирного коктейля его собственного приготовления.

– В июле «Клуб полярных путешествий» предложил мне отправиться на мощнейшем в мире ледоколе «50 лет Победы» на Северный полюс. Такие туры компания организует только один раз в год, летом. По их просьбе я должен был поставить на льдине мобильную баню и провести коллективное парение, – начал свой рассказ Сергей.

– Нас, группу туристов из 123 человек, собрали в Мурманске, в отеле. Утром организовано доставили на борт ледокола Росатомфлота. В порту фотографировать запретили, потому что здесь стоят военные корабли, за этим строго следят. Всех трижды проверили сотрудники Росгвардии и спецслужб. Не пропускали на борт судна только со своим алкоголем. Так что кому-то пришлось оставить свои запасы на берегу.

Каюты на корабле достаточно комфортные, в каждой есть туалет и душ. Моим соседом оказался художник Виктор Кобзев. У него имелась отдельная мастерская, где он писал свои картины во время плавания. В отличие от меня наш корабельный художник уже был на Северном полюсе раньше, вместе с прославленным путешественником Федором Конюховым.

Из Кольского залива мы выходили с помощью небольшого буксира, который развернул наш атомоход. Позже, во время плавания, нам организовали экскурсию в машинное отделение, где мы увидели, как работают паровые турбины. К слову сказать, энергии этого атомохода хватит, чтобы автономно существовать в течение пяти лет в любом месте Мирового океана.



Эта «полярная» баня фирмы «Мобиба» – штучный экземпляр. Такая есть только на атомоходе «50 лет Победы» и в деревне Федора Конюхова в Тульской области.

В бане установлены две металлические печи, которые топятся брикетами из опилок. Внутри печи – баки с водой, которая испаряется, и получается мелкодисперсный пар.

Сергей Беляев 3,5 часа топил баню и парил вениками участников круиза.

Дресс-код для капитана

– Все дни нашего путешествия у нас был полярный день: солнце стояло в зените и всегда оставалось светло. Кормили четко по расписанию, три раза в день. Ассортимент блюд оказался огромный, а из-за очень вкусных десертов приходилось даже следить за фигурой.

Всего на корабле работали 100 членов экипажа и 25–30 человек – штаф-команда. В один из вечеров нашей группе назначили встречу с капитаном. На ней нужно было обязательно соблюдать дресс-код: классика, белый верх, темный низ. Разрешили даже постоять в рубке, на капитанском мостике. Примечательно, что старпомом капитана оказалась девушка по имени Диана.

Среди пассажиров встречались как одиночки, так и пары, и семьи с детьми. Пожалуй, самой пожилой участницей тура стала женщина 86 лет. Она ехала одна и с удовольствием попарилась с →



После парной все желающие могли окунуться в воды Ледовитого океана. Без страховки тут не обойтись – тебя привязывают веревкой.



Космонавт Сергей Рязанский с сыном тоже не побоялись зайти в ледяную воду.

ПУТЕШЕСТВИЕ Северный полюс

нами в бане. Атмосфера на корабле царила очень дружелюбная, тур был организован на высоте.

Через пять-шесть часов после выхода из порта Мурманска пропала мобильная связь. Правда, была возможность сделать срочный звонок из радиорубки по цене двести рублей за минуту разговора. У некоторых пассажиров оказались с собой спутниковые телефоны.

В обязательном порядке объявили учебную тревогу. На судне есть четыре спасательные шлюпки, и каждый должен был подойти и посмотреть на свое место в ней. Шлюпка может существовать автономно в океане трое суток, то есть запасов продовольствия и всего необходимого для жизни в ней должно хватить.

Тряслась посуда

– После того как мы пересекли Баренцево море, пошли ледники. Сначала небольшие, а потом толщиной в два-три метра. Наш ледокол начал их крошить: то есть он забирается на лед и своим весом давит его, из-за чего тот ломается. Скорость движения судна небольшая – 15–16 узлов в час. И хотя погружение корпуса в воду аж на 13 метров от ватерлинии, посуда трясется сильнее, чем в поезде. Но к этому быстро привыкаешь.

Через три-четыре дня пути к Северному полюсу лед стал сплошным. Мы встретили белых медведей, которые при виде корабля быстро убегали. Кто-то из них нырнул в прота-

лину. Один нехотя бросил есть пойманную нерпу.

Через пять дней, практически достигнув Северного полюса, капитан скомандовал «Стоп, машина!». На палубу пригласили всю нашу группу и стали звать Посейдона – властелина Ледовитого океана. Началось настоящее шоу. Посейдон, как Дед Мороз, в конце концов появился и вручил ключи от Северного полюса лидеру нашей экспедиции, представителю «Клуба полярных путешественников» Николаю Савельеву.

Мы остановились в точке 90 градусов северной широты. Как нам рассказали, глубина океана здесь достигает четырех километров. Начался пир горой: накрыли стол, подавали закуски, мясо и миног. Всем желающим предлагали вино.

Дальше капитан начал искать льдину, которая бы не дрейфовала и на которую мы могли бы «припарковаться». Искали долго, но в конце концов бросили якорь. Скорее символически, для фото.

Прежде чем мы спустились по специальному трапу на лед, вышли пять-семь человек с ружьями, чтобы проверить, нет ли рядом медведей. Убежать от косолапого невозможно, так что предосторожность эта обязательна.

Баня на льдине

– С помощью нескольких добровольцев из числа «соплавателей» я начал ставить мобильную баню. Все, кто хотел попариться, пошли в →

Капитан самого мощного в мире атомного ледокола «50 лет Победы» Дмитрий Лобусов во время встречи с круизным лайнером Le Commandant Charcot.

Такие гигантские льды, высотой с многоэтажный дом, постоянно встречались на пути следования атомохода.







Так выглядит брошенный на Северном полюсе якорь.

каюты переодеться в халаты и сапоги. Температура воздуха, как и воды в океане, оказалась вполне комфортной – минус один градус.

Баню натопили до 70–80 градусов. До открытой полыни требовалось пройти метров десять. После парной по лестнице можно было зайти в воду и окунуться прямо в Ледовитый океан. Некоторые даже кувыркались и прыгали в воду, хотя я этого и не рекомендовал делать. На столике рядом стояла водка, так что можно было согреться после бани и таким образом. Судя по довольным лицам, удовольствие получили все.

В круизе встретились люди из разных городов: Москвы, Санкт-Петербурга, многие приехали из Сибири. Еще присоединились 25 китайских туристов, которые общались с нами с помощью переводчика. В баню, правда, пошли →

На лодках «Зодиак» туристов «десантировали» на остров Гукера.

Гигантские айсберги поражают своей красотой.

Фуршет на льдине в честь прибытия на Северный полюс.



Еще одно интересное место – птичий базар.







Первая советская полярная станция, которая была открыта в 1929 году на острове Гукера и называлась «Бухта Тихая».

ПУТЕШЕСТВИЕ Северный полюс

не все иностранные гости – только пятеро. Они очень эмоционально реагировали на русскую баню. Как мы потом узнали, им даже разрешили пронести на корабль свой крепкий алкоголь, которым они нас угощали, когда у кого-то из них был день рождения.

Десантирование на архипелаг

– Каждый день проводились лекции, на которых нам рассказывали, где мы находимся, какие животные и птицы тут водятся. Однажды мы вплотную подошли к птичьему базару, где сделали массу крутых фотографий. В группе туристов был космонавт Сергей Рязанский, он рассказывал про свой полет в космос. А телеведущий Михаил Довженко организовывал интеллектуальные игры «Студии Довженко» по типу «Что? Где? Когда?».

На атомоходе есть спортзал, сауна и бассейн с морской водой. Каждый вечер в библиотеке показывали разные фильмы. Причем для китайцев на их родном языке.

По дороге обратно мы зашли на архипелаг Земля Франца-Иосифа. Здесь мы «десантировались» на первую советскую полярную станцию, которая была открыта в 1929 году на острове Гукера и называлась «Бухта Тихая». Сейчас это своеобразный музей под открытым небом,

входящий в национальный парк «Русская Арктика».

Состоялась экскурсия на вертолете Ми-2. Он вмещает всего пять пассажиров, поэтому делал рейсы по двенадцать минут, чтобы каждый мог посмотреть на океан с высоты птичьего полета. Однако, по моим ощущениям, полет длился минут сорок.

Еще была неожиданная встреча с французским круизным лайнером, который шел по нашему, уже проторенному во льдах, пути. Два корабля встали практически нос к носу.

Воспоминания на всю жизнь

– Стоимость тура недорогая – на одного человека при двухместном размещении – от 2,5 миллионов рублей за двенадцатидневный круиз. В эту стоимость все включено, в том числе полет на вертолете. За исключением разве что алкоголя в баре.

По окончании маршрута каждый участник получает сертификат, что он побывал на самой северной точке Земли. Один из туристов был в таком восторге, что решил подарить такой тур своим родителям. Как говорит, один раз живем! – с улыбкой завершил увлекательный рассказ Сергей Беляев, взял березовый веник и пошел в парную. **ОВР**

Каждый день проводили познавательные лекции. Космонавт Сергей Рязанский рассказывал о своем полете в космос.

Капитан Дмитрий Лобусов и лидер экспедиции Николай Савельев приветствуют Посейдона.

Женщины с удовольствием лепили из пластилина белых мишек в качестве сувениров.

Сергей Беляев провел «установочную» лекцию о пользе парения и рассказал, как правильно ходить в баню.





Архипелаг Земля
Франца-Иосифа с
высоты птичьего
полета.

При встрече с
белыми медведями
на судне делали
объявление, и
все выходили на
палубу.



В круизе всегда
было светло.
Во время поляр-
ного дня Солнце не
заходит за гори-
зонт, а описывает
круг вдоль его
линии.





ТЕКСТ: ЕЛЕНА ШИШКИНА

ЗЕМЛЯ ТАЛАНТОВ

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАСЛАЖДЕНИЕ ОТ СОЗЕРЦАНИЯ ВОЛЖСКИХ ПЕЙЗАЖЕЙ ЕДВА ЛИ ПЕРЕСИЛИТ ТО УДОВОЛЬСТВИЕ, КОТОРОЕ ПОЛУЧАЕТ ПУТЕШЕСТВЕННИК ПРИ ВСТРЕЧЕ С ИСКУССТВОМ В САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ.



Экспозиция в Самарском областном художественном музее.

Самарский областной художественный музей входит в число крупнейших музеев российской провинции.

Старейшая выставочная площадка в Самарской области расположена в самом центре города, в здании постройки начала XX века – памятнике архитектуры федерального значения, одном из красивейших и самых узнаваемых домов Самары.

Богатая коллекция

Музейное собрание формировалось с 1897 года. В его основу вошли дары местных меценатов и мастеров отечественного искусства (М.В. Нестерова, В.Н. Бакшеева), которые согласились прислать свои работы в Самару в ответ на обращение горожан через печать.

После революции собрание художественного отдела стало расти за счет произведений, экспроприированных из частных коллекций. Также в Самару поступали работы из

Государственного музейного фонда, из собраний Эрмитажа, Русского музея, Третьяковской галереи, Саратовского музея им. А.Н. Радищева и ряда других музеев.

В 1919 году по инициативе художника Н.Н. Попова из Москвы были присланы около 80 произведений русского авангарда.

Сегодня коллекция русского авангарда 1910–1920-х годов – гордость Самарского областного художественного музея и одно из его главных достояний, объехавшее весь мир. Усилиями музейных работников в советские годы удалось сохранить уникальные полотна П.П. Кончаловского, А.В. Лентулова, Г.Б. Якулова, М.В. Ле Дантю, К.С. Малевича, О.В. Розановой.

Всего на сегодняшний день в коллекции музея насчитывается более 18 тысяч экспонатов основного фонда, с конца XVI по начало XXI века. Гордость музея и региона – произведения мэтров российского искусства – И.К. Айвазовского, К.П. Брюллова, И.Е. Репина, В.И. Сурикова, →





Самарский областной художественный музей находится в самом сердце исторического центра города. Напротив – старинное здание эпохи модерна XIX века – гостиница «Бристоль-Жигули».

РЕГИОН Самарская область

И.И. Шишкина, А.И. Куинджи, И.И. Левитана, В.А. Серова, К.А. Коровина.

В гости к Репину

Музей имеет филиал в живописном селе Ширяево, где в свое время Илья Репин писал свою знаменитую картину «Бурлаки на Волге».

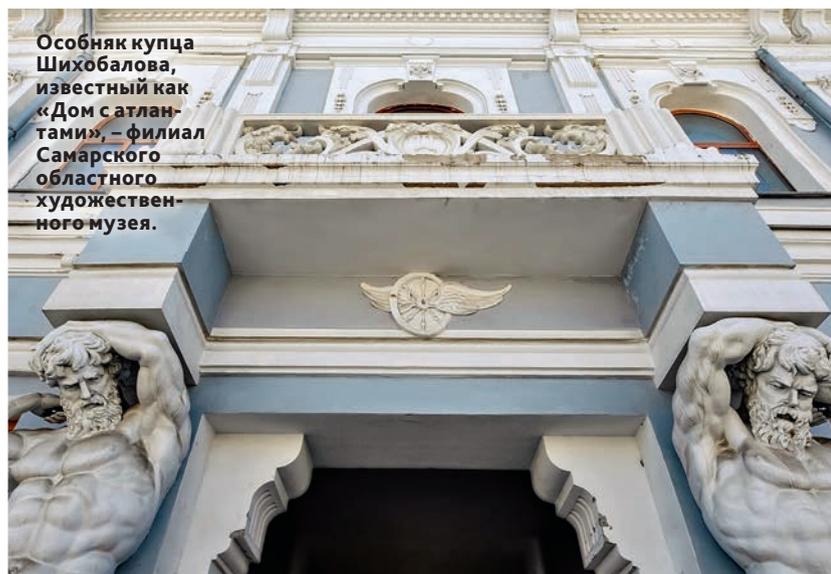
Репин поселился здесь летом 1870 года в доме крестьян Алексеевых вместе с художниками Васильевым и Макаровым. Сегодня гости дома-музея Репина имеют возможность почувствовать атмосферу места, изучить документальные и художественные материалы по истории и культуре края, предметы крестьянского быта, мемо-

риальные и репродукционные материалы.

Рубеж XIX – начала XX веков, когда в Самарскую область и приезжал Илья Репин, был временем наивысшего расцвета купеческой Самары. Город богател и преображался. В свое время он поразил писателя Алексея Толстого, который изобразил его в своем романе «Хождение по мукам». В это время сложилась культурная модель эпохи модерна, которая нашла воплощение в архитектуре городского центра.

Музей Модерна

Самарский Музей Модерна, расположенный в пешей доступности от художественного,



Особняк купца Шихобалова, известный как «Дом с атлантами», – филиал Самарского областного художественного музея.



Коллекция русского авангарда 1910–1920 годов – гордость Самарского областного художественного музея.



На первом этаже Музея Модерна воссозданы роскошные интерьеры гостиной, столовой, кабинета и будуара хозяйки.



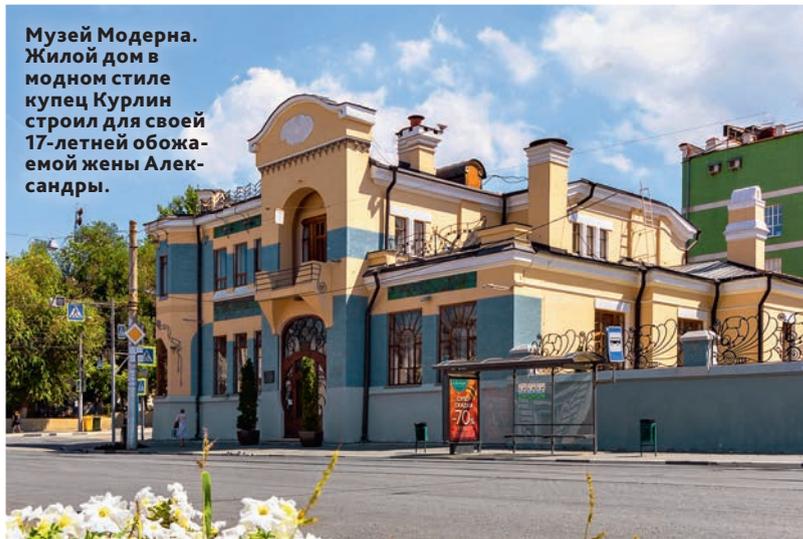
Дом-музей И. Репина в селе Ширяево. Здесь были написаны этюды к картине «Бурлаки на Волге».



Самарский академический театр оперы и балета им. Д.Д. Шостаковича знаменит своей талантливой труппой и яркими спектаклями на музыку русских и зарубежных классиков, а также современных композиторов.

