



ЧЕТВЕРГ

22 октября 2020 года  
№ 122 (1052)

**МОСКВА**  
**ВЕЧЕРНЯЯ**

Совместный проект  
Московского метрополитена  
и газеты «Вечерняя Москва»



Когда Сильвестр Сталлоне снялся в «Рэмбо: Первая кровь», он не предполагал, что будут еще четыре части, последняя из которых выйдет аж через 37 лет с ним же в главной роли

## МИССИЮ ВЫПОЛНИЛ

Сегодня культовый персонаж голливудских боевиков **Джон Рэмбо** отмечает день рождения. На протяжении почти 40 лет кинолюбители восхищаются его образом. Какие персонажи нужны зрителям сегодня, выяснила «Вечерка» **с. 8**

## БЫСТРО СТАТЬ БАНКРОТОМ

В октябре доля должников по кредитам в нашей стране, которые допускают просрочку по платежам из-за коронавируса, выросла с 55 до 70%. Чаще всего люди не выплачивают кредиты из-за падения уровня доходов (50%), еще 30% потеряли работу. Выходом из непростой ситуации эксперты называют быстрое банкротство — без суда.

**с. 6**



## КОВИД

### Вакцина каждому



**Жесткие ограничения из-за коронавируса вводиться не будут.**

Об этом вчера заявил президент России Владимир Путин, подчеркнув, что смертность от COVID-19 выросла, однако это связано «с тщательной фиксацией причин». — Генеральный путь этой борьбы — это продолжение тестирования, соблюдение мер предосторожности и, конечно, всеобщая вакцинация, — подчеркнул Путин.

## ЗАЛ СУДА

### Брожение адвокатов

Сегодня в Мосгорсуде снова рассмотрели апелляционные жалобы на приговор актера **Михаила Ефремова**.

Артист, ставший виновником в смертельном ДТП, и его адвокаты продолжают настаивать на своем — наказание нужно смягчить, учитывая новые обстоятельства — Ефремов выплатил потерпевшим за последние два дня 3 миллиона рублей компенсации — и раскаяние осужденного.

**Артист выплатил потерпевшей стороне 3 миллиона рублей**

У адвокатов потерпевшей стороны наблюдается раскол — один за смягчение наказания до колонии-поселения, другой — категорически против улучшения условий. В защите Ефремова также появился новый адвокат.



**На самом деле**

В годы Великой Отечественной всего за три дня был запущен в производство **шоколад «Гвардейский»** для летчиков и подводников. С историей познакомит новый тематический поезд «Московская промышленность — фронту» **с. 3**

**vm.ru**

# Ядро станции Готово

## Как строят «Терехово» Большой кольцевой линии

■ Вчера строители приступили к разработке грунта в котловане под сооружение подземного пешеходного перехода вестибюля № 1 станции метро «Терехово». Заместитель главного инженера АО «Объединение «Ингеоком» Константин Цаллагов проводит по стройке экскурсию. Очертания будущей станции уже понятны: внизу расположатся платформы, а тоннель и пути, по которым «полетят» поезда, на-

### Цифра

3

станции Большой кольцевой линии метро будут достроены до конца текущего года.

ходятся посередине. На поверхности для пассажиров уже в следующем году заработают два входа на Большое кольцо.

— Основные монолитные конструкции почти готовы, работы выполнены на 90 процентов, — обводит рукой он серые стены. — Проходка тоннелей завершена. Строителям предстоит демонтировать коммуникации после щитовой проходки. Из



12 октября 2020 года. Начальник отдела строительного контроля АО «Объединение «Ингеоком» Дмитрий Ширшов (2) Строящаяся станция «Мневники» (1)

тоннеля и со станционного комплекса уберут специальный транспорт, по которому еще недовозят грунт подавался на поверхность. Металлические конструкции доставляли грунт, пока щит вел проходку от «Кунцевской» до «Карамышевской» транзитом через «Терехово». — Ядро станции — платформа — уже готова, — ведет от тоннеля к центру будущего зала Цаллагов.

В технических помещениях станции кипит работа: отделочники возводят кирпичные перегородки, штукатурят и шпаклюют стены, укладывают на пол плитку. Идет подключение станции к внешним сетям: энерго-снабжение, водоснабжение, канализация. Первый вестибюль еще в процессе сооружения. — Его стали возводить позже, так как эта часть станци-

онного комплекса попадала в зону проходческих работ, — пояснил заместитель главного инженера. — Оттуда на щит шли различные коммуникации: вентиляция, водоотлив, высоковольтный кабель, а также подавались материалы. Эти сети уже демонтированы, и строители возобновили монолитные работы по первому вестибюлю. Еще один важный элемент

стройки — венткамера. Это отдельное сооружение по своему объему сопоставимо с одной пятой части станции. Для венткамеры частично выполнено бетонное основание, строители приступили к возведению монолитных конструкций. По графику станцию планируют открыть в следующем году.

Василиса Чернявская  
vecher@vm.ru

Внизу расположится платформа, а тоннель и пути будут посередине



Объем аудио-сообщений уменьшат в поездах на втором Московском центральном диаметре. Ранее такой эксперимент провели на МЦД-1, оставив только самое важное из сообщений. Снизить инфошум попросили сами пассажиры.

➔ Подробнее читайте в следующем номере

### Кстати,

вестибюли станции будут выходить на территорию Мневниковской поймы, к перспективной жилой застройке. Павильоны выполнят в виде остекленного прямоугольника с колоннадой.

### Знаете ли вы, что

по задумке архитекторов, колонны украсят силуэты фигур людей. Нанесут их с помощью технологий цифровой печати. На потолке сделают светильники в виде колес.

**МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ**

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Главный редактор А. И. Кулрянов Генеральный директор Георгий Рудницкий  
Шеф-редактор Елена Прокина Редакционный совет Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапатта (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Александра Киричанова (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)  
Выпускающий редактор Наталья Гришина

**VM.RU**

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.  
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru  
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru  
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5б. Тираж 270 000 экз.  
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 22.10.2020, 12:30. Дата выхода в свет 22.10.2020, № 122 (1052)

Средняя аудитория одного номера — 692 268 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, сентябрь 2019 — февраль 2020)

### Тройка

## Горные вершины

■ В кассах Московского метрополитена появились тематические карты «Тройка», а также билеты «Единый» в уникальном дизайне, посвященном Карачаево-Черкесской Республике. Об этом сообщили в пресс-службе Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы.

— Ищите «Тройки» с изображением горных вершин в кассах на станциях в пределах Кольцевой линии, —

подчеркнули в пресс-службе ведомства. Тираж карт с уникальным дизайном составляет 10 тысяч экземпляров. Что касается проездных билетов «Единый», на них также изображены горы и герб Карачаево-Черкесской Республики. Приобрести их можно в кассах и билетных автоматах на всех станциях Московского метрополитена. Их тираж составил 400 тысяч штук.

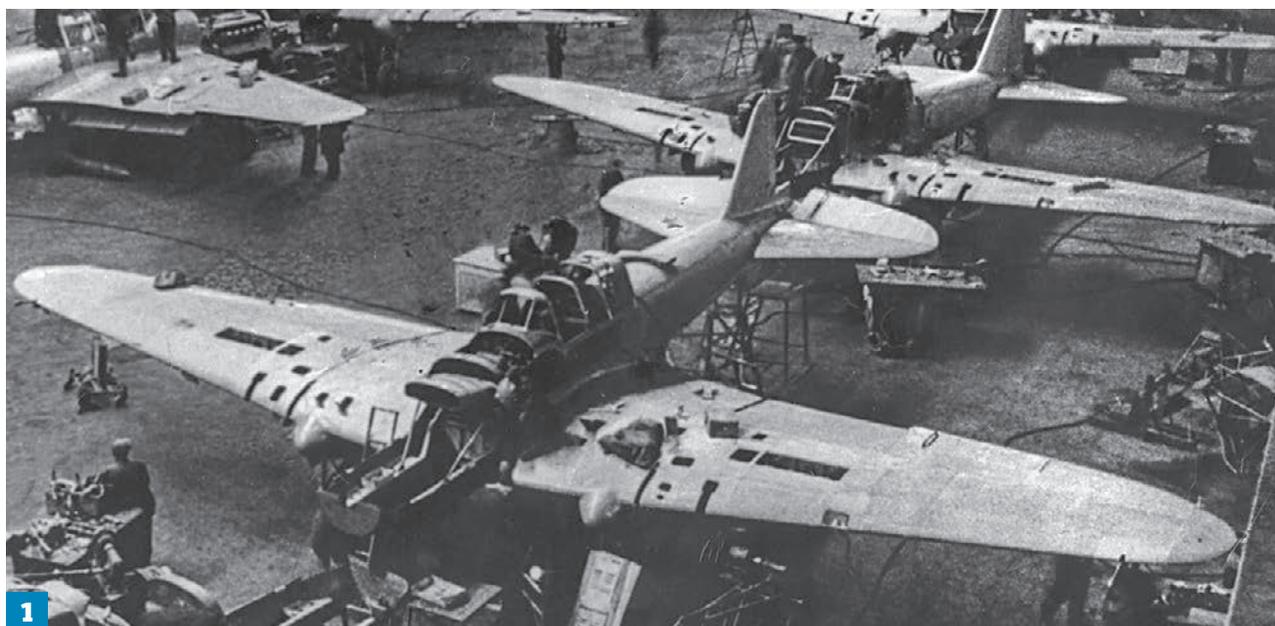
Сергей Морозов  
vecher@vm.ru



Карты «Тройка» и билеты «Единый», посвященные Карачаево-Черкесии

### Справка

Карта «Тройка» используется для оплаты проезда в общественном транспорте Москвы с 2 апреля 2013 года после изменения системы тарифов. Регулярно Московский метрополитен выпускает в продажу различные тематические карты с уникальным дизайном. С марта 2017 года пассажиры могут приобрести брелок «Тройка» в сувенирных киосках возле стоек «Живое общение».



■ 22 октября на самую протяженную ветку столичной подземки — Арбатско-Покровскую — вышел новый тематический поезд «Московская промышленность — фронту». Архивные снимки и исторические факты познакомят пассажиров с буднями московских предприятий в годы войны. Запуск поезда приурочен к 75-летию Победы над гитлеровской Германией.

# Поезд-музей расскажет о героях

## Столичные заводы раскрыли военные архивы

### Все для фронта

Проект — дань уважения сотрудникам московских предприятий в юбилейный год: миллионам рабочих, включая женщин и подростков, которые, сутки напролет стоя у станков, помогли приблизить Победу. — В начале войны почти все предприятия Москвы перешли на выпуск продукции для фронта, — отмечает руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики столицы Александр Прохоров. — К ноябрю 1941 года доля военной продукции превысила 90 процентов. Производственные планы выросли больше чем вдвое. Красная армия обр-

шила на врага 87 миллионов снарядов и мин, собранных руками московских рабочих. Каждый восьмой советский самолет и каждый второй пистолет-пулемет Великой Отечественной были произведены в Москве.

Проект объединил почти полсотни столичных предприятий. Были изучены тысячи документов из заводских и городских архивов, которые позволили создать

настоящий поезд-музей. «Передвижная экспозиция» охватывает все стороны жизни промышленной Москвы в годы войны: изобретения, помощь фронту, уникальную операцию по эвакуации производств.

### Маршрут памяти

На свою первую станцию тематический поезд марки «Русич» прибыл сегодня

из депо «Красная Пресня». Далее состав из 10 вагонов «Московская промышленность — фронту» будет курсировать по Арбатско-Покровской линии в течение шести месяцев. За это время у каждого из нас будет шанс совершить своеобразную экскурсию в прошлое, переходя из вагона в вагон, рассматривая черно-белые снимки военных лет и читая короткие истории, из

**К ноябрю 1941 года доля продукции для нужд армии превысила 90 процентов**

Сохранившийся в Главархиве Москвы кадр одного из авиационных заводов времен войны (1) Заготовительный цех Электротехнического завода им. Ф. Э. Дзержинского (ныне ОАО «Элтеза»). В годы войны предприятие выпускало аппараты Морзе (2) 19 октября 2020 года. Новый тематический поезд (3)

которых складывалась Победа. Кроме того, пассажиры услышат историческую хронику, которую озвучили народная артистка России Валентина Талызина и народный артист СССР, сопредседатель Центрального штаба общероссийского общественного движения «Бессмертный полк России» Василий Лановой.

— Во всем моем творчестве самое драгоценное — то, что посвящено нашей Победе, — как-то признался журналистам Василий Семенович, чья роль Ивана Вараввы в фильме «Офицеры» стала классикой советского кинематографа. Именно Василия Семеновича в 70-х годах режиссер

Роман Кармен пригласил озвучивать документальную киноэпопею «Великая Отечественная», где обнаружены цифры страшных потерь. Лановой вспоминал, как не мог сдержать слез и постоянно останавливался в ходе озвучивания, когда увидел крупный план людей разных возрастов, отправлявшихся на фронт из блокадного Ленинграда, и слова: «Вглядитесь в эти лица. Запомните их. Никто из этих людей не вернется живым». Лишь через неделю «научился справляться с комом в горле». Конечно, знаменитый актер не мог остаться в стороне от нынешней памятной акции в честь сотрудников московских промышленных предприятий, не жалевших себя ради Победы.

Подготовила  
**Елена Грибкова**  
vecher@vm.ru

### Кстати,

на сегодняшний день в подземке курсируют уже более десяти тематических поездов. Эти подвижные культурные проекты пользуются большой популярностью у пассажиров. Составы заметно отличаются от остальных поездов как снаружи, так и внутри оригинальным оформлением, и в них совсем нет рекламы.





1

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл движение по последнему участку проспекта Генерала Дорохова от Минской улицы до Третьего транспортного кольца. Строители закончили работу на два месяца раньше срока.

Проспект Генерала Дорохова построили как Южный дублер Кутузовского и Мичуринского проспектов, а также Можайского шоссе. Новая магистраль проходит от развязки на МКАД до Третьего транспортного кольца в районе Сити.

— Сложнейший огромный проект, нужный и важный для города, — сказал Сергей Собянин. — Благодаря ему Москва стала ближе для сотен тысяч автомобилистов.

Проспект Генерала Дорохова построили в три этапа. Сначала сделали участок от развязки на МКАД до Аминьевского шоссе. Потом дорогу продлили до Минской улицы. И вот теперь до Третьего транспортного кольца. Последний участок новой вылетной магистрали проходит вдоль путей Киевского направления Московской железной дороги. Но движению поездов ничего не помешает: для них построили специальный путепровод.

— Обычно такие сложные объекты строятся в два раза дольше, — заметил Сергей Собянин. — Для примера, частный проект, связанный со строительством Северного дублера Кутузовского проспекта. Три года прошло — стройка только

## Шесть полос мечты

Запустили движение на еще одной вылетной магистрали



2

21 октября 2020 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (1) открыл движение по последнему участку проспекта Генерала Дорохова (2)

начинается. За пять лет мы реализовали аналогичный проект. Это настоящий подвиг строителей.

Новая дорога протянулась на 10 километров, и это не считая всех мостов, эстакад и тоннелей. На трассе шесть полос движения — по три в каждую сторону.

**Трасса улучшит транспортную доступность западной части столицы**

— Это магистраль высочайшего европейского класса: на всем ее протяжении только один светофор, — рассказал столичному мэру первый заместитель руководителя московского Де-

### Справка

Название новой магистрали — проспект Генерала Дорохова — выбрали сами москвичи. Осенью прошлого года на портале проекта «Активный гражданин» прошло голосование. В результате 60,86 процента всех участников поддержали идею назвать дорогу в честь генерала Дорохова.

партамента строительства Петр Аксенов.

Проспект стал 24-й вылетной магистралью Москвы. С открытием трассы улучшилась транспортная доступность западной части города — районов Солнцево, Ново-Переделкино, Очаково-Матвеевское, Раменки и поселка Заречье.

Всего в этом году в городе появятся около 100 километров новых дорог.

— Несмотря на коронавирус, мы продолжаем активно строить дороги, — отметил Сергей Собянин.

За оставшиеся месяцы строители обещают закончить продолжение Октябрьского проспекта в Троицке, трассу «Платформа Остафьево — городской округ Щербинка», подъездные дороги к пожарным депо в поселениях Марушкино, Киевский, Кленовское и Краснопахорское и развязку на пересечении МКАД с Волоколамским шоссе.

Наталья Тростянская  
vecher@vm.ru

## На вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

### НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

Леонид Ольшанский  
Почетный адвокат России



### Испытательный срок

Все мы порой ошибаемся, и с трудоустройством в том числе. Особенно это актуально для молодых людей, которые только окончили вуз и находятся в поиске лучшего места работы. Одна из выпускниц написала мне, что устроилась в компанию, но после трех недель испытательного срока поняла, что хочет уволиться, так как вакансия ей не подходит. Но в отделе кадров ей сказали, что необходимо отработать полные две недели. Насколько это правомерно?

Я неоднократно подчеркивал, что основу трудовых отношений составляет не юридическая основа, а социально-психологическая. Если отношения не заладились, то найдется способ избавиться от сотрудника или, наоборот, удержать. В Трудовом кодексе прописано, что уведомить другую сторону об увольнении на испытательном сроке необходимо за три дня, чтобы каждая из сторон нашла замену другой, то есть отработка при увольнении составляет не две недели, как при основном режиме работы.

И не стоит слушать кадровых специалистов, что эти две недели лучше скажутся на поиске последующего места. По большому счету разницы нет, любой работодатель будет с подозрением относиться к человеку, который поработал несколько недель и уволился. Если вы молоды, то можно свою трудовую деятельность начать заново. Хотя при современной компьютеризации отчисления в Пенсионный фонд могут всплыть.

Кстати, если сотрудник устраивается на работу условием прохождения испытательного срока, то начальник должен заключить с ним трудовой договор или другое соглашение, которое потом будет приложено к трудовому договору. Если же условия испытания не прописаны, то отработка двух недель законна.

Если работодатель только устно предупредил работника о наличии испытания, которого нет, он нарушил нормы трудового законодательства, о чем можно сообщить в соответствующую инспекцию.

### Погода вечером

# +6°C

Ветер 3–5 м/с

Давление 744 мм

Влажность воздуха 93%



Завтра утром +11°C, без осадков

### Тем временем в Золоторях

Волгоградской области — 11 градусов.

— Поселок, основанный еще в 1850 году на арендованных у астраханских казаков землях, назван в честь одного из первых его жителей по фамилии Золотарев, — рассказывает краевед Евгений Сеньшин. — Сейчас здесь полторы тысячи человек, есть своя больница, клуб и школа. Местные жители в основном работают на агропредприятии.

# Дерзай, спортсмен!

## Площадок и тренажеров во дворах становится больше

■ **За последние десять лет — с момента назначения на должность мэра Москвы Сергея Собянина — в столице появилось больше 130 современных спортивных сооружений. «Вечерка» рассказывает, как изменилась спортивная жизнь города.**

Людей, которые придерживаются здорового образа жизни, становится все больше. Способствуют этому не только общемировые тренды, но и создаваемая в мегаполисе инфраструктура. Стадионы, беговые дорожки, спортивные площадки ждут энтузиастов, новичков, любителей и профессионалов круглый год.

— Москва входит в топ лучших и динамично развивающихся городов мира благодаря эффективным программам, утвержденным мэром, и по праву считается городом социальных инноваций, — отметила представитель Мосгордумы в Совете Федерации, председатель комитета СФ по социальной политике Инна Святенко. Один из ярчайших примеров — обновленные «Лужники». Олимпийский комплекс стал сердцем спортивной столицы. Здесь проводятся крупные события. В «Лужниках» есть современные дворцы: гимнастики, водных видов спорта, готовятся к вводу ледовый дворец и зал «Дружба». Транспортную доступность обеспечивают станции метро и Московского центрального кольца, работает канатная дорога. В городе за прошедшие годы открылись и другие стадионы: «Динамо», «ЦСКА».

— Москва для меня в первую очередь это парки, «Лужники», где можно заниматься спортом. А еще в нашем городе самый лучший Гребной канал. Это я вам точно говорю, как гребец, — поделился спортивный комментатор Дмитрий Губерниев. — Крылатское после реконструкции — лучшее в мире спортивное сооружение, это признают сами спортсмены. Я провёл там чудесные годы, выступал на соревнованиях и был очень рад тем переменам, которые преобразили Гребной канал.

Также уличная инфраструктура стала любимым местом проведения досуга горожан. В Москве больше 3 тысяч тренажерных городков. В каждом округе организованы секции по воркауту, проводятся курсы повышения квалификации для инструкторов и многое другое.

**Василиса Чернявская**  
vecher@vm.ru

**К открытию готовятся ледовый дворец и зал «Дружба»**

### Кстати,

в ходе обновления Большой спортивной арены «Лужники» было решено реставрировать стены. На фасаде появились панно, на которых изображены состязания в различных видах спорта. Дополнительным украшением стала архитектурная подсветка. Она работает в трех режимах.



27 сентября 2020 года. Москвичка Мила Мирошник занимается на площадке для воркаута, которая находится в Нескучном саду

## Происшествия

### Опасный баллончик

В квартире на северо-востоке столицы взорвался газовый баллончик из-под дезодоранта. Никого бы не напугало это известие, если бы от хлопка не выбило стекла. Возгорание потушили до приезда пожарных, в результате взрыва никто не пострадал.

### Воровка на пенсии

Из офиса в центре столицы 65-летняя пенси-

онерка украла крупную сумму денег в валюте. Полицейские задержали подозреваемую. О пропаже заявил 46-летний работник учреждения, из сумки которого пенсионерка и стащила деньги. В пересчете на российские денежные знаки ущерб составил 780 тысяч рублей. Оперативники уже выяснили, что женщина за-

брала средства себе после того, как секретарь отошла. Проникнув в кабинет, она похитила конверт с деньгами и скрылась.