По традиции сентябрь – месяц проведения мультижан-

рового музыкально-театрального фестиваля имени Дмитрия Шостаковича, который много и плодотворно работал в театре в годы Великой Отечественной войны. Именно в Самаре композитор закончил свою знаменитую Седьмую симфонию, которая впервые прозвучала на сцене Самарского академиче- →



Музей Модерна.
Жилой дом в модном стиле купец Курлин строил для своей 17-летней обожаемой жены Александры.

В Самарском областном художественном музее насчитывается более 18 тысяч экспонатов основного фонда, с конца XVI по начало XXI века. Сегодня коллекция русского авангарда 1910–1920-х годов – одно из главных достояний музея, объехавшее весь мир.

занимает территорию усадьбы купцов Шихобаловых. Дом – признанный шедевр стиля ар-нуво, и открывшийся здесь в 2012 году Музей Модерна – это целостная архитектурно-историческая среда, где можно изучить стиль и эпоху в целом. Постоянные и временные экспозиции, выставки, лекции, кинопоказы и перформансы, изящные интерьеры, уютный садик с кофейней делают Музей Модерна одним из любимых мест отдыха горожан и туристов.

Здесь творил Шостакович

Жарким летом Самара уже готовится к открытию нового театрального сезона. Классические и современные, драматические и музыкальные постановки театров достойного внимания самого искушенного зрителя, а театральные фестивали, проходящие в губернии, стоят отдельного путешествия.



Знаменитая на весь мир Седьмая симфония Д. Шостаковича впервые прозвучала на сцене Куйбышевского театра оперы и балета 5 марта 1942 года.



ского театра оперы и балета им. Д.Д. Шостаковича. В театре чтут память великого композитора, и фестиваль – omaggio мэтру. В дни его проведения можно оценить все разнообразие наследия Шостаковича: посмотреть оперные и балетные постановки, услышать симфоническую и камерную музыку, мелодии к кинофильмам, произведения для сольных инструментов и вокальные циклы.

Театр-теремок

В здании с затейливой архитектурой на площади Чапаева, которое сейчас считается главной достопримечательностью Самары, расположился Самарский академический драматический театр им. М. Горького. «Теремок» в русском стиле из красного кирпича с белокаменными резными украшениями был построен по проекту архитектора Михаила

В 1851 году в Самаре появился первый постоянный театр в доме купца Лебедева. Сегодня работает более десяти сценических площадок, а театральные коллективы являются участниками фестивалей разного уровня.

Чичагова в 1888 году. Здание и сквер за ним на высоком берегу Волги с восхитительными видами на реку и Жигулевские ворота уже сами по себе место, обязательное к посещению. Тем более что у самарского драмтеатра длинная и славная история.

Свою первую роль в драме «Горькая судьбина» в 1870 году сыграла знаменитая русская актриса Пелагея Стрепетова. Как драматург в Самаре о себе заявил писатель Максим Горький. В начале XX века именно на этой сцене поставили спектакль по его пьесе «Фома Гордеев». Лишь после самарской премьеры горьковские пьесы начали триумфальное шествие

на ведущих мировых сценических площадках.

Сегодня один из старейших в стране театров любим публикой за классические постановки по произведениям Ж.-Б. Мольера, А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, А.И. Куприна и пьесам современных драматургов В.В. Сигарева, Я.А. Пулинович и других. В ближайшее время театр ждет масштабная реконструкция.

Таланты «Грани»

Театр-студия «Грань» – один из самых известных за пределами региона театров Самарской области. Этот камерный театр – неоднократный номинант и лауреат Российской

Мурал в честь выдающегося конструктора ракетно-космической техники Д. Козлова на улице Ленинградской, дом 70.

Самарский академический театр драмы им. М. Горького, называемый «Теремок», – один из старейших в России.

Театр-студия «Грань» из Новокуйбышевска выиграл две «Золотые маски».

национальной премии «Золотая маска», а художественный руководитель театра Денис Бокурадзе уже дважды приглашался столичным «Театром на Таганке» для эксклюзивных постановок.

Благодаря широкой известности театра-студии Новокуйбышевск, где работает труппа, стал местом регулярного проведения Фестиваля театров малых городов России и представлений лучших спектаклей «Золотой маски в регионах».

Сегодня билеты театра-студии «Грань» – вожаденная мечта театралов губернии и гостей города. Сейчас заканчивается строительство нового театрального

здания с тремя сценами, которое сможет вместить больше желающих. Это будет самое современное и совершенное в техническом плане театральное здание области.

Академия искусств

Гостям Тольятти будет интересно посетить Поволжскую академию образования и искусств имени Святого Алексея Московского. Это высшее учебное заведение, которое уже несколько лет развивается по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла при непосредственной поддержке Правительства Самарской области.

Вуз первый в Приволжском федеральном округе и третий в России, где сочетаются социальное, гуманитарное и теологическое направления обучения.

Туристов привлекает в первую очередь само здание современной постройки в русском стиле. Помимо обзорного тура по богато украшенным помещениям, здесь можно посетить тематические экскурсии – от художественных до фольклорных.

Центральное место занимает величественный храм Трех Святителей, иконостас которого

выполнен в известной столичной мастерской «Глитика» совместно с резчиками из Ростова Великого, Суздаля, Абрамцево в византийском стиле. В убранстве икон и предметов использованы сусальное золото, натуральные краски, камни и самоцветы.

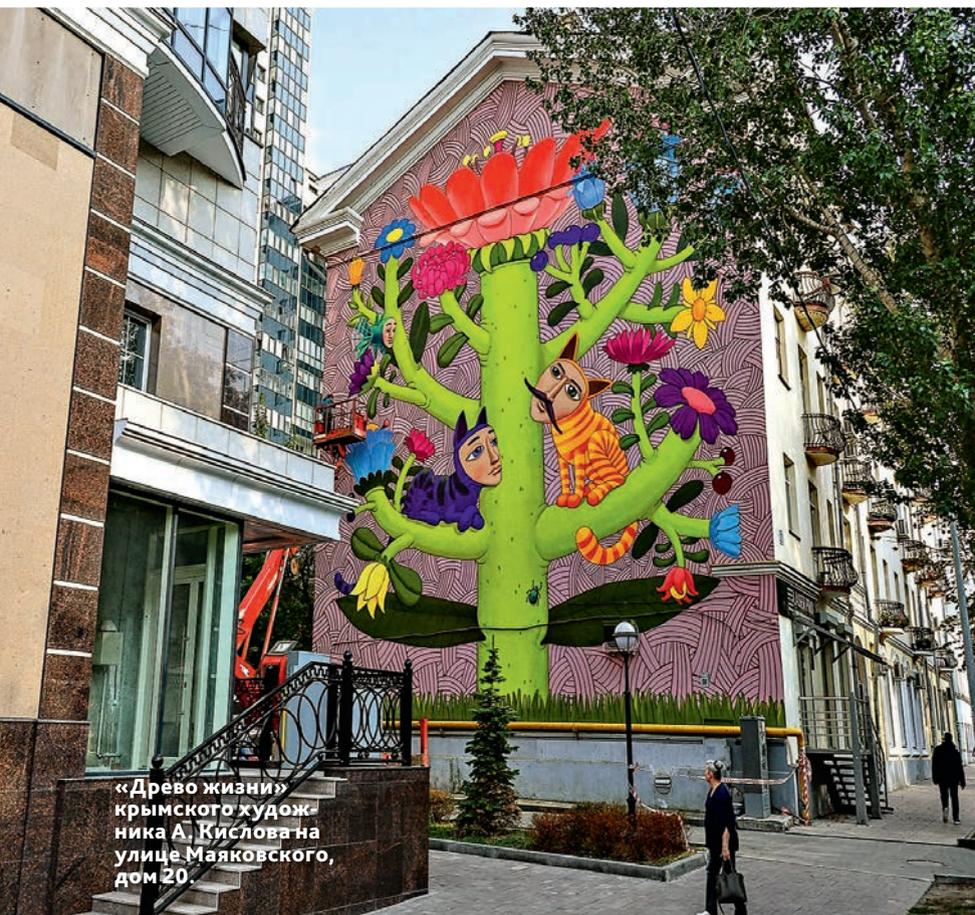
Под крышей академии нашли себе место также собственная филармония, выставочные пространства, библиотека, роскошный балльный зал и впечатляющее патио.

Волжский стрит-арт

Самарская область способна удивить и любителей современного уличного искусства. Крупнейшие города региона – Самара и Тольятти – в период проведения Чемпионата мира по футболу и других крупнейших международных событий предоставили свои площадки для творчества известным стрит-художникам со всего мира. Чтобы не пропустить знаковые граффити, для которых мастера подчас выбрали укромные уголки, можно воспользоваться трехчасовой экскурсией по Самаре, во время которой гости успевают обойти все самые интересные стрит-арт-объекты. 📍



В библиотеке Поволжской академии образования и искусств имени Святого Алексея Московского.



«Древо жизни» крымского художника А. Кислована на улице Маяковского, дом 20.



Работа бразильского художника Мартинша на улице Льва Толстого, дом 82.



Самарский академический театр оперы и балета им. Д. Д. Шостаковича.

Фонтан на набережной реки Свислочи – излюбленное место встречи минской молодежи. На заднем плане – Троицкое предместье.





МОЯ БЕЛАРУСЬ

НАШЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СЕМЬЕЙ ИЗ ПЯТИ ЧЕЛОВЕК НА МАШИНЕ В МИНСК ПРОШЛО НА УДИВЛЕНИЕ СПОКОЙНО И ПОЧТИ БЕЗ ПРИКЛЮЧЕНИЙ. СКОЛЬКО СТОИТ ОТДОХНУТЬ В БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ И ПОЧЕМУ ЗДЕСЬ НУЖНО ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОБЫВАТЬ – В РАССКАЗЕ **АНТОНА СЕМЕНОВА**.

ФОТО: АНТОН СЕМЕНОВ, ГАЛИНА ОМАРОВА

На машине из Москвы до Минска можно добраться по не сильно загруженному Минскому шоссе за 9 часов (расстояние между главными городами двух стран чуть больше 700 километров). Ехать комфортно, главное, следить за знаками – камер много. Чтобы путь не был сильно утомительным, можно сделать остановку в Смоленске – он находится примерно посередине пути. В этом году, 25 сентября, приграничный регион отметит две юбилейные даты – 1160-летие областного центра и 80-летие со дня освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков.

На границе двух государств мы простояли около часа в очереди из вереницы машин. Поверхностная проверка паспортов, а точнее их наличия (здесь достаточно российских), заняла минуту. И всё – мы в Белоруссии!

Пограничного учета здесь не ведется, поэтому точной статистики, сколько людей пересекает границу, нет. По оценкам экспертов, в 2022 году к соседям приехал 1 миллион россиян, а в текущем году эта цифра должна вырасти на 20–25 процентов.

Неужели за граница?

То, что мы в другой стране, подсказал «Билайн». Пропал мобильный интернет. Мы заранее скачали в навигатор «Яндекса» офлайн-карты Минска и



Главная минская велодорожка протяженностью 26 километров идет через весь город. Наиболее красивые места – на набережной реки Свислочи.

Рыбаки на берегу Свислочи в живописном сквере в самом центре Минска.



Старинная пилорама у пивного ресторана «Раковский Бровар» в Минске.



Мастер делает памятные монеты в Верхнем городе.



Подпольная типография бело-русских партизан.



Экспозиция в Музее Великой Отечественной войны.



В музее настоящие танки и самолеты.

Минской области. В роуминге интернет здесь дорогой, так что эти карты нас выручали. Еще без чего нельзя ездить на машине по Белоруссии – это страховка ОСАГО, так называемая «зеленая карта». Я купил ее в Смоленской области, рядом с заправкой «Роснефть», в кафе за 1200 рублей. Чем ближе к границе, тем чаще попадаются вывески с этими картами. Правда, никто ни разу ее у меня не спросил. Дорога до Минска была практически пустой, лишь частенько попадались встречные фуры, груженные легковыми автомобилями, по всей видимости из Европы.

Квартиру в центре Минска мы забронировали заранее на сайте «Суточно.ру». Поскольку нас было пять человек, сняли очень хорошую видовую «трешку» за 9 тысяч рублей в сутки. Примечательно, что арендодатель заранее попросил оплату в долларах. Нужно сказать, что в Белоруссии принимают везде карту «МИР». Кроме разве что казино, где просят белорусские рубли. Ну и наличные вам могут понадобиться, если вы будете покупать что-то с рук, например сувениры, или оставлять чаевые в ресторане.

Эхо войны

Как оказалось, дом, где мы снимали квартиру, стоял в историческом месте – рядом с так называемой «Ямой». Окна выходили на мемориал и скульптурную композицию, посвященную жертвам холокоста. Здесь в 1942 году нацистами было расстреляно около 5 тысяч евреев – узников Минского гетто. В годы фашистской оккупации в гетто содержались более 100 тысяч жителей города и его окрестностей, а также сюда привозили евреев из стран Европы. До освобождения города дожили лишь несколько десятков человек.

Нужно сказать, что в Белоруссии с исторической памятью все в порядке. Здесь совершенно потрясающий Музей истории Великой Отечественной войны. Открытый еще в 1944-м, он переехал в новое здание в 2014 году. На четырех этажах в одиннадцати залах расположены тысячи предметов, техники, образцов оружия, наград, документов, рассказывающие нам о подвиге советских людей. Здесь вы не увидите никакого переписыва- →



Фонтан на площади митрополита Филарета в Верхнем городе Минска. Справа – костел Святого Иосифа, справа – церковь Святого Духа монастыря базилиан.

На бронзовой повозке в Верхнем городе особенно любят фотографироваться дети.

С этой смотровой площадки в Верхнем городе открывается прекрасный вид на реку Свислочь и Троицкое предместье.

вания истории в угоду политическим интересам – только факты и свидетельства.

Пожалуй, самым страшным залом является посвященный оккупации нацистами Белоруссии в 1941–1944 годах. На территории республики были созданы 260 лагерей смерти и мест массового уничтожения советских военнопленных и гражданских лиц. В самом крупном из них, лагере Тростенец в окрестностях Минска, было уничтожено 206 тысяч человек.

– Захватчики уничтожили 209 городов, 9 тысяч деревень, 628 из них сожгли вместе со всеми жителями. Невозможно представить человека, который в здравом уме способен на такое. И как только началось освобождение Белоруссии, жители начали собирать документы, фотографии... Так родилась идея создания музея, в котором мы сегодня провели несколько часов! – говорит потрясенная туристка из Ярославля, историк Наталья Семёнова.



А ЧТО СО СВЯЗЬЮ?

Мобильный интернет от «Билайн» в роуминге в Белоруссии дорогой – 1 Гб стоит 450 рублей в сутки. Но даже его подключение проходило у нас со сбоями и постоянными звонками в техподдержку. Звонки по телефону: исходящие в Россию и Беларусь – 6,5 руб./минута, входящие – 15 минут в сутки бесплатно, затем 2,5 руб./минута. Поэтому, кто планирует задержаться в республике подольше и хочет сэкономить, лучше купить местную сим-карту. Здесь работает несколько операторов, например, сим-карта МТС для туриста с пакетом «Безлимитище X» обойдется в 30 белорусских рублей (около 920 российских рублей) в месяц.



В завершающем выставку зале Победы с красивым стеклянным куполом на мраморных плитах золотыми буквами высечены имена героев. Такого уровня и масштаба музей я видел только однажды – на Прохоровском поле в Белгородской области.