### Гроб видали

Очевидец сообщил в полицию о гробе, который уже второй день лежит на обочине дороги в Троицком и Новомосковском административных

округах. Обращение поступило вчера днем. Очевидец обнаружил его на обочине дороги, ведущей к деревне Мешково от Киевского шоссе. Полиция выясняет обстоятельства. В своем обращении мужчина уточнил, что гроб, который он видел, был голубого цвета.

### Ничего святого

Мужчину, который подозревается в краже иконы из храма в центре Москвы, задержали.

Ему предъявят обвинения по статье «Грабеж». Ранее сообщалось, что икону Божией Матери «Помощница в родах» украли из храма Успения Пресвятой Богородицы в Путинках. Похищение пыталась остановить смотрительница церкви, но преступник оттолкнул ее и скрылся. Ущерб составляет около 30 тысяч рублей. Сейчас похищенную икону Божией Матери у подозреваемого уже изъяли.

**Сергей Морозов**  
vecher@vm.ru

## Правила

### Берегите балконы и лоджии

■ **На балконах и лоджиях в жилых квартирах нельзя курить, готовить, держать животных и хранить опасные вещества. Об этом вчера напомнила старший преподаватель департамента правовых дисциплин университета «Синергия» Наталия Пшеничникова.**

Эксперт отметила, что на балконах и лоджиях нельзя использовать открытый огонь. К этой категории относятся и курение. Однако такие запреты применимы только к тем, кто нарушает требования пожарной безопасности. Например, бросает окурки или стряхивает пепел с балкона. За это полагается штраф в размере 3 тысяч рублей. А если нарушение приведет к пожару, можно угодить в тюрьму. Готовить еду с использованием открытого огня на балконах также запрещается. А еще любители живности не смогут обустроить здесь курятники — за попытку придется заплатить сразу два штрафа общей суммой от 3 тысяч рублей. Первый будет за создание неприятного запаха, а второй — за шум в утреннее время. В последнее время все больше горожан устраивают на балконах мини-сады. Здесь тоже есть ограничения. — Не все мини-сады можно создавать на балконах: раз-



На балконе нельзя держать животных, готовить

решено ставить цветочные конструкции без креплений с внутренней стороны, но для установки кронштейнов или высадки свисающих лиан необходимо получить разрешение в местной администрации, — также добавила эксперт.

**Анна Соловьева**  
vecher@vm.ru

## ТЕХНОЛОГИИ

Екатерина Головина  
Обозреватель



## «Деревянный» станет виртуальным

Рубли придумали третье агрегатное состояние — цифровое. Добавить его к налу и безналу решил Центробанк, объявивший на днях о замечательных свойствах новой вариации рубля. И де подделывать его никто не сможет, и прозрачность всех передвижений он обеспечит, и казне кучу денег сохранит, поскольку ни печатать в бумаге, ни отливать его в металле не надо. Посредников, наживающихся на транзакциях, он якобы тоже



**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

уберет: теперь, мол, переводы облегчатся неимоверно, и банки больше не будут брать за них комиссию. При этом криптовалютой цифровой рубль приказано не обзывать — за курсом будет зорко следить Центробанк. Да и майнить его тоже никому не дадут. Народу также пообещали, что новой виртуальной деньгой можно будет расплачиваться офлайн — без всяких этих ваших интернетиков и мобильных вышек. Даже в глухой тайге и на вершине Эвереста. Вот только забыли написать — как. В монументальной разъяснительной брошюре, выпущенной

регулятором в поддержку инициативы, офлайн-расплате посвящено восемь абзацев, но понять из них, как конкретно она будет осуществляться, невозможно. Есть что-то невнятное про два устройства, которые смогут обмениваться деньгами. Есть общие слова про необходимость серьезных исследований и разработку соответствующих технологий. В общем, пока никакой конкретики. Насчет мощной (без сарказма) идеи сделать руч-

кой банкам-кровососам и осуществлять транзакции напрямую через ЦБ иллюзий питать тоже не стоит. В той же брошюре говорится, что Центробанк рассматривает три различные модели, и лишь в одной из них банки исключаются из пищевой цепочки. Так что победит наверняка большинство. Да и финансовое лобби клювом щелкать не будет. Учитывая, что цифровая революция влетит казне в копеечку (блокчейн удовольствие недешевое), даже при первом варианте Банк России точно найдет способ как минимизировать убытки. Угадайте, за чей счет...



Валерий Мельников / РИА Новости

**Вполне реально списать до 500 тысяч рублей задолженности**

и здоровью другого человека, о выплате зарплаты, о взыскании алиментов, — перечисляет Демченко. — Через полгода долг может быть вообще признан безнадежным и списан.

Но есть важный нюанс — сумма задолженности должна быть не менее 50 тысяч и не более 500 тысяч рублей. Также в отношении должника должно быть закончено исполнительное производство. Судебные приставы должны установить и подтвердить, что имущества для погашения долга, в том числе драгоценностей или облигаций, у человека нет. — Нужно обеспечить доступность и простоту процедуры банкротства для граждан, — заявил Владимир Путин. — И посмотреть, как механизм работает на практике — при необходимости надо будет внести коррективы.

**Борис Орлов**  
vecher@vm.ru

## Увы, мы банкроты

### Объявить себя неплатежеспособным стало проще

■ Президент РФ Владимир Путин поручил усовершенствовать процедуру банкротства граждан.

Напомним, что 1 сентября текущего года в силу вступил закон, позволяющий гражданам банкротиться без суда. По словам главы государства, документ по-

может тем, кто «переоценил свои силы при взятии кредита». Новый механизм позволит «достойно выйти из сложной жизненной ситуации».

— Заявление о банкротстве можно будет подавать через центр госуслуг «Мои документы» по месту жительства или пребывания, — расска-

4 июня 2020 года. Сотрудница одного из столичных банков консультирует клиента. Вот возьмет он кредит, а потом обанкротится

зывает юрист Московской коллегии адвокатов Артем Демченко. — МФЦ в течение трех рабочих дней включит сведения о возбуждении процедуры внесудебного банкротства в Единый федеральный реестр сведений о банкротстве.

После того как процедура внесудебного банкротства

### Деньги

## Кому я должен, все простите

■ Каждый пятый россиянин имеет просроченные обязательства по кредитам, налогам, ЖКХ и перед физическими лицами. Об этом говорится в исследовании ВЦИОМ.

Согласно данным опроса, просроченные долги в размере от 50 тысяч до 500 тысяч рублей есть у 10 процентов россиян. Менее 50 тысяч — у 8 процентов, а более 500 тысяч — у 2 процентов граждан. Кстати, просрочку до 50 тысяч большинство должников воспринимает спокойно: 83 процента ре-

спондентов заявили, что смогут при необходимости погасить ее в течение года. А вот те, кто задолжал больше этой суммы, менее оптимистичны: справятся в сжатые сроки со взятыми на себя обязательствами в размере до 500 тысяч рублей смогут только 39 процентов опрошенных.

— Число должников по кредитам растет, но банки это вряд ли волнует, — рассуждает заведующий Центром анализа соцпрограмм и рисков Института социальной политики Сергей Смирнов. — Они лишь немного



Depositphotos

**Кстати,**

депутат Госдумы Василий Власов направил в Минпромторг России предложение обнулить на период ограничений из-за коронавируса ставку НДС на продукты, которые люди приобретают дистанционно.

В комитете ГД РФ по бюджету и налогам рассматривают возможность амнистии части долгов по ЖКХ

поднимают процент по кредитам, чтобы за должников заплатили те, кто все гасит вовремя. Так что банковской системе точно ничего не грозит. В крайнем случае ей поможет государство.

Что же касается должников, то, как считает эксперт, все будет зависеть от... коронавируса.

— Рост числа должников связан, главным образом, с коронакризисом, когда многие потеряли часть доходов, а то и вовсе их источник, — поясняет Сергей Смирнов. — Чем быстрее мы будем восстанавливать экономику, тем быстрее сдуется долго-вой пузырь. Власти не должны отдавать должное, это очень хорошо понимают. В Москве, например, несмотря на рост числа зараженных,

предприятия не закрываются, а меры по борьбе с коронавирусом — весьма продуманные и точечные. Если же снова, как весной, остановить целые сферы экономики, мы можем столкнуться с новым серьезным кризисом, хотя еще от прошлого не оправались.

Долги, кстати, растут не только у клиентов банков, но и у жильцов.

— Многие москвичи решили «приберечь» деньги и не платить за услуги ЖКХ, — сетует исполнительный директор Гилюдии управляющих компаний Вера Москвина.

По ее словам, эта ситуация может стать катастрофичной для коммунальной сферы, особенно если учесть нехватку там рабочих рук.

**Егор Пряников**  
veher@vm.ru

# Пахнет жареным

Какие модные новинки появились благодаря масочному режиму

■ С появлением коронавируса поменялись и модные тренды. Многие стали считать маски не просто средством индивидуальной защиты, но и актуальными аксессуарами, дополняющими их образ. «Вечерка» оценила новые тенденции в мире моды.

В создании масок часто участвуют известные дизайнеры. Например, тайваньская компания вместе с берлинской маркой одежды вовсю шьет маски в уличном стиле. Появились уже и их ярые поклонники, в том числе молодые люди, для которых это уже часть повседневной одежды. Они уверены, что модный аксессуар на лице отлично подходит для фотосессии в городской среде, и активно с ним позыруют. Правда, в отличие от аналога из аптеки такой экземпляр не будет одноразовым, но тогда встанет вопрос о его регулярной дезинфекции. А другая компания, которая славится изготовлением мясных деликатесов, объявила о запуске инновационных масок под любопытным названием

## Дизайнеры внесли изменения в тренд уличного стиля

«Дышащий бекон». Теперь пандемия не выглядит такой уж страшной. Технология производства ароматизированных защитных средств не раскрывается, но ничего принципиально сложного в ней наверняка нет. Однако, как известно, из-за коронавируса человек на время лишается обоняния. Врач общей практики сто-



1

### Меняйте почаще

Маску нужно менять хотя бы несколько раз в день, говорят медики. В течение дня внешняя поверхность маски собирает «коллекцию» вредоносных микробов, и использование такой защиты будет иметь отрицательный эффект.