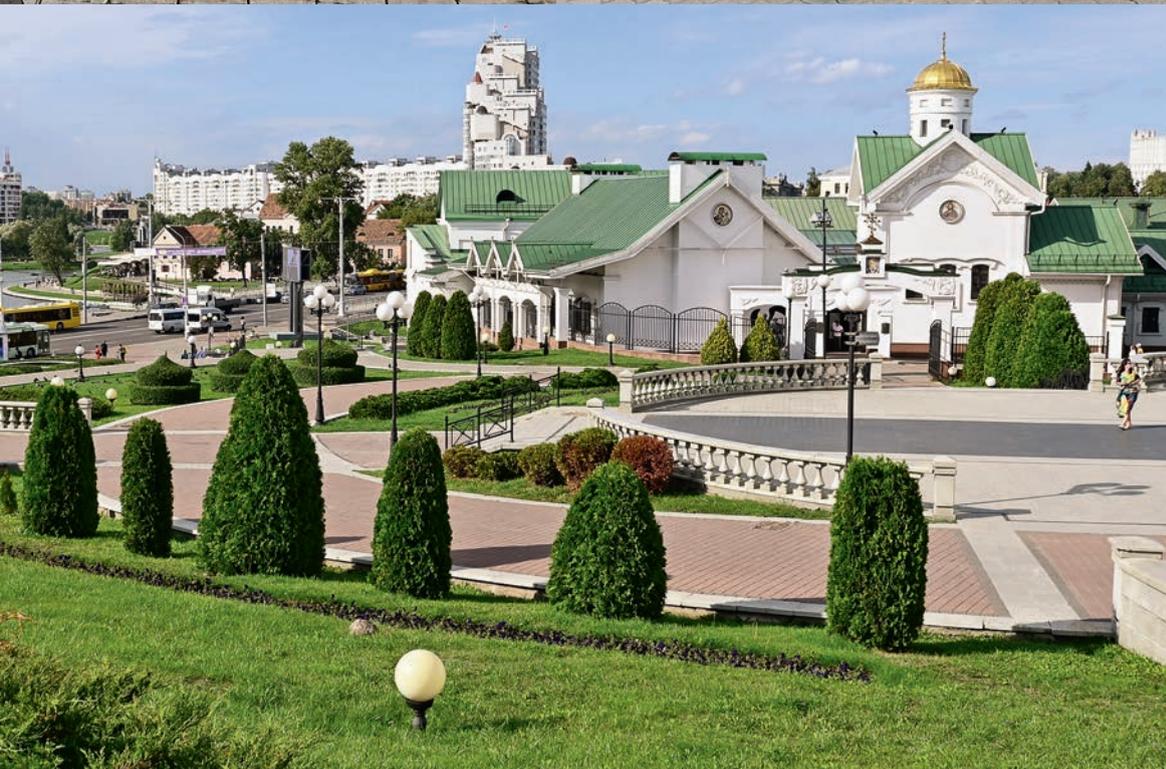
Уютный Минск

Если вы хотите посмотреть столицу за один день, можно взять экскурсию на автобусе. Трехчасовая экскурсия стоит около 1500 рублей. Вы увидите главные достопримечательности города: проспект и площадь Независимости, площадь Победы, Верхний город, Троицкое предместье и «Остров мужества и скорби», «Минск-арену», Национальную библиотеку, Большой театр оперы и балета, привокзальную площадь и «Ворота Минска».

За период Великой Отечественной войны в Минске было разрушено 80 процентов зданий. Но некоторые старинные дома все-таки сохра-

нились. Верхний город, или Верхний рынок, был центром города в XVI–XIX веках. Здесь вы увидите восстановленную по старинным чертежам минскую ратушу, комплекс зданий Гостиного двора, здание бывшего монастыря униатского ордена базилиан и таинственный Дом масонов.

Главные христианские храмы, расположенные в Верхнем городе, – православный кафедральный собор Святого Духа и кафедральный костел Пресвятой Девы Марии (по данным опросов, до 10 процентов населения республики относят себя к католикам). В соборе Сошествия Святого Духа, построенном в

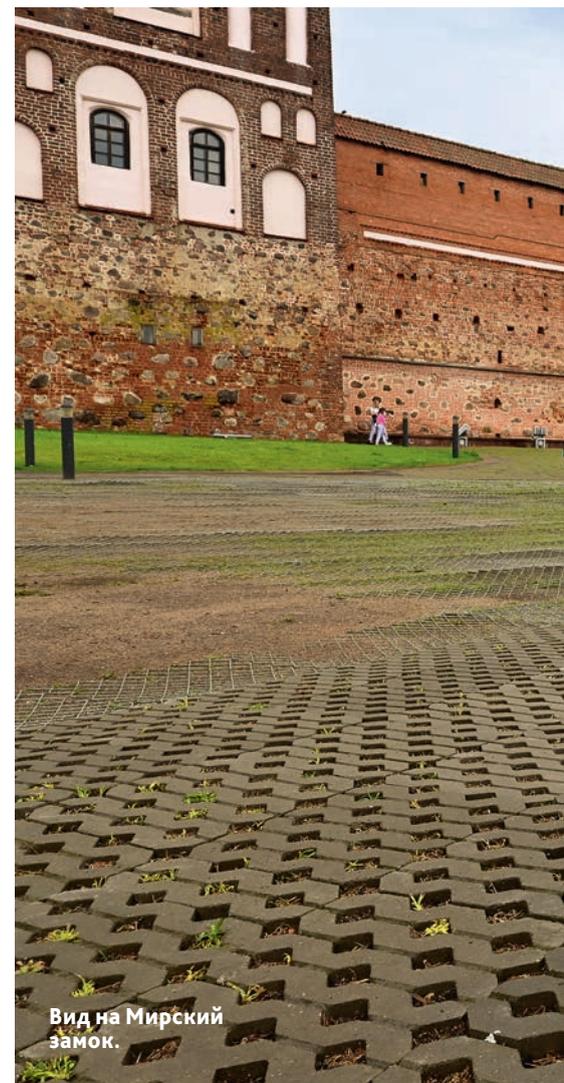


XVII веке как костел монастыря ордена бернардинок, а впоследствии ставшем православным храмом, находится чудотворная икона Минской Божьей Матери, которую, по преданию, держал в руках сам князь Владимир, креститель Руси.

Вся территория Верхнего города – место встреч и прогулок. Здесь расположена масса кафе и ресторанов, где по вечерам, особенно в выходные дни, бурлит ночная жизнь. Заведения работают для разной аудитории: есть молодежные, с диджеями, кальными, для солидной публики, с живой музыкой. Отсюда вы можете выйти на набережную реки Свислочи, где тоже масса →



Продавец сувениров в Верхнем городе.



Вид на Мирский замок.

Если же вы обладаете некоторой физической подготовкой и умеете ездить на велосипеде, то главная минская велодорожка длиной 26 километров – то, что вам нужно.

заведений, включая покерные клубы, казино и клубы для мужчин. Цены в ресторанах, барах, магазинах как московские, так что сэкономить на еде вряд ли получится.

Троицкое предместье

Еще одно место со старинными домиками, покрытыми черепичными крышами, называется Троицкое предместье. До него можно пойти пешком из Верхнего города. Минчане называют этот район «Тройкой». Сюда часто приезжают молодожены. Предместье соединено мостом с небольшим насыпным островом Слез. Здесь установлен памятник-часовня «Сынам отечества, погибшим за его пределами» в честь погибших воинов-афганцев. Рядом с ним – бронзовая скульптура плачущего ангела, у которого текут слезы. Неподалеку можно взять напрокат лодку или катамаран и совершить прогулку по реке. Яркие фото на фоне кинематографичных объектов вам обеспечены.

Если же вы обладаете некоторой физической подготовкой и умеете ездить на велосипеде, то главная минская велодорожка – то, что вам нужно. Протяженностью 26 киломе-



Популярную группу «Песняры» хорошо знают и в России.



Коллекция старинных монет в экспозиции Мирского замка.

Такие фуксии растут неподалеку от Мирского замка.



Памятник-часовня в честь погибших воинов-афганцев.

тров, она проходит через центр города, по паркам и скверам, вдоль набережной реки Свислочи. Вы можете не только зарядиться энергией, но и увидеть многие живописные уголки города.

Игры стран СНГ

Пока мы изучали Минск, в это время здесь проходили II Игры стран СНГ. На проспекте Победителей рядом с Дворцом спорта была установлена сцена главной фан-зоны. По вечерам здесь проходили концерты популярных исполнителей. Гвоздем программы была группа «Песняры», которую встречали и провожали овациями. Гости слушали музыку, пили, ели, веселились. Учитывая, что в уличных палатках продавали всевозможный алкоголь, можно было

ожидать разгула пьяных дебоширов. Но нет, все было чинно и благородно. Причем минимум милиционеров. Спокойствие и безопасность на улицах Минска – одно из важных наблюдений этой поездки. Дети, свободно разгуливающие по улицам даже вечером, доброжелательность прохожих, максимально открытые наряды девушек, спокойный и немного расслабленный ритм жизни, славянские лица вокруг, говорящие по-русски, – все это не вязалось со столичным статусом города.

Квест в Мирском замке

Туристической жемчужиной Белоруссии является Мирский замок, расположенный в 100 километрах от Минска. Он был заложен в древнем поселке Мир в XVI веке по распоряжению надворного маршалка Великого княжества Литовского Юрия Ильинича для защиты от набегов крымских татар. После него владельцем стал Николай Христофор Радзивилл по прозвищу Сиротка. И следующие три столетия замок принадлежал его могущественному роду. В 1891 году мирские земли и замок купил казачий атаман Войска Донского Николай Иванович Святополк-Мирский. →



Доспехи с прикрепленными крыльями принадлежали гусарам армии Речи Посполитой XVII века. Перья при движении создавали шум и пугали лошадей противника.

Портрет Николая Христофора Радзивилла по прозвищу Сиротка.

Колоритная «владелица замка» задавала непростые вопросы участникам квеста.

Задача квеста – открыть заветный сундук с сокровищами Радзивиллов.

Кубки, чайник и шкатулки из Европы, XVIII век.

Во время Великой Отечественной войны в замке находилось гетто. В 1983 году здесь начались реставрационные работы, а в 2000 году замок был включен в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

– При подъезде к замку сразу впечатлила необычная архитектура сооружения и красивый ландшафт вокруг. Внутри мы с подружкой осмотрели буквально все: карабкались по крутым лестницам до самой крыши, ходили по залам, спускались в погреб и настоящую тюрьму. Толщина стен и кладка тоже удивили. Понравилась коллекция шпалер, которые словно переносили в прошлое, – делится впечатлениями туристка из Гомеля, врач-терапевт Светлана.

На территорию замка вход бесплатный. А вот посещение музея стоит 15 белорусских рублей (около 500 российских), школьникам и студентам скидка 50 процентов. Обзорная историческая экскурсия обойдется уже в 30 рублей (цены и график работы можно посмотреть на сайте комплекса). Мы же выбрали квест за 28 рублей. Его проводят в замке раз в две недели. И поскольку мы оказались именно в этот день в замке, не могли не воспользоваться случаем.



В замке несколько залов: посвященный представителям родов Ильиничей, Радзивиллов, Витгенштейнов, рыцарский зал, кабинет и библиотека князя Михаила Святополк-Мирского, сени с охотничьими трофеями. На третьем этаже располагаются парадные залы, столовая изба с шикарным кессонным потолком, охотничий и портретный залы. Часть предметов старинные, часть – реконструкция, например рыцарские доспехи.

Задания квеста, в котором мы приняли участие, были составлены таким образом, что нам пришлось обойти, а точнее пробежать по всем башням и помещениям замка, спуститься в тюремный подвал, подни- ➔



ДОРОЖНАЯ КАРТА



Как добраться

На самолете из Москвы дорога займет 1,5 часа лету. Цена – от 10 тысяч рублей туда-обратно без багажа. Поезд между столицами идет 7 часов, а цена билетов начинается от 4,5 тысячи в сидячем вагоне и от 11 тысяч – в купе. Поездка на машине обойдется вам в стоимость бензина и страховку.



Где остановиться

В Минске большой выбор отелей самого разного уровня. Пятизвездный отель «Европа» будет стоить 18 тысяч рублей за стандартный двухместный номер с завтраком, четырехзвездный «Минск» – 9700 рублей, а трехзвездный «Юбилейный» – 6200 рублей в сутки. Также вы можете снять квартиру или апартаменты, что выйдет значительно дешевле.



Где перекусить

Популярные рестораны Минска – это «Васильки» (симпатичная сеть ресторанов национальной кухни с доступными ценами), «Раковский Бровар» со своей пивоварней и отменным меню, пивной ресторан «У ратуши» в Верхнем городе с живой музыкой по выходным, уважаемый «Бульбаши». Из местной кухни нужно попробовать драники, холодник (свекольный суп) и, конечно, отменное белорусское пиво.



Что привезти

Сувениры в Минске лучше всего покупать в государственном магазине «Кирмаш» на проспекте Независимости, 19. Здесь большой выбор изделий из лозы, льна, дерева, соломки, керамики, одежды из льна и национальных костюмов, картин и панно. Многие берут в подарок местный алкоголь, он недорогой и отличного качества.

СОСЕДИ Беларусь

В начале квеста «наследник замка из рода Радзивиллов» всем раздал карточки с заданиями. Участники должны были за полтора часа обойти все помещения замка, включая башни и подвалы, чтобы ответить на вопросы, разгадать головоломку и подобрать шифр к замку на сундуке.

Одну из подсказок дала «нищенка». Но не просто так – попросила «копеечку», пожаловавшись, что целый день стоит на солнцепеке.

маться по узкой винтовой лестнице на пятый этаж, чтобы найти ответы на все загадки и головоломки. Их было не менее пятнадцати, а время нам дали на все полтора часа. Помогали нам, давали подсказки и пароли героини этой исторической игры для взрослых: нищенка, которая попросила денег (пришлось дать ей доллар), повариха, хозяйка дворца в охотничьем костюме... В итоге заветный сундук владельца замка Радзивилла был нами открыт, и мы получили в подарок за наши труды... по магнитуку. Не сокровища, но мы были не в обиде. Все-таки квест мы прошли.

На ватных ногах мы спустились во двор замка, где нас ждал вкусный обед. В комплексе, в подземелье, работают ресторан и кафе с блюдами белорусской кухни. Карты принимали не везде – оказалось, в этот день молния ударила в башню и сгорел сервер.

В 30 километрах от Мира есть еще один замок – Несвижский. Дворцово-



парковый ансамбль XVI–XIX веков тоже принадлежал роду Радзивиллов. Он не меньше Мирского и не менее интересный. Обычно групповая экскурсия включает оба эти замка. Но у нас сил на еще один замок уже не было, и мы поехали обратно в Минск. По дороге мы увидели нескольких аистов, спокойно расхаживающих по полям. А поля в Белоруссии, как и дороги, ровные и ухоженные.

Россия встретила бурей

На обратном пути домой, после грозы и двухчасовой пробки на границе, на подъезде к Смоленску начался страшный ураган. Ветер валил деревья прямо на наших глазах. Дождь шел стеной, а ветки летели в стекла и били по крыше машины. Уже потом мы читали в новостях, что в этот день в Смоленске и области было повалено 190 деревьев, стихия вывела из строя 281 трансформаторную станцию и оставила без электричества 12 тысяч человек. Даже один из энергоблоков Смоленской АЭС был остановлен для ремонта оборудования.

Буря утихла, и на этом наши приключения закончились. Дальше мы спокойно вернулись домой, делиться впечатлениями и разбирать сделанные за поездку фотографии. **ОВР**

Светлана
приехала на
экскурсию
в Мирский
замок из
Гомеля и оста-
лась в полном
восторге.



Заложенный Владимиром Мономахом в 1101 году храм полвека был единственным каменным на Смоленщине. Князь привез в церковь чудотворную икону Божьей Матери «Одигитрия», которая досталась ему по наследству. В тех пор она стала именоваться Смоленской.

Образ был чудотворным. Одним из главных чудес стало избавление города от нашествия Батыя в 1239 году. По велению иконы праведный воин Меркурий отправился во вражеский стан и ценой своей жизни спас Смоленск. Меркурия причислили к лику святых и похоронили в соборной церкви. Он стал покровителем города. Его доспехи: шлем, копье и сандалии – хранились в храме как великая святыня.

В Смутное время при взятии города штурмом после 20-месячной осады польские войска Сигизмунда III взорвали находящиеся в толще Соборной горы пороховые погреба, и верхняя часть храма рухнула. Под обломками погибли укрывшиеся в церкви жители. В дальнейшем поляки соорудили над порушенным храмом деревянное перекрытие и устроили в нем костел.

Столетнее строительство

После возвращения Смоленска Московскому государству собор решили не ремонтировать, а разобрать и построить новый. Строительство, начавшееся в 1676 году, растянулось более чем на сто лет. Мастера создали великолепный пятирусный иконостас – настоящий шедевр барочного искусства, украсили его скульптурами ангелов и резными виноградными лозами, цветами подсолнечника, дуба и клена.



Иконописная композиция, авторство которой приписывают Виктору Васнецову.



Плащаница времен Ивана Грозного.

НАСЛЕДИЕ МОНОМАХА

СМОЛЕНСКИЙ СВЯТО-УСПЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР НЕ ТОЛЬКО ГЛАВНАЯ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ ГОРОДА И АРХИТЕКТУРНАЯ ДОМИНАНТА, СТОЯЩАЯ НА СОБОРНОЙ ГОРЕ, ПРОЕХАТЬ МИМО КОТОРОЙ НЕВОЗМОЖНО. ЭТО ОДИН ИЗ САМЫХ ПОЧИТАЕМЫХ ХРАМОВ РОССИИ.