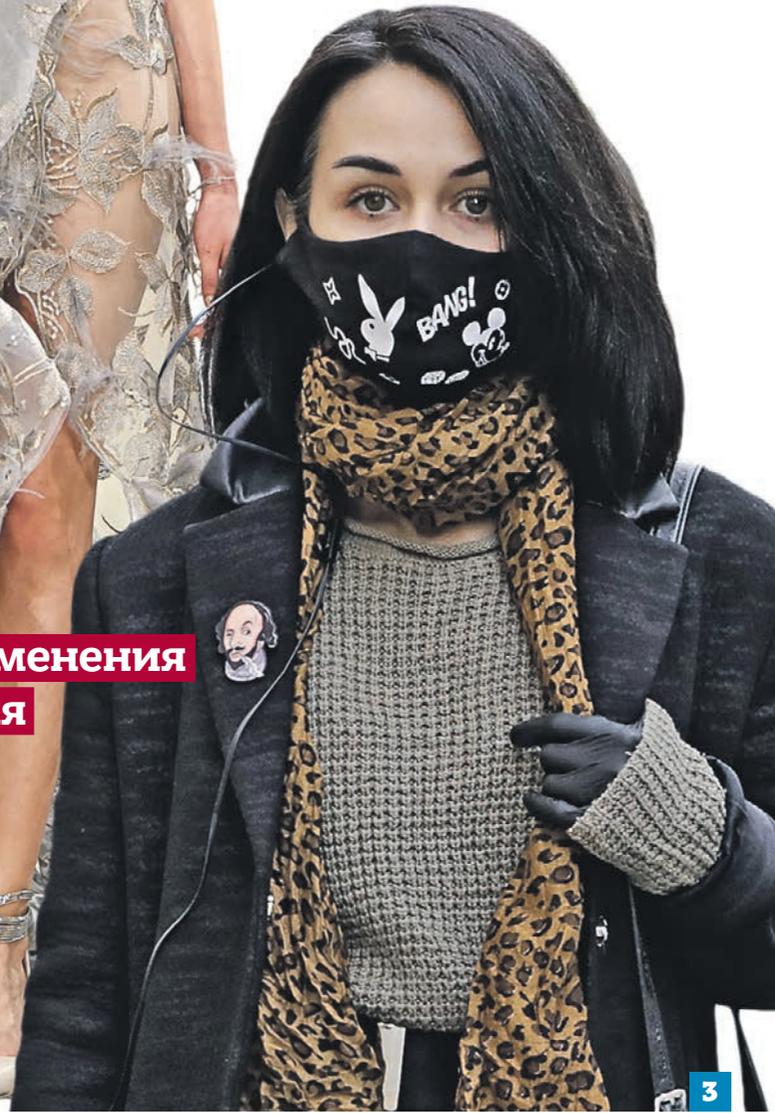
Маска с ароматом жареного бекона (1) 20 июня. Платье с маской из «газа» от дизайнера Ланы Мюллер (2) 5 мая. Москвичка на улице Кузнецкий мост (3)

Как звезды наживаются на коронавирусе → стр. 11

личной поликлиники № 195 Вадим Варшавский рассказал «Вечерке», какие заболевания могут оставить больного без запахов. — Если вам обязательно нужно, чтобы маски имели аромат или принадлежали какому-то бренду, пусть будет и такие. Лишь бы их носили — берегли себя и окружающих, — отметил он. По его словам, очень важно, чтобы маска закрывала нос. Если он открыт, толку в этом нет. Когда человек говорит, что он потерял обоняние, процент заражения COVID-19 очень высок. При ковидной инфекции такой симптом встречается гораздо чаще, чем, например, при гриппе. — Не стоит сразу паниковать. Заболеваний, при которых теряется способность чувствовать запахи, достаточно много. Это, например, поражения слизистой носа при хронических ринитах, синуситах, полипах... Но все-таки это не такой частый симптом в отличие от вирусного поражения слизистой при гриппе и COVID-19.



2



3

### Барахолка

## Вирусные аксессуары

■ Пандемия принесла миру ряд неоднозначных креативных идей. В продаже появились украшения, одежда и головные уборы с изображениями, связанными с COVID-19, и даже мягкие игрушки.



### Ювелирный взгляд

Российским ювелирным заводом было выпущено украшение, которое по форме напоминает молекулу COVID-19. Мнения об этой очень недорогой «блестячке» разделились: кто-то воспринял такую «больную красоту» спокойно, и даже равнодушно, у кого-то изделие вызвало негативные эмоции, а кто-то им восхитился.



### Самodelки и новые принты

На тему коронавируса дизайнеры активно создают маски ручной работы, а производители трикотажа разработали особенные принты — рисунки и фотографии, нанесенные на футболки и свитера. Многие пользователи одного из популярных сайтов предлагают приобрести продукцию для поднятия настроения. Например, в ассортименте присутствуют наклейки «Стоп вирус», костюмы ручной работы, бейсболки с надписью «Вирус» для шоу и маскарада, одежда с предупреждениями «Держи дистанцию» или «Остановим коронавирус». На все это есть множество акционных предложений. Так, если вы купите толстовку из «коронавирусной» серии, то в подарок получите маску.

### Альтернативная защита

Специалисты Национального управления по аэронавтике и исследованию космического пространства (NASA) создали кулон «Пульс», призванный уменьшить вероятность заражения коронавирусом. Как известно, риск подхватить заразу увеличивается, если человек трогает глаза, нос или рот руками, которыми до этого прикасался к инфицированной поверхности. Штатовская «умная» разработка предупреждает пользователя вибрацией, как только тот начинает тянуться руками к лицу. Чем ближе опаснее дистанция, тем сильнее токи.

### Так бывает

В продаже появились игрушечные молекулы коронавируса. В описании одной из них указано: «Диаметр около 30 сантиметров, характер — убийственный». А в Испании начали производить куклы в костюмах медиков. Считается, что играя в них, дети поймут важность борьбы с коронавирусной инфекцией.



**22 октября 1982 года на экраны вышел фильм Теда Котчффа «Рэмбо: Первая кровь». Вместе с кинокритиком Егором Беликовым (на фото) «Вечерка» разобралась, как изменился с того времени образ героев боевиков.**



В 80-х и 90-х зрители следили за волевыми накачанными мужчинами с оружием в руках. Таких героев играли Брюс Уиллис, Арнольд Шварценеггер и Уэсли Снайпс. Другую нишу заняли галантные шпионы в смокингах. Это ампула примеряли на себя Тимоти Далтон и Пирс Броснан. Каждый мальчишка восхищался боевыми искусствами по фильмам с Джеки Чаном, Брюсом Ли и Чаком Норрисом. — Герои боевиков действительно измельчали, и это к лучшему, режиссеры, наконец, пытаются делать шаги в будущее. Пусть женщин на главных ролях в экшен-фильмах стало больше, хотя все еще мало, за последние годы вспоминаются разве что «Безумный Макс: Дорога ярости», «Хищные птицы»

## Образ мускулистого мачо с большой пушкой наперевес безнадежно устарел

и «Капитан Марвел». Но все же показать мир борьбы со злом во всем его многообразии — это дорогого стоит. Образ же мускулистого мачо с пушкой безнадежно устарел, — считает Егор Беликов. Персонажи современных боевиков все чаще отходят от «грубой силы». В фильме «Джон Уик» главный герой поражает не своей физической силой, а смекалкой и навыками стрельбы. На первом плане уже нет прямого противостояния со злодеями. У современных героев есть личные, внутренние проблемы. Агент Джеймс Бонд бежит от собственного прошлого. Главный персонаж фильма «Заложница» в исполнении Лиамы Ниссона не просто спасает свою дочь, а рассказывает о проблемах в их семейных отношениях. Современные киногерои стали человечнее и глубже, ближе к нам, простым зрителям. Со всеми нашими слабостями и психологическими трудностями.

## Прямая речь



**Виктор Матизен**  
Кинокритик

Самый зрительский отечественный фильм — первый советский боевик «Пираты XX века». «Рэмбо: Первая кровь» не является знаковым, но это едва ли не первый фильм-экшен на тему вьетнамской войны, образец для других. Секрет популярности этого жанра прост: людьми управляют два базовых инстинкта — либидо и мортидо, любовный и смертный. Такие картины всегда будут привлекать публику.

### Чарующий Гибсон (конец 1970-х)

Мел Гибсон дебютировал в 20 лет в эпизоде сериала «Семья Салливан». А в 21 год, будучи студентом, получил роль в драматическом фильме «Жаркое лето». Тогда его и заметили — голубоглазого, с манящей улыбкой, искоркой интеллекта и сексуальным прищуром. На роль всем поднадоевшего накачанного супергероя он не годился явно. Тогда нужны были честные офицеры, которые защищают всеми правдами и неправдами людей. Роль удалась.



### Сильная женщина (конец 1970-х)

Согласитесь, дамы не очень часто попадают в фавор у зрителей после ролей в экшен-картинах. А Сигурни Уивер это удалось. Франшизу «Чужой» видели все. Маленькая женщина, которая смогла противостоять инопланетному чудовищу — неслыханно! Но так привлекательно. Сигурни Уивер могла застрять в этом образе сильной женщины навсегда. Но вырвалась и начала сниматься в драмах, комедиях и даже приключенческих фэнтези. За свою кинокарьеру она получила два «Золотых глобуса» и была номинирована на «Оскар».

### Хороший, плохой Кlint (1960-е годы)

4 фильма из 71 с участием Кlinta Иствуда — оscarночные. И это, пожалуй, самый старший из артистов жанра экшен. Хотя начал он карьеру актера поздно — в 34 года получил первую роль в вестерне «За пригоршню долларов». Лента стала ошеломительно успешной. Дальше вышли картины «На несколько долларов больше» и «Хороший, плохой, злой», ставших классикой кинематографа. Колоритный герой — одинокий, небритый, тщеславный, с сигаретой в зубах и широкополой шляпе понравился зрителям.



### Трудная мишень (1980-е годы)

Жан-Клод Ван Дамм, когда пришел в кино из спорта, был известным культуристом, каратистом и кинбоксером, стал по факту еще одним супергероем из 80-х, которые умеют одной пяткой завалить всех недругов. Что, впрочем, не мешало ему заниматься и классическим балетом. Наиболее известные фильмы с его участием — «Кровавый спорт», «Двойной удар», «Универсальный солдат», «Трудная мишень». Сейчас Ван Дамм озвучивает мультфильмы и показывает свой шикарный шпагат в рекламе.

### Сержант Белуши (конец 1980-х)

Джеймс Белуши долгое время реализовывал себя в комедийном жанре. В качестве супергероя он оказался в «Красной жаре», что вроде и боевик, а вроде комедия. Россиянам это кино зашло особенно: Шварценеггер в роли советского капитана милиции Ивана Данко произвел впечатление. Но и Белуши себя проявил как персонаж сержанта полиции Ридзика. В следующей работе, «К-9», актер получил главную роль. Пришло время героев-детективов, которые не прочь пошутить над собой.

### Непобедимый Арнольд

Арнольд Шварценеггер — уникальная личность в свое время и место. В этот период были мощные герои с шикарными способностями к состраданию и самопожертвованию. Убийцу-киборга во всех сериях «Терминатор» — счастливым билетом в мире боевиков. «Хищник», «Красная жара».



# Б М Н

### Крутой Чак (начало 1990-х)

Чемпион мира по бодибилдингу стал звездой боевиков. Легендарного Брюса Уиллиса его звать к себе не приходило. Но слава к Чаку пришла. Это стало время имиджа героя — вроде о нем ничего примечательного не было на месте, звездой он стал. Раз — и одним махом прищипил злодейскую банду повязана. Привлекается даль...



**НИ (1980-е годы)**

Популярный случай, когда нужно по-настоящему поработать: период как раз необходимыми и бицепсами, при этом склонные к анио. «Железный» Арни сыграл Терминатора, и это стало его кино: «Коммандо», «Бегущий в зраке», «Вспомнить все»...



**Ученый солдат**

(конец 1980-х)

Дольф Лундгрэн стал частью, а затем и звездой киноиндустрии постепенно. Швед, блондин с голубыми глазами, невероятно мужественным лицом в придачу к шикарным бицепсам — женщины были в восторге, мужчины хотели походить на этого брутала. Вряд ли кто-то думал, что Лундгрэн «кот ученый» — готовился стать химиком, а потом начал получать высшие образования, что не мог остановиться до зрелого возраста. Но на карате победило и стало проходным билетом в мир кинобизнеса.

**Крепкий орешек Брюс**

(1990-е годы)

Брюс Уиллис был не похож на Шварценеггера или Лундгрэна. У него не было тела бодибилдера, но была изюминка — сексуальность и мужественность вполне себе обычного человека. На первый взгляд. Зрителям он нравится до сих пор за образы прямолинейных, смекалистых и смелых мужчин. Трамплин к славе — главная роль в популярном сериале «Детективное агентство «Лунный свет», а прорывом стала смена амплуа на сурового парня в «Крепком орешке».

# Боевик между ними

**Чак**

В кинотеатрах Чак Норрис — это образ героя с подвигами Юса Ли. Он начал в киноленте на эпизодах в конце 1960-х. Пришла, когда на экраны вышел первый фильм для такого типа — обычный шериф, в шляпе, в кожаной куртке, вельветового, шляпа тоже. А потом — махом звездочкой. Идея, два — и вся. А Крутой Уокер от кофе пить кофе.



**Просто Бонд (1960-е-2020-й)**  
 Это история не про актера, а про персонажа, который покорила сердца зрителей на протяжении нескольких десятилетий. «Агент 007» — главный герой романов британского писателя Яна Флеминга — поражающая своей интеллектуальностью, смекалкой, галантностью и притягательностью. Ощущение опасности и обязательный атрибут — подружка Бонда сделали свое дело. 25 картин, и продолжение следует. Играть роль агента считается престижным. Бондами побывали Шон Коннери, Джордж Лэзенби, Роджер Мур, Тимоти Далтон, Пирс Броснан и Дэниел Крэйг.

**Джеки победит**

Без Джеки Чана список героев был бы неполным. Боевик с восточными мотивами — это успех. «Доспехи бога», «Час пик», «Разборка в Бронксе», «Проект А». Джеки Чан просто передовик по производству кинолент. Причем дебютировал в кино восемь лет и долго работал каскадером и актером. Никогда не брался за роли отрицательных персонажей. Зрителям очень нравился маленький шустрый китаец, способный на сумасшедшие трюки. Смешной, порой не понимает, что ему говорят, но все равно всегда на стороне добра.

**Очнулся — гипс**

■ За съемки в картине «Рэмбо: Первая кровь» **Сильвестр Сталлоне** получил двухмиллионный гонорар. Большинство трюков актер исполнил сам, получая при этом ожоги и переломы.  
 ■ **Джеки Чан** — рекордсмен по травмам. Страховщики предпочитают с ним не связываться. За свою карьеру он получил

более 3000 травм. Чаще всего страдали лодыжки и нос. А на съемках «Доспехов бога» при прыжке со стены замка на дерево не удержался и упал на камень, пробив череп. Результат — пробит череп и кровоизлияние в мозг.  
 ■ После съемок «Крепкого орешка» **Брюс Уиллис** почти оглох на одно ухо из-за грохота во время перестрелки.

**Тор, Бэтмен и компания (конец 1980-х-2020-й)**

В 1989-м впервые вышел «Бэтмен» о вроде бы обычном человеке, но с большой тайной, крутым костюмом, невероятной тачкой и чудоспособностями. Тогда стало понятно, что начинается мода на супергероев из комиксов. «Человек-паук», «Супермен», «Росомаха», «Железный человек», «Люди Икс», «Мстители», «Тор» — этот список пополняется ежегодно как новыми частями киносюжетов, так и героями. Причем блокбастеры, где вся история крутится вокруг выдуманных персонажей, очень плотно заняли свою нишу и стали важной частью каждого киносеzona.



■ 25 октября Наталья Сенчукова отмечает 50-летний юбилей. Накануне волнительной для артистки даты «Вечерка» встретила с Натальей и поговорила о грядущем юбилее, отношении к возрасту, пластической хирургии и секрете 30-летнего брака с лидером группы «Дюна» Виктором Рыбиным.

Наталья, как настроение в преддверии юбилея? В мае было 30 лет нашего с Витей знакомства, которое мы тоже хотели широко отметить, но провели в узком семейном кругу, что по-своему тоже хорошо. На мое 50-летие планировали устроить большой концерт именно в мой день рождения, 25 октября. Но все пришлось перенести на март. Как думаете, супруг готовит какой-то сюрприз втайне от вас?

Раньше Витя всегда мне что-то интересное придумывал и подготавливал, но как будет в этот раз, пока не знаю. Муж у меня романтик, пусть и практичный.

Что думаете по поводу всевозможных популярных ныне пластик, омоложений и т.д.?

Да что о них думать, когда они сразу видны на лице. Просто ужасно, настолько одинаковые лица у всех сразу становятся. Понятно, что всем хочется быть красивыми и оставаться молодыми, но нельзя перебарщивать в погоне за красотой.

То есть Виктор никогда вас не подталкивал: «Наталья, а не увеличить ли тебе что-нибудь»?

Да вы что, никогда! Если мужчина настаивает на изменениях во внешности, значит, он не любит тебя. Аллюбит какую-то другую, воображаемую девушку. Так пусть идет и ищет свой идеал дальше.

Ваши секреты молодости и стройности?

Я уверена, что мы прибыли на эту землю не для того, чтобы страдать и скорбеть, а чтобы радоваться, познавать что-то новое и делиться с окружающими. Конечно, нужно вести здоровый образ жизни, но без фанатизма. Потому что иначе будет скучно, а временами даже и вредно. Хотя мы с Витей стараемся себя беречь, в том числе и благодаря правильному питанию. Но всегда знаем, что в определенные моменты можно себя и побаловать.

Помните день вашей первой встречи с будущим мужем? Это была любовь с первого взгляда?

У меня точно не было любви с первого взгляда, а у него вроде как было. Наша костюмерша Лена рассказывала: «У Вити крышу снесло, когда он увидел тебя». А я даже и не знала, кто это, когда подошел познакомиться

нали мы их, только услышав, когда группу объявили на сцене и «Олимпийский» чуть не рухнул от ора. Таких криков я больше никогда не слышала. И когда Витя после выступления еще раз подошел и попросил телефон, то, конечно, подумала, что здорово было бы у них поработать на подтанцовках. Так сказать, посмотрела на Виктора уже другими глазами — меркантильными, подумав, что сможем хорошо заработать, работая в такой популярной группе.

За 30 лет семейной жизни случались серьезные кризисы?

Нет, у нас ничего такого не было. Ведь что такое кризис? Кризисы люди создают

**Если мужчина просит женщину изменить внешность, значит, он ее не любит**

## Кризисы люди создают себе сами

Наталья Сенчукова — о секретах молодости, браке и творчестве

какой-то смешной чудак с пухиком и в панамке. В тот день у группы «Дюна» был первый выход на большом сборном концерте в «Олимпийском». Мы с подружкой с «Дюной» никогда не сталкивались, а телевизор у нас перестал работать месяца за четыре до того. Так что опоз-

сами себе. Мы с Витей можем поспорить из-за чего угодно, но обязательно все проговариваем и приходим к одному знаменателю.

Сын Вася в папу пошел характером или в вас?

Вася достаточно активный и общительный парень, лидерскими качествами —



### Детали к портрету Натальи Сенчуковой

■ **Без клятв любви.** Наталья 14 лет назад говорила в интервью о том, что они с мужем не клялись друг другу в вечной любви. «Не обещали, что никто никого не бросит. Все может быть», — честно отвечала певица. Несмотря на это, их брак крепко выдержал уже три десятка лет.

■ **Не Рыбина.** В одном из интервью Сенчукова рассказала, почему не стала брать фамилию мужа. Наталья уверена: «Девушке эта фамилия не очень подходит. Рыбин звучит классно, а вот Рыбина — нет».



■ **Столица сменила ориентир.** Наталья Сенчукова приехала покорять Москву с полной уверенностью, что будет танцовщицей. Однако после встречи с Рыбиным поддалась на его уговоры оставить эту работу. Наталья ездила вместе с «Дюной» по гастролям и начала петь. Преподавателю вокала из ГИТИСа удалось за год поставить Сенчуковой голос и дыхание.



■ **Спор на магнитофон.** Сенчукова в детстве поспорила с братом о том, что уже к 18 годам станет известной. Ее брат Игорь подшучивал над сестрой, но согласился, если получит японский магнитофон. В итоге спор она выиграла только наполовину — стала известной, но позже.

■ **Обиделась на Эрнста.** В 2009 году песня Сенчуковой «Служебный роман» стала настоящим хитом. Затем при показе Первым каналом церемонии «Золотой граммофон» выступление певицы с этой композицией было вырезано, что ее расстроило. Сенчукова разместила гневное письмо в адрес генерального директора Первого канала Константина Эрнста. Но полный вариант церемонии так и не увидел свет.

это Витино. Но при этом он весьма послушный — в меня. И сюрприз он нам устроил лишь раз, в подростковом возрасте, когда напился где-то с друзьями. Сразу идти к нам сын побоялся, зашел в будку к охраннику пересидеть. А если и был еще какой-то негатив, то только связанный со школой, прогуливал иногда, так как учиться особо не любил, как творческая натура.

**Кто у вас в семье бюджетом заведует? И как решаются вопросы трат и крупных приобретений?**

Недавно захотела модную практичную шубку, так и сказала мужу, он купил. Но вещиизмом мы не бодем и машины каждый год не обновляем. Бюджетом ведем совместно и всегда знаем, сколько у нас на счете. Никаких необдуманных и ненужных трат себе не позволяем. Я же не девица, которая встречается с богатым и веревки из него вьет, тянет, что может. Мы думаем о детях в первую очередь — Маше (дочери Виктора от первого брака) купили квартиру, Васе построили дом, но пока он туда не переехал, так как не до конца еще оборудовали, кухню нужно завести и прочее.

**А что сейчас с работой, какие проекты, планы?**

В творческой жизни событий пока очень мало, как у всех артистов. Когда сняли ограничения, сразу посыпалось много заказов, новых планов и идей. Мы же не только на корпоративах выступаем, но и на больших праздниках, днях города, больших соревнованиях и прочих мероприятиях. Выступаем по-разному, бывает, что хотят только «Дюну», бывает, что меня отдельно со своими песнями приглашают, а иногда мы дуэтом с Виктором выступаем. Но вот с конца августа

## ДОСЬЕ

Наталья Сенчукова родилась 25 октября 1970 года в Георгиевске Ставропольского края. С пяти лет занималась в хореографической школе. Окончила хореографическое училище в Ставрополе, стала профессиональной танцовщицей. Затем сменила стезю, стала певицей, в 1991 году записала первый альбом «Все, что было» совместно с группой «Малина».