ТЕКСТ: АРТЕМ СВЕТЛОВ

В 1740 году собор освятили. Однако через двадцать лет большой каменный купол провалился вместе с западными главами. Сама Екатерина II прислала 12 тысяч рублей на восстановление собора. В 1772 году храм приобрел тот облик, в котором мы знаем его теперь.

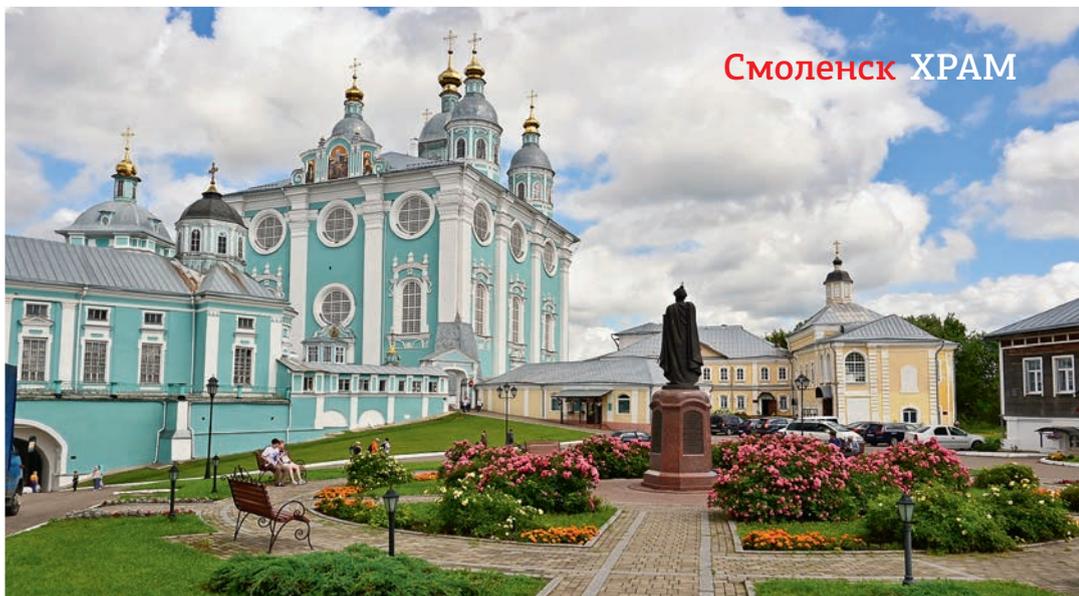
Через две войны

Собор чудом уцелел во время Отечественной войны 1812 года. Взяв Смоленск, французы не только не разрушили храм, но и охраняли его. Исчез лишь шлем покровителя Смоленска святого Меркурия. Во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов собор тоже устоял, однако навсегда утратил свою главную святыню – икону Божьей Матери «Одигитрия».

На месте пропавшей иконы был установлен список с иконы Богоматери «Одигитрия», сделанный в 1602 году и привезенный в Смоленск Борисом Годуновым. Сейчас эта икона находится в правой части собора, к ней ведут две чугунные лестницы.

В левой части размещена еще одна святыня – плащаница «Положение во гроб». Она была вышита в 1561 году в златошвейных мастерских тетки Ивана Грозного Ефросиньи Старицкой. Плащаница была даром княгини Успенскому собору Москов-

На месте пропавшей в годы войны иконы был установлен список с иконы Богоматери «Одигитрия», сделанный в 1602 году и привезенный в Смоленск Борисом Годуновым.



Памятник Владимиру Мономаху на территории Успенского собора.



Пятиярусный иконостас – шедевр барочного искусства.

ского кремля. В 1812 году французы похитили ее и попытались вывезти во Францию. Однако смоленские партизаны захватили наполеоновский обоз и вернули ценности. Тогда по приказу императора Александра I плащаница была помещена уже в смоленский Успенский собор – в знак ратной доблести жителей этой земли.

Интересные факты

Полы в храме выложены из металлических плит. Оказывается, находясь в соборе, император Петр I сильно замерз. После этого было дано распоряжение сделать полы с подогревом. Под полом установили специальные печи, от которых шло тепло. В настоящее время они не работают.

А еще в Успенском соборе есть иконописная композиция, авторство которой приписывают знаменитому художнику Виктору Васнецову. Это распятый на кресте Иисус и две скорбные фигуры рядом. Крест, как говорят сами священнослужители, не канонический – над Христом написано изображение Бога Отца, чего никогда не делается в иконописи, так как его никто не видел. Тем не менее работу автора «Богатырей» и «Аленушки» в храме очень ценят.

Каменные ступени перед храмом имеют характерные выбоины, как от пуль. Служители говорят, что в период борьбы большевиков с церковью таким образом отучали прихожан ходить на службы. Узнав об этом факте, Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, в то время архиепископ Смоленский и Калининградский, сказал, что эти следы нужно сохранить как память. **ОВР**



Казанская икона Божией Матери.



В храме службы идут постоянно.



Черекская теснина – огромное ущелье по пути в село Верхняя Балкария в КБР. Тот случай, когда красивейшее место можно осмотреть, даже не отклонившись в сторону от хорошей дороги.

ТЕКСТ: ЕВГЕНИЯ ОЗЕРСКАЯ

ПО ДОРОГЕ В НАЛЬЧИК

ПРОВЕСТИ ВЫХОДНЫЕ В ГОРАХ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА – РЕДКАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ЗА ОЧЕНЬ КОРОТКОЕ ВРЕМЯ НАБРАТЬСЯ ВПЕЧАТЛЕНИЙ И ЭМОЦИЙ, КОТОРЫЕ ОСТАНУТСЯ С ТОБОЙ НА ВСЮ ЖИЗНЬ. ОСОБЕННО ЕСЛИ ВЫ ПРОЕДЕТЕ ПО ДОРОГАМ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ – ЦАРСТВУ ГОРНЫХ УЩЕЛИЙ, ГОЛУБЫХ ОЗЕР И АВТОРСКОЙ КУХНИ.



Национальные танцы – визитная карточка Кабардино-Балкарии.

Могильники Фардык-Кешене около поселка Эльтютю относятся XIII–XVII векам.

Вид на предгорья главного кавказского хребта из поселка Эльтютю.

В национальном парке «Приэльбрусье» лошади – неизменный атрибут пейзажа.

А втопутешествие в горы мне запомнилось прежде всего невероятным смещением красок здешнего ландшафта – зеленых лесных ковров на фоне голубых ледяных шапок и остроконечных скал. Днем в этих местах можно наслаждаться и тишиной, и шумными горными реками. А вечером судьба предоставляет странникам возможность «угоститься» дымом от костра, выпить вкусный чай из горных трав, запечатлеть внутри себя великолепие остроконечных вершин, насладиться звездным небом и звуками природы.

Моя поездка в неповторимую Кабардино-Балкарию началась со знакомства с удивительным миром Приэльбрусья. Эльбрус – самая высокая и, на мой взгляд, самая красивая гора в Европе, расположенная на границе Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии. Ее высота составляет 5,642 метра.

Дорога к ней проходит по живописному Баксанскому ущелью, среди горных массивов – вдоль реки Баксан. Сделав остановку в селе Тегенекли, я зашла в Альпинистско-охотничий музей имени

Владимира Высоцкого. Знаменитый советский бард, как известно, был страстным альпинистом и охотником.

На следующее утро передо мной Нальчик – столица Кабардино-Балкарской Республики и один из красивейших городов Северного Кавказа. Прежде всего я прогулялась по нальчикскому Арбату – Кабардинской улице, расположенной в самом центре города. Тут много всевозможных ресторанчиков и кафе, где можно попробовать традиционные кавказские блюда: люля-кебаб, чахохбили, чебуреки, осетинские пироги, хачапури, хинкали, долму...

Конечно же я зашла и на центральный рынок «Зеленый». Тут можно приобрести не только свежие фрукты, но и всякую всячину. Я рекомендую купить очень вкусные местные сыры, что будет отличным перекусом в пути. →



Сторожевую башню Абай-Кала в урочище Кюннюр до сих пор было бы крайне трудно захватить.

Кабардино-Балкария ПУТЕШЕСТВИЕ



Для настоящего горца одеться в национальную одежду – праздник!



ПУТЕШЕСТВИЕ Кабардино-Балкария

Следующим пунктом моего путешествия стали Голубые озера. Они находятся в полусотне километров от Нальчика – недалеко от села Бабугент. У карстовых водоемов вода – реально голубого цвета. Просто волшебное место! Есть два водоема – Верхнее голубое и Нижнее голубое. На берегу каждого из них открыты кафе, где можно перекусить и выпить по кружке горячего травяного чая.

Далее я выехала к «устью» старой Балкарской колесной дороги, также известной как Дорога царей и Альпийская тропа. Исторический маршрут проходит через горные ущелья. Долгое время Верхнюю Балкарию с остальным миром связывала только маленькая тропка. Она вилась вдоль отвесных скал в 300 метрах над рекой. В 1883 году – ровно 140 лет назад – на сходе жителей Балкарского общества было принято решение расширить тропу и построить колесную дорогу, чтобы по ней можно было проехать на повозке.

Когда проходишь пешком по этой дороге, смотришь вокруг как замороженный: вокруг горы, внизу быстрая река! Какими сильными были люди, построившие эту дорогу!

Спустя час я уже была в Верхней Балкарии. Это горное село – клад для любителей истории. Можно сказать, музей под открытым небом. Кругом – сплошные культурные и исторические достопримечательности, включая древние некрополи и археологические памятники. Ощутила настоящий трепет перед богатейшей историей народов Кавказа и одновременно насладилась красотой этих мест.



После насыщенного дня возвращаюсь обратно в Нальчик. Поужинать мне посоветовали в ресторанном комплексе «Шале white river». Он расположен вдали от городской суеты и впечатлил меня не только изысками авторской кухни, но и пейзажами, которые открываются с ресторанной террасы. Благодаря атмосфере и разнообразию блюд итальянской кухни вы можете ощутить, будто очутились в Италии. Только здесь мне понравилось больше, чем в Тоскане!

Удивило, что, хотя многие гости приходят сюда целыми семьями и большими компаниями, при этом для →

Коллекция балкарских ножей работы мастера Хамзата Бачиева.

Мечеть в поселке Эльтютю.

Атажукинский парк Нальчика – одно из самых популярных мест для прогулок у горожан.

Горцы только на вид суровы, на самом деле нет в мире людей более гостеприимных.



Кузница балкарского мастера Хамзата Бачиева мало отличается от кузниц мастеров-оружейников прошлых веков.



ПУТЕШЕСТВИЕ Кабардино-Балкария

Построенный в современном дизайне ресторанный комплекс «Шале white river» очень удачно вписался в природный ландшафт местности.



Национальные костюмы подчеркивают красоту здешних девушек.

всех находится своя собственная укромная зона отдыха. Пока взрослые произносят тосты и «тестируют» блюда внутри ресторана, где есть несколько залов, или в беседках, откуда открывается шикарный вид на горы, дети тем временем играют со сверстниками на детской площадке.

Олег Багов работает шеф-поваром уже тринадцать лет. Многие годы специализировался на европейской кухне, однако сейчас отдает предпочтение авторской, не привязанной ни к каким народам. На вопрос, какую еду он предпочитает сам, мальчикский кулинарный авторитет отвечает с улыбкой, что любит ту, которую готовит его супруга. И добавляет: «И еще котлеты моей мамы!» **ОВР**

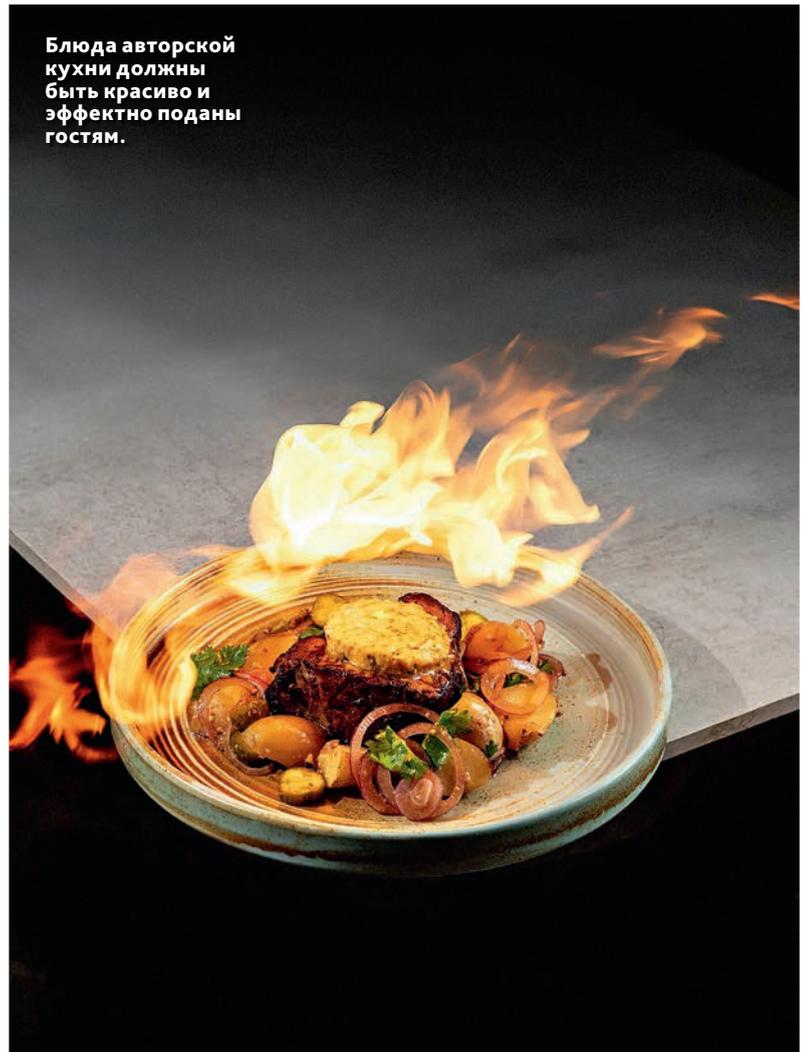


Шеф-повар Олег Багов отдает предпочтение авторской кухне.

Тосканское
красное вино
хорошо подходит
для мясных блюд
«Шале white river».



Блюда авторской
кухни должны
быть красиво и
эффектно поданы
гостям.



Новое здание вокзала было открыто в 1912 году.

Вокзал как искусство

КАЖДЫЙ ДЕНЬ ОТ ЯРОСЛАВСКОГО ВОКЗАЛА МОСКВЫ ОТХОДИТ ПОЕЗД № 2 «РОССИЯ» И СПУСТЯ СЕМЬ СУТОК ПРИБЫВАЕТ ВО ВЛАДИВОСТОК. ПЕРВОЕ, ЧТО ВСТРЕЧАЕТ ПРИБЫВАЮЩИХ ПАССАЖИРОВ, – ЭТО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ. И НЕ ПРОСТО ВОКЗАЛ. ЭТО НАСТОЯЩИЙ ПАМЯТНИК РУССКОГО ЗОДЧЕСТВА.

ТЕКСТ: ИЛЬЯ ВЛАДЫКО
ФОТО: АНТОН БАЛАШОВ

Нынешнего вокзала могло и не быть. Дело в том, что при проектировке Южно-Уссурийской железной дороги от Владивостока до Графской (Дальнереченск) предполагалось сделать конечную станцию Первая Речка, а к городу, точнее к порту, проложить ветку. Позже в проект было внесено изменение и конечной станцией решили все-таки сделать Владивосток.

В 1891 году при участии цесаревича Николая были заложены железная дорога и вокзал.

Первое здание вокзала строилось по проекту архитектора П.Е. Базилиевского. Это было одноэтажное каменное строение. После Русско-японской войны вокзал стал тесным, поэтому было решено его расширить и перестроить. На перестройку вокзала было ассигновано до 250 тысяч рублей.

5 февраля 1912 года состоялось торжественное открытие нового здания вокзала. Выстроенное из серого гранитного песчаника, доставленного с острова Русского, с выкрашенным в цвет слоновой кости фасадом, оно было существенно увеличено в размерах. На коньке крыши гордо красовался бронзовый двуглавый орел с короной и распростертыми крыльями как символ могущества России.

Во время Гайдовского восстания 1918 года и японского выступления в апреле 1920 года здание вокзала сильно пострадало. В октябре 1922 года при бегстве белых и интервентов из города вокзал подвергся разгрому. Был выведен из строя подвижной состав, разгромлены и сожжены складские помещения, вывезены рельсы прямо со шпалами.

С 1924 года облик здания вокзала стал меняться. Сначала был уничтожен двуглавый орел, затем под слоем штукатурки исчезли мозаичные панно с гербами, рельефные



Герб России вновь украшает его стены.



Вокзал – одна из достопримечательностей Владивостока.