снова начали все отменять, как только пошла вверх шкала заболеваний. Ну ничего, на жизнь нам хватает. А недавно у нас в семье произошло радостное событие: 1 октября Витина дочка Маша (от первого брака) родила первенца, прекрасного мальчишку. Так что Витя теперь гордо может называть себя дедом.

**Вы одна из самых крепких пар шоу-бизнеса и уж точно знаете, в чем секрет счастливого брака?**

Самое главное — желание быть вместе. А если ты чего-то желаешь, то будешь вкладываться и делать все для этого. Важно стремиться друг друга понять, где-то уступить, поберечь, а не показывать свой характер. Мы не знаем, сколько еще времени нам отмерено быть вместе, поэтому нужно стараться жить каждой минутой, оберегать друг друга и все время слышать, слушать, разговаривать. Но, опять же, если чувств не осталось, что бы ты ни делал, это будут просто добрососедские отношения. Поэтому в первую очередь в семье важно уберечь чувства.

Беседу вела  
**Лиля Брагина**  
vecher@vm.ru

**■ Общий недуг.** У Сенчуковой и Рыбина несколько лет назад была диагностирована онкология. Они оба заболели раком кожи, который был вызван чрезмерной любовью к солнечным ваннам — артисты не вылезали с пляжей зарубежных курортов. Оба успешно прошли курс терапии, вылечились, но находятся под постоянным наблюдением специалистов.



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

## Коронавирус автоматически закрывает артиста от съемок и выступлений

# Пиар на ковиде

### Звезд массово «госпитализируют» из-за вируса

**■ Новости о том, что очередная звезда российского шоу-бизнеса или театральные подмошников подхватила ковид, оказалась в больнице, за последнюю неделю заполнили интернет. Как и их опровержения. Ковид вдруг стал модным или СМИ не о чем писать?**

Звезда «Интернов» Кристина Асмус заявила в своем аккаунте социальной сети, что заразилась ковидом. — Ниже 37,7 даже после жаропонижающих не опускалась... Краснющее горло, кашель, адская ломота всего тела, — написала Кристина. И тут понеслось: с одной стороны, поклонники и друзья выразили поддержку, с другой — Асмус обвинили

А актриса Елена Валюшкина решила «заболеть» превентивно: мол, вроде ОРВИ, но вдруг ковид: — Встала сегодня с гадким ощущением — вот подкралась, гадина. Липкая, непонятная, невидимая, хитрая.

При этом актриса сообщила, что запаха ощущает, и разгорелась целая дискуссия — ковид или не ковид, вот в чем вопрос.

— Я не удивлюсь, если узнаю, что кто-то будет использовать тему коронавируса ради пиара, — поделился продюсер Иосиф Пригожин. — Но, как говорится, у каждого Абрама своя программа. Нельзя сейчас точно сказать, кто пиарится на коронавирусе, а кто действительно болеет.

Звездный пиар-агент Анастасия Драпекко уверена, таким артисты точно не занимаются.

— Не понимаю, какой выхлоп может быть от такого пиара. Вот сообщили вы всем в соцсетях, что у вас коронавирус. Это автоматически закрывает вас от всего остального мира, от общения, съемок и выступлений. И как вам это поможет? Пиар же должен помогать, а не мешать. Даже если говорить в общем о болезнях.

в желании попиариться. Такого поворота актриса не ожидала, выразила свое мнение жестко и категорично: никто не платил ей за пост о ковиде, и вся эта история с обвинениями похожа на бред.

### Без комментариев

## То ли вирус, то ли сердце

**■ Актриса Ольга Дроздова госпитализирована с вирусом — кричали заголовки интернет-ресурсов.**

Потом появилась версия, что у артистки были боли в области сердца, и поэтому ее положили в больницу. 55-летняя артистка молчала несколько дней. А потом, негодуя, сообщила, что все это не имеет никакого отношения к правде. — Я дома, все в порядке, вы что. Откуда эта информация несется? Нет, я не жалуясь на боли в области сердца. Что вы, я сплю дома спокойно, — сокрушалась в ответ на вопросы журналистов актриса.

Откуда взялась эта «утка», непонятно, да и зачем — тоже. Однако в семье актрисы все же случилось заболевание: ее супруг, актер Дмитрий Певцов, был госпитализирован с двусторонней пневмонией.



Persona Stars

— Меня госпитализировали с пневмонией, экспресс-анализ на коронавирус пока отрицательный, — рассказывал Дмитрий в личном блоге. — Ждем врачей. Все хорошо, настроение бодрое, работать не хочется до сих пор в связи с плохим самочувствием. Лечение, как выяснилось, было недолгим, но эффективным.

### Нежданно

## Никаких спектаклей

**■ Актер Гоша Куценко огорчил своих поклонников, сообщив, что подхватил болезнь.**

Сейчас он находится под наблюдением врачей. Поклонникам об этом артист сообщил в своем микроблоге, выложив черно-белую фотографию, где он на больничной койке.

— Берегите себя! Ковид — коварнейший персонаж! Актер призвал всех носить маски и перчатки. — Не будьте безрассудны. Помогите себе и врачам. Также он подчеркнул, что все его спектакли будут перенесены на декабрь.

Подготовила  
**Елена Соловей**  
vecher@vm.ru



Persona Stars





## Голые стены за дорого

### Стоимость аренды квартир возвращается к «доковидному» уровню

■ Житель столицы сдает в аренду недостроенную квартиру в новом доме на Пресне.

Бетонные стены без отделки, бетонный пол без покрытия, мебели — минимум, фото «стройки», выложенное в сети, хозяин подписал «жить можно». За это право он просит 48 тысяч рублей в месяц. Ничего не скажешь — рынок недвижимости зашевелился.

— Рынок действительно восстанавливается после пандемии, — заявил руководитель аналитического центра сервиса по поиску жилья ЦИАН Алексей Попов. — Хотя

переход на дистанционную работу многих москвичей продолжает оказывать на него давление. Арендаторы не ищут жилье в центре, поближе к работе. Они переориентировались на куда более бюджетные окраины. Но спрос, по мнению Попова, сейчас активно поддер-

живают студенты, которые пока учатся очно.

— К тому же осень — традиционное время переезда, что связано с началом дачного сезона, — пояснил эксперт.

По расчетам ЦИАН, однокомнатные квартиры сейчас сдаются в среднем за 40 100 рублей в месяц. По сравнению с сентябрем их аренда подорожала на 5,5 процента. Аренда двухкомнатных квартир обходится в среднем в 62 700 рублей в месяц, она выросла на

**Спрос поддерживают студенты, которые пока учатся очно**

5,4 процента. Хотя, если постараться, на том же ЦИА-НЕ можно найти «однушку» дешевле 30 тысяч рублей и «двушки» дешевле 50 тысяч — вопрос в состоянии такого жилья и месте, в котором оно находится.

— Полного восстановления цен до докризисного уровня

можно ждать уже в феврале, сразу после окончания новогодних праздников, — предположила руководитель департамента аренды крупной риелторской компании Ольга Павлинова.

По ее словам, на рынке сейчас две разнонаправленные тенденции. С одной стороны, собственники пока готовы предоставлять скидки арендаторам. С другой — владельцы самых востребованных квартир — «однушек» с ремонтом в спальных районах, рядом с метро — уже могут позволить себе постепенно поднимать цены.

— Цены на аренду квартир в Москве стабилизируются, — подтвердил и руководитель направления вторичной недвижимости и долгосрочной аренды

«Авито недвижимость» Руслан Закирьянов.

Во-первых, по его словам, многие из тех, кто снимал жилье, купили или вот-вот купят квартиру по программе льготной ипотеки. Во-вторых, на рынке долгосрочной аренды по-прежнему очень много тех,

16 сентября 2019 года. Риелтор Олег Царев и покупательница квартиры Эльвира Шарова осматривают жилье



При продлении программы льготной ипотеки под 6,5 процента до середины 2021 года будет выдано еще 350 тысяч кредитов на 1 миллиард рублей, заявил гендиректор ДОМ.РФ (бывшее Агентство ипотечного жилищного кредитования) Виталий Мутко.

кто пришел сюда с рынка аренды краткосрочной, сдавая квартиры туристам. А чем больше предложение, тем ниже цены.

— Плюс, давайте не будем забывать, что у большинства работающих доходы все-таки не растут, а снижаются, они просто не в состоянии платить за аренду больше, — подытожил вице-президент Российской гильдии риелторов Константин Апрелев.

Никита Миронов  
vecher@vm.ru

### Экзотика

## Сдам жилье с погребом и сауной



■ В столице сдается масса необычных квартир. В некоторых есть даже бассейны.

Впрочем, это для мажоров. А для рядовых «понаехавших» предлагается, например, «однушка» в Северном Медведкове за 30 тысяч в месяц. Ее главное отличие — подвал на балконе, в котором можно хранить хоть вещи, хоть продукты! На Кутузовском проспекте сдается «двушка» за 60 тысяч, в которой, между прочим, есть своя сауна.

— Она, понятно, обогревается электричеством, поэтому, если будете пользоваться, готовьтесь много платить за свет, — рассказывает исполнительный директор риелторской компании Сергей Емишев.

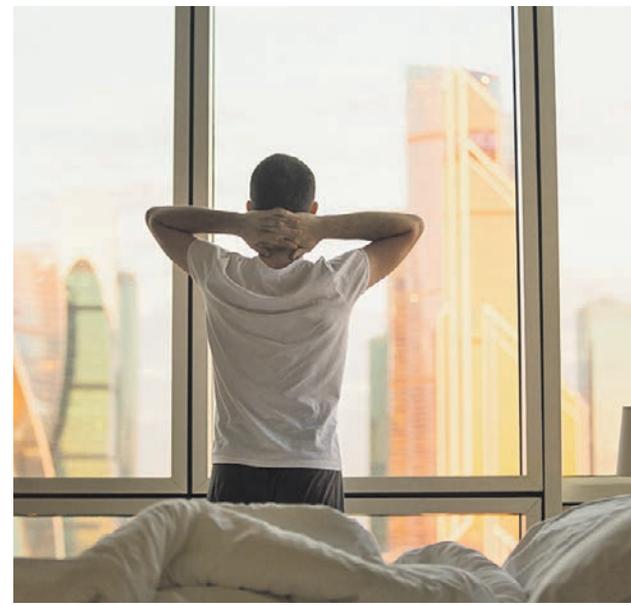
Риелтор вспомнил, что однажды в Коптеве он сдавал в аренду... кухню и санузел. — Люди купили две хрущевки в разных подъездах и объединили их, сломав стену. Вторая кухня и объединенные туалет с ванной оказались не нужны. Их отгородили кирпичной стеной и стали сдавать, потому что этот «аппендикс» на четвертом этаже имел отдельный вход из соседнего подъезда, — рассказывает Сергей Емишев. — Снимала «апартаменты» девочка-студентка за 18 тысяч рублей. Ее кровать стояла на кухне площадью шесть «квадратов». Здесь же она и питалась. Ей, кстати, вполне нравилось, она прожила в таких условиях несколько лет.