изображения из поливной керамики на русские фольклорно-сказочные сюжеты. Полностью изменилась окраска фасадов. В 1936 году интерьеры вокзала были расписаны Г. Григоровичем, а через двадцать лет В. Герасименко расписал кассовый зал, создав панно «Наша великая Родина».

– К 1991–1992 годам вокзал был в ужасном состоянии, – рассказывает бывший начальник Владивостокского отделения ДВЖД Валерий Тарабаров. – От постоянного движения поездов и под влиянием грунтовых вод проломился фундамент. В результате на торце здания появилась сквозная трещина шириной полметра. Здание могло просто обрушиться.

В 1994–1996 годах была проведена масштабная реставрация здания вокзала.

– Сперва был объявлен всероссийский конкурс на проведение реставрационных работ. Но никто не изъявил желания. Тогда объявили международный конкурс, который выиграла компания из Венеции Tegola Canadese. Реконструкция вокзала обошлась в 13 миллионов долларов, – рассказывает Валерий Тарабаров.

Итальянские мастера по сохранившимся чертежам и историческим документам максимально точно воссоздали первоначальный облик вокзала. Были восстановлены дверные проемы, лест-



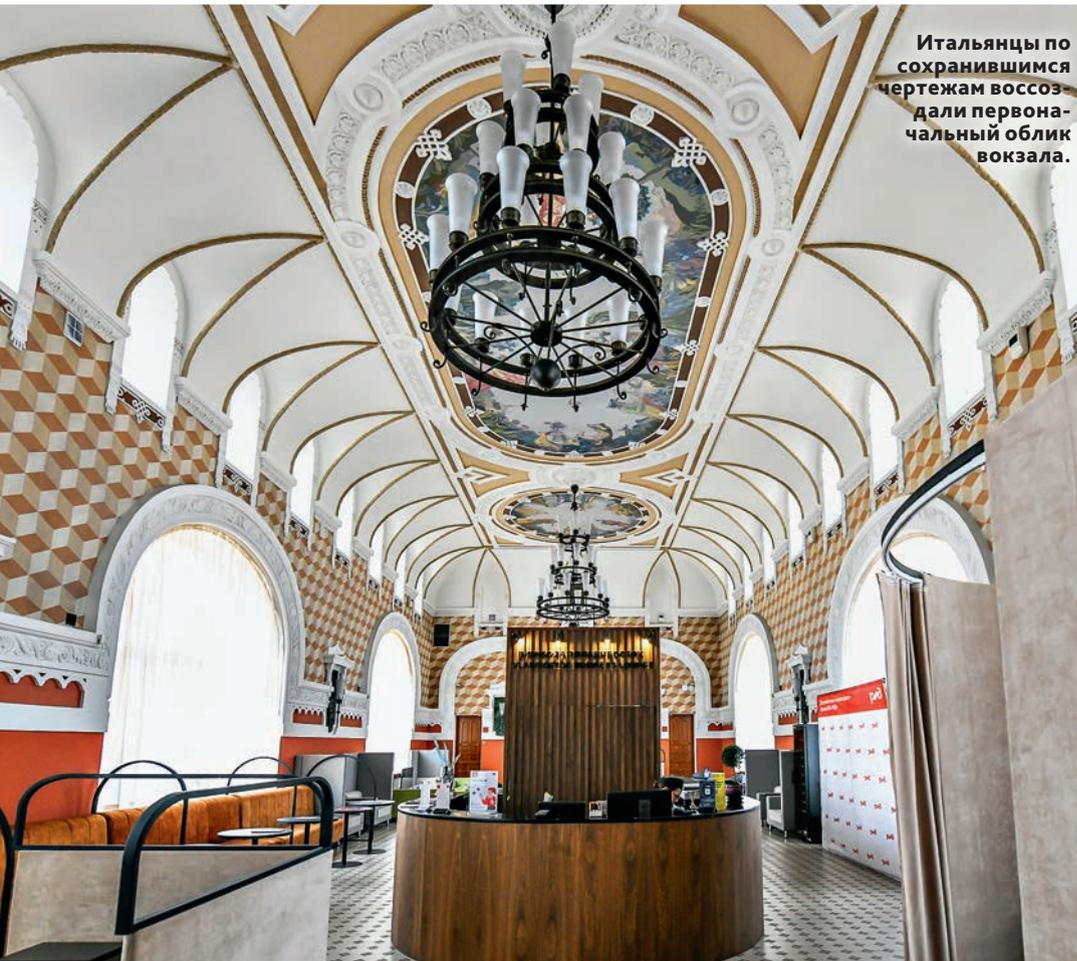
Мастерами были восстановлены дверные проемы, лестничные перила, лепнина.



Облик напоминает Ярославский вокзал в Москве.



Стелла «9288» означает протяженность Транссиба.



Итальянцы по сохранившимся чертежам воссоздали первоначальный облик вокзала.

ничные перила, лепнина. Часть сколотой за сто лет плитки на полу и стенах заказали в Швейцарии – на том же заводе, который поставлял материалы для вокзала еще в начале прошлого века. Буквально из небытия вернули изразцы и мозаичные панно на фасаде и внутри здания. Впрочем, нынешние изразцы – это новодел. Оригинальные же плитки передали на хранение в музей им. В.К. Арсеньева.

К 100-летию вокзала в 2012 году в главном пассажирском зале была установлена икона святого Николая Мирликийского Чудотворца. А в 2013 году, когда отмечалось 400-летие воцарения династии Романовых, на главном фасаде вокзала появилась памятная доска с барельефом цесаревича Николая Александровича.

В 1995 году железнодорожный вокзал Владивостока был включен в список объектов культурного наследия федерального значения. Сегодня это не только одно из самых красивых зданий города, но и популярная достопримечательность. **Р**

Узнайте больше о достопримечательностях Приморского края на visit-primorye.ru

Борисоглебский на
Устье Ростовский
монастырь этим
летом отметил свое
660-летие.



ТЕКСТ И ФОТО: АРТЕМ СВЕТЛОВ

СВЯТОЙ ЗАТВОРНИК

ЭТИМ ЛЕТОМ ИСПОЛНИЛОСЬ 660 ЛЕТ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ БОРИСОГЛЕБСКОГО МОНАСТЫРЯ, РАСПОЛОЖЕННОГО В ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ, НА ПУТИ ИЗ РОСТОВА В УГЛИЧ. ПРОЕЗЖАЮЩИЕ ЗДЕСЬ ВПЕРВЫЕ ТУРИСТЫ С УДИВЛЕНИЕМ СМОТРЯТ НА ВЫРАСТАЮЩИЕ ИЗ-ЗА ПОВОРОТА ВЫСОКИЕ БАШНИ И ДРЕВНЮЮ КРЕПОСТНУЮ СТЕНУ, ВЕДЬ ПРО ЭТУ ОБИТЕЛЬ ОНИ ЗНАЮТ МАЛО.



Так сейчас
выглядит потолок
в соборе Бориса и
Глеба.





Поселок Борисоглебский, где находится монастырь, расположен в 18 километрах от Ростова, входящего в Золотое кольцо России (город планируют переименовать в Ростов Великий, как его привыкли называть ярославцы).

Несчастливый мост

Небольшой поселок прославился в федеральных СМИ три года назад, когда здесь от порывов ветра развалился пешеходный мост через реку Устье. Примечательным фактом было то, что новый мост простоял всего лишь пять лет, а открывала его самая знаменитая на сегодняшний день ярославка – Валентина Терешкова, первая женщина-космонавт и депутат Госдумы РФ. Новый мост жители поселка ждали целых два года и вынуждены были прохо-

дышиться тут хорошо. Ведь в поселке еще в девяностые и двухтысячные годы закрылись почти все предприятия, в том числе крупный Борисоглебский сыродельный завод.

Выбор Сергия Радонежского

Километровые стены монастыря и мощные 40-метровые башни напоминают о средневековых баталиях. Строился Борисоглебский монастырь в период междоусобиц князей и для защиты от врагов, пришедших с северо-запада. Так, преподобный

ЛЮДИ, КАК И В ПРЕЖНИЕ ГОДЫ, ВЫНУЖДЕНЫ ХОДИТЬ ПОД МОСТОМ, ЧЕРЕЗ ПОЛЯ И ЛУГА, ПО ТРОПИНКАМ, ОСВЕЩЕННЫМ ПАРОЙ ФОНАРЕЙ НА БЕТОННЫХ СТОЛБАХ.

дить около километра, чтобы перебраться с одного берега на другой. Но радость их была недолгой...

Вы будете удивлены, но и сегодня, спустя три года после конфуза федерального масштаба, приехав в поселок, мы увидели... закрытый мост. Оказывается, его отремонтировали, сделали красивую подсветку, открыли на день поселка – и снова закрыли. На доработку. Ремонт, кстати, обошелся в три раза дороже строительства самого моста.

Люди, как и в прежние годы, вынуждены ходить под мостом, через поля и луга, по тропинкам, освещенным парой фонарей на бетонных столбах. Кто постарше, ездят на велосипедах. Местные жители называли эту дорогу проспектом Попова – в честь бывшего главы района. Смотришь на живописную картину, и как будто время остановилось. Зато

Сергий Радонежский пришел в Ростов в 1363 году для того, чтобы примирить двух русских князей – ростовского Константина Васильевича и московского Дмитрия Донского. Здесь с ним встретились два новгородских монаха – Федор и Павел – и попросили указать место, где лучше основать монастырь.

В честь первых святых благоверных князей Бориса и Глеба был назван монастырь и первый деревянный храм на его территории. Изначально все постройки – храм и монашеские кельи – были деревянными. →

Местные жители называли эту дорогу проспектом Попова – в честь бывшего главы района.

МОНАСТЫРЬ **Борисоглебский**

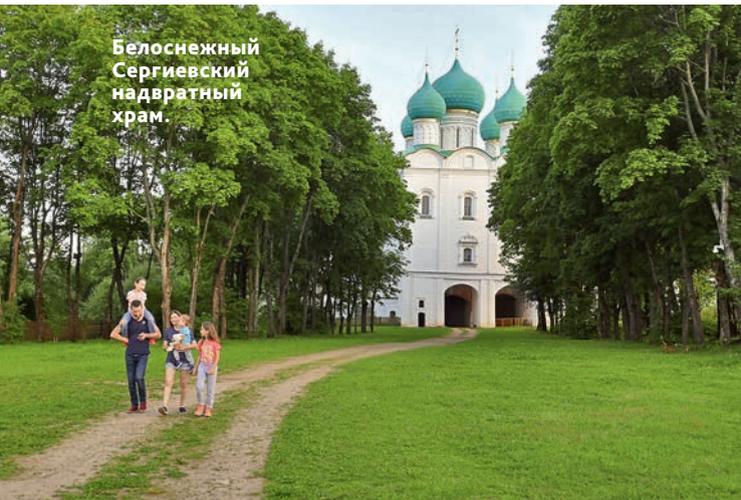
– Каменное строительство начинается в XVI веке. Известный в то время зодчий Григорий Борисов из Ростова привез свою артель из двенадцати человек и принялся за работу. Нужную для кладки известь нашли прямо у стен монастыря – ее хватило для строительства всей обители. Сейчас на этом месте Кочарский пруд, где жители ловят карасей, – рассказывает экскурсовод Наталья.

Великие русские князья и первые русские цари любили Борисоглебский монастырь и считали его своим домашним. Монастырь получал от них милости, ему щедро жертвовали земли, дарили иконы и драгоценности. Здесь находил приют великий князь Василий Темный, крестился его сын, великий князь московский Иван III. Трижды посещал обитель его внук, царь Иван Грозный.

В XVI–XVII веках Борисоглебский мужской монастырь считался одним из богатейших в Ростовской митрополии.

Антирелигиозный музей

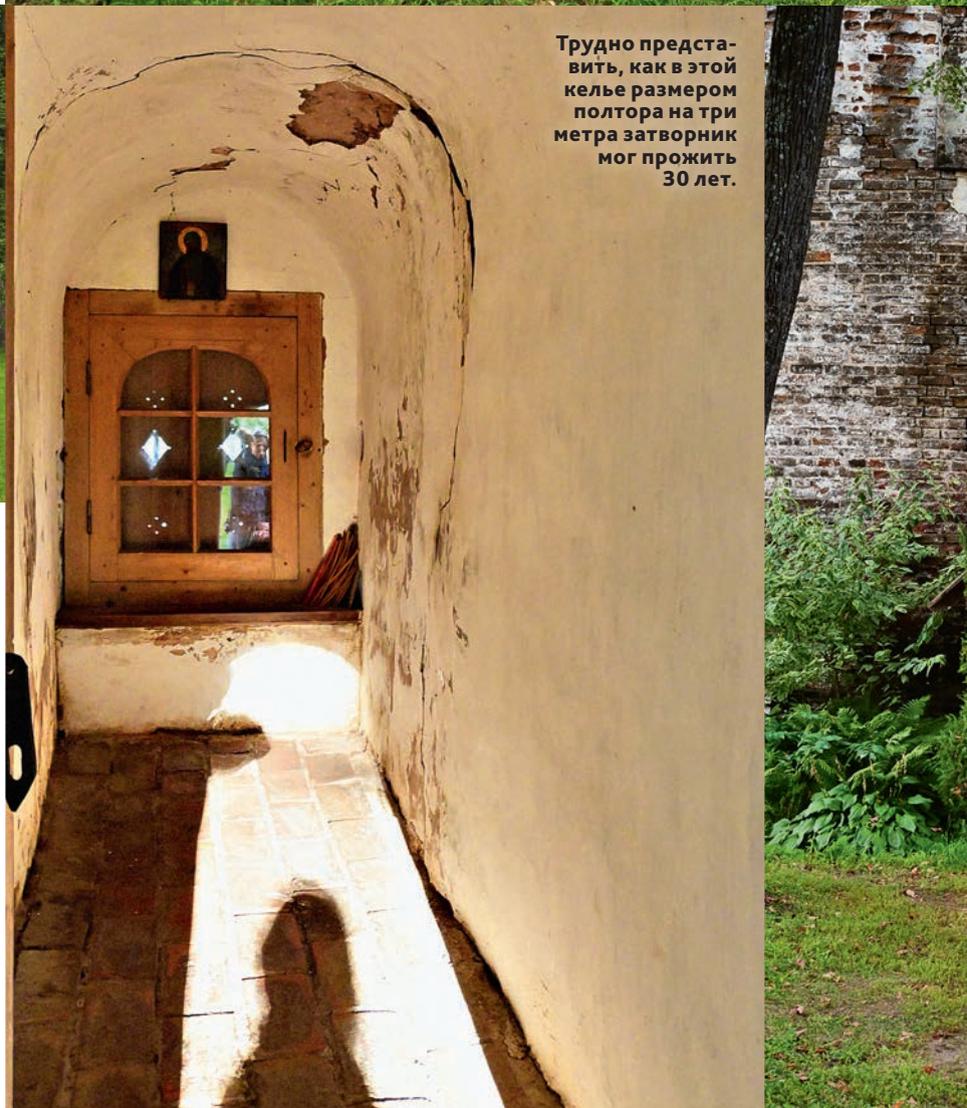
В 1928 году монастырь был закрыт, насельников выселили. Здесь открыли музей антирелигиозной пропаганды. Позже монастырь стал филиалом музея-заповедника «Ростовский кремль», часть помещений сдавалась в аренду. В соборе Бориса и Глеба был склад льна, в Благовещенском храме – Дом пионеров и Госбанк, в архиерейском корпусе –



Белоснежный Сергиевский надвратный храм.

почта. В звоннице был спортзал, а в 80-е годы – бар. В Сергиевском храме было зернохранилище.

В 1994 году сюда вновь пришли монахи. Сначала приезжали на службы из ростовского Спасо-Яковлевского монастыря, потом двоим, в том числе нынешнему наместнику игумену Иоанну, выделили комнату. Постепенно передавались помещения священнослужителям. В 2012 году филиал музея был вынесен за стены монастыря и сейчас находится рядом в отреставрированном здании бывшей земской школы под названием «Дом крестьянина Елкина». Сейчас братия насчитывает девять человек, часть из них живет в стене монастыря, часть – в сохранившихся помещениях архиерейских покоев.



Трудно представить, как в этой келье размером полтора на три метра затворник мог прожить 30 лет.



Собор Бориса и Глеба в этом году отмечает 500-летний юбилей.



На территории монастыря похоронены настоятели и монахи.



Часть вериг Иринарха Затворника хранится в монастыре.



Келья преподобного Иринарха – особое святое место монастыря.

НА ТЕРРИТОРИИ МОНАСТЫРЯ ПЛОЩАДЬЮ ШЕСТЬ ГЕКТАРОВ РАСПОЛОЖЕНЫ ПЯТЬ ХРАМОВ. ГЛАВНЫЙ – СОБОР БОРИСА И ГЛЕБА, КОТОРОМУ ИСПОЛНИЛОСЬ 500 ЛЕТ.

Тишина и покой

Немногочисленные туристы и паломники, пришедшие в монастырь, отмечают спокойствие и умиротворение, царящие вокруг. Тишину разрывает только колокольный звон. Красивая, ухоженная территория, храмы, где-то приведенные в порядок, а где-то требующие серьезного ремонта...

На территории монастыря площадью шесть гектаров расположены пять храмов. Главный – собор Бориса и Глеба. Он был освящен в 1523 году, и 4 октября ему исполняется ровно пять веков. В начале XIX века к западной стене собора была сделана пристройка. Здесь хранятся мощи преподобного Иринарха Затворника.

С марта прошлого года храм Бориса и Глеба закрыт, так как находится в аварийном состоянии. Последняя реставрация проводилась в 1913 году, к юбилею Дома Романовых. Поскольку это памятник архитектуры федерального значения, реставрационные работы могут выполнять только организации, имеющие лицензию. Проект стоит больших денег, которых у монастыря нет.

Сейчас службы проходят в зимнем Благовещенском храме. Белоснежный Сергиевский надвратный храм XVI века отреставрирован сравнительно недавно и пока только снаружи. Внутри ничего нет, даже пола.

Сразу взгляд приковывает трехъярусная звонница с большими часами. Каждые 15 минут здесь звучит мелодия, напоминающая известную композицию «Вечерний звон». Это сделано в память



Красивая трехъярусная часовня была построена в XVI веке.

о священнике-композиторе Василии Зиновьеве, который родился на борисоглебской земле, в селе Спас-Подгорье. Он всю жизнь служил в ярославской духовной семинарии, где обучал музыке. Именно он является автором этого музыкального произведения.

Протяженность когда-то мощной крепостной стены – более 1 километра, высота достигает 13 метров, а толщина стен – до 3 метров. В стене три ряда бойниц. Верхний для ведения мушкетного боя, →



Роспись арки входа Сергиевской надвратной церкви. Снаружи храм выглядит отлично, а вот внутри него ничего нет.

ниже – варницы для сливания смолы, нижний ярус – для ведения пушечного боя. Крепость использовалась для отражения атак польских интервентов в Смутное время. В это время здесь в своей келье жил преподобный Иринах Затворник.

Святой Иринарх

Келья преподобного – особое святое место монастыря. У крепостной стены небольшое помещение, напоминающее часовню, с куполом и крестом, размером полтора на три метра. Трудно представить, как в нем человек мог прожить 30 лет. Спал он сидя, два-три часа в сутки, ел только хлеб и воду.

Илия пришел в монастырь, когда ему было 30 лет. Его постригли в монахи уже как Иринарха. Он отдавал свою обувь нищим, сам ходил в лохмотьях, из-за чего братия не раз изгоняла его из монастыря. Он носил на себе вериги весом 16 килограммов, все время увеличивая их тяжесть. Вериги состояли из 142 металлических крестов, камня, цепей, железного кольца на голову и очень тяжелой железной палки, которой подвижник себя побивал. Из кельи Иринарх выходил только в храм, но в веригах и читая молитву, так что небольшое расстояние от кельи до храма проходил за ночь. Часть сохранившихся вериг Иринарха можно увидеть в храме Бориса и Глеба.

Однажды он отправился в Москву, чтобы предупредить царя Василия Шуйского о том, что на Русь придут литовцы. В монастырь приходили польские паны и лютый гетман Сапега. Все думали, что гетман убьет старца, но он опустил перед ним на колени, а после разговора отдал ему пять рублей и запретил своему войску трогать монастырь. В 1612 году в келью к Иринарху пришли князь Дмитрий Пожарский и староста Кузьма Минин. Получив его благословение, ополчение отправилось на Москву.

В 2006 году недалеко от стен монастыря, у автовокзала, был установлен памятник преподобному работнику Зураба Церетели. **ОВР**



Кое-что власти поселка все-таки сделали. Например, благоустроили набережную пруда у стен монастыря, поставили лавочки. Здесь любит гулять молодежь.

Борисоглебский МОНАСТЫРЬ



БАРХАТНЫЙ СЕЗОН

ЗАГОРОДНЫЕ КОМПЛЕКСЫ ОТДЫХА «МОСКОУ КАНТРИ КЛАБ» И «ЗАВИДОВО» (ФИЛИАЛЫ ГЛАВУПДК ПРИ МИД РОССИИ) ПРИГЛАШАЮТ ПРОВЕСТИ БАРХАТНЫЙ СЕЗОН И ОСЕНЬ ВМЕСТЕ.

ТЕКСТ: МАКСИМ МАЦКЕПЛАДЗЕ

Осень – идеальная пора для отдыха на природе. Отели ГлавУпДК при МИД России располагают всем необходимым для незабываемого времяпрепровождения в кругу семьи или друзей.



Загородный клуб «Москоу Кантри Клуб»

Он располагается в поселке Нахабино всего в 13 километрах от МКАД. Близость к столице, гостеприимный персонал и охраняемая природная территория делают загородный клуб отличным местом для семейного отдыха.

На выбор гостей – размещение в комфортабельном коттедже, гостиничном комплексе или таунхаусе. Для бронирования доступны несколько категорий номеров: студии, оформленные в классическом стиле, стандартные номера и люксы. А каждый коттедж оснащен всем необходимым для комфортного проживания, в том числе площадкой для барбекю и собственным парковочным местом.

Загородный отель по масштабу возможностей для фитнеса и ухода за собой по праву считается спа-курортом. В спортивном и оздоровительном комплексе любителей активного отдыха ждут тренажерный зал с современным оборудованием, теннисные корты и площадки для других игровых видов спорта, бассейн с гидромассажными уста-

Центр водного спорта «Завидово» предлагает широкий выбор развлечений, включая прогулки на комфортабельных катерах.

Малыши – любимые гости «Москоу Кантри Клуб»: ребята до 4 лет отдыхают с родителями бесплатно.



ными парковочными местами и площадками для барбекю, а также номера в отеле.

Загородный комплекс обладает богатой инфраструктурой, в том числе спа-центром с разнообразием расслабляющих программ, бассейном и баней на берегу реки, а также прекрасными ресторанами европейской и русской кухни. За приготовление блюд отвечает шеф-повар, член Национальной гильдии шеф-поваров Сергей Уваров.

Любителей активного отдыха порадует широкий выбор для занятий спортом: теннисом, футболом, волейболом, баскетболом.



новками и детской купальней. Желающие укрепить иммунитет могут воспользоваться финской сауной, хаммамом, соляной комнатой и турецкой баней.

Малыши – любимые гости «Москоу Кантри Клуб»: ребята до четырех лет отдыхают с родителями бесплатно. Каждую неделю опытные аниматоры проводят тематические развлекательные программы с познавательными мастер-классами, настольными играми и семейными просмотрами мультфильмов.

На территории комплекса располагается старейший в России гольф-клуб с первым в стране профессиональным 18-луночным полем. Поиграть в гольф здесь могут как профессионалы, так и новички, к услугам которых – гольф-академия, а также симуляторы, позволяющие отточить технику вне сезона. Групповые и индивидуальные тренировки проводят опытные гольф-профессионалы – Денис Курьян и Алексей Ежиков.

Узнать подробнее о действующих выгодных предложениях загородного клуба: mcc-hotel.ru.

Комплекс отдыха «Завидово»

Загородный комплекс – уникальное по красоте место, разместившееся на 56 гектарах живописной природной территории. По скоростной трассе М-11 время в пути от Москвы составит всего полтора часа.

Комплекс предлагает широкие возможности для отдыха на бескрайних волжских просторах. Для гостей доступны около 100 коттеджей и таунхаусов разной вместимости (от 4 до 13 человек) с персональ-

Загородные комплексы обладают богатой инфраструктурой, в том числе спа-центрами с бассейнами и ресторанами европейской кухни.

Территория «Завидово» оборудована современными тренажерами, есть площадки для мини-футбола, волейбола, теннисные корты, бильярд и тренировочное гольф-поле. Любителей рыбалки порадуют зарыбленный пруд и возможность половить рыбу на большой воде. Заказать приготовление улова можно в ресторане отеля.

Не будет скучно и малышам: в детском клубе «#РыжийКот» проводятся мероприятия под руководством опытных аниматоров по самым разным тематикам – от настольных игр до совместных просмотров мультфильмов и дискотек.

Отдохнуть в «Завидово» можно и не останавливаясь в отеле – достаточно приобрести карту дневного пребывания, которую легко оформить прямо на сайте. В нее включены обед и ужин по системе «шведский стол», посещение бассейна, детского клуба, мини-фермы, сауны и турецкой бани, спортивного зала, развлечения на свежем воздухе, прокат спортивного инвентаря, русский бильярд, настольный теннис.

Подробнее о действующих выгодных предложениях в комплексе отдыха «Завидово»: zavidovo.ru.
Забронировать отдых в загородных отелях
ГлавУпДК при МИД России: Единый центр продаж
ГлавУпДК: +7 (499) 248-99-99.

Большие территории загородных отелей располагают к прогулкам на велосипедах и самокатах.

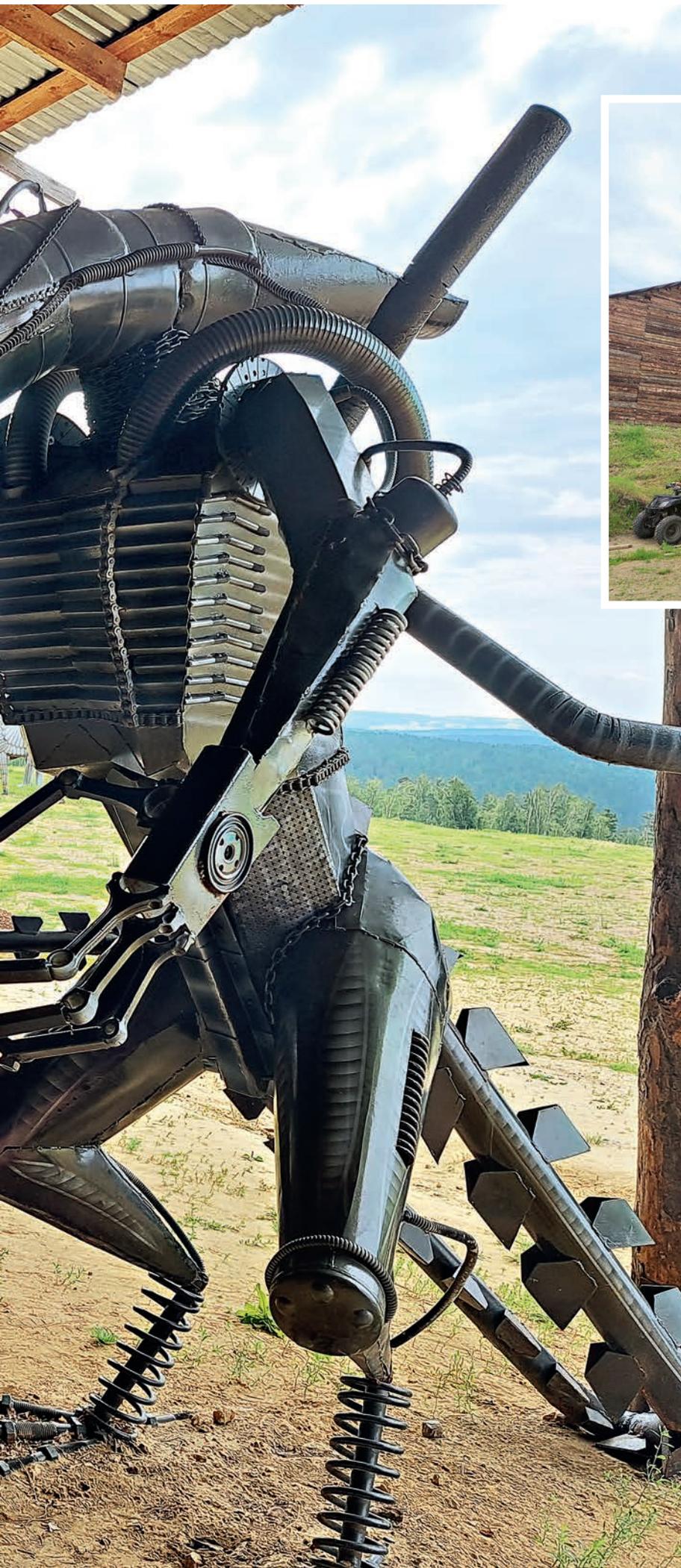
Поиграть в гольф в «Москоу Кантри Клуб» могут как профессионалы, так и новички.

Создатель музея явно фанат голливудских фильмов в жанре фантастики: Чужих здесь не меньше, чем в кино.

МУЗЕЙ НА СВАЛКЕ

ТЕКСТ: МАРИНА ФРОЛОВА
ФОТО: ВЕРА ТУСОВА

НА 5-М КИЛОМЕТРЕ АЛЕКСАНДРОВСКОГО ТРАКТА, НЕДАЛЕКО ОТ ИРКУТСКА, ОТКРЫТ МУЗЕЙ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ, АНАЛОГОВ КОТОРОМУ НЕТ. ЗДЕСЬ ЛЮБЯТ ПРОВОДИТЬ ВРЕМЯ МЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ, СЮДА СТРЕМЯТСЯ ПОПАСТЬ ТУРИСТЫ. ЕГО ЭКСПОЗИЦИЮ СРАВНИВАЮТ С МАШИНОЙ ВРЕМЕНИ.



Два огромных фрегата с голубыми рваными парусами и тевтонскими рыцарями на палубе выстроились друг за другом вдоль дороги. С другой стороны тянется стена средневекового сибирского острога, к главным воротам которого и ведет дорога. Ни за что не подумаешь, что это вход на... свалку, городской полигон твердых бытовых отходов, и в музей «На свалке».

Говорят, театр начинается с вешалки, а музей «На свалке» начался с ворот. В 2015 году Александр Расторгуев, тогда начальник иркутского полигона ТБО, решил оформить вход на свою вотчину в виде крепостных ворот. Идея сотрудникам понравилась, и вслед за воротами с двуглавыми орлами и драконами из отходов от пилорам соорудили и башни острога. Благо материала вокруг было в избытке – старые автозапчасти, детали стиральных машин, строительный мусор и прочие отходы. Остатков кровельных материалов тоже оказалось немало, их пустили в дело, так появились рыцари в металлических доспехах, застывшие в дозоре при въезде в крепость, а внутри нее – конное войско из жести, барабанов стиральных машин, пластика и резины.

На территории музея чего только нет. Звонница со скульптурами священников, сделанные из фанеры, жести и автодеталей тачанки и броневики Гражданской войны, семиметровый робот на базе гусеничного бульдозера, орки из «Варкрафта», Хищники под три-четыре метра, бьющиеся с Чужими, армия стальных коней, шабаш ведьм, строй ливонских рыцарей на конях, монстры, трансформеры и терминаторы... →

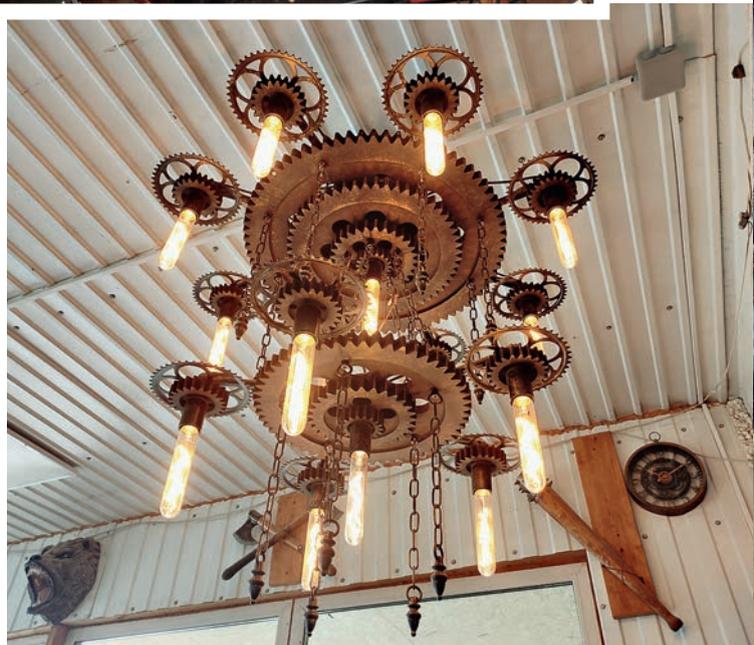
В 2017 году на полигоне снимали фильм о Великой Отечественной войне – «321-я Сибирская», для которого изготовили макеты военной техники. Хотя картина так и не вышла в прокат, благодаря ей в музее появилось новое направление – военное. На День Победы здесь устраиваются масштабные реконструкции сражений Великой Отечественной войны, пользующиеся большой популярностью у местных жителей, и найти место для парковки в эти дни крайне сложно.