Как пояснил эксперт, в Москве, оказывается, немало квартир с камином. Есть даже с бассейном: в Спиридоньевском переулке близ Патриарших прудов сдается двухуровневый пентхаус за 450 тысяч в месяц. За 180 тысяч рублей можно снять огромную, в 230 «квадратов», квартиру у метро «Речной вокзал». Там есть даже собственный солярий!

А в Северном Чертанове сдается двухуровневая квартира, где помимо пневматического мусоропровода и панорамного остекления имеется свой кинозал с проектором, проекционным экраном и полным комплектом звукового оборудования. Цена — 100 тысяч в месяц.

— Чаше, конечно, «необычная квартира» представляет собой полный треш: то после пожара с ремонтом в счет аренды, то без межкомнатных стен. Однажды я сдал квартиру без унитаза — его предстояло установить самим жильцам, потому что старый прошлые жильцы раскололи, — рассказывает Сергей. — Но практически любое жилье находит своего арендатора, все дело лишь в цене. Так что не пугайтесь «экзотики».

Борис Орлов  
vecher@vm.ru



«Двушку» на Кутузовском проспекте можно снять за 60 тысяч рублей. В ней, кстати, есть своя сауна

# Атака фанатиков

Причастных к смерти историка ожидает суд



21 октября, Конфлан-Сент-Онорин, Франция. Марш памяти Самюэля Пати, который был зверски убит религиозным экстремистом

■ **Вчера Франция отдала дань памяти Самюэлю Пати. Семь человек, причастных к его убийству, предстанут перед судом.**

Самюэль Пати, учитель истории из коммуны Конфлан-Сент-Онорин, — еще одно имя в списке жертв воинствующей толерантности. 16 октября 18-летний фанатик отрезал историку голову за то, что

тот на уроке продемонстрировал карикатуры на пророка Мухаммеда. Франция, которую десятилетиями наводняют мигранты, упорно продолжает выказывать абсолютное неуважение религиозным устоям прибывающих. Правда, с таким же самоубийственным пренебрежением Париж относится и к собственным традициям. Одной из первых жертв

мультикультурализма стал историк Доменик Веннер. В 2013 году он покончил с собой перед алтарем ныне сгоревшего Нотр-Дама. То был искренний протест все еще думающей, но уже бессильной части гибнущей Франции. Расстрел редакции «Шарли Эбдо», известной своими populistскими провокациями, последует позже. Теперь из Франции много чаще при-

**Кстати,**

в начале сентября, в честь пятилетия расстрела своей редакции, коллектив журнала «Шарли Эбдо» вновь опубликовал карикатуры на религиозную тематику. Спустя некоторое время у старого здания редакции журнала был совершен теракт, в результате которого три человека получили ножевые ранения.

**Самюэль Пати — одна из жертв воинствующей толерантности**

ходят новости о пожарах, беспорядках и убийствах, нежели о кинолентах уровня Жан-Люка Годара и Люка Бессона или песнях звучания Эдит Пиаф. Та Франция ушла, уступив место «желтым жилетам», пляшущим вокруг пылающего шпилья великого собора. Кто виноват в такой деградации? Религиозные фанатики? Карикатуристы? А может, люди, ради культа прав отдельного человека объявившие презрение к традиционным ценностям абсолютным благом?

**Андрей Казаков**  
vecher@vm.ru

МНЕНИЕ

Михаил Бударягин  
Обозреватель



## Лукашенко лишает оппозицию козырей

В Минске и других белорусских городах ситуация меняется каждый день, но слишком медленно, чтобы горячие головы в Европе могли заявить о победе «демократии». Каждую неделю мы читали репортажи о том, что «режим Лукашенко» вот-вот падет. Каждый день — то ультиматум ему, то пикет, то обращение в европейские инстанции. А белорусскому президенту — что с гуся вода. — Мы в спокой-

и медийным. «Недовольный народ свергает тирана» — этот заголовок еще нужно было отработать. И везде — от Туниса до Украины — отработывали как умели. Западный обыватель падок на кровавые расстрелы, что ж поделать, нельзя не поглотить главному зрителю.



**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

В Белоруссии все должно было прийти к крови. Если бы в Минске, Гомеле, Бресте на площадях мы увидели стыдливые поливальные ма-

шины, смыывающие с асфальта кровь, победить эту картинку было бы невозможно. Но Лукашенко прошел по краю, крови не пролил. Теперь силовики будут приходить в обычные квартиры обычных людей, рутинно опрашивать на предмет участия в протестах — и все это на фоне советских ковров и комодов. Такое не продашь публике как жестокий террор. Да, конечно, возмущаться на Западе будут, но сердце у обывателя от такого сюжета не екает. Печально, что где-то преследуют оппозицию, скажет телезритель или пользователь «Ютьюба» и переключится. Скучно. Того-то Лукашенко и надо.

41-я

международная  
выставка-продажа

# КЛИНОК

ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

22 – 25 октября 2020

Организатор: ООО "Покровский Выставочный Центр"  
ОГРН: 5157746157872  
111033, Москва г, Таможенный пр, дом № 6,  
строение 3, офис 210  
email: klinok-2@yandex.ru  
Тел: 8(499) 559-99-26  
www.exponica.ru,  
www.экспоника.рф

На выставке производится профессиональная заточка ножей



Нож «Вектор»  
Творческая мастерская  
Сергея Бобкова, г. Тула.

Департамент музеев Министерства  
культуры Российской Федерации

Москва, MAIN STAGE

ул. Шарикоподшипниковская, 13с33,  
метро «Волгоградский проспект»

На правах рекламы

16+

Без следа

## Ищут спасатели, ищет полиция

История знает немало случаев необъяснимого исчезновения по всему миру. «Вечерка» вспомнила несколько самых нашумевших.

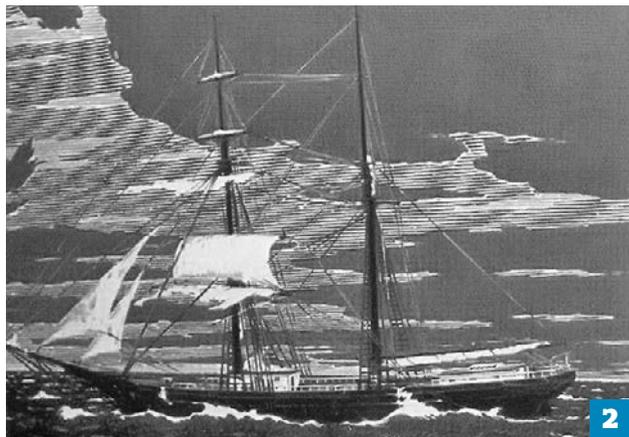
■ **«Мария Целеста»**. Парусный корабль (2) пропал спустя пару недель после того, как отчалил из Статен-Айленда в Нью-Йорке 5 ноября 1872 года. Последняя запись в бортовом журнале датируется 24 ноября. Обнаружили судно только через четыре недели со дня отплытия — 4 декабря. Никого из десяти членов экипажа на борту не оказалось, но груз оказался нетронутым.

■ **Загадка Хоер Верде**. До сих пор остается тайной исчезновение 600 жителей бразильского селения Хоер Верде в 1923 году. Опустевшее местечко обнаружили путешественники, заглянувшие в поселение в поисках еды и ночлега. Полицейские не нашли признаков поспешного бегства (все вещи в домах были на местах), равно как и следов насилия. Зато в здании местной школы на классной доске была об-



наружена сделанная мелом надпись «Спасения нет».

■ **Синская трагедия**. В 2013 году российскую общественность всколыхнуло сообщение об исчезновении двух детей в якутском селе Синск. Трехлетние Алина Иванова (1) и Аяна Винокурова пропали со двора участка, где обычно играли. Детей искали сотрудники МЧС, местные жители, сотни добровольцев, а тогдашний глава республики Егор Борисов назначил вознаграждение в миллион рублей за информацию о пропавших. К сожалению, судьба девочек до сих пор неизвестна.



### Частности

#### Коллекционирование

**МосГорСкупка**  
**ДОРОГО КУПИТ!**  
♦ Иконы. Статуэтки Будды.  
♦ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.  
♦ Статуэтки, фарфор.  
♦ Серебро, бронза, часы.  
♦ Монеты, значки, автографы.  
♦ Картины, соцреализм.  
♦ Старинную мебель.  
♦ Любой антиквариат и многое др.  
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.  
**8-925-403-68-83**

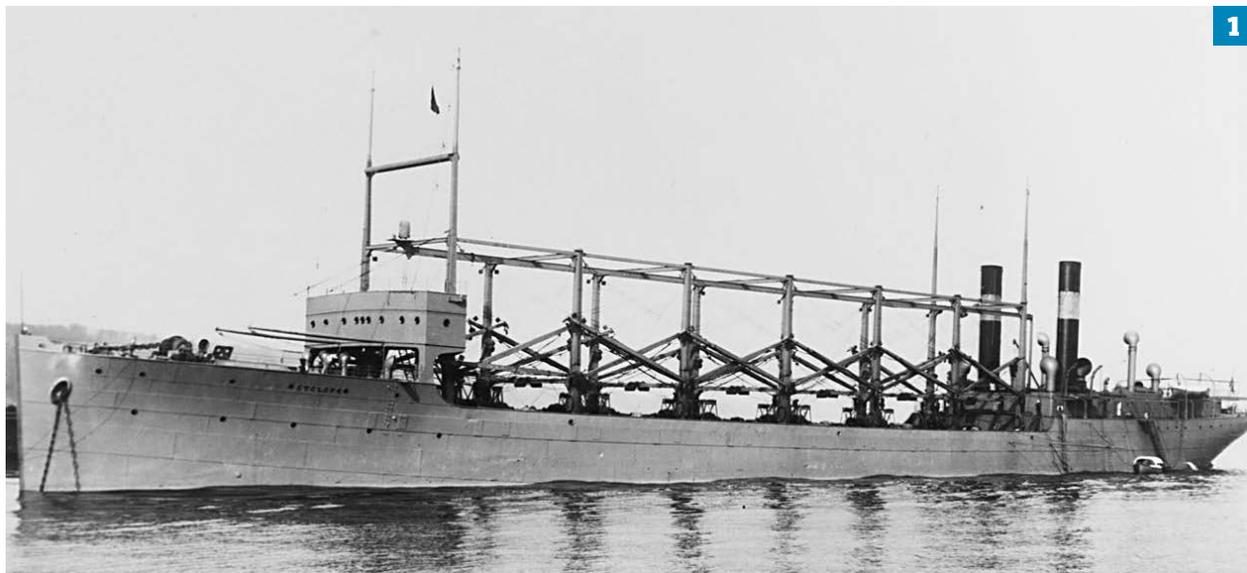
● Покупаем все: картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, нуклы, солдатиков и др. Т. 8(495) 641-67-21

На правах рекламы

- Букнист купит книгу, журнал до 1927 г. за 50 000 р. Т. 8 (925) 795-57-97
- Книги. Выезд от 400 экз. Оплата сразу. Т. 8(495) 241-19-52
- Серебро, янтарь, статуэт., самовар уг., знаки и м. др. Т. 8(499) 391-90-25
- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8(495) 585-40-56
- Дорого, куплю книги и антиквариат. Т. 8(925) 835-80-33

#### Финансовые услуги

**Деньги всем сегодня за час!**  
Без предоплаты! Быстро. Надежно. Работающим и безработным. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. 000 МКК «НовоФинанс», № 317 в реестре членов СРО. ОГРН 1137017028169. Т. 8(964) 715-54-44



## Пленники треугольника

### Бермудский феномен будоражит экспертов

■ 21 октября 1944 года неподалеку от побережья штата Флорида было найдено гражданское судно «Рубикон». Из живых существ на борту оказался только собака. Экипаж исчез. Эта находка положила начало легенде о Бермудском треугольнике. «Вечерка» разбиралась, чего в этом мифе больше, домыслов или фактов.