На одной из площадок воссоздано поле сражения Сталинградской битвы. Вырыты настоящие окопы, ощетинившись стоят противотанковые ежи, носом в землю, задрав хвост, уткнулся самолет с красными звездами на крыльях. А еще – зенитки, «катюши», копии немецких, советских танков и разбросанные по полю, «оторванные взрывом» башни от них. Посреди поля возвышается деревянная горка, зимой ее заливают. Недалеко стоит полевая кухня, на 9 Мая в ней варят кашу и бесплатно угощают посетителей. В сосновой роще установлены военные палатки, среди них – незамысловатый памятник ВДВ. Громко звучат военные и патриотические песни...

В военном музее собрано различное оружие – огнеметы, гранатометы, военная форма. ППШ, ППС, РПК, «Кедр», ТТ, обрез, ПМ, АК-12, пулемет максим... – это лишь часть списка оружия, из которого можно за определенную плату пострелять. Множество гильз из-под патронов говорит о том, что желающих побить снайпером немало. В другом павильоне рассказывается о полководцах Великой Отечественной войны, их бюсты напечатаны на 3D-принтере. Представлена военная форма различных родов войск, модели судов, знамена, каски, наградные знаки, вымпелы, погоны. Мечи, топоры, коловраты и другое



Здесь есть все, на что хватает фантазии: от терминаторов и рыцарей-тевтонцев до Хищников, словно сошедших с экрана. Из подручных материалов делают даже люстры. А в большом ангаре выставлены старинные вещи, найденные на свалке.



холодное оружие. Военные экспонаты пополняются вещами, которые присылают поисковые отряды.

Сердце экспозиции – собственно сам Музей мусора – длинный ангар, в котором собраны выброшенные вещи, в прямом смысле найденные на свалке.

– Мы не мусор собираем, а старые вещи, – делится основатель музея Александр Расторгуев. – Я вырос в маленькой деревне, где была одна улица. Мы никогда ничего не выбрасывали. Я к этому привык с детства. Покупать вещи возможности не было, да и время было небогатое. А если и выбрасывали, тут же находился другой хозяин, прикидывал, примерял, как это можно использовать.

Возможно, лет через сто эти предметы назовут раритетами и артефактами, им будет рад любой краеведческий музей, а пока по ним можно проследить эволюцию потребления и быта, историю развития

любой техники, от фотоаппарата до видеомagnитофона.

– На поиски раритетов специально никто не выходит, – объясняет Александр Расторгуев. – Когда подъезжают машины с мусором, груз обязательно осматривается на предмет тления, возгорания, химических реагентов и так далее. Если рабочие видят интересные вещи, забирают. Уже вечером приводим их в порядок и решаем судьбу потенциального экспоната.

Каждый найдет в музее то, что ему напомнит о детстве или юности. Старые куклы, детские машинки маленькие, большие, плюшевые мишки и другие игрушки. Плетеные корзины, серпы, тележные колеса, сани, чугунки, плошки, самовары, горшки, конская сбруя и другая крестьянская утварь. Множество музыкальных инструментов – от гитар и аккордеонов до пианино. Телефонные аппараты, фото- и видеокамеры, магнитофоны, проекторы, телевизоры, печатные машинки, →





В 2017 году на полигоне снимали фильм о Великой Отечественной войне – «321-я Сибирская», для которого изготовили макеты военной техники.

виниловые пластинки – все то, что теперь заменяет один смартфон.

– Это просто бомба! – делится впечатлениями туристка из Ярославля Вера Тусова. – Среди хлама времен СССР я обнаружила сушилку для посуды, с видами моего родного города Рыбинска, что меня удивило и порадовало. Я как будто нырнула в детство. Особое внимание привлекли небольшие интерьерные изделия из металла. Тут у меня уже включился профессиональный интерес, как у дизайнера и металлообработчика. Мальчиков порадовала имитация поля боя с реальными и воссозданными танками. Есть и возможность пострелять из разных видов оружия. А еще можно взять напрокат квадроцикл и объехать всю территорию.

В здешнем кафе посетителей встретят динозавры, трансформер Оптимус Прайм, десептиконы и другие персонажи мультсериалов. А еще в музее есть живой уголок. В просторном вольере живут медведи Миша и Маша, и говорят, что зимой они впадают в спячку. **ОВР**

КАК ДОБРАТЬСЯ

Адрес Музея полигона ТБО: Иркутский район, 5-й километр Александровского тракта, 1. Мимо полигона проходят пригородные автобусы Иркутск – Усть-Уда, а также автобусы 136, 137, 139. Музей работает в будни с 9 до 17 часов, в выходные и праздничные дни – с 9 до 20 часов.







ПАМЯТИ НЕВСКОГО

ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ КОННОГО ПОХОДА ДРУЖИНЫ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО «АЛЕКСАНДРОВА ДОРОГА» ПРОХОДИТ УЖЕ ТРЕТИЙ ГОД ПОДРЯД. В ЭТОМ ГОДУ ПРОЕКТ ОБЪЕДИНИЛ ВОСЕМЬ РЕГИОНОВ И ШЕСТЬ ЗАПОВЕДНЫХ ТЕРРИТОРИЙ СТРАНЫ. МЕРОПРИЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ С СЕРЕДИНЫ ИЮЛЯ ПО СЕРЕДИНУ СЕНТЯБРЯ И ПРИУРОЧЕНЫ К 760-ЛЕТИЮ СО ДНЯ КОНЧИНЫ СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ. ДАННАЯ ИНИЦИАТИВА ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНЫХ И РЕГИОНАЛЬНЫХ ВЛАСТЕЙ И НАПРАВЛЕНА НА СОЗДАНИЕ НОВОГО ТУРИСТИЧЕСКОГО МАРШРУТА.

ТЕКСТ: **МИХАИЛ КУЛИКОВ**



За два месяца участники похода должны преодолеть более 2,3 тысячи километров: с берегов Чудского озера – места Ледового побоища – до Феодоровского монастыря в Нижегородской области, где закончил земной путь святой князь.

В каждом регионе проходят театрализованные встречи

В этом году дружинники должны пройти путь Александра Невского длиной в две тысячи километров.

Президентский фонд культурных инициатив. В 2023 году размер гранта составил 13,8 миллиона рублей.

Идею активно поддержали региональные и федеральные органы власти.

– Масштабность, культурологическую значимость, историческую достоверность проекта, а также его эколого-просветительскую составляющую сложно переоценить. В 2021 году отмечалось 800-летие со дня рождения князя Александра Невского, и Минприроды России выступило соорганизатором реконструкции конного похода. Двадцать всадников в доспехах XIII века за 24 дня прошли 900 километров пути – от Переславля-Залесского до Изборска, посетив по пути два национальных парка. В 2022 году поход был приурочен к 780-летию Ледового побоища на Чудском озере – тогда в нем приняли участие четыре особо охраняемые природные территории. В этом году реконструкция посвящена 760-летию со дня кончины святого благоверного

князя и в ней участвуют уже шесть заповедных территорий, – говорит заместитель директора Департамента государственной политики и регулирования в сфере развития особо охраняемых природных территорий Минприроды России Алексей Тихненко.

Проект интересен как местным жителям, которые принимают в нем самое активное участие, так и гостям особо охраняемых природных территорий.

В этом году отправной точкой конного похода стала деревня Самолва в Псковской области. Здесь, на территории государственного природного заказника «Ремдовский», расположенного недалеко от места Ледового побоища, находится мемориальный комплекс «Александр Невский с дружиной». В открытии памятника 12 сентября 2021 года принимал участие Президент России Владимир Путин.

– Они сокрушили шведов на Неве, выбили оккупантов из Копорья и одержали победу на Чудском озере. Эта победа →

В год 800-летия со дня рождения князя Александра Невского состоялся первый конный поход, который поддержало Минприроды России.

дружины князя, культурно-просветительские фестивали с ярмаркой ремесел и интерактивными площадками.

Проект положил начало созданию Всероссийского туристического маршрута, посвященного князю. Его организаторами являются МГИМО, Фонд «Александрова гора» и храм Святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО. Средства на масштабный поход религиозной организации выделил

В городах, куда прибывает «княжеская дружина», проходят спектакли, ярмарки, мастер-классы.

РЕКОНСТРУКЦИЯ Поход

Конники не только идут походом, но и устраивают настоящее шоу для жителей городов, где проводятся мероприятия в честь благоверного князя.



Памятник «Тысячелетие России» в новгородском детинце. Был воздвигнут в 1862 году в честь тысячелетнего юбилея призвания варягов.



Кто же из мальчишек откажется надеть на себя доспехи XIII века?





стала решающей, остановила наступление врагов и показала всем – на западе и на востоке, что сила Руси не сломлена и есть люди на земле русской, готовые, не щадя себя, за нее бороться. Александру Невскому, блестящему полководцу, неотступному защитнику Руси было тогда чуть больше двадцати лет, да и вся его дружина в основном тоже, такие же, как он, совсем молодые люди, – сказал на церемонии открытия монумента Владимир Путин.

Фестиваль в честь начала похода, организованный Правительством Псковской области и национальным парком «Себежский», посетило более 10 тысяч человек.

В ходе средневекового представления воины состязались в умении владеть оружием, конной подготовке. Кроме того, гости могли принять участие в мастер-классах, получить уроки по фехтованию, стрельбе из арбалета или лука, сразиться в исторических настольных играх.

Александра Невского, – рассказывает генеральный директор фонда «Александрова гора» Михаил Грушин.

– Маршрут проходит по пересеченной местности, по оврагам и старым дорогам. Его прокладывали два конника в мае – июне этого года. Была составлена карта маршрута, определены места стоянок и ночевок. Ведь кое-где нет даже связи. Конники проходят в день 40–60 километров. В места ночевок приезжает хозяйственная группа, как в стародавние времена – обоз. Ставят палатки, готовят еду на кострах. Все как в XIII веке. Ведь и в древние века шлемы и доспехи воинов везли в обозе или на вьючных лошадях. А сами они шли быстро, налегке.

Наш «обоз» выполняет задачу пешей дружины: участвует во всех мероприятиях и представлениях, воины сражаются в костюмах той эпохи. Не всегда бои заканчиваются без травм. Так, например, во время пешей

Маршрут проходит по пересеченной местности, по оврагам и старым дорогам. Его прокладывали два конника в мае – июне этого года.

На мероприятии были и участники историко-культурного форума «Истоки»: молодые историки, архивисты, педагоги, сотрудники музеев, реконструкторы, поисковики, представители Всероссийского общественного движения добровольцев в сфере культуры «Волонтеры культуры».

– Конная дружина – это люди разных профессий. Есть реконструкторы, конники, как инструкторы, так и конезаводчики, профессиональные стрелки из лука. Люди из разных регионов: Ивановской и Владимирской областей, Карачаево-Черкесии, Кабардино-Балкарии, Ставропольского края, реконструкторы из Суздальского музея-заповедника. Есть и православные, и мусульмане. Всех их объединяет любовь к конному туризму, спорту, ну и, конечно, сама идея повторения похода

схватки на Валдае нашему заместителю руководителя хозгруппы сильно травмировали палец, сейчас он ходит в гипсе со спицей. В прошлом году профессиональный всадник во время выступления упал с лошади на свой меч и сломал два ребра. Бывает, травмируются кони. Это настоящий поход со всеми трудностями и испытаниями. Ведь участники ночуют в палатках, на земле, иногда болят. В ними обязательно идет врач-травматолог, – делится наболевшим руководителем фонда.

Регионы – участники маршрута берут на себя подготовку и организацию площадки для фестиваля. Все остальное готовят организаторы похода. Конное шоу, в котором участвуют сами дружинники, выстроено как спектакль, который длится около двух часов. Действие сопровождается «живой» средневе-



РЕКОНСТРУКЦИЯ Поход



Театрализованное шоу прошло в национальном парке «Лосиный остров».

ковой музыкой – группа LaVerden исполняет произведения, написанные специально для этого проекта.

После Великого Новгорода всадники посетили Валдай, Торжок и Волоколамск. А следующей точкой маршрута, ровно

в национальном парке «Мещера» во Владимирской области, а 9 сентября – в заповеднике «Керженский» в Нижегородской области.

Эти регионы также тесно связаны с именем и судьбой Александра Невского: в Пере-

В следующем, 2024 году, маршрут планируют приурочить к 300-летию перенесения мощей святого князя из Владимира в Санкт-Петербург.

посередине долгого пути, стал национальный парк «Лосиный остров» в Москве.

– Национальный парк в очередной раз гостеприимно встретил дружину. Зрители с интересом посмотрели конный спектакль, а также активно принимали участие в мастер-классах, участвовали в работе интерактивных зон целыми семьями. Всего в этот день наши мероприятия посетило три тысячи человек. Конная дружина продолжает свой путь, и следующая остановка состоится в городе Переславле-Залесском, – рассказала исполнительный продюсер проекта Алина Медведева.

Второго сентября встреча участников маршрута и торжественные мероприятия состоятся

славле-Залесском он родился, был Владимирским князем, погребен в Рождественском монастыре во Владимире, а в Городце Нижегородской области, в Феодоровском монастыре, принял монашество и скончался. В этом городе 10–12 сентября состоится торжественный финал похода.

В следующем, 2024 году, маршрут планируют приурочить к 300-летию перенесения мощей святого князя из Владимира в Санкт-Петербург. По приказу Петра I они были доставлены в Александро-Невский монастырь (сейчас – Свято-Троицкая Александро-Невская лавра). Двадцать реконструкторов в костюмах драгун повторяют путь всадников петровских времен. **ОВР**



Торжок. Пешие бои порой не менее зрелищные, чем на лошадях.



ФОТО: ФОНД СОХРАНЕНИЯ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ НАСЛЕДИЯ СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО «АЛЕКСАНДРА НДРОВА ГОРА»



**Дружинники,
как и раньше,
бьются с
тевтонцами.**



**Есть в группе
и професси-
ональные
лучники.**



**Мастер-класс
по стрельбе из
лука в «Лосином
острове».**

На автомобиле – к «Сеновалу»

ЧТО МОЖНО ПОСМОТРЕТЬ, НАПРАВЛЯЯСЬ НА ЮГ РОССИИ, ПРОВЕРИЛА КОМАНДА ЕВРАЗИЙСКОГО СОДРУЖЕСТВА СПЕЦИАЛИСТОВ ТУРИНДУСТРИИ (ЕСОТ), ПРОЕХАВ НА КРОССОВЕРАХ «МОСКВИЧ-3» С ИНСПЕКЦИОННЫМ АВТОПРОБЕГОМ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ.

ТЕКСТ: **ОЛЬГА ДЕМИНА**

ФОТО: **ЕВГЕНИЯ ВЕДЕНЬЕВА, ТАТЬЯНА БЕЛОНОЖКИНА**

Автопутешествия набирают все большую популярность в нашей стране. Автомобиль – это свобода передвижения, возможность взять с собой домашнего любимца, мобильность... Что ни говори, у такой поездки очень много преимуществ.

Воронежская область будто нанизана на трассу М-4, ведущую в южные регионы нашей страны, и расположена на таком расстоянии от Москвы, когда водителю следует сделать перерыв, а совмещение отдыха и открытия нового – как раз то, что нужно в путешествии! Совершая путь от дома до отеля, автотуристы часто пропускают множество объектов, достопримечательностей, ресторанов, мест отдыха, прибывая в конечную точку уставшими, тратя после такой дороги драгоценное отпускное время на восстановление. А ведь можно совершить поездку в другом формате – с остановками и посещением интересных мест.



Возрожденный отечественный «Москвич-3» оснащен всем необходимым для комфортной поездки.



На ферме комплекса Farm & Village разводят коз, а на местной сыроварне делают сыр из козьего молока.

Одна из самых красивых смотровых площадок Воронежской области – урочище Кривоборье.





Ресторан «Сеновал» загородного комплекса Farm & Village славится фермерскими сырами собственного производства.



Воронежская область АВТОПРОБЕГ

Зарядиться энергией можно на Тропе силы в парке «Белый колодец».

Совмещение отдыха с новыми туристическими открытиями – как раз то, что нужно в автотуристическом путешествии!

Например, почему бы не завернуть в урочище Кривоборье? Здесь заслуживает внимания крутой обрыв излучины Дона, с высоты которого открывается головокружительный вид. Кроме того, это место активных археологических раскопок. Здесь были найдены почти 200 форм древнейших пород растений, некоторые из них уже исчезли с лица земли.