В заметке мельбурнской газеты The Argus от 24 октября 1944 года говорится, что после обнаружения судно отбуксировали в Майами. Последняя запись в вахтенном журнале датируется 26 сентября, когда «Рубикон» вошел в порт Гаваны. По одной из версий, судно могло сорвать штормом с якоря и унести в море, пока команда находилась на берегу. Еще один вариант: экипаж покинул терпящий бедствие «Рубикон» на шлюпках (их на судне не было) и пропал в океане. Бермудский треугольник, вершинами которого вы-

ступают Майами, Бермудские острова и город Сан-Хуан в Пуэрто-Рико, занимает площадь около 500 тысяч квадратных километров. Считается, что «треугольник» — очень сложное для навигации место. Многие утверждают, что это результат природных условий — штормов, циклонов, блуждающих мелей. С этим соглашается геолог Александр Соленый.

— Есть и разные теории, объясняющие феномен Бермудского треугольника. Например, выбросы

### Рациональное объяснение пропавших людей ищут до сих пор

метана, блуждающие волны или инфразвук, издаваемый планетой, которые мешают средствам передвижения в навигации. Но, к сожалению, это все всего



лишь теории. Надеюсь, что полностью объяснить загадку смогут в будущем, — говорит Соленый.

Правда, в Национальном управлении океанических и атмосферных исследований США считают, что уже нашли разгадку гибели кораблей. Это — «волны-убийцы», или «стоячие волны», высотой до 30 метров, которые могут внезапно возникать при совпадении ряда факторов. Эксперты управления смоделировали движение ветров и течений в Бермудском треугольнике, доказав

Корабль «Циклоп», пропавший 4 марта 1918 года в районе Бермудского треугольника (1) Условные границы Бермудского треугольника (2)

### Вернулся век спустя

В начале 2020 года в районе американского порта Сент-Огастин обнаружили сухогруз SS Cotoraхi, который 29 ноября 1925 года отправился из Южной Каролины в Гавану. По данным вахтенного журнала известно, что корабль начал подавать сигналы бедствия уже спустя два дня после отплытия. Экипаж сообщал о том, что судно легло на борт и набрало во-

ды во время шторма. Затем сухогруз перестал выходить на связь, а 31 декабря 1925 года его объявили утерянным. По словам океанографа Саймона Боксала, участвовавшего в поисках Cotoraхi, повредить его могли высокие волны, которые зарождаются в районе Бермудского треугольника и появляются там, где происходит несколько штормов одновременно.

реальность таких волн и их способность очень быстро потопить даже современный корабль.

Впрочем, феномен «кораблей-призраков» с исчезнувшими экипажами эта гипотеза не объясняет. Пока же, по различным данным, на этом участке океана пропало около 1000 человек.

Уфолог Владимир Кукольников считает, что любое предположение необходимо полноценно анализировать, чтобы понять, в чем же заключается проблема. — Все версии происходящего имеют право на существование. Каждую нужно разбирать, ведь только так есть шанс найти причину происходящего. Феномен до сих пор не поддается рациональному объяснению событий, которые отмечаются в одном месте. Это говорит о наличии паранормальной активности в Бермудском треугольнике, — уверен Кукольников.

Подготовил  
**Самер Мустафа**  
vcher@vm.ru



**Купи слона «Вечерка» продолжает публиковать самые диковинные и оригинальные объявления, которые можно встретить на страницах газет и интернет-сайтах.**

## Два колеса, проехавшие три войны



19 октября 2020 года. Москвич выставил на продажу велосипед, который был выпущен в начале XX века

■ **Редкостную вещь выставил на продажу через интернет житель Москвы Дмитрий Родной. Он решил расстаться с велосипедом британской фирмы Armstrong.** Двухколесный транспорт, по словам продавца, сумел пережить Первую миро-

вую, Гражданскую и Великую Отечественную войны. Вряд ли он пригоден для велопробегов, но точно порадует коллекционеров. Владелец оценил раритет в 100 тысяч рублей. — Я купил дом в Раменском районе. Мне продали его вместе со всем содержи-

**Столетний велосипед нашли на чердаке**

мым. На чердаке нашел этот старинный велосипед. Мне удалось узнать, что один из предков прошлого владельца дома был почтальоном. В годы войны

### Кстати,

велосипед Armstrong — первый в Англии, обладавший переключателем передач. Изобретатели создали механизм, который изменял нагрузку на педали. Велосипедист мог выбрать одну из трех «скоростей».

на этом транспорте он развозил письма, — рассказал автор объявления Дмитрий Родной. — Велосипед хорошо сохранился. Краска на раме оригинальная. В разнообразных статьях я видел только перекрашенные или отреставрированные модели. Фирма Armstrong Triplex 3-Speed Co была зарегистрирована в Бирмингеме в 1907 году. В 1914-м ее купили конкуренты.

### Доска объявлений

## Продается дружба



Житель столицы Виталий выставил на продажу телескопическую трость для самообороны

■ **«Вечерка» проанализировала популярные сайты объявлений и нашла для вас самые интересные из них.**

Москвич с высшим медицинским образованием, пожелавший остаться неизвестным, предлагает дружбу любому миллионеру столицы. Мужчина согласен сопровождать его в походах по магазинам, на деловых встречах и презентациях. Для заграничных путешествий имеет биоэнергетический паспорт. Но тяга к общению с влиятельными людьми не бескорыстна. За

каждый час дружбы автор сообщения просит по пять тысяч рублей.

Житель столицы, назвавшийся Виталием, продает трость-трансформер. Этот предмет, согласно описанию, подойдет для защиты водителей в дальних поездках от хулиганов и агрессивных животных. В сложном состоянии трость можно хранить в бардачке или носить на брючном ремне. Впрочем, перед покупкой лучше проконсультироваться, не подпадает ли данный предмет под статью о хранении и ношении оружия.

Подготовил Александр Кудрявцев vecher@vm.ru

### Частности

#### Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму 1-3 кв./комн. Т. 8 (495) 772-50-93
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10
- Сниму кв., комнату. Т. 8 (916) 959-13-08
- Выкуп квартир. Т. 8 (925) 835-80-33

#### Юридические услуги

**БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ**

консультация ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!

8 (499) 399-39-45

**ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ**

ДО КОНЦА МЕСЯЦА! БЕСПЛАТНОЕ СОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ

**БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ЮРИСТА**

-50% на остальные услуги

звоните прямо сейчас: 8 (495) 117-07-17

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

Городской межведомственный **ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ**

- ВОЗВРАТ ВКЛАДОВ
- ЖИЛИЩНЫЕ И СЕМЕЙНЫЕ СПОРЫ
- МОШЕННИЧЕСТВО
- ВЗЫСКАНИЕ ДОЛГА
- ТРУДОВЫЕ СПОРЫ
- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ

для льготников до конца месяца скидка 70%

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ - БЕСПЛАТНО

8 (495) 177-97-07

Консультация по вопросам получения **ДЕНЕГ**

8 (916) 909-77-14

ч/л Пьянков А.Н.

Городской Центр **ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ**

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

● Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

**Мебель**

● Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

#### Строительство и ремонт

**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ**

ОБШИВ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ, ВЫНОС КРЫШИ, УТЕПЛЕНИЕ ЖАЛЮЗИ В ПОДАРОК!

РЕМОН ОКОН WWW.M-STROY.MSK.RU

**СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ!**

8 (499) 340-64-18

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»

**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**

♦ окна ПВХ

♦ остекление балконов

♦ все виды работ

ДОГОВОР, ГАРАНТИЯ, КАЧЕСТВО

8 (495) 940 75 60

8 (495) 782 66 58

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»

**ОКНА ПВХ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ**

САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ

без выходов, гарантия, договор

8 (495) 532-71-88

● Замена замков. Т. 8 (906) 797-87-01

#### Магия, гадания

Через газету благодаря ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно. Не опускайте руки: **ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**

8 (968) 946-78-64

ПОТОМСТВЕННЫЙ ДАР

**ПРОВИДИЦА МАРИЯ**

- Гадание на картах таро
- Диагностика и снятие негатива любой сложности
- Любовная магия (привороты по фото, возврат мужа/жены в семью и т. д.)
- Заговоры от пагубных привычек
- Старообрядные обряды

**Личный приём в Москве**

ОПЛАТА ПОСЛЕ РЕЗУЛЬТАТА

+7 (928) 199-09-21

**ЯСНОВИДЯЩАЯ ТАТЬЯНА**

Верну любовь!

Привороты, старинные обряды, ритуалы, снятие порчи, открываю дорогу на прибыль и удачу

**Личный приём в Москве и на расстоянии**

8 (903) 854-11-23

● Гадаю. Т. 8 (965) 335-42-91

**НАСЛЕДНИЦА САМЫХ ДРЕВНИХ ДИНАСТИЙ МАГОВ И КОЛДУНОВ**

НА СВОЮ РАБОТУ 100% РЕЗУЛЬТАТ!

Снятие порчи любой сложности, заговоры от пагубных привычек, мужского бессилия, приворот на всю жизнь без вреда и греха

8 (985) 864-37-01

**Любовь Владимировна.** Предскажу судьбу, верну мужа. Решаю любые проблемы, сниму порчу, венец безбрачия. Прием по записи и на расстоянии, ст. м. Пращская, Кунцевская.

8 (910) 455-66-66 gospozhaluba.ru

● **Сельская чудотворица Анна,** потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81

● **Многим известная прорицательница.** Служит при храме Матроны Московской. Видит прошлое, будущее, настоящее по воде, сахару. Паломница исцелит с первого визита руками. Вернет любимого. Наладит отношения в семье. Результат в день обращения. Т. 8 (495) 642-31-78

На правах рекламы

### Пункты приема рекламы

- Арбатская (495) 96-100-97, 727-13-27
- Аэропорт (499) 530-24-73
- Багратионовская (495) 789-35-75
- Бауманская (495) 647-00-15
- Белорусская (495) 741-92-21
- ВДНХ (495) 228-06-30
- Динамо (495) 785-19-19
- Дмитровская (495) 787-34-67
- Домодедовская (495) 391-99-13
- Киевская (495) 972-89-16
- Красносельская (495) 660-07-57, доб. 130
- Ленинский проспект (495) 543-99-11, (903) 013-52-78