Тему природы можно продолжить, заехав в Биосферный заповедник, которому в начале 2023 года исполнилось сто лет! Один из магнитов, притягивающих сюда, – бобры и всё, что с ними связано. А еще в окрестных лесах обитают благородные олени.

Продолжая тему релакса и единения с природой, стоит заехать в парк «Белый колодец». Главная точка притяжения – альпаки, козы, кролики и породистый бык по кличке Шериф. От души советуем альпакотерапию – очень действенный способ забыть обо всех проблемах.

Гурманам, путешествующим по трассе М-4, непременно стоит также заехать в комплекс Farm & Village. Это уютный мирок, где жизнь течет размеренно, но в то же время насыщенно и интересно. В местной ремесленной мастерской вам расскажут о подробностях изготовления сыра, дадут продегустировать и предложат купить в дорогу. И не забудьте зайти в потрясающий ресторан фермерской кухни «Сеновал». **ОВР**



«Москвич» и «Роснефть» – партнеры автопробегов «PROстранствие».



Любимец туристов – породистый бык по кличке Шериф.

СЕНТЯБРЬ- НОЯБРЬ

ЧТО ВЫБРАТЬ: ПОКАЗ МОД В ПЕНЗЕ ИЛИ ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОСТАНОВКИ НА БЕРЕГУ ТИХОГО ОКЕАНА? ШОУ ФОНТАНОВ В ПЕТЕРГОФЕ ИЛИ ДЕГУСТАЦИЮ МОЛОДОГО ВИНА НА ДОНУ? ОТ ОБИЛИЯ И РАЗНООБРАЗИЯ МЕРОПРИЯТИЙ РАЗБЕГАЮТСЯ ГЛАЗА, А ЗНАЧИТ, ЭТА ОСЕНЬ БУДЕТ ЖАРКОЙ.



Петергоф

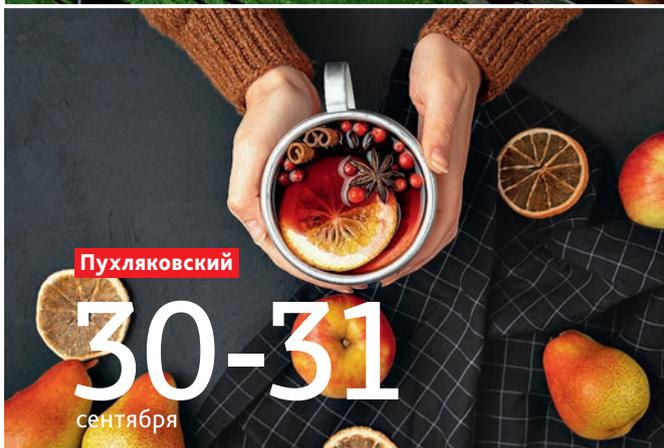
22-23

сентября

Праздник фонтанов

Санкт-Петербург, ГМЗ «Петергоф», Большой каскад, Нижний парк

Каждый сентябрь десятки тысяч человек приезжают в Петергоф, чтобы воочию увидеть мультимедийный спектакль на Большом каскаде перед Большим Петергофским дворцом. Мультимедийные представления сопровождаются 3D-мэппингом, активным видеорядом и пиротехническими эффектами.



Пухляковский

30-31

сентября

Донская лоза

Ростовская область, Усть-Донецкий район, станица Мелиховская, хутор Пухляковский

Это одно из главных туристических и культурных мероприятий Ростовской области: донские вина, плоды осеннего урожая, мед, сувениры, виноградные чубуки, выступление творческих коллективов, зажигательные казачьи танцы, анимационная программа для детей, забавы и конкурсы. Местные виноделы предлагают продегустировать и купить вино из лучших сортов винограда.



Приморье

21-07

сентября-октября

Театральная волна

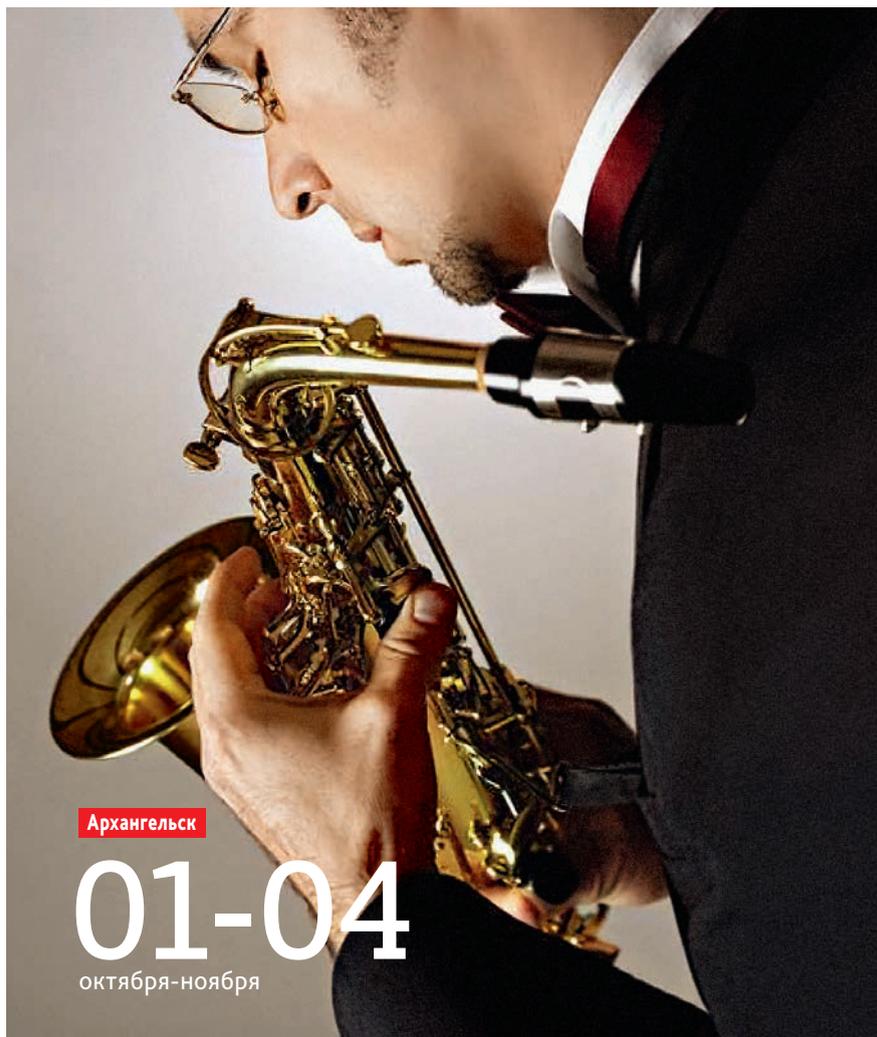
Владивосток, Приморская сцена Мариинского театра и другие

Международный Тихоокеанский театральный фестиваль был инициирован Государственным театром наций во главе с его художественным руководителем, народным артистом России Евгением Мироновым. В программу включены спектакли из восьми стран: Аргентины, Армении, Бразилии, Вьетнама, Китая, Кубы, России и ЮАР.

Фестиваль «Шерегешфест»

Поселок Шерегеш, ул. Зеленая, гора Зеленая

Шерегеш является одним из крупнейших и самых посещаемых горнолыжных курортов. Горнолыжный сезон здесь начинается в ноябре с грандиозного мероприятия. В первый день проводится деловая программа. Официальная церемония открытия непременно включает в себя проведение обряда: шаман вместе с гостями фестиваля «кормит» огонь, для того чтобы грядущий горнолыжный сезон прошел удачно. Вечером традиционно проводится концертная программа с розыгрышем призов, выступлением артистов и звезд российской эстрады.



Arkhangelsk Music Weeks

Архангельск, Поморская филармония, Архангельский театр драмы, клуб «Колесо» и другие площадки города

Международные недели музыки в Архангельске – это мультиформатный фестиваль, во время которого пройдут большая программа классической музыки, Международные дни джаза, рок-фестиваль «Беломор-Буги», фестиваль современной музыки «Новый Восход», проекты Arkhangelsk Music Search и Arkhangelsk Music Grant. Всего более двадцати концертов, спектаклей, выставок, конкурсов и конференций.

Доброе

25

мая

Доброе сало

Липецкая область,
Добровский район, село Доброе

Гастрономический фестиваль «Доброе сало» традиционно проходит в райцентре Доброе. Здесь предложат продегустировать лучшие виды сала: соленое, копченое, обваренное, в перце, в чесноке, с луком и лаврушкой, в рассоле, по-венгерски, по-домашнему.



Модный двор

Центр культурного развития «Дом офицеров»

XII Открытый международный фестиваль – конкурс театров моды «Модный двор» перенесет зрителя сквозь века и даже пространства. Гости фестиваля увидят фантастическое шоу и показ эксклюзивных костюмов необычайной красоты. На суд жюри представят различные национальные дизайнерские костюмы, образы из разных эпох и стран.



ТОЧКИ ПРОДАЖ ЖУРНАЛА «ОТДЫХ В РОССИИ»

«АШАН»

- Москва, ул. Верхняя Красносельская, д. 3а
- Москва, Рязанский проспект, д. 2, корп. 2
- Москва, ул. Люблинская, д. 153
- Москва, ул. Вавилова, д. 3, ТРЦ «Гагаринский»
- Москва, Пролетарский проспект, д. 30, корп. 15
- Москва, проспект Вернадского, д. 6
- Москва, ул. Шереметьевская, д. 20
- Москва, Ходынский б-р, д. 4
- Москва, Калужское шоссе, 21-й км, вл. 3а, стр. 2
- Москва, ул. Ярцевская, д. 19, стр. 1
- Москва, Сигнальный проезд, д. 17
- Москва, Каширское шоссе, д. 61, к. 2
- Москва, шоссе Энтузиастов, д. 12, к. 2
- Москва, Севастопольский проспект, д. 11е
- Москва, Бесединское шоссе, вл. 15
- Москва, Рублевское шоссе, д. 62
- МО, Солнечногорский район, городское поселение Ржавки, м-н 2, ТРК «ЗЕЛЕНОПАРК»
- МО, г. Орехово-Зуево, ул. Якова Флиера, д. 4
- МО, г. Мытищи, ТПЗ «Алтуфьево», вл. 3, стр. 1
- МО, Солнечногорский р-н, г. п. Андреевка, ул. Жилинская, д. 1, стр. 1
- МО, Одинцовский р-н, д. Марфино, вл. 110, 53-й км МКАД
- МО, г. Мытищи, Осташковское шоссе, д. 1, 91-й км МКАД
- МО, г. Пушкино, тер. 33-й км а/д М8 «Холмогоры», стр. 18
- МО, п/о Красногорск-4, 66-й км МКАД
- МО, Химкинский р-н, г. Химки, микрорайон «ИКЕЯ», кр. 4
- МО, Ленинский р-н, п. Совхоза имени Ленина, 24-й км МКАД, вл. 1
- МО, г. Реутов, Носовихинское шоссе, д. 45
- Санкт-Петербург, Торфяная дорога, д. 7
- Ленинградская обл., Всеволожский р-н, д. Кудрово, Мурманское шоссе, 12-й км., стр. 1а
- Белгород, проспект Богдана Хмельницкого, д. 164

- Волгоград, Университетский проспект, д. 107
- Волгоград, ул. Историческая, д. 175
- Воронежская область, Рамонский район, пос. Солнечный, ул. Парковая, д. 3, Сити-парк «Град»
- Иваново, ул. Кукуновских, д. 141
- Краснодар, ул. Уральская, д. 79
- Республика Адыгея, Тахтамукайский район, аул Новая Адыгея, Тургеневское шоссе, д. 27, ТЦ «Мега»
- Нижний Новгород, ул. Бетанкура, д. 1
- Нижний Новгород, ул. Родионова, д. 187, ТРК «Фантастика»
- Нижний Новгород, Южное шоссе, д. 2г
- Нижегородская область, Кстовский р-н, д. Федяково
- Липецк, ул. Эдуарда Белана, д. 26
- Ростовская область, Аксайский район, г. Аксай, пр. Аксайский, д. 23, ТЦ «Мега»
- Ростов-на-Дону, ул. Пойменная, д. 1
- Ростов-на-Дону, ул. Омская, д. 2к
- Самара, ул. Дыбенко, д. 30
- Самара, 24-й км Московского шоссе, д. 5
- Самара, Южное шоссе, д. 5
- Тамбов, ул. Советская, д. 1946
- Тольятти, Автозаводское шоссе, д. 6, молл «ПАРК ХАУС»
- Тольятти, Южное шоссе, д. 6
- Ульяновск, Московское шоссе, д. 108

«ГЛОБУС ГУРМЭ»

- Москва, Кутузовский проспект, д. 48
- Москва, ул. Большая Якиманка, д. 22
- МО, Рублево-Успенское шоссе, д. 186
- МО, Красногорский район, 23-й км а/д «Балтия», стр. 1

«ТВОЙ ДОМ»

- МО, Красногорский район, г. Красногорск, ул. Международная, д. 6
- МО, Одинцовский р-н, с. Немчиновка, Хорошевский проезд, д. 14
- МО, г. Мытищи, Осташковское шоссе, вл. 2, стр. 1
- МО, Красногорский район,

- 26-й км а/д «Балтия», ТЦ «Твой дом», стр. 1
- МО, Ленинский р-н, п. Совхоза им. Ленина, 24-й км МКАД, здание 2
- Воронеж, Монтажный проезд, д. 2

«ЗЕЛЬГРОС»

- Москва, Боровское шоссе, 29-й км, д. 4, стр. 1 (п. Внуковское)
- Москва, ул. Подольских курсантов, д. 26, стр. 1
- МО, г. Котельники, Новорязанское шоссе, д. 7
- МО, г. Мытищи, 84-й км МКАД, Автомобильный проезд, вл. 3, стр. 1 (ТПЗ «Алтуфьево»)
- МО, г. Одинцово, ул. Восточная, д. 17а
- Зеленоград, Георгиевский проспект, д. 35
- Волгоград, ул. Им. маршала Еременко, д. 49
- Казань, ул. Мамадышский тракт, д. 32
- Ростовская область, Мясниковский р-н, Юго-восточная промзона, д. 6/1
- Рязань, Восточная окружная дорога, д. 15
- Тула, ул. Октябрьская, д. 215

ЛЕФОРТОВСКАЯ ТОРГОВАЯ КОМПАНИЯ

- Москва, ул. Авиамоторная, д. 9

ТЕРЛЕЦКАЯ ТОРГОВАЯ КОМПАНИЯ

- Москва, Напольный проезд, д. 4

«МЕГАЦЕНТР»

- Москва, ул. Академика Пилюгина, д. 10

ДОМ КНИГИ «МОСКВА»

- Москва, ул. Тверская, д. 8/2, стр. 1

МОСКОВСКИЙ ДОМ КНИГИ

- Москва, ул. Новый Арбат, д. 8

«ФЕЯ ЦАРСКОЕ СЕЛО»

- Москва, ул. Профсоюзная, д. 45, ТЦ «Царское село»

А также киосковые сети в Воронеже, Екатеринбурге, Казани, Калининграде, Москве, Перми, Пятигорске и других городах, в аэропортах Внуково и Домодедово.



Время



отдыхать



в России





Villingston

Загородные резиденции VILLINGSTON

НОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ ОТДЫХА



Villingston Residence - это Ваш идеальный отдых

- Роскошная загородная резиденция с частной огороженной территорией
- Просторная кухня-гостиная
- Терраса и барное патио
- Универсальная сауна/баня/хаммам в каждой резиденции
- Собственная дровяная купель
- Частная зона для барбекю и костровая зона
- Высокий уровень сервиса 24/7



Ленинградская область
Всеволожский район
ул. Воздвиженская 1
Тел.: +7 (931) 988-38-88
e-mail: sale@villingston.ru
<https://виллингстон.рф>



Hotel Baltshug
Kempinski

MOSCOW



Отель «Балчуг Кемпински»

легендарное путешествие в Москву

Роскошный европейский отель «Балчуг Кемпински» расположился в историческом здании XIX века в самом сердце столицы — напротив Кремля, Красной площади и собора Василия Блаженного. Обновленный после недавней реконструкции отель предлагает гостям просторные и светлые номера, включая уникальную коллекцию «Дизайнерских» и «Панорамных» люксов с лучшими видами на Москву.

Прикоснитесь к легенде — сделайте свое путешествие незабываемым.

+7 495 287 2000 | reservation.baltshug@kempinski.com | kempinski.com/moscow



Kempinski

HOTELIERS SINCE 1897